

SSC JHT 2024 Paper (Held on 09 Dec 2024)

Q.1 रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए सही शब्द/विकल्प का चयन करें।

एक युग था कि स्त्रियों को 'दूधो नहाओ पूतो फलो' का दिया जाता था।

एक युग था कि स्त्रियों को 'दूधो नहाओ पूतो फलो' का दिया जाता था। पौराणिक कथाओं में तो 100 पुत्रों का वरदान मामूली बात थी, किंतु वर्तमान समय में यह अभिशाप हो गया है। पहले कहते थे- बड़ा परिवार सुखी परिवार।

अब कहते हैं- छोटा परिवार सुखी परिवार। परिस्थितियों ने जहाँ बहुत कुछ बदला है, तब इस आशय को भी पूर्णतः बदल दिया है। पहले अधिक जनसंख्या को के रूप में लिया जाता था। आज वही जनशक्ति बन गई है। अब संसार में जनसंख्या वृद्धि को दृष्टि से देखा जाता है।

- A. वरदान
- B. आशीर्वाद
- C. अभिशाप
- D. वचन

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) आशीर्वाद

व्याख्या: "दूधो नहाओ पूतो फलो" एक आशीर्वाद होता है, जिसे किसी को खुशी और समृद्धि की कामना करते हुए दिया जाता है।

Q.2 रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए सही शब्द/विकल्प का चयन करें।

पौराणिक कथाओं में तो 100 पुत्रों का वरदान मामूली बात थी, किंतु वर्तमान समय में यह अभिशाप हो गया है।

एक युग था कि स्त्रियों को 'दूधो नहाओ पूतो फलो' का दिया जाता था। पौराणिक कथाओं में तो 100 पुत्रों का वरदान मामूली बात थी, किंतु वर्तमान समय में यह अभिशाप हो गया है। पहले कहते थे- बड़ा परिवार सुखी परिवार।

अब कहते हैं- छोटा परिवार सुखी परिवार। परिस्थितियों ने जहाँ बहुत कुछ बदला है, तब इस आशय को भी पूर्णतः बदल दिया है। पहले अधिक जनसंख्या को के रूप में लिया जाता था। आज वही जनशक्ति बन गई है। अब संसार में जनसंख्या वृद्धि को दृष्टि से देखा जाता है।

- A. वचन
- B. आशीष
- C. आशीर्वचन
- D. वरदान

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) वरदान है।

व्याख्या:

वाक्य में "100 पुत्रों का वरदान" पहले एक सामान्य बात थी, लेकिन वर्तमान में यह "अभिशाप" हो गया है, यह दर्शाने के लिए "वरदान" शब्द उपयुक्त है। यहाँ "वरदान" एक सकारात्मक संदर्भ में था, लेकिन अब इसे नकारात्मक रूप में देखा जा रहा है।

Q.3 रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए सही शब्द/विकल्प का चयन करें।

पहले अधिक जनसंख्या को के रूप में लिया जाता था।

एक युग था कि स्त्रियों को 'दूधो नहाओ पूतो फलो' का दिया जाता था। पौराणिक कथाओं में तो 100 पुत्रों का वरदान मामूली बात थी, किंतु वर्तमान समय में यह अभिशाप हो गया है। पहले कहते थे- बड़ा परिवार सुखी परिवार।

अब कहते हैं- छोटा परिवार सुखी परिवार। परिस्थितियों ने जहाँ बहुत कुछ बदला है, तब इस आशय को भी पूर्णतः बदल दिया है। पहले अधिक जनसंख्या को के रूप में लिया जाता था। आज वही जनशक्ति बन गई है। अब संसार में जनसंख्या वृद्धि को दृष्टि से देखा जाता है।

- A. जनशक्ति
- B. ताकत
- C. देशभक्ति
- D. एकला

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) जनशक्ति

व्याख्या: "जनशक्ति" का अर्थ होता है एक समाज या देश की शक्ति, जो जनसंख्या से उत्पन्न होती है। अधिक जनसंख्या को पहले एक ताकत के रूप में देखा जाता था।

Q.4 रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए सही शब्द/विकल्प का चयन करें।

आज वही जनशक्ति बन गई है।

एक युग था कि स्त्रियों को 'दूधो नहाओ पूतो फलो' का दिया जाता था। पौराणिक कथाओं में तो 100 पुत्रों का वरदान मामूली बात थी, किंतु वर्तमान समय में यह अभिशाप हो गया है। पहले कहते थे- बड़ा परिवार सुखी परिवार।

अब कहते हैं- छोटा परिवार सुखी परिवार। परिस्थितियों ने जहाँ बहुत कुछ बदला है, तब इस आशय को भी पूर्णतः बदल दिया है। पहले अधिक जनसंख्या को के रूप में लिया जाता था। आज वही जनशक्ति बन गई है। अब संसार में जनसंख्या वृद्धि को दृष्टि से देखा जाता है।

- A. अभिशाप
- B. वरदान
- C. सफलता
- D. आशीर्वाद

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) अभिशाप है।

व्याख्या:

वाक्य "आज वही जनशक्ति बन गई है" में सही शब्द "अभिशाप" है, क्योंकि यहाँ पर अधिक जनसंख्या को एक नकारात्मक दृष्टि से देखा जा रहा है। जनशक्ति, जो पहले एक सकारात्मक रूप में देखी जाती थी, अब एक समस्या या अभिशाप के रूप में देखी जा रही है।

Q.5 रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए सही शब्द/विकल्प का चयन करें। अब सारे संसार में जनसंख्या वृद्धि को दृष्टि से देखा जाता है।

एक युग था कि स्त्रियों को 'दूधो नहाओ पूतो फलो' का दिया जाता था। पौराणिक कथाओं में तो 100 पुत्रों का वरदान मामूली बात थी, किंतु वर्तमान समय में यह अभिशाप हो गया है। पहले कहते थे- बड़ा परिवार सुखी परिवार।

अब कहते हैं- छोटा परिवार सुखी परिवार। परिस्थितियों ने जहाँ बहुत कुछ बदला है, तब इस आशय को भी पूर्णतः बदल दिया है। पहले अधिक जनसंख्या को के रूप में लिया जाता था। आज वही जनशक्ति बन गई है। अब संसार में जनसंख्या वृद्धि को दृष्टि से देखा जाता है।

- A. अच्छी
- B. उच्च
- C. बुरी
- D. हेय

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) बुरी है।

व्याख्या:

वाक्य "अब सारे संसार में जनसंख्या वृद्धि को दृष्टि से देखा जाता है" में "बुरी" शब्द उपयुक्त है, क्योंकि वर्तमान में जनसंख्या वृद्धि को एक नकारात्मक और समस्या के रूप में देखा जा रहा है।

Q.6 एकवचन व बहुवचन में प्रयुक्त होने वाला शब्द है -

- A. अध्यापक
- B. सोना
- C. योद्धा
- D. शाम

Answer: C

Test Prime
By Adda247


ALL EXAMS, ONE SUBSCRIPTION

 **Test. Analyze. Improve. Repeat.**

 **Don't just *prepare*. *Perform*.**
Test Prime — built only for mock tests. 

 **1,50,000+**
Mock Tests

 **25,000+**
Previous Year Papers

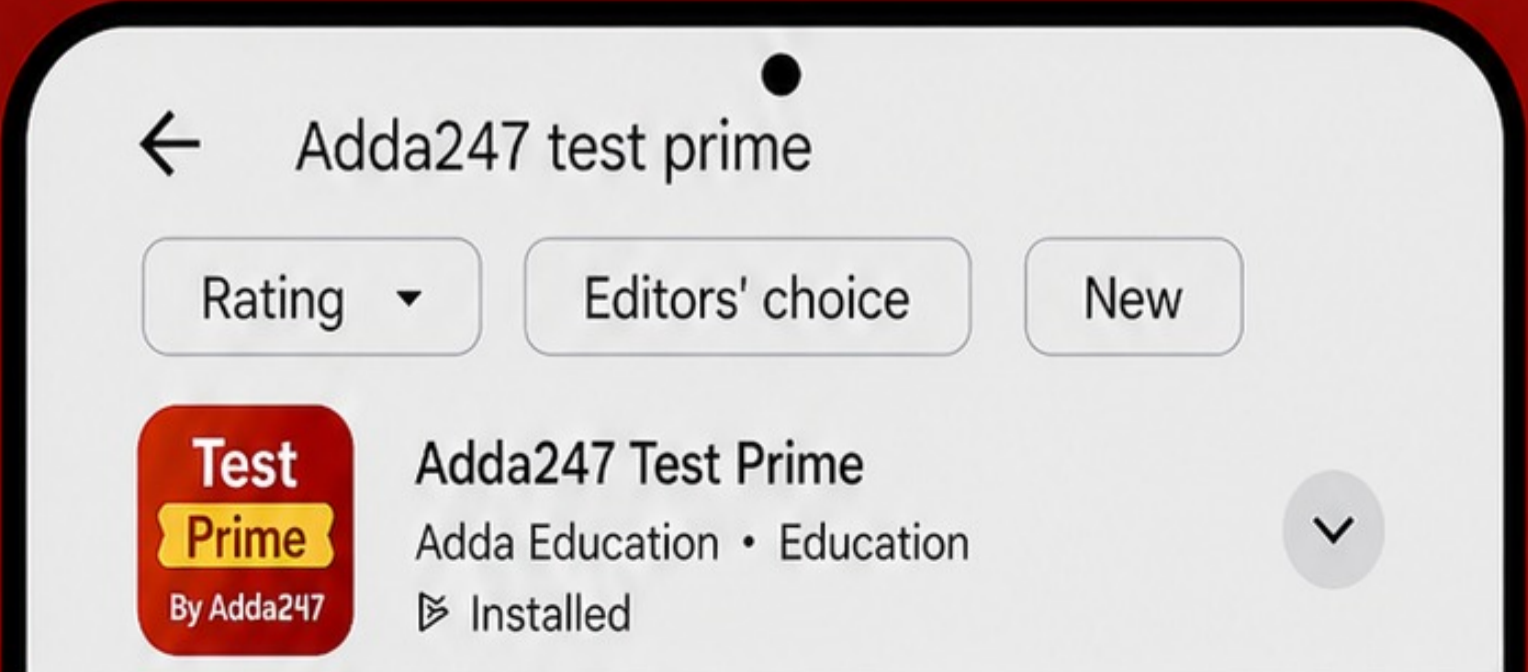
 **800+**
Exam Covered

 **500% Refund**
on Selection

 **5 lakh+** Free Quizzes |  **Daily** Free PDFs |  **Job Alerts** Stay Updated

- Multilingual
- Detailed Solution
- Strong and Weak Areas

 **All India Rankings**
Compete with lakhs. Rank. Improve. Repeat. 



»»» DOWNLOAD THE APP «««

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) है।

व्याख्या:

'योद्धा' शब्द एकवचन और बहुवचन दोनों रूपों में प्रयोग किया जा सकता है।

- एकवचन: योद्धा
- बहुवचन: योद्धा

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	एकवचन रूप	बहुवचन रूप	विवरण
--------	-----------	------------	-------

A. अध्यापक अध्यापक अध्यापकगण अध्यापक का बहुवचन शब्द अध्यापकगण होता है।

B. सोना सोना सोना एक द्रव्यवाचक संज्ञा है और इसका कोई बहुवचन नहीं होता। यह हमेशा एकवचन में ही प्रयोग होता है। द्रव्यवाचक संज्ञाएँ सामान्यतः बहुवचन में प्रयोग नहीं होती हैं। जैसे, पानी, दूध, तेल आदि।

C. योद्धा योद्धा योद्धा 'योद्धा' एकवचन और बहुवचन दोनों रूपों में प्रयुक्त होता है।

D. शाम शाम शामें "शाम" का बहुवचन "शामें" होता है।

अतिरिक्त जानकारी:

'योद्धा' शब्द एकवचन और बहुवचन दोनों रूपों में प्रयोग किया जाता है, जो इसे एकवचन और बहुवचन में प्रयुक्त होने वाला शब्द बनाता है।

Q.7 निम्नलिखित में से बहुवचन से संबंधित वाक्य है-

- क्या तुमने पहिया खरीद लिया?
- कार का एक पहिया फट गया।
- यह पहिया कितना महँगा है।
- इस कार के सभी पहिये खराब हैं।

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) है।

व्याख्या:

यह वाक्य बहुवचन से संबंधित है, क्योंकि इसमें 'पहिये' शब्द का बहुवचन रूप प्रयोग किया गया है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	विवरण
--------	-------	-------

A क्या तुमने पहिया खरीद लिया? यहाँ 'पहिया' शब्द एकवचन में है।

B कार का एक पहिया फट गया। 'पहिया' शब्द एकवचन में है।

C यह पहिया कितना महँगा है। 'पहिया' शब्द एकवचन में है।

D इस कार के सभी पहिये खराब हैं। यहाँ 'पहिये' शब्द बहुवचन में है।

अतिरिक्त जानकारी:

विकल्प (D) में 'पहिये' शब्द का बहुवचन रूप प्रयोग किया गया है, जो बहुवचन से संबंधित वाक्य है।

Q.8 निम्नलिखित में से बहुवचन से संबंधित वाक्य है-

- चोर पकड़ा गया।
- यह साड़ी कितनी अच्छी है।
- यह लता सूख गई।
- यहाँ घरों में कई लोग रहते हैं।

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) है।

व्याख्या:

यह वाक्य बहुवचन से संबंधित है, क्योंकि इसमें 'घर' और 'लोग' दोनों शब्दों का बहुवचन रूप प्रयोग किया गया है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	विवरण
--------	-------	-------

A चोर पकड़ा गया। यहाँ 'चोर' शब्द एकवचन में है।

B यह साड़ी कितनी अच्छी है। यहाँ 'साड़ी' शब्द एकवचन में है।

C यह लता सूख गई। यहाँ 'लता' शब्द एकवचन में है।

D यहाँ घरों में कई लोग रहते हैं। यहाँ 'घर' और 'लोग' दोनों शब्द बहुवचन में हैं।

Q.9 'घोड़ा' का पर्यायवाची शब्द है-

- मृगांक
- दिवाकर
- आगार
- हय

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) हय

व्याख्या:

हिन्दी व्याकरण में 'घोड़ा' एक अत्यंत महत्वपूर्ण संज्ञा है जिसके कई तत्सम और तद्भव पर्यायवाची शब्द उपलब्ध हैं। 'हय' संस्कृत मूल का शब्द है जिसका प्रयोग विशेष रूप से तेज दौड़ने वाले घोड़ों के लिए किया जाता है। अन्य विकल्प अलग-अलग प्राकृतिक तत्वों और वस्तुओं के प्रतीक हैं।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प **विश्लेषण**

(A) मृगांक: यह चंद्रमा का पर्यायवाची है। इसका शाब्दिक अर्थ है 'जिसकी गोद में मृग (हिरण) का अंक (चिह्न) हो'।

विकल्प	विश्लेषण
(B) दिवाकरः	यह सूर्य का पर्यायवाची है। 'दिवा' (दिन) और 'कर' (करने वाला), अर्थात दिन करने वाला सूर्य।
(C) आगारः	यह घर या आवास का पर्यायवाची है। जैसे- 'करागार' (जेल) या 'कोष्ठगार' (भंडार)।
(D) हयः	यह घोड़ा का सटीक पर्यायवाची है। यह अश्व की शक्ति और गति को दर्शाता है।

अतिरिक्त जानकारी:

'घोड़ा' के कुछ अन्य प्रमुख पर्यायवाची शब्द जो अक्सर प्रतियोगी परीक्षाओं में पूछे जाते हैं:

- अश्वः (तत्सम रूप)
- तुरंगः (तेज चलने वाला)

- बाजिः (शक्तिशाली)

- घोटकः (ग्रामीण और संस्कृत मिश्रित रूप)

- सैधवः (सिंधु प्रदेश से संबंधित उत्तम नस्ल का घोड़ा)

विशेष टिप:

याद रखें कि 'द्विरद' और 'कुंजर' हाथी के लिए प्रयोग होते हैं, जबकि 'तुरंग' और 'हय' घोड़े के लिए। इनमें अक्सर परीक्षार्थी भ्रमित हो जाते हैं।

Q.10 'बात का धनी' मुहावरे का उचित अर्थ है-

- बात करने वाला अमीर
- बहुत बात करने वाला
- बातों में माहिर
- वायदे का पक्का

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) है।

व्याख्या:

"बात का धनी" मुहावरे का अर्थ है **वायदे का पक्का**, यानी जो व्यक्ति अपने वादों या कहे हुए शब्दों पर कायम रहता है। यह मुहावरा उस व्यक्ति के लिए प्रयोग किया जाता है जो अपनी बातों को पूरी ईमानदारी से निभाता है और किसी भी स्थिति में अपने वादे से नहीं मुड़ता।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	अर्थ
--------	------

- बात करने वाला अमीर** यह अर्थ इस मुहावरे से मेल नहीं खाता। 'धनी' का यहां अमीर से कोई संबंध नहीं है।
- बहुत बात करने वाला** यह भी सही अर्थ नहीं है। 'बात का धनी' का अर्थ बहुत बोलने से नहीं है।
- बातों में माहिर** यह अर्थ भी सही नहीं है। 'बात का धनी' का मतलब बातों में माहिर से नहीं है, बल्कि यह वायदे को निभाने वाले व्यक्ति से संबंधित है।
- वायदे का पक्का** यह सही अर्थ है, क्योंकि 'बात का धनी' वह व्यक्ति होता है जो अपने वादों पर कायम रहता है।

Q.11 निम्नलिखित मुहावरे के उचित अर्थ का चयन कीजिए-
अपनी खिचड़ी अलग पकाना

- किसी से बात न करना
- कहीं दूर चले जाना
- अपना भोजन बनाना
- स्वार्थी होना

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) है।

व्याख्या:

"अपनी खिचड़ी अलग पकाना" मुहावरे का अर्थ होता है **स्वार्थी होना**, यानी अपनी सुविधा और लाभ के लिए किसी काम को करना, बिना किसी के साथ मिलकर काम किए। यह मुहावरा तब इस्तेमाल होता है जब कोई व्यक्ति सिर्फ अपनी इच्छाओं और फायदे के बारे में सोचता है, और दूसरों के साथ सहयोग करने के बजाय केवल अपने स्वार्थ को पूरा करता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	अर्थ
--------	------

- किसी से बात न करना** यह अर्थ इस मुहावरे से मेल नहीं खाता। यह किसी से बातचीत न करने का संकेत देता है।
- कहीं दूर चले जाना** यह भी इस मुहावरे का सही अर्थ नहीं है। "अपनी खिचड़ी अलग पकाना" का अर्थ दूर जाने से नहीं है।
- अपना भोजन बनाना** यह अर्थ भी गलत है। 'खिचड़ी' का प्रयोग यहाँ स्वार्थी तरीके से काम करने के संदर्भ में है, न कि खाना पकाने के संदर्भ में।
- स्वार्थी होना** यह सही अर्थ है, क्योंकि यह मुहावरा स्वार्थी होने या अपनी ही बातों और फायदे के लिए काम करने को दर्शाता है।

Q.12 निम्नलिखित में से किस वाक्य में सम्बन्धवाचक विशेषण सम्बन्धी अशुद्धि है?

- यहाँ सौ किलो तो कुत्ते भौंक रहें हैं, कैसे आऊँ?
- तुम्हें कौन-से पौधा चाहिए?
- मेरे जितना विद्यार्थी हैं, सभी सदाचारी हैं।
- यह तो केवल तिहाई भाग है।

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) है।

संबंधवाचक विशेषण वे शब्द होते हैं जो किसी संज्ञा या सर्वनाम का संबंध किसी अन्य संज्ञा या सर्वनाम से दर्शाते हैं। ये शब्द बताते हैं कि कोई वस्तु, व्यक्ति या भाव किससे संबंधित है, या किसका है। उदाहरण के लिए, "मेरा", "तुम्हारा", "उसका", "हमारा", "आपका", "इनका" आदि संबंधवाचक विशेषण हैं।

सारणी में सभी विकल्पों का विश्लेषण:

अतिरिक्त जानकारी:

विकल्प	वाक्य	सम्बन्धवाचक विशेषण का उपयोग	व्याख्या
A	यहाँ सौ किलो तो कुत्ते भौंक रहे हैं, कैसे आऊँ?	नहीं	"सौ किलो" का प्रयोग असंगत है, यहाँ पर किसी संज्ञा या सर्वनाम का संबंध किसी अन्य संज्ञा या सर्वनाम से नहीं दिख रहा है। सही वाक्य : यहाँ सौ कुत्ते भौंक रहे हैं, कैसे आऊँ?
B	तुम्हें कौन-से पौधा चाहिए?	नहीं	इसमें प्रश्नवाचक विशेषण है, प्रश्नवाचक विशेषण वे शब्द हैं जिनका प्रयोग प्रश्न पूछकर संज्ञा को संशोधित करने के लिए किया जाता है। दूसरी ओर, प्रश्नवाचक सर्वनाम का प्रयोग प्रश्न में संज्ञा को प्रतिस्थापित करने या प्रतिस्थापित करने के लिए किया जाता है। शुद्ध वाक्य : तुम्हें कौन-सा पौधा चाहिए?
C	मेरे जितना विद्यार्थी हैं, सभी सदाचारी हैं।	हाँ	वाक्य "मेरे जितना विद्यार्थी हैं, सभी सदाचारी हैं" में अशुद्धि है, क्योंकि यहाँ "मेरे जितना" का प्रयोग गलत है। सही रूप में यह "मेरे जितने विद्यार्थी हैं, सभी सदाचारी हैं" होना चाहिए, क्योंकि "विद्यार्थी" बहुवचन है और "जितने" का प्रयोग होना चाहिए। "मेरे" यहाँ सम्बन्धवाचक विशेषण के रूप में कार्य कर रहा है, जो "विद्यार्थी" से संबंध दर्शाता है। शुद्ध वाक्य : मेरे जितने विद्यार्थी हैं, सभी सदाचारी हैं।
D	यह तो केवल तिहाई भाग है।	नहीं	"भाग" एकवचन है और "है" का प्रयोग होना चाहिए, लेकिन इसमें किसी संज्ञा या सर्वनाम का संबंध किसी अन्य संज्ञा या सर्वनाम से नहीं है। शुद्ध वाक्य : यह तो केवल तिहाई भाग है।

विशेषण:

- जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताते हैं, उन्हें विशेषण कहते हैं।
- विशेषण जिससे संबंधित होता है, उसे विशेष्य कहते हैं।
- विशेषण की विशेषता बताने वाला शब्द प्रविशेषण कहलाता है।

उदाहरण: राम बहुत तेज दौड़ता है।

- "राम" → विशेष्य (संज्ञा)
- "तेज" → विशेषण
- "बहुत" → प्रविशेषण

विशेषण के चार प्रमुख भेद:

भेद	परिभाषा	उदाहरण	उपभेद
			(i) भाववाचक
1. गुणवाचक विशेषण	संज्ञा के गुण-दोष बताने वाले शब्द	सुंदर, दयालु, लाल, लंबा, पुराना	(ii) कालवाचक (iii) स्थानवाचक - रंग, आकार, दशा आदि
2. परिमाणवाचक विशेषण	संज्ञा की मात्रा (नाप-तौल) का बोध	बहुत दूध, थोड़ा पानी, एक किलो चावल	(i) निश्चित परिमाणवाचक (ii) अनिश्चित परिमाणवाचक (i) निश्चित संख्यावाचक (ii) अनिश्चित संख्यावाचक (iii) पूर्णकवाचक (iv) अपूर्णकवाचक
3. संख्यावाचक विशेषण	संज्ञा की संख्या का बोध	दो बच्चे, हर आदमी, पाँचों सैनिक	(v) कर्मवाचक (vi) आवृत्तिवाचक (vii) समुदायवाचक (viii) विभागबोधक (i) निश्चयवाचक (ii) अनिश्चयवाचक
4. सार्वनामिक विशेषण	जो सर्वनाम संज्ञा के पहले आकर उसकी विशेषता बताएँ	यह लड़का, वह पुस्तक, कौन बच्चा	(iii) सम्बन्धवाचक (iv) प्रश्नवाचक

Q.13 निम्नलिखित वाक्य को ध्यानपूर्वक पढ़ें और वाक्य में स्त्रीलिंग संबंधी त्रुटि की पहचान कर शुद्ध वाक्य लिखें।
पत्थर मारने से पेड़ का टहनी टूट गया।

- पत्थर मारने से पेड़ का टहनी टूट गया था।
- पत्थर मारने से पेड़ की टहनी टूट गए।
- पत्थर मारने से पेड़ की टहनी टूट गई।
- पत्थर मारने से पेड़ का टहनी टूटा है।

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) है।

व्याख्या:

वाक्य "पत्थर मारने से पेड़ का टहनी टूट गया" में स्त्रीलिंग संबंधी त्रुटि है। "टहनी" शब्द स्त्रीलिंग है, इसलिए इसके साथ "का" की जगह "की" का प्रयोग होना चाहिए। साथ ही, "टूट गया" शब्द पुरुष लिंग के लिए प्रयोग होता है, जबकि "टहनी" स्त्रीलिंग है, इसलिए इसे "टूट गई" होना चाहिए। इस प्रकार, शुद्ध वाक्य होगा: "पत्थर मारने से पेड़ की टहनी टूट गई।"

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	त्रुटि	शुद्ध रूप
A	पत्थर मारने से पेड़ का टहनी टूट गया था।	"का" का प्रयोग स्त्रीलिंग "टहनी" के साथ गलत है।	"पत्थर मारने से पेड़ की टहनी टूट गई थी।"
B	पत्थर मारने से पेड़ की टहनी टूट गए।	"टूट गए" का प्रयोग गलत है, क्योंकि "टहनी" स्त्रीलिंग है।	"पत्थर मारने से पेड़ की टहनी टूट गई।"
C	पत्थर मारने से पेड़ की टहनी टूट गई।	कोई त्रुटि नहीं है।	सही
D	पत्थर मारने से पेड़ का टहनी टूटा है।	"का" का प्रयोग स्त्रीलिंग "टहनी" के साथ गलत है।	"पत्थर मारने से पेड़ की टहनी टूटी है।"

अतिरिक्त जानकारी:

- "टहनी" स्त्रीलिंग शब्द है, इसलिए इसे "की" के साथ जोड़ा जाता है और "टूट गई" का प्रयोग किया जाता है।
- "का" का प्रयोग पुरुषलिंग के लिए होता है, इसलिए इसका प्रयोग स्त्रीलिंग "टहनी" के साथ नहीं किया जा सकता।

Q.14 स्त्रीलिंग की दृष्टि से शुद्ध वाक्य है-

- तुम्हारा जेब खाली है।
- तुम्हारी जेब खा ली है।
- तुम्हारी जेब खाले है।
- तुम्हारी जेब खाली है।

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) है।

व्याख्या:

वाक्य में "जेब" स्त्रीलिंग शब्द है, इसलिए "तुम्हारी" का प्रयोग सही है। "खाली है" का प्रयोग भी शुद्ध रूप में होना चाहिए, क्योंकि "खाली" एक विशेषण है और "है" से मेल खाता है। इसलिए शुद्ध वाक्य है: "तुम्हारी जेब खाली है।"

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	त्रुटि
--------	-------	--------

- तुम्हारा जेब खाली है। "तुम्हारा" पुरुषलिंग के लिए है, जबकि "जेब" स्त्रीलिंग है।
- तुम्हारी जेब खा ली है। "खा ली है" का प्रयोग गलत है, क्योंकि "खाली है" होना चाहिए।
- तुम्हारी जेब खाले है। "खाले" शब्द गलत है, "खाली" होना चाहिए।
- तुम्हारी जेब खाली है। कोई त्रुटि नहीं है।

अतिरिक्त जानकारी:

- "जेब" स्त्रीलिंग शब्द है, इसलिए "तुम्हारी" का प्रयोग होना चाहिए।
- "खाली" का सही रूप "खाली है" के साथ होता है, न कि "खा ली है" या "खाले है"।

Q.15 'बिछोह' का उपयुक्त पर्यायवाची शब्द है-

- पखेरू
- वियोग
- गठबंधन
- पावस

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) है।

व्याख्या:

'बिछोह' का अर्थ होता है, किसी प्रिय व्यक्ति या वस्तु से अलगाव या जुदाई। इस शब्द का उपयुक्त पर्यायवाची 'वियोग' है, जो बिछोह के समान अर्थ में प्रयोग होता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	अर्थ	सही/गलत
--------	------	------	---------

- पखेरू यह एक पक्षी का नाम है, बिछोह से कोई संबंध नहीं है। गलत
- वियोग वियोग का अर्थ बिछोह, जुदाई से है। यह पर्यायवाची शब्द है। सही
- गठबंधन यह शब्द एकजुटता या गठजोड़ का अर्थ देता है, जो बिछोह के विपरीत है। गलत
- पावस यह शब्द वर्षा या मानसून से संबंधित है, बिछोह से कोई संबंध नहीं है। गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- 'वियोग' और 'बिछोह' दोनों का अर्थ अलगाव या जुदाई से है, इसलिए 'वियोग' सबसे उपयुक्त पर्यायवाची है।

Q.16 निम्नलिखित में से बहुवचन से संबंधित वाक्य है-

- वह बच्चा कल आएगा।
- बच्चों ने खूब शोर मचाया।
- बच्चा रो रहा है।
- सुनो, बच्चे यहाँ से जाओ।

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) है।

व्याख्या:

वाक्य में "बच्चों" शब्द बहुवचन है, और यह वाक्य बहुवचन से संबंधित है। "बच्चों ने खूब शोर मचाया" में "बच्चों" बहुवचन रूप में है, जो कई बच्चों को दर्शाता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	बहुवचन से संबंधित	सही/गलत
--------	-------	-------------------	---------

- वह बच्चा कल आएगा। "बच्चा" एकवचन है। गलत
- बच्चों ने खूब शोर मचाया। "बच्चों" बहुवचन है। सही
- बच्चा रो रहा है। "बच्चा" एकवचन है। गलत
- सुनो, बच्चे यहाँ से जाओ। "बच्चे" एकवचन है। सही

Q.17 निम्नलिखित विकल्पों में पर्यायवाची शब्द की दृष्टि से अनुचित विकल्प कौनसा है ?

- उन्माद-जुनून
- उन्मन-उदास
- उन्मद-उन्मत्त
- उन्मेष-तालापित

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) है।

व्याख्या:

इस प्रश्न में दिए गए शब्दों के पर्यायवाची (synonyms) का विश्लेषण करते हुए, यह स्पष्ट होता है कि कुछ शब्दों के अर्थ बिल्कुल समान होते हैं, जबकि कुछ शब्दों के बीच थोड़ी अंतरवाला अर्थ होता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द 1	शब्द 2	अर्थ का अंतर	सही/गलत
A	उन्माद	जुनून	दोनों का अर्थ मानसिक उत्तेजना से संबंधित है, इसलिए पर्यायवाची।	सही
B	उन्मन	उदास	उन्मन का अर्थ मानसिक स्थिति से है, जबकि उदास का भावनात्मक स्थिति से संबंधित है। पर्यायवाची।	सही
C	उन्मद	उन्मत्त	दोनों का अर्थ पागलपन से है। इसलिए यह भी पर्यायवाची हैं।	सही
D	उन्मेष	लालायित	उन्मेष का अर्थ एक नई शुरुआत या उत्पत्ति से है, जबकि लालायित का अर्थ है किसी चीज़ के लिए इच्छाशक्ति होना। दोनों शब्दों का अर्थ अलग है।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "उन्माद" और "जुनून" समान मानसिक स्थिति को व्यक्त करते हैं, इसी तरह "उन्मन" और "उदास" दोनों भावनात्मक अवस्थाओं से जुड़े होते हैं।
- "उन्मद" और "उन्मत्त" भी समान अर्थ प्रदान करते हैं, जो पागलपन से संबंधित होते हैं।
- "उन्मेष" और "लालायित" शब्दों में गहरी भिन्नता है, जहां "उन्मेष" का अर्थ किसी वस्तु की उत्पत्ति से है, जबकि "लालायित" किसी चीज़ को पाने की इच्छा को दर्शाता है। इसलिए "D" विकल्प अनुचित है।

Q.18 'आलमारी टूट गया है' इस अशुद्ध वाक्य का शुद्ध रूप इनमें से कौन-सा है?

- आलमारी टूट गया।
- आलमारी टूट गया था।
- आलमारी टूट गयी है।
- आलमारी टूट जाते हैं।

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) है।

व्याख्या:

"आलमारी" स्त्रीलिंग शब्द है, और इसके साथ "गया" का प्रयोग गलत है, क्योंकि "गया" पुरुषलिंग के लिए होता है। "आलमारी" के साथ "गई" का प्रयोग होना चाहिए। इसलिए, शुद्ध वाक्य होगा: "आलमारी टूट गई है।"

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	सही/गलत
A	आलमारी टूट गया।	गलत
B	आलमारी टूट गया था।	गलत
C	आलमारी टूट गई है।	सही
D	आलमारी टूट जाते हैं।	गलत

Q.19 दिए गए किस विकल्प में विशेषण शब्द का सर्वाधिक उपयुक्त प्रयोग हुआ है-

- मोहसीना बहुत सुरीला गाती है
- मोहसीना बहुत गहरा गाती है
- मोहसीना बहुत प्यारा गाती है
- मोहसीना बहुत तीखा गाती है

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) 'मोहसीना बहुत सुरीला गाती है' है।

व्याख्या:

"सुरीला" शब्द एक विशेषण है, जो "गाती है" क्रिया की विशेषता को व्यक्त करता है। यह शब्द संगीत या गाने की मधुरता और सुंदरता को दर्शाता है, जो सही और उपयुक्त है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	विशेषण शब्द का उपयुक्त प्रयोग	सही/गलत
A	मोहसीना बहुत सुरीला गाती है	"सुरीला" गाने की मधुरता को व्यक्त करता है, जो उपयुक्त है।	सही
B	मोहसीना बहुत गहरा गाती है	"गहरा" शब्द गाने के बारे में उपयुक्त नहीं है, क्योंकि यह संगीत की गहराई को नहीं व्यक्त करता।	गलत
C	मोहसीना बहुत प्यारा गाती है	"प्यारा" गाने के लिए उपयुक्त नहीं है, यह शब्द आमतौर पर किसी वस्तु या व्यक्ति के लिए उपयोग होता है।	गलत
D	मोहसीना बहुत तीखा गाती है	"तीखा" शब्द गाने के लिए उपयुक्त नहीं है, यह शब्द आमतौर पर स्वाद या गंध के लिए उपयोग होता है।	गलत

Q.20 निम्नलिखित में से किस वाक्य में 'ह्रस्व' के विलोम शब्द का प्रयोग हुआ है

- शोधार्थी सूक्ष्मता से विषय का अध्ययन करते हैं।
- स्वर संधि का एक भेद दीर्घ संधि भी है।
- लघु मानव का संसार में अमृत्य योगदान है।
- छोटी बातें भी कभी-कभी बात बिगाड़ देती हैं।

Answer: B

Sol: सही उत्तर विकल्प (B) है।

व्याख्या:

'ह्रस्व' का अर्थ होता है छोटा स्वर, जबकि 'दीर्घ' का अर्थ बड़ा स्वर होता है। इसलिए, "स्वर संधि का एक भेद दीर्घ संधि भी है" वाक्य में 'ह्रस्व' के विलोम शब्द के रूप में 'दीर्घ' का प्रयोग सही है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	विलोम शब्द का प्रयोग	सही/गलत
A	शोधार्थी सूक्ष्मता से विषय का अध्ययन करते हैं।	"सूक्ष्मता" का प्रयोग 'विस्तार' या 'व्यापकता' के विपरीत है, न कि 'ह्रस्व' के।	गलत
B	स्वर संधि का एक भेद दीर्घ संधि भी है।	"दीर्घ" का प्रयोग 'ह्रस्व' के विलोम शब्द के रूप में उपयुक्त है।	सही
C	लघु मानव का संसार में अमूल्य योगदान है।	"लघु" का प्रयोग 'दीर्घ' के विपरीत है, लेकिन यह 'ह्रस्व' के विपरीत नहीं है।	गलत
D	छोटी बातें भी कभी-कभी बात बिगाड़ देती हैं।	"छोटी" का प्रयोग 'बड़ी' के विपरीत है, न कि 'ह्रस्व' के।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- 'ह्रस्व' शब्द का अर्थ है छोटा स्वर, और इसका विलोम शब्द 'दीर्घ' है, जिसका अर्थ बड़ा स्वर है। इस प्रकार, **विकल्प (B)** सबसे उपयुक्त है।

Q.21 निम्नलिखित में से त्रुटिपूर्ण वाक्य का चयन करें-

- आज विद्यालय में अन्त्याक्षरी होगी।
- खरगोश एक प्यारा किन्तु निरीह जीव है।
- प्रदर्शिनी में अनेक कलाकृतियाँ दिखाई गयीं।
- संस्कृत बहुत प्राचीन भाषा है।

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) है।

व्याख्या:

वाक्य "प्रदर्शिनी में अनेक कलाकृतियाँ दिखाई गयीं" में त्रुटि है। "कलाकृतियाँ" शब्द बहुवचन है, इसलिए "गयीं" का प्रयोग होना चाहिए, जो बहुवचन क्रिया के रूप में उपयुक्त है। सही वाक्य होगा: "प्रदर्शिनी में अनेक कलाकृतियाँ दिखाई गईं"।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	त्रुटि	सही/गलत
A	आज विद्यालय में अन्त्याक्षरी होगी।	कोई त्रुटि नहीं	सही
B	खरगोश एक प्यारा किन्तु निरीह जीव है।	कोई त्रुटि नहीं	सही
C	प्रदर्शिनी में अनेक कलाकृतियाँ दिखाई गयीं।	"गयीं" शब्द का प्रयोग गलत है, "गईं" होना चाहिए।	गलत
D	संस्कृत बहुत प्राचीन भाषा है।	कोई त्रुटि नहीं	सही

Q.22 निम्नलिखित में से किस वाक्य में लिंग सम्बन्धी अशुद्धि है?

- अध्यापिका कक्षा में पढ़ा रही है।
- माता-पिता संतान का हित चाहते हैं।
- वह स्त्री बहुत अभिमानी है।
- लक्ष्मीबाई एक वीरगना थीं।

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) "वह स्त्री बहुत अभिमानी है" है।

व्याख्या:

वाक्य "वह स्त्री बहुत अभिमानी है" में लिंग सम्बन्धी अशुद्धि है। यहाँ "स्त्री" शब्द के लिए "अभिमानी" विशेषण का प्रयोग किया गया है, जो पुरुषों के लिए ज्यादा उपयुक्त होता है। सही वाक्य होना चाहिए: "वह महिला बहुत अभिमानी है" या "वह स्त्री बहुत अभिमानिनी है", जिसमें स्त्री के लिए उपयुक्त विशेषण "अभिमानिनी" का प्रयोग किया जाता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	लिंग सम्बन्धी अशुद्धि	सही/गलत
A	अध्यापिका कक्षा में पढ़ा रही है।	कोई अशुद्धि नहीं	सही
B	माता-पिता संतान का हित चाहते हैं।	कोई अशुद्धि नहीं	सही
C	वह स्त्री बहुत अभिमानी है।	"अभिमानी" विशेषण में अशुद्धि है, स्त्री के लिए उपयुक्त शब्द "अभिमानिनी" है।	गलत
D	लक्ष्मीबाई एक वीरगना थीं।	कोई अशुद्धि नहीं	सही

अतिरिक्त जानकारी:

- "अभिमानी" शब्द आमतौर पर पुरुषों के लिए प्रयोग होता है, जबकि "अभिमानिनी" शब्द स्त्री के लिए उपयुक्त है।

Q.23 निम्नलिखित वाक्यों में से उचित पद-क्रम वाले वाक्य की पहचान करें-

- क्यों खोला तुमने उस लिफाफे को लिखा था गोपनीय जिस पर
- तुमने उस लिफाफे को क्यों खोला जिस पर गोपनीय लिखा था
- तुमने गोपनीय लिखा था जिस पर क्यों खोला उस लिफाफे को
- उस लिफाफे को क्यों खोला तुमने गोपनीय लिखा था जिस पर

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) "तुमने उस लिफाफे को क्यों खोला जिस पर गोपनीय लिखा था" है।

व्याख्या:

वाक्य में सही पद-क्रम का पालन करते हुए, "तुमने उस लिफाफे को क्यों खोला जिस पर गोपनीय लिखा था" वाक्य सही है, क्योंकि इस वाक्य में विषय (तुमने), कर्म (लिफाफे को खोला), और विशेषण (गोपनीय लिखा था) का क्रम सही रूप में है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	सही/गलत
A	क्यों खोला तुमने उस लिफाफे को लिखा था गोपनीय जिस पर	गलत

विकल्प	वाक्य	सही/गलत
B	तुमने उस लिफाफ़े को क्यों खोला जिस पर गोपनीय लिखा था	सही
C	तुमने गोपनीय लिखा था जिस पर क्यों खोला उस लिफाफ़े को	गलत
D	उस लिफाफ़े को क्यों खोला तुमने गोपनीय लिखा था जिस पर	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- विकल्प (B) में पद-क्रम ठीक से व्यवस्थित है, जिसमें क्रिया (खोला) और उसके बाद संबंधित विशेषण और सूचनाएं सही ढंग से आ रही हैं।

Q.24 रीतिवाचक क्रियाविशेषण की दृष्टि से कौन-सा वाक्य शुद्ध है?

- आप बहुत धीरे-धीरे चलते हैं।
- मुझे देश के बाहर जाना अच्छा लगता है।
- मुझे आज रातभर पढ़ाई करनी है।
- क्रिकेट का मैदान यहाँ से दूर है।

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "आप बहुत धीरे-धीरे चलते हैं" है।

व्याख्या:

"रीतिवाचक क्रियाविशेषण" वह शब्द होते हैं जो क्रिया के तरीके या उसकी विशेषता को व्यक्त करते हैं। "धीरे-धीरे" शब्द क्रिया 'चलने' के तरीके को दर्शाता है, जो रीतिवाचक क्रियाविशेषण के रूप में सही है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	रीतिवाचक क्रियाविशेषण का प्रयोग	सही/गलत
A	आप बहुत धीरे-धीरे चलते हैं।	"धीरे-धीरे" क्रियाविशेषण के रूप में सही है।	सही
B	मुझे देश के बाहर जाना अच्छा लगता है।	"बाहर" स्थानवाचक शब्द है, रीतिवाचक नहीं।	गलत
C	मुझे आज रातभर पढ़ाई करनी है।	"रातभर" समयवाचक शब्द है, रीतिवाचक नहीं।	गलत
D	क्रिकेट का मैदान यहाँ से दूर है।	"दूर" एक विशेषण है, रीतिवाचक क्रियाविशेषण नहीं।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "धीरे-धीरे" शब्द क्रिया के तरीके को व्यक्त करता है और रीतिवाचक क्रियाविशेषण का सही उदाहरण है।

Q.25 निम्नलिखित में से किस एक वाक्य में व्यंजनसंबंधी अशुद्धि है?

- झूट बोलना पाप है।
- मोहान रोड यहाँ से दूर है।
- विपिन सीधा सादा आदमी है।
- लोग मजदूरों का शोषण करते हैं।

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "झूट बोलना पाप है" है।

व्याख्या:

वाक्य में "झूट" शब्द की वर्तनी त्रुटिपूर्ण है। सही वर्तनी "झूठ" है। 'झूट' में 'टी' का प्रयोग गलत है। "झूठ" शब्द का अर्थ होता है "झूठ बोलना" और यह सही वर्तनी है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	व्यंजनसंबंधी अशुद्धि	सही/गलत
A	झूट बोलना पाप है।	"झूट" की वर्तनी गलत है, सही वर्तनी "झूठ" है।	गलत
B	मोहान रोड यहाँ से दूर है।	कोई अशुद्धि नहीं	सही
C	विपिन सीधा सादा आदमी है।	कोई अशुद्धि नहीं	सही
D	लोग मजदूरों का शोषण करते हैं।	कोई अशुद्धि नहीं	सही

Q.26 "भारत के अंकित है शासकों में चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य क्रम होगा गुप्तवंशीय स्वर्णाक्षरों में का नाम " उपरोक्त वाक्य का सही क्रम होगा

- भारत के गुप्तवंशीय शासकों में चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य का नाम स्वर्णाक्षरों में अंकित है
- शासकों में चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य भारत के गुप्तवंशीय का नाम अंकित है स्वर्णाक्षरों में
- भारत के गुप्तवंशीय शासकों में का नाम स्वर्णाक्षरों में अंकित है चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य
- चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य अंकित है भारत के गुप्तवंशीय शासकों में का नाम स्वर्णाक्षरों में

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "भारत के गुप्तवंशीय शासकों में चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य का नाम स्वर्णाक्षरों में अंकित है" है।

व्याख्या:

यह वाक्य संरचनात्मक रूप से सही है। इसमें "भारत के गुप्तवंशीय शासकों में" को सही तरीके से रखा गया है, और बाद में "चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य का नाम स्वर्णाक्षरों में अंकित है" वाक्य का स्पष्ट अर्थ प्रस्तुत करता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य का क्रम	सही/गलत
A	भारत के गुप्तवंशीय शासकों में चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य का नाम स्वर्णाक्षरों में अंकित है	सही
B	शासकों में चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य भारत के गुप्तवंशीय का नाम अंकित है स्वर्णाक्षरों में	गलत
C	भारत के गुप्तवंशीय शासकों में का नाम स्वर्णाक्षरों में अंकित है चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य	गलत
D	चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य अंकित है भारत के गुप्तवंशीय शासकों में का नाम स्वर्णाक्षरों में	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- विकल्प (A) में वाक्य का क्रम ठीक है और अर्थ स्पष्ट है, जबकि अन्य विकल्पों में वाक्य के क्रम में अशुद्धियाँ हैं।

Q.27 'ममता' का पर्यायवाची शब्द होगा-

- A. प्रेम
- B. वात्सल्य
- C. माता
- D. प्यार

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) वात्सल्य है।

व्याख्या:

'ममता' का अर्थ होता है स्नेह, विशेष रूप से माँ का अपने बच्चों के प्रति अत्यधिक स्नेह। 'वात्सल्य' शब्द भी माँ के स्नेह को दर्शाता है, इसलिए वात्सल्य 'ममता' का उपयुक्त पर्यायवाची है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	अर्थ	सही/गलत
A	प्रेम	यह सामान्य रूप से स्नेह को दर्शाता है, लेकिन 'ममता' से विशेष नहीं है।	गलत
B	वात्सल्य	यह विशेष रूप से माँ के स्नेह को दर्शाता है, जो 'ममता' के समान है।	सही
C	माता	यह माँ को दर्शाता है, न कि 'ममता' के स्नेह को।	गलत
D	प्यार	यह भी स्नेह का सामान्य शब्द है, लेकिन 'ममता' के विशिष्ट अर्थ को नहीं दर्शाता।	गलत

Q.28 निम्नलिखित विकल्पों में से एक वाक्यांश-युग्म अशुद्ध है?

- A. जो रीति बुरी हो-कुरीति
- B. जिसके नीचे रेखा हो-रेखांकित
- C. बुद्धि ही जिसकी आँखें हों-अमेध्य
- D. जो कार्य मनुष्य के लिए उचित न हो-अमानुषिक

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) "बुद्धि ही जिसकी आँखें हों - अमेध्य" है।

व्याख्या:

वाक्यांश "बुद्धि ही जिसकी आँखें हों - अमेध्य" अशुद्ध है। "अमेध्य" का अर्थ होता है "जो न देखे जाने योग्य हो", लेकिन यह शब्द बुद्धि और आँखों से संबंधित नहीं है। इस वाक्यांश में सही शब्द "आध्यात्मिक" हो सकता है, जिसका संबंध मनुष्य की मानसिक स्थिति और विवेक से होता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्यांश-युग्म	सही/गलत
A	जो रीति बुरी हो - कुरीति	सही
B	जिसके नीचे रेखा हो - रेखांकित	सही
C	बुद्धि ही जिसकी आँखें हों - अमेध्य	गलत
D	जो कार्य मनुष्य के लिए उचित न हो - अमानुषिक	सही

अतिरिक्त जानकारी:

- "कुरीति" और "रेखांकित" शब्द सही रूप में दिए गए हैं।
- "अमेध्य" शब्द इस संदर्भ में सही नहीं है, जबकि "आध्यात्मिक" अधिक उपयुक्त होता।

Q.29 'राकेश घर में खड़ा _____ देख रहा था' रिक्त स्थान की पूर्ति शुद्ध शब्द द्वारा कीजिए

- A. आटना
- B. अईना
- C. आयना
- D. आईना

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "आईना" है।

व्याख्या:

वाक्य "राकेश घर में खड़ा _____ देख रहा था" में "आईना" शब्द का सही प्रयोग होगा, क्योंकि यह दर्पण के लिए हिंदी में शुद्ध और मान्य शब्द है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	सही/गलत
A	आटना	गलत
B	अईना	गलत
C	आयना	गलत
D	आईना	सही

अतिरिक्त जानकारी:

- "आयना" शब्द हिंदी में "दर्पण" या "शीशा" के लिए सही वर्तनी है, जबकि "आईना" फ़ारसी शब्द है और हिंदी में आमतौर पर प्रचलित है।

Q.30 निम्नलिखित में से किस विकल्प में उचित मुहावरे का प्रयोग नहीं किया गया है?

- A. आजकल उनके तो मिज़ाज ही नहीं मिलते, बेटा कमाकर जो आया है
- B. तुम्हारा पर्स है या भानमती का पिटारा ! सभी कुछ मिल जाता है
- C. इतनी मुश्किल से तो नौकरी लगी है, अब भरी थाली में लात मत मारो
- D. संसार में सबकुछ ईश्वर की इच्छा से होता है, उसकी इच्छा के बिना एक पहाड़ तक नहीं टूटता

Answer: D

Sol: उत्तर D सही है।

व्याख्या:

वाक्य "संसार में सबकुछ ईश्वर की इच्छा से होता है, उसकी इच्छा के बिना एक पहाड़ तक नहीं टूटता" में "एक पहाड़ तक नहीं टूटता" मुहावरे का गलत प्रयोग हुआ है। यह मुहावरा "एक पत्ते के गिरने से भी भगवान की इच्छा होती है" या "हर छोटी बड़ी घटना में भगवान की इच्छा होती है" के संदर्भ में प्रयोग किया जाता है, न कि पहाड़ के टूटने के संदर्भ में।

सही मुहावरा हो सकता था: "एक पत्ते तक का गिरना ईश्वर की इच्छा से होता है" या "भगवान की इच्छा के बिना कुछ भी नहीं होता"।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	मुहावरे का प्रयोग	सही/गलत
A	आजकल उनके तो मिज़ाज ही नहीं मिलते, बेटा कमाकर जो आया है	"मिज़ाज ना मिलना" अशुद्ध है	सही
B	तुम्हारा पर्स है या भानमती का पिटारा ! सभी कुछ मिल जाता है	"भानमती का पिटारा" का प्रयोग सही है	सही
C	इतनी मुश्किल से तो नौकरी लगी है, अब भरी थाली में लात मत मारो	"भरी थाली में लात मारना" का प्रयोग सही है	सही
D	संसार में सबकुछ ईश्वर की इच्छा से होता है, उसकी इच्छा के बिना एक पहाड़ तक नहीं टूटता"उसकी इच्छा के बिना एक पहाड़ तक नहीं टूटता" गलत मुहावरा है		गलत

Q.31 'भ्रम कभी सत्य प्रतित होता है, कभी असत्य प्रतिभासित होता है' वाक्य के किस शब्द की वर्तनी त्रुटिपूर्ण है-

- A. असत्य
- B. भ्रम
- C. प्रतिभासित
- D. प्रतित

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "प्रतित" है।

व्याख्या:

वाक्य में "प्रतित" शब्द की वर्तनी त्रुटिपूर्ण है। सही वर्तनी "प्रतीत" होनी चाहिए, जिसका अर्थ होता है "दिखाई देना" या "महसूस होना"।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	सही वर्तनी	सही/गलत
A	असत्य	असत्य	सही
B	भ्रम	भ्रम	सही
C	प्रतिभासित	प्रतिभासित	सही
D	प्रतित	प्रतीत	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

"प्रतीत" शब्द का अर्थ होता है जो दिखाई दे या जो महसूस हो, जबकि "प्रतित" का कोई सही अर्थ नहीं होता है।

Q.32 इनमें से एकवचन के शुद्ध रूप की पहचान करें?

- A. कलि
- B. रीती
- C. विधि
- D. टोपि

Answer: C

Sol: उत्तर (C) विधि सही है।

व्याख्या:

"विधि" शब्द का एकवचन रूप शुद्ध और सही है। यह एक सामान्य और सही रूप में प्रयोग होने वाला शब्द है, जो किसी प्रक्रिया या तरीके को दर्शाता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	शुद्ध एकवचन/शुद्ध बहुवचन	सही/गलत
A	कलि	कली/कलियाँ	गलत
B	रीती	रीति/रीतियाँ	गलत
C	विधि	विधि/विधियाँ	सही
D	टोपि	टोपी/टोपियाँ	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "विधि" शब्द का सही रूप एकवचन में है, जबकि "कलि" और "रीती" शब्दों के साथ वर्तनी संबंधी अशुद्धियाँ हैं।

Q.33 एकवचन शब्द की दृष्टि से कौन सा वाक्य शुद्ध है?

- A. 'प्राण' श्याम को अपने प्राण की कोई चिंता नहीं है।

- B. 'भीड़' पुलिस को देखकर भीड़ रुक गई।
 C. 'होश' साँप को देखकर मेरे होश उड़ गए।
 D. 'लोग' आजकल लोग किसी की मदद नहीं करते।

Answer: B

Sol: सही उत्तर विकल्प (B) है।

स्पष्टीकरण:

- 'प्राण':
 - 'प्राण' शब्द हमेशा बहुवचन में प्रयोग होता है, इसलिए "श्याम को अपने प्राण की कोई चिंता नहीं है" वाक्य अशुद्ध है। सही वाक्य होगा: "श्याम को अपने प्राणों की कोई चिंता नहीं है।"
- 'भीड़':
 - 'भीड़' शब्द एकवचन है, लेकिन इस वाक्य में "पुलिस को देखकर भीड़ रुक गई" का प्रयोग शुद्ध है। यह एकवचन रूप में सही है, क्योंकि 'भीड़' एक समूह या कलेक्टिव नाम है, और इसे एकवचन के रूप में ही प्रयोग किया जाता है।
- 'होश':
 - 'होश' शब्द हमेशा बहुवचन में प्रयोग होता है, इसलिए "साँप को देखकर मेरे होश उड़ गए" वाक्य शुद्ध है, क्योंकि इसमें "होश" का बहुवचन रूप ठीक तरीके से उपयोग किया गया है।
- 'लोग':
 - 'लोग' शब्द भी बहुवचन में प्रयोग होता है, और "आजकल लोग किसी की मदद नहीं करते" वाक्य शुद्ध है, क्योंकि यहाँ "लोग" का प्रयोग सही बहुवचन रूप में हुआ है।

सारांश:

- विकल्प (B) सही है क्योंकि 'भीड़' शब्द का एकवचन रूप में प्रयोग किया गया है और यह सही है।

- बाकी सभी वाक्य शुद्ध हैं और बहुवचन शब्दों का सही उपयोग किया गया है।

Q.34 परिमाणवाचक क्रियाविशेषण की दृष्टि से कौन-सा वाक्य शुद्ध है?

- A. आप झटपट वहाँ पहुँचो।
 B. आपको यहाँ नहीं आना चाहिए था।
 C. आप इतना क्यों घबराते हो।
 D. सचिन कभी-कभी मेरे घर आता है।

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) है।

व्याख्या:

आपने सही रूप से बताया कि परिमाणवाचक क्रियाविशेषण वे शब्द होते हैं जो क्रिया की मात्रा या परिमाण का बोध कराते हैं। "इतना" शब्द "घबराना" क्रिया की मात्रा को व्यक्त करता है, जिससे यह परिमाणवाचक क्रियाविशेषण के रूप में काम करता है।

अब, सभी विकल्पों का सही विश्लेषण करते हैं:

विकल्प	वाक्य	परिमाणवाचक क्रियाविशेषण का प्रयोग	सही/गलत
A	आप झटपट वहाँ पहुँचो।	"झटपट" रीतिवाचक क्रियाविशेषण है, जो क्रिया के होने के तरीके को दर्शाता है।	गलत
B	आपको यहाँ नहीं आना चाहिए था।	"नहीं" निषेधवाचक क्रियाविशेषण है, जो क्रिया के न होने का भाव दर्शाता है।	गलत
C	आप इतना क्यों घबराते हो।	"इतना" परिमाणवाचक क्रियाविशेषण है, जो घबराने की मात्रा को दर्शाता है।	सही
D	सचिन कभी-कभी मेरे घर आता है।	"कभी-कभी" कालवाचक क्रियाविशेषण है, जो क्रिया के होने के समय को दर्शाता है।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "झटपट" और "कभी-कभी" रीतिवाचक और कालवाचक क्रियाविशेषण हैं, जबकि "इतना" परिमाणवाचक क्रियाविशेषण है, जो क्रिया की मात्रा (कितनी घबराते हो) को दर्शाता है।
- "नहीं" निषेधवाचक क्रियाविशेषण के रूप में कार्य करता है, जो क्रिया के न होने की स्थिति को व्यक्त करता है।

Q.35 रमेश पुराने समयानुसार ही चलता है अपने में कोई बदलाव नहीं करता 'वह तो लकीर का _____ है। रिक्त स्थान की पूर्ति उचित शब्द द्वारा कीजिए।

- A. मुसाफिर
 B. फकीर
 C. पक्का
 D. अडिग

Answer: B

Sol: सही उत्तर: (B) फकीर है।

व्याख्या:

वाक्य "रमेश पुराने समयानुसार ही चलता है, अपने में कोई बदलाव नहीं करता" को ध्यान में रखते हुए, "वह तो लकीर का फकीर है" सही रूप में पूरा होता है, जो व्यक्तित्व को दर्शाता है जो पुराने तरीकों में अडिग रहता है और किसी प्रकार के बदलाव को स्वीकार नहीं करता।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	अर्थ	सही/गलत
A	मुसाफिर	यात्री, जो यात्रा करता है, यह इस संदर्भ में फिट नहीं बैठता।	गलत
B	फकीर	यह मुहावरे में सही रूप है, "लकीर का फकीर" का अर्थ है, स्थिर और पुराने तरीकों में अडिग व्यक्ति।	सही
C	पक्का	यह शब्द "स्थिर" या "बदलाव के बिना" के अर्थ में प्रयोग होता है, लेकिन मुहावरे में "फकीर" अधिक उपयुक्त है।	गलत
D	अडिग	यह शब्द स्थिरता को दर्शाता है, लेकिन मुहावरे में "फकीर" अधिक उपयुक्त है।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "लकीर का फकीर" एक प्रचलित मुहावरा है, जिसका प्रयोग ऐसे व्यक्ति के लिए किया जाता है जो पुराने विचारों और तरीकों से चिपका हुआ होता है और किसी प्रकार का बदलाव स्वीकार नहीं करता।

Q.36 संज्ञा या सर्वनाम का वह रूप जिससे क्रिया के करने वाले का बोध हो, को क्या कहा जाता है ?

- A. अपादान
 B. अधिकरण
 C. सम्प्रदान
 D. संबोधन

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) संबोधन है।

व्याख्या:

संज्ञा या सर्वनाम का वह रूप जिससे क्रिया के करने वाले का बोध होता है, उसे **संबोधन** कहा जाता है। इसमें वह व्यक्ति, स्थान या वस्तु जो किसी क्रिया को कर रहा होता है, उसे संबोधित किया जाता है। उदाहरण के रूप में "हे राम!" यहाँ "राम" का संबोधन है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	अर्थ	सही/गलत
A	अपादान	यह वह कारक होता है, जो किसी वस्तु या व्यक्ति के अलगाव का बोध कराता है।	गलत
B	अधिकरण	यह वह कारक होता है, जो क्रिया के स्थान, समय या आधार का बोध कराता है।	गलत
C	सम्प्रदान	यह वह कारक होता है, जिससे कुछ दिया जाता है या किसी को कुछ प्राप्त होता है।	गलत
D	संबोधन	यह वह रूप है, जिससे क्रिया के करने वाले का बोध होता है।	सही

अतिरिक्त जानकारी:

कारक: हिंदी व्याकरण का एक महत्वपूर्ण विषय है। किसी वाक्य में संज्ञा या सर्वनाम के साथ जुड़ी वह स्थिति या भाव जो क्रिया से संबंधित होता है, उसे कारक कहते हैं। कारक यह दर्शाता है कि संज्ञा या सर्वनाम वाक्य में किस भूमिका में है, अर्थात् वह वाक्य में किसका कार्य करता है या किसके लिए कार्य होता है।

कारक के भेद:

कारक के कुल आठ भेद होते हैं, जो निम्नलिखित हैं:

कारक	विभक्ति चिन्ह	व्याख्या
1. कर्ता	ने	क्रिया के करने वाले को कर्ता कारक कहते हैं। उदाहरण: राम ने पत्र लिखा।
2. कर्म	को	जिस वस्तु पर क्रिया का फल पड़ता है, उसे कर्म कारक कहते हैं। उदाहरण: राम ने रावण को मारा।
3. करण	से, के द्वारा	संज्ञा के जिस रूप से क्रिया के साधन का बोध हो, उसे करण कारक कहते हैं। उदाहरण: राम ने रावण को बाण से मारा।
4. सम्प्रदान	के लिए को	जिससे कुछ दिया जाए या जिसके लिए कुछ किया जाए, उसे सम्प्रदान कारक कहते हैं। उदाहरण: मोहन ब्राह्मण को दान देता है।
5. अपादान	से	संज्ञा के जिस रूप से अलगाव का बोध हो, उसे अपादान कारक कहते हैं। उदाहरण: वृक्ष से पत्ते गिरते हैं।
6. सम्बन्ध	का, के, की	संज्ञा या सर्वनाम के जिस रूप से उसका सम्बन्ध वाक्य की दूसरी संज्ञा से प्रकट हो, उसे सम्बन्ध कारक कहते हैं। उदाहरण: राजा दशरथ का बड़ा बेटा राम था।
7. अधिकरण	में, पर	संज्ञा या सर्वनाम के जिस रूप से क्रिया के आधार (स्थान, समय, अवसर आदि) का बोध हो, उसे अधिकरण कारक कहते हैं। उदाहरण: उस कमरे में चार चोर थे।
8. सम्बोधन	हे! अरे! ऐ! ओ! हाय!	"हे राम! क्या कर रहे हो?", "अरे भैया! यहाँ आओ। इन वाक्यों में, "हे राम" और "अरे भैया" संबोधन कारक के उदाहरण हैं क्योंकि वे किसी को बुलाने या पुकारने का भाव व्यक्त कर रहे हैं। संबोधन कारक के साथ "हे", "अरे", "भो", आदि जैसे शब्दों का प्रयोग होता है।

Q.37 निम्नलिखित विकल्पों में से 'बेपैदी का लोटा' मुहावरे का अर्थ क्या है?

- A. ईमानदार व्यक्ति
- B. शक्तिशाली व्यक्ति
- C. दुलमुल व्यक्ति
- D. विश्वसनीय व्यक्ति

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) **दुलमुल व्यक्ति** है।

व्याख्या:

'बेपैदी का लोटा' मुहावरे का अर्थ होता है वह व्यक्ति जो स्थिर नहीं होता, किसी एक दिशा में नहीं चलता और न ही किसी एक स्थिति पर कायम रहता है। यह व्यक्ति दुलमुल, अस्थिर और संकोचपूर्ण होता है, जो अपनी राय या निर्णय में बदलाव करता रहता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	अर्थ	सही/गलत
A	ईमानदार व्यक्ति	गलत
B	शक्तिशाली व्यक्ति	गलत
C	दुलमुल व्यक्ति	सही
D	विश्वसनीय व्यक्ति	गलत

Q.38 दिए गए वाक्य के रेखांकित शब्द को उचित विकल्प से परिवर्तित करें
गाड़ी में मुझे बहुत दुःख हुआ, रात भर नींद नहीं आयी।

- A. पीड़ा
- B. अवसाद
- C. क्लेश
- D. कष्ट

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) **कष्ट** है।

व्याख्या:

"दुःख" शब्द का अर्थ है मानसिक या शारीरिक पीड़ा। इसमें "कष्ट" सबसे उपयुक्त विकल्प है, क्योंकि यह शारीरिक या मानसिक पीड़ा को दर्शाने वाला एक सामान्य और उपयुक्त शब्द है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	अर्थ	सही/गलत
A	पीड़ा	दर्द या दुःख, लेकिन यह शब्द थोड़ा औपचारिक है।	गलत
B	अवसाद	मानसिक रूप से उदास या निराश होना, लेकिन यहाँ यह उपयुक्त नहीं है।	गलत
C	क्लेश	मानसिक तनाव या कठिनाई, लेकिन "कष्ट" इस संदर्भ में अधिक उपयुक्त है।	गलत
D	कष्ट	शारीरिक या मानसिक पीड़ा, जो इस वाक्य में ठीक बैठता है।	सही

Q.39 'शिष्ट' के लिए पर्यायवाची शब्द है-

- A. सुन्दर
- B. विनीत
- C. विराट
- D. शुक्ल

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) **विनीत** है।

व्याख्या:

'शिष्ट' का अर्थ है विनम्र, सभ्य, या जो अच्छे और शिष्टाचार वाले तरीके से पेश आता हो। इस संदर्भ में "विनीत" एक उपयुक्त पर्यायवाची है, जिसका अर्थ भी विनम्र और सभ्य होता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	अर्थ	सही/गलत
A	सुन्दर	सुंदर, आकर्षक	गलत
B	विनीत	विनम्र, शिष्ट, सभ्य	सही
C	विराट	विशाल, महान	गलत
D	शुक्ल	सफेद, उज्ज्वल	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "विनीत" और "शिष्ट" दोनों का अर्थ विनम्रता और सभ्यता से है, जबकि अन्य विकल्पों का इनसे कोई संबंध नहीं है।

Q.40 'घर का एकमात्र पुत्र' होने के अर्थ में निम्न में से किस मुहावरे का प्रयोग होगा-

- A. आँख का तारा
- B. अरुल का पुतला
- C. अंधे की लाठी
- D. अंधेरे घर का उजाला

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "अंधेरे घर का उजाला" है।

व्याख्या:

'घर का एकमात्र पुत्र' होने के संदर्भ में "अंधेरे घर का उजाला" मुहावरा उपयुक्त है। इसका अर्थ होता है वह व्यक्ति जो घर के लिए बहुत महत्वपूर्ण और प्रिय हो, जैसा कि एकमात्र पुत्र घर का उजाला होता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	मुहावरा	अर्थ	सही/गलत
A	आँख का तारा	प्रिय या बहुत लाडला व्यक्ति	गलत
B	अरुल का पुतला	बुद्धिमान व्यक्ति	गलत
C	अंधे की लाठी	किसी के लिए अस्थायी सहारा	गलत
D	अंधेरे घर का उजाला	घर का एकमात्र और सबसे प्रिय सदस्य	सही

अतिरिक्त जानकारी:

- "अंधेरे घर का उजाला" मुहावरा उस व्यक्ति के लिए प्रयोग किया जाता है जो किसी घर का एकमात्र और सबसे महत्वपूर्ण सदस्य होता है, जैसा कि घर का एकमात्र पुत्र होता है।

Q.41 दिए गए वाक्य में शब्द या वाक्य खण्ड को बदलिए। सही विकल्प चुनें।

उसका चालाकी ही अच्छी पूँजी थी।

- A. उसकी चालाकी ही उसकी पूँजी थी।
- B. उसकी चालाकी उसकी ही पुंजी थी।
- C. उसका चालाकी उसकी पूंजी थी।
- D. उसकी चालाकी ही उसका पूँजी था।

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "उसकी चालाकी ही उसकी पूँजी थी।" है।

व्याख्या:

वाक्य में "उसका चालाकी" में "चालाकी" स्त्रीलिंग शब्द है, इसलिए "उसका" की जगह "उसकी" होना चाहिए। इसके अलावा, "पूँजी" भी स्त्रीलिंग है, इसलिए इसे "उसकी" से जोड़ना सही है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	सही/गलत
A	उसकी चालाकी ही उसकी पूँजी थी।	सही
B	उसकी चालाकी उसकी ही पूँजी थी।	गलत
C	उसका चालाकी उसकी पूँजी थी।	गलत
D	उसकी चालाकी ही उसका पूँजी था।	गलत

Q.42 i. वह जाएगा तो निश्चित है। ii. कि लौटकर iii. कभी नहीं आएगा वाक्य के जिस खंड में त्रुटि है उसका विकल्प चुनिए अन्यथा 'कोई त्रुटि नहीं' विकल्प चुनिए-

- A. कोई त्रुटि नहीं
- B. ii
- C. i
- D. iii

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) है, **कोई त्रुटि नहीं।**

व्याख्या:

वाक्य "वह जाएगा तो निश्चित है कि लौटकर कभी नहीं आएगा" में कोई त्रुटि नहीं है। यह वाक्य सही है और इसका अर्थ स्पष्ट रूप से व्यक्त किया गया है।

- **वाक्य i:** "वह जाएगा तो निश्चित है।" — यह वाक्य सही है।
- **वाक्य ii:** "कि लौटकर" — यह सही है क्योंकि 'कि' का प्रयोग ठीक तरीके से किया गया है।
- **वाक्य iii:** "कभी नहीं आएगा" — यह वाक्य भी सही है।

सारांश: इन सभी वाक्यों में कोई त्रुटि नहीं है, और वे सही ढंग से एक दूसरे से जुड़े हुए हैं।

Q.43 इनमें से 'कवि' का स्त्रीलिंग शब्द क्या है?

- A. कवियित्री
- B. कवियाइन
- C. कवयित्री
- D. कवियानी

Answer: C

Sol: सही उत्तर: "कवयित्री" शब्द, "कवि" शब्द का सही स्त्रीलिंग रूप है, और यह महिला कवि के रूप में प्रयोग किया जाता है।

व्याख्या:

"कवयित्री" शब्द 'कवि' का शुद्ध स्त्रीलिंग रूप है। "कवियित्री", "कवियत्री", और "कवित्री" जैसे रूप अशुद्ध माने जाते हैं।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	सही/गलत
A	कवियित्री	गलत
B	कवियाइन	गलत
C	कवयित्री	सही
D	कवियानी	गलत

Q.44 निम्नलिखित में से किस एक वाक्य में स्वरसंबंधी अशुद्धि है?

- A. हम रामायण का पाठ करते हैं।
- B. तुम आज कल कहाँ रहते हो।
- C. छोटा परिवार सुखी परिवार होता है।
- D. आज अन्त्यक्षरी प्रतियोगिता होगी।

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "आज अन्त्यक्षरी प्रतियोगिता होगी" है।

व्याख्या:

वाक्य में "अन्त्यक्षरी" शब्द में स्वरसंबंधी अशुद्धि है। सही रूप में इसे "अंताक्षरी" लिखा जाना चाहिए, क्योंकि "अन्त" और "क्ष" का संयुक्त रूप "अंताक्षरी" होता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	स्वरसंबंधी अशुद्धि	सही/गलत
A	हम रामायण का पाठ करते हैं।	कोई अशुद्धि नहीं	सही
B	तुम आज कल कहाँ रहते हो।	कोई अशुद्धि नहीं	सही
C	छोटा परिवार सुखी परिवार होता है।	कोई अशुद्धि नहीं	सही
D	आज अन्त्यक्षरी प्रतियोगिता होगी। "अन्त्यक्षरी" में अशुद्धि है, सही रूप "अंताक्षरी" है।		गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "अंताक्षरी" शब्द में 'अन्त' और 'क्ष' का संयोजन है, और यही सही रूप है। "अन्त्यक्षरी" में 'अन्त' और 'क्ष' का स्वरोप अशुद्ध है।

Q.45 'बरखा' के लिए उपयुक्त पर्यायवाची शब्द है-

- A. वर्षा
- B. विहंग

- C. वर्ष
D. बरस

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) वर्षा है।

व्याख्या:

'बरखा' का पर्यायवाची शब्द 'वर्षा' है, जिसका अर्थ वर्षा के मौसम या वर्षा की प्रक्रिया से होता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	अर्थ	सही/गलत
A	वर्षा	बरखा, वर्षा का पर्यायवाची	सही
B	विहंग	यह पक्षी को दर्शाता है, 'बरखा' का पर्यायवाची नहीं है।	गलत
C	वर्ष	यह समय (वर्ष) को दर्शाता है, जबकि 'बरखा' मौसम से संबंधित है।	गलत
D	बरस	यह शब्द 'बरखा' से संबंधित है, लेकिन 'वर्षा' अधिक उपयुक्त पर्यायवाची है।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- 'वर्षा' शब्द बरखा के मौसम, वर्षा या पानी गिरने की प्रक्रिया को व्यक्त करने के लिए सही पर्यायवाची है।

Q.46 निम्नलिखित में से किसी एकवाक्य में पुल्लिंग सम्बन्धी अशुद्धि है ?

- A. हमारी प्रदेश का सरकार जनता के सहायतार्थ बैंक खोल रही है।
B. उसकी आंखों से आँसू निकल पड़े।
C. परीक्षा की सारी प्रणाली बदल देनी चाहिए।
D. दही खट्टा है।

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "हमारी प्रदेश का सरकार जनता के सहायतार्थ बैंक खोल रही है" है।

व्याख्या:

वाक्य "हमारी प्रदेश का सरकार जनता के सहायतार्थ बैंक खोल रही है" में "प्रदेश" (जो स्त्रीलिंग है) के साथ "का" का प्रयोग अशुद्ध है। "प्रदेश" के साथ "की" का प्रयोग होना चाहिए, क्योंकि "प्रदेश" स्त्रीलिंग शब्द है। सही वाक्य होगा:

"हमारे प्रदेश की सरकार जनता के सहायतार्थ बैंक खोल रही है"।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	अशुद्धि	सही/गलत
A	हमारी प्रदेश का सरकार जनता के सहायतार्थ बैंक खोल रही है।	"प्रदेश" (स्त्रीलिंग) के साथ "का" (पुल्लिंग) का प्रयोग अशुद्ध है।	गलत
B	उसकी आंखों से आँसू निकल पड़े।	कोई अशुद्धि नहीं	सही
C	परीक्षा की सारी प्रणाली बदल देनी चाहिए।	कोई अशुद्धि नहीं	सही
D	दही खट्टा है।	कोई अशुद्धि नहीं	सही

अतिरिक्त जानकारी:

- "प्रदेश" स्त्रीलिंग शब्द है, इसलिए इसके साथ "की" का प्रयोग होना चाहिए। "का" का प्रयोग पुल्लिंग शब्दों के साथ किया जाता है।

Q.47 पुल्लिंग की दृष्टि से शुद्ध वाक्य है-

- A. यह छोटे कमरा है।
B. यह छोटी कमरा है।
C. यह छोटा कमरा है।
D. यह छोटा कमरे हैं।

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) "यह छोटा कमरा है" है।

व्याख्या:

वाक्य में "कमरा" पुल्लिंग शब्द है, और "यह" के साथ "छोटा" का प्रयोग सही है, क्योंकि "छोटा" पुल्लिंग विशेषण है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	अशुद्धि	सही/गलत
A	यह छोटे कमरा है।	"कमरा" पुल्लिंग है, इसलिए "छोटे" का प्रयोग गलत है।	गलत
B	यह छोटी कमरा है।	"कमरा" पुल्लिंग है, "छोटी" स्त्रीलिंग के लिए है।	गलत
C	यह छोटा कमरा है।	"छोटा" पुल्लिंग शब्द "कमरा" के लिए सही है।	सही
D	यह छोटा कमरे हैं।	"कमरे" बहुवचन है, इसलिए "हैं" नहीं, "हैं" होना चाहिए।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "छोटा" पुल्लिंग विशेषण है और "कमरा" पुल्लिंग संज्ञा है, इसलिए उनका सही मेल है।

Q.48 'जिसे भले-बुरे का ज्ञान न हो' वाक्यांश के लिए इनमें से सही शब्द क्या है?

- A. प्रवासी
B. प्यासी
C. अबोध
D. अभिलाषी

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) अबोध है।

व्याख्या:

"जिसे भले-बुरे का ज्ञान न हो" के लिए उपयुक्त शब्द "अबोध" है, जिसका अर्थ होता है "बच्चों जैसा" या "जो कुछ भी नहीं जानता हो"। यह शब्द उस व्यक्ति को व्यक्त करता है जिसे भले-बुरे का ज्ञान न हो।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	अर्थ	सही/गलत
A	प्रवासी	वह व्यक्ति जो किसी स्थान से दूसरे स्थान पर जाता है।	गलत
B	प्यासी	वह व्यक्ति जिसे प्यास लगी हो।	गलत
C	अबोध	वह व्यक्ति जिसे भले-बुरे का ज्ञान न हो।	सही
D	अभिलाषी	वह व्यक्ति जिसे कोई इच्छा या आकांक्षा हो।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "अबोध" शब्द सही अर्थ में है, क्योंकि इसका प्रयोग उस व्यक्ति के लिए होता है जिसे भले-बुरे का ज्ञान न हो, विशेषकर बच्चों के संदर्भ में।

Q.49 'उपभोग सृजन का चरण बने तो वह भी वारेण्य है' वाक्य के किस शब्द की वर्तनी त्रुटिपूर्ण है-

- उपभोग
- सृजन
- चरण
- वारेण्य

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "वारेण्य" है।

व्याख्या:

वाक्य में "वारेण्य" शब्द की वर्तनी त्रुटिपूर्ण है। सही रूप "वरणीय" होना चाहिए, जिसका अर्थ होता है "योग्य या स्वीकार्य"।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	सही वर्तनी
A	उपभोग	सही
B	सृजन	सही
C	चरण	सही
D	वारेण्य	वरणीय

अतिरिक्त जानकारी:

- "वरणीय" शब्द सही वर्तनी है और इसका अर्थ है "स्वीकार्य" या "योग्य"। "वारेण्य" गलत वर्तनी है और इसका कोई प्रचलित अर्थ नहीं है।

Q.50 निम्न में से किस वाक्य में 'निर्जल' के सही विलोम शब्द का प्रयोग हुआ है?

- उसकी आँखें सजल थीं।
- आज मेरा उपवास है।
- उस प्रदेश में अकाल पड़ा था।
- रास्ते पर बहुत कीचड़ था।

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "उसकी आँखें सजल थीं" है।

व्याख्या:

'निर्जल' का अर्थ है 'पानी से रहित' या 'पानी का अभाव'। इसका विलोम 'सजल' होता है, जिसका अर्थ होता है 'आँखों में आंसू या पानी से भरा हुआ'। वाक्य "उसकी आँखें सजल थीं" में 'सजल' शब्द का प्रयोग सही विलोम शब्द के रूप में हुआ है, जो आँखों में आंसू या नमी को दर्शाता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	विलोम शब्द का प्रयोग	सही/गलत
A	उसकी आँखें सजल थीं।	"सजल" (निर्जल का विलोम शब्द)	सही
B	आज मेरा उपवास है।	"उपवास" का "निर्जल" से कोई संबंध नहीं है।	गलत
C	उस प्रदेश में अकाल पड़ा था।	"अकाल" और "निर्जल" का कोई विलोम संबंध नहीं है।	गलत
D	रास्ते पर बहुत कीचड़ था।	"कीचड़" का "निर्जल" से कोई संबंध नहीं है।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "सजल" शब्द का उपयोग आँखों में नमी या आंसू होने की स्थिति को व्यक्त करने के लिए किया जाता है, जो 'निर्जल' (पानी से रहित) के ठीक विपरीत है।

Q.51 पुल्लिंग की दृष्टि से शुद्ध वाक्य है-

- आपका मकान बड़ी है।
- आपकी मकान बड़ा है।
- आपके मकान बड़ा है।
- आपका मकान बड़ा है।

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "आपका मकान बड़ा है" है।

व्याख्या:

"मकान" पुल्लिंग शब्द है, और "आपका" पुल्लिंग सर्वनाम है। साथ ही, "बड़ा" शब्द भी पुल्लिंग विशेषण है। इसलिए, वाक्य "आपका मकान बड़ा है" शुद्ध है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	अशुद्धि	सही/गलत
A	आपका मकान बड़ी है।	"मकान" पुल्लिंग है, इसलिए "बड़ी" का प्रयोग गलत है।	गलत
B	आपकी मकान बड़ा है।	"मकान" पुल्लिंग है, "आपकी" स्त्रीलिंग सर्वनाम है।	गलत
C	आपके मकान बड़ा है।	"आपके" पुल्लिंग सर्वनाम है, लेकिन इसका प्रयोग सही नहीं है।	गलत

विकल्प	वाक्य	अशुद्धि	सही/गलत
--------	-------	---------	---------

D. आपका मकान बड़ा है। सही, क्योंकि "मकान" पुल्लिंग है, "आपका" और "बड़ा" भी पुल्लिंग के अनुसार है। सही

अतिरिक्त जानकारी:

- "आपका" और "बड़ा" दोनों पुल्लिंग हैं, इसलिए "आपका मकान बड़ा है" वाक्य शुद्ध है।

Q.52 'मेरी समझ की बात नुसरत में आ गई' वाक्य का सर्वाधिक उपयुक्त क्रम किस विकल्प में है-

- नुसरत की बात मेरी समझ में आ गई
- मेरी बात की समझ नुसरत में आ गई
- मेरी नुसरत की बात समझ में आ गई
- नुसरत की मेरी समझ बात में आ गई

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "नुसरत की बात मेरी समझ में आ गई" है।

व्याख्या:

वाक्य का सही और स्पष्ट अर्थ देने के लिए सबसे उपयुक्त क्रम "नुसरत की बात मेरी समझ में आ गई" है। यह वाक्य इस बात को स्पष्ट करता है कि नुसरत की बात अब आपकी समझ में आ गई है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	सही/गलत
--------	-------	---------

A. नुसरत की बात मेरी समझ में आ गई सही

B. मेरी बात की समझ नुसरत में आ गई गलत

C. मेरी नुसरत की बात समझ में आ गई गलत

D. नुसरत की मेरी समझ बात में आ गई गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "नुसरत की बात मेरी समझ में आ गई" वाक्य में सही वाक्य संरचना और अर्थ है। "नुसरत की बात" को "मेरी समझ में आ गई" के साथ जोड़ने से वाक्य का सही भाव व्यक्त होता है।

Q.53 'अपने अधिकार, शक्ती और ऐश्वर्य की चादर ओढ़कर तेरी उज्जयिनी सो रही है' वाक्य के किस शब्द में वर्तनी की त्रुटि है-

- उज्जयिनी
- अधिकार
- शक्ती
- ऐश्वर्य

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) "शक्ती" है।

व्याख्या:

वाक्य में "शक्ती" शब्द में वर्तनी की त्रुटि है। सही रूप "शक्ति" है। "शक्ति" शब्द का अर्थ है शक्ति या बल, और इसका सही रूप "शक्ती" नहीं होता।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	सही वर्तनी	सही/गलत
--------	------	------------	---------

A. उज्जयिनी सही वर्तनी सही

B. अधिकार सही वर्तनी सही

C. शक्ती "शक्ति" सही वर्तनी है गलत

D. ऐश्वर्य सही वर्तनी सही

अतिरिक्त जानकारी:

"शक्ति" शब्द का अर्थ है बल, सामर्थ्य, या ताकत।

Q.54 स्त्रीलिंग की दृष्टि से शुद्ध वाक्य है-

- हमें हर परिस्थिति में आशा बनाए रखना चाहिए।
- हमें हर परिस्थिति में आशा बनाए रखनी चाहिए।
- हमें हर परिस्थितियों में आशा बनाए रखने चाहिए।
- हमें हर परिस्थिति में आशा बनाया रखनी चाहिए।

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) है।

व्याख्या:

"हमें हर परिस्थिति में आशा बनाए रखनी चाहिए" वाक्य शुद्ध है। इसमें "आशा बनाए रखनी चाहिए" का प्रयोग सही स्त्रीलिंग और वचन के हिसाब से किया गया है। "आशा" स्त्रीलिंग है, और "रखनी" का प्रयोग भी स्त्रीलिंग के अनुसार किया गया है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	शुद्धता	सही/गलत
--------	-------	---------	---------

A. हमें हर परिस्थिति में आशा बनाए रखना चाहिए। "रखना" शब्द सही नहीं है क्योंकि यह स्त्रीलिंग "आशा" के साथ मेल नहीं खाता। गलत

B. हमें हर परिस्थिति में आशा बनाए रखनी चाहिए। यह वाक्य शुद्ध है, "रखनी" स्त्रीलिंग के अनुसार सही है। सही

C. हमें हर परिस्थितियों में आशा बनाए रखने चाहिए। "परिस्थितियों" बहुवचन है, लेकिन "हर" के साथ एकवचन का प्रयोग सही है। गलत

D. हमें हर परिस्थिति में आशा बनाया रखनी चाहिए। "बनाया" शब्द गलत है, क्योंकि "आशा" स्त्रीलिंग है और "बनाना" का पुरुषलिंग रूप "बनाया" है। गलत

Q.55 संप्रदान कारक की दृष्टि से कौन-सा वाक्य शुद्ध नहीं है?

- राम के लिए पानी लाओ।
- मैंने अपने मित्र को पुस्तक दी।

- C. मंदिर निर्माण के वास्ते सभी दान दे।
D. मैंने चिडियाघर में बाघ को देखा।

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "मैंने चिडियाघर में बाघ को देखा" है।

व्याख्या:

संप्रदान कारक वह होता है, जो किसी क्रिया के फलस्वरूप किसी वस्तु या व्यक्ति को प्राप्त होता है, अर्थात वह क्रिया के recipient या beneficiary को व्यक्त करता है। इस वाक्य में "चिडियाघर में बाघ को देखा" में "बाघ" का प्रयोग गलत है, क्योंकि यह संप्रदान कारक नहीं, बल्कि उद्देश्य या कर्म (object) को व्यक्त करता है।

सही वाक्य होना चाहिए: "मैंने चिडियाघर में बाघ को देखा।"

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	संप्रदान कारक का प्रयोग	सही/गलत
A	राम के लिए पानी लाओ।	"राम" संप्रदान कारक के रूप में सही है।	सही
B	मैंने अपने मित्र को पुस्तक दी।	"अपने मित्र को" संप्रदान कारक के रूप में सही है।	सही
C	मंदिर निर्माण के वास्ते सभी दान दे।	"वास्ते" संप्रदान कारक के रूप में सही है।	सही
D	मैंने चिडियाघर में बाघ को देखा।	"बाघ" संप्रदान कारक के रूप में सही नहीं है।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

कारक: हिंदी व्याकरण का एक महत्वपूर्ण विषय है। किसी वाक्य में संज्ञा या सर्वनाम के साथ जुड़ी वह स्थिति या भाव जो क्रिया से संबंधित होता है, उसे कारक कहते हैं। कारक यह दर्शाता है कि संज्ञा या सर्वनाम वाक्य में किस भूमिका में है, अर्थात वह वाक्य में किसका कार्य करता है या किसके लिए कार्य होता है।

कारक के भेद:

कारक के कुल आठ भेद होते हैं, जो निम्नलिखित हैं:

कारक	विभक्ति चिन्ह	व्याख्या
1. कर्ता	ने	क्रिया के करने वाले को कर्ता कारक कहते हैं। उदाहरण: राम ने पत्र लिखा।
2. कर्म	को	जिस वस्तु पर क्रिया का फल पड़ता है, उसे कर्म कारक कहते हैं। उदाहरण: राम ने रावण को मारा।
3. करण	से, के द्वारा	संज्ञा के जिस रूप से क्रिया के साधन का बोध हो, उसे करण कारक कहते हैं। उदाहरण: राम ने रावण को बाण से मारा।
4. सम्प्रदान के लिए, को		जिसे कुछ दिया जाए या जिसके लिए कुछ किया जाए, उसे सम्प्रदान कारक कहते हैं। उदाहरण: मोहन ब्राह्मण को दान देता है।
5. अपादान से		संज्ञा के जिस रूप से अलगाव का बोध हो, उसे अपादान कारक कहते हैं। उदाहरण: वृक्ष से पत्ते गिरते हैं।
6. सम्बन्ध का, के, की		संज्ञा या सर्वनाम के जिस रूप से उसका सम्बन्ध वाक्य की दूसरी संज्ञा से प्रकट हो, उसे सम्बन्ध कारक कहते हैं। उदाहरण: राजा दशरथ का बड़ा बेटा राम था।
7. अधिकरण में, पर		संज्ञा या सर्वनाम के जिस रूप से क्रिया के आधार (स्थान, समय, अवसर आदि) का बोध हो, उसे अधिकरण कारक कहते हैं। उदाहरण: उस कमरे में चार चोर थे।
8. सम्बोधन	हे! अरे! ऐ! ओ! हाय!	"हे राम! क्या कर रहे हो?", "अरे भैया! यहाँ आओ। इन वाक्यों में, "हे राम" और "अरे भैया" संबोधन कारक के उदाहरण हैं क्योंकि वे किसी को बुलाने या पुकारने का भाव व्यक्त कर रहे हैं। संबोधन कारक के साथ "हे", "अरे", "भो", आदि जैसे शब्दों का प्रयोग होता है।

Q.56 गुणवाचक विशेषण की दृष्टि से अशुद्ध वाक्य है-

- A. हमने नाटक का पूरा आनंद लिया।
B. गोल डिब्बा ले आना।
C. दानी व्यक्ति चला गया।
D. सफेद रुमाल जल्दी गंदा होता है।

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) हमने नाटक का पूरा आनंद लिया।

व्याख्या:

- "हमने नाटक का पूरा आनंद लिया" वाक्य गुणवाचक विशेषण की दृष्टि से अशुद्ध है।
- यह वाक्य सही है और 'पूरा' शब्द यहाँ परिमाणवाचक विशेषण के रूप में प्रयुक्त हुआ है, जो आनंद की मात्रा को दर्शाता है।
- 'पूरा' शब्द किसी वस्तु या भाव की मात्रा को बताता है, इसलिए यह परिमाणवाचक विशेषण है, गुणवाचक नहीं।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	गुणवाचक विशेषण का सही प्रयोग	सही/गलत
A	हमने नाटक का पूरा आनंद लिया। "पूरा" एक परिमाणवाचक विशेषण है, जो "आनंद" की मात्रा या परिमाण को दर्शाता है।		गलत
B	गोल डिब्बा ले आना।	"गोल" का प्रयोग "डिब्बा" के लिए अशुद्ध है।	सही
C	दानी व्यक्ति चला गया।	"दानी" (गुणवाचक विशेषण) सही है।	सही
D	सफेद रुमाल जल्दी गंदा होता है।	"सफेद" (गुणवाचक विशेषण) सही है।	सही

अतिरिक्त जानकारी:

विशेषण की परिभाषा:

जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताते हैं, उन्हें विशेषण कहते हैं।

उदाहरण: बड़ा, अच्छा, मीठा, दयालु, बुद्धिमान, जीवंत आदि।

वाक्य उदाहरण:

- यह पात्र बहुत जीवंत है।
(यहाँ "जीवंत" विशेषण है क्योंकि यह 'पात्र' की विशेषता बता रहा है)

विशेषण:

- जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताते हैं, उन्हें विशेषण कहते हैं।
- विशेषण जिससे संबंधित होता है, उसे विशेष्य कहते हैं।

- विशेषण की विशेषता बताने वाला शब्द प्रविशेषण कहलाता है।

उदाहरण:

राम बहुत तेज दौड़ता है।

"राम" → विशेष्य (संज्ञा)

"तेज़" → विशेषण

"बहुत" → प्रविशेषण

विशेषण के चार प्रमुख भेद:

भेद	परिभाषा	उदाहरण	उपभेद
1. गुणवाचक विशेषण	संज्ञा के गुण-दोष बताने वाले शब्द	सुंदर, दयालु, लाल, लंबा, पुराना	- भाववाचक - कालवाचक - स्थानवाचक - रंग, आकार, दशा आदि
2. परिमाणवाचक विशेषण	संज्ञा की मात्रा (नाप-तौल) का बोध	बहुत दूध, थोड़ा पानी, एक किलो चावल	(i) निश्चित परिमाणवाचक (ii) अनिश्चित परिमाणवाचक
3. संख्यावाचक विशेषण	संज्ञा की संख्या का बोध	दो बच्चे, हर आदमी, पाँचों सैनिक	(i) निश्चित संख्यावाचक (ii) अनिश्चित संख्यावाचक (iii) पूर्णांकवाचक (iv) अपूर्णांकवाचक (v) कर्मवाचक (vi) आवृत्तिवाचक (vii) समुदायवाचक (viii) विभागबोधक
4. सार्वनामिक विशेषण	जो सर्वनाम संज्ञा के पहले आकर उसकी विशेषता बताएँ	यह लड़का, वह पुस्तक, कौन बच्चा	(i) निश्चयवाचक (ii) अनिश्चयवाचक (iii) सम्बन्धवाचक (iv) प्रश्नवाचक

Q.57 निम्नलिखित में से किस मुहावरे का अर्थ 'परेशान करना' है?

- नाक रगड़ना
- नाकों चने चबवाना
- दिमाग अटकाना
- हाथ धो बैठना

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) "नाकों चने चबवाना" है।

व्याख्या:

"नाकों चने चबवाना" मुहावरे का अर्थ होता है किसी को बहुत परेशान करना या किसी को बहुत कठिनाई में डालना। यह वाक्य उस स्थिति को व्यक्त करता है जब किसी को परेशान या झुका दिया जाता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	मुहावरा	अर्थ	सही/गलत
A	नाक रगड़ना	किसी से माफी मांगना	गलत
B	नाकों चने चबवाना	किसी को बहुत परेशान करना	सही
C	दिमाग अटकाना	किसी को उलझन में डालना	गलत
D	हाथ धो बैठना	किसी कार्य में पूरी तरह से विफल होना	गलत

Q.58 निम्नलिखित में से किस एकवाक्य में पुल्लिंग सम्बन्धी अशुद्धि है?

- मिर्च तीखा है।
- जो खाय़ा जाता है।
- सोना चमकता है।
- हीरा मेंहगा होता है।

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "मिर्च तीखा है" है।

व्याख्या:

वाक्य "मिर्च तीखा है" में पुल्लिंग सम्बन्धी अशुद्धि है, क्योंकि "मिर्च" शब्द स्त्रीलिंग है, और इसे "तीखा" (जो पुल्लिंग विशेषण है) के साथ जोड़ा गया है, जो गलत है। सही वाक्य होगा: "मिर्च तीखी है"।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	अशुद्धि	सही/गलत
A	मिर्च तीखा है।	"मिर्च" स्त्रीलिंग है, "तीखा" पुल्लिंग विशेषण है। सही रूप "तीखी" होगा।	गलत
B	जो खाया जाता है।	कोई अशुद्धि नहीं	सही
C	सोना चमकता है।	कोई अशुद्धि नहीं	सही
D	हीरा मेंहगा होता है।	कोई अशुद्धि नहीं	सही

अतिरिक्त जानकारी:

- "मिर्च" स्त्रीलिंग शब्द है, इसलिए इसे "तीखी" विशेषण के साथ जोड़ा जाना चाहिए, न कि "तीखा"।

Q.59 'लाभ ही लाभ होना' निम्नलिखित में से किस मुहावरे का सही अर्थ है -

- लड्डू मिलना
- चाँदी होना
- छप्पर फाड़ना
- कंचन होना

Answer: B

Sol: उत्तर (B) "चाँदी होना" सही है, और मैं इस स्पष्टीकरण को स्वीकार करता हूँ।

स्पष्टीकरण:

"लाभ ही लाभ होना" मुहावरे का अर्थ है लगातार और अत्यधिक लाभ प्राप्त होना। इस संदर्भ में "चाँदी होना" मुहावरे का अर्थ अच्छे और लाभकारी अवसरों का मिलना है, जो "लाभ ही लाभ होना" से मेल खाता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	मुहावरा	अर्थ	सही/गलत
A	लड्डू मिलना	अच्छा अवसर मिलना, लेकिन यह "लाभ ही लाभ होना" का सही अर्थ नहीं है।	गलत
B	चाँदी होना	अच्छा अवसर मिलना, और बहुत लाभ होना	सही
C	छप्पर फाड़ना	यह किसी कार्य को करने जैसा प्रतीत हो रहा हा है।	गलत
D	कंचन होना	समृद्धि या संपत्ति होना, लेकिन यह "लाभ ही लाभ होना" के समान नहीं है।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "चाँदी होना" मुहावरा अच्छा अवसर या लाभ प्राप्त करने के संदर्भ में प्रयोग होता है, जो "लाभ ही लाभ होना" के अर्थ से मेल खाता है।

Q.60 भारत में आजादी के बाद तेजी से _____ उन्नति हुई है। रिक्त स्थान के लिए शुद्ध वर्तनी शब्द का चयन कीजिए।

- औद्योगिक
- ओद्योगिक
- ओद्योगीक
- आद्योगिक

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "औद्योगिक" है।

व्याख्या:

वाक्य में "औद्योगिक" शब्द की सही वर्तनी है, जिसका अर्थ है उद्योग से संबंधित। "औद्योगिक" शब्द का प्रयोग शुद्ध रूप में किया जाता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	सही वर्तनी	सही/गलत
A	औद्योगिक	सही	सही
B	ओद्योगिक	गलत	गलत
C	ओद्योगीक	गलत	गलत
D	आद्योगिक	गलत	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "औद्योगिक" शब्द उद्योग से संबंधित होने के कारण सही वर्तनी है। अन्य विकल्पों में वर्तनी संबंधी त्रुटियाँ हैं।

Q.61 "रविवार को सभी छात्रों को पाठशाला में उपस्थित रहने के लिए कहा दो।" इस वाक्य में क्रिया संबंधी त्रुटि पहचानकर निम्नलिखित में से शुद्ध वाक्य चुनिए -

- रविवार को सभी छात्रों को पाठशाला में उपस्थित रहने के लिए कहला दो।
- रविवार को सभी छात्रों को पाठशाला में उपस्थित रहने के लिए जानकारी कहो।
- रविवार को सभी छात्रों को पाठशाला में उपस्थित रहने की सूचना प्रदत्त करो।
- रविवार को सभी छात्रों को पाठशाला में उपस्थित रहने के लिए कहो।

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "रविवार को सभी छात्रों को पाठशाला में उपस्थित रहने के लिए कहो।" है।

व्याख्या:

वाक्य में "कहा दो" का प्रयोग अशुद्ध है, क्योंकि इसका सही प्रयोग "कहो" होता है। वाक्य में क्रिया का सामान्य रूप "कहो" होना चाहिए, न कि "कहा दो"।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	सही/गलत
A	रविवार को सभी छात्रों को पाठशाला में उपस्थित रहने के लिए कहला दो।	गलत
B	रविवार को सभी छात्रों को पाठशाला में उपस्थित रहने के लिए जानकारी कहो।	गलत
C	रविवार को सभी छात्रों को पाठशाला में उपस्थित रहने की सूचना प्रदत्त करो।	गलत

विकल्प	वाक्य	सही/गलत
--------	-------	---------

D रविवार को सभी छात्रों को पाठशाला में उपस्थित रहने के लिए कहे। सही

अतिरिक्त जानकारी:

- "कहो" शब्द का प्रयोग क्रिया के रूप में सही है। "कहा दो" शब्द का प्रयोग गलत है, क्योंकि "कहा दो" का प्रयोग किसी और संदर्भ में होता है, न कि इस वाक्य में।

Q.62 निम्नलिखित विकल्पों में से कौन सा एक वाक्य वर्तनी की दृष्टि से शुद्ध है?

- उसे संस्कृत का व्यावहारिक ज्ञान नहीं है।
- इसका तत्कालिक प्रभाव नहीं पड़ता।
- इस खेत की मिट्टी उपजाऊ है।
- यह एक सन्यासनी का आश्रम है।

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "उसे संस्कृत का व्यावहारिक ज्ञान नहीं है।" है।

व्याख्या:

वाक्य "उसे संस्कृत का व्यावहारिक ज्ञान नहीं है" वर्तनी की दृष्टि से शुद्ध है। यह वाक्य सही तरीके से संस्कृत के "व्यावहारिक" शब्द का प्रयोग करता है और कोई वर्तनी की त्रुटि नहीं है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	वर्तनी की अशुद्धि	सही/गलत
A	उसे संस्कृत का व्यावहारिक ज्ञान नहीं है।	कोई अशुद्धि नहीं	सही
B	इसका तत्कालिक प्रभाव नहीं पड़ता।	"तत्कालिक" शब्द की सही वर्तनी है, लेकिन यह अर्थ से मेल नहीं खाता। "तत्कालिक" का मतलब होता है "तत्काल से संबंधित" जबकि यहाँ "तत्काल" सही शब्द है।	गलत
C	इस खेत की मिट्टी उपजाऊ है।	"उपजाऊ" की सही वर्तनी "उपजाऊ" है।	गलत
D	यह एक सन्यासनी का आश्रम है।	"सन्यासनी" शब्द की वर्तनी "सन्यासिनी" होनी चाहिए।	गलत

Q.63 निम्नलिखित में से एकवचन से संबंधित वाक्य है-

- सड़क पर कोई घूम रहा है।
- मेरी दोनों बहनें आई हैं।
- इस कार के दो पहिये खराब हैं।
- छत से कपड़े ले आओ।

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "सड़क पर कोई घूम रहा है।" है।

व्याख्या:

वाक्य "सड़क पर कोई घूम रहा है" में "कोई" एकवचन रूप में है और "घूम रहा है" क्रिया भी एकवचन के अनुसार है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	एकवचन/बहुवचन	सही/गलत
A	सड़क पर कोई घूम रहा है।	एकवचन	सही
B	मेरी दोनों बहनें आई हैं।	बहुवचन	गलत
C	इस कार के दो पहिये खराब हैं।	बहुवचन	गलत
D	छत से कपड़े ले आओ।	बहुवचन	गलत

Q.64 दिए गए वाक्य के रेखांकित शब्द को उचित विकल्प से परिवर्तित करें-

श्रीमान् जी, मेरा आदेश है कि आप हमारी सभा में अवश्य आएं।

- प्रार्थना
- निदेश
- याचना
- निवेदन

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "निवेदन" है।

व्याख्या:

वाक्य में "आदेश" का प्रयोग हुआ है, जो बहुत ही सख्त या आदेशात्मक लगता है। यदि हम इसे अधिक विनम्र रूप में व्यक्त करना चाहें, तो "निवेदन" शब्द उपयुक्त होगा, जो किसी से निवेदन करने या अनुरोध करने के संदर्भ में होता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	अर्थ	सही/गलत
A	प्रार्थना	यह भी अनुरोध या विनती को दर्शाता है, लेकिन "निवेदन" ज्यादा विनम्र है।	गलत
B	निदेश	यह आदेश देने के अर्थ में है, जो वाक्य में बहुत सख्त होता है।	गलत
C	याचना	यह भी प्रार्थना या मांग को दर्शाता है, लेकिन "निवेदन" के मुकाबले कम विनम्र होता है।	गलत
D	निवेदन	यह शब्द विनम्रता से अनुरोध या विनती करने के लिए प्रयोग होता है।	सही

Q.65 निम्नलिखित वाक्य को ध्यानपूर्वक पढ़ें और बताएं कि प्रस्तुत विकल्पों में से कौन-सा विकल्प चिन्हित शब्द का विलोम शब्द है। इस बार अल्प वृष्टि हुई।

- अति
- यहाँ
- कम
- सीमित

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "अति" है।

व्याख्या:

वाक्य में "अल्प" शब्द का अर्थ होता है "कम" या "थोड़ा", और इसका विलोम शब्द "अति" होता है, जिसका अर्थ है "बहुत" या "अत्यधिक"।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	शब्द	अर्थ	सही/गलत
A	अति	बहुत, अत्यधिक	सही
B	यहाँ	स्थान का बोध, कोई विलोम नहीं	गलत
C	कम	यह "अल्प" से समानार्थी है, विलोम नहीं	गलत
D	सीमित	सीमित या संकुचित, लेकिन विलोम नहीं	गलत

Q.66 गद्यांश की प्रथम पंक्ति का आशय है कि -

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

विकास क्रम में पशुता हमारा जन्मसिद्ध अधिकार है और मनुष्यता हमारे युग-युगान्तर के अनवरत अध्यवसाय से अर्जित अमूल्य निधि। इसी से हम अपने पूर्व स्वप्न के लिए, सामंजस्यपूर्ण आदर्श के लिए और उदात्त भावनाओं के लिए प्राण की बाजी लगाते रहे हैं। जब हममें ऐसा करने की शक्ति शेष नहीं रह जाती तब हम एक मिथ्या दम्भ के साथ पशुता की ओर लौट चलते हैं क्योंकि वहाँ पहुँचने के लिए न किसी पराक्रम की आवश्यकता है और न साधन की। हम अपने शरीर को निश्चेष्ट छोड़कर हिमालय के शिखर से पाताल की गहराई तक सहज ही लुढ़कते चले आ सकते हैं। परन्तु उस ऊँचाई के सहस्र अंशों तक पहुँचने में हमारे पाँव काँपने लगेंगे, सांस फूलने लगेगी और आँखों के सामने अँधेरा छा जाएगा।

- A. विकास क्रम का नतीजा है कि हम मनुष्य से पशु बन गये हैं।
- B. युग-युगांतर की साधना से मनुष्य पशुता से ऊपर उठ कर मनुष्यता के गुण प्राप्त कर सका है।
- C. मनुष्यता मनुष्य का सहज अधिकार है।
- D. जन्म से पशु और मनुष्य में कोई अंतर नहीं है।

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) "युग-युगांतर की साधना से मनुष्य पशुता से ऊपर उठ कर मनुष्यता के गुण प्राप्त कर सका है।"

व्याख्या: गद्यांश की प्रथम पंक्ति का आशय यह है कि मनुष्य ने लंबे समय की साधना और प्रयासों के बाद पशुता से ऊपर उठकर मनुष्यता प्राप्त की है।

Q.67 उक्त गद्यांश का आशय नहीं है -

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

विकास क्रम में पशुता हमारा जन्मसिद्ध अधिकार है और मनुष्यता हमारे युग-युगान्तर के अनवरत अध्यवसाय से अर्जित अमूल्य निधि। इसी से हम अपने पूर्व स्वप्न के लिए, सामंजस्यपूर्ण आदर्श के लिए और उदात्त भावनाओं के लिए प्राण की बाजी लगाते रहे हैं। जब हममें ऐसा करने की शक्ति शेष नहीं रह जाती तब हम एक मिथ्या दम्भ के साथ पशुता की ओर लौट चलते हैं क्योंकि वहाँ पहुँचने के लिए न किसी पराक्रम की आवश्यकता है और न साधन की। हम अपने शरीर को निश्चेष्ट छोड़कर हिमालय के शिखर से पाताल की गहराई तक सहज ही लुढ़कते चले आ सकते हैं। परन्तु उस ऊँचाई के सहस्र अंशों तक पहुँचने में हमारे पाँव काँपने लगेंगे, सांस फूलने लगेगी और आँखों के सामने अँधेरा छा जाएगा।

- A. मनुष्यता पशुता से बढ़कर है।
- B. अवनति की ओर जाना उन्नति की ओर जाने से आसान है।
- C. मनुष्यता, मनुष्य की सतत् साधना का प्रतीक है।
- D. मनुष्य को चाहिए कि वह पशुता को पीछे छोड़कर मनुष्यता के लिए प्रयास न करे।

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "मनुष्य को चाहिए कि वह पशुता को पीछे छोड़कर मनुष्यता के लिए प्रयास न करे।"

व्याख्या: गद्यांश में यह विचार नहीं है। इसके विपरीत, गद्यांश में यह कहा गया है कि मनुष्य को पशुता से ऊपर उठकर मनुष्यता के लिए प्रयास करना चाहिए।

Q.68 गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक होगा -

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

विकास क्रम में पशुता हमारा जन्मसिद्ध अधिकार है और मनुष्यता हमारे युग-युगान्तर के अनवरत अध्यवसाय से अर्जित अमूल्य निधि। इसी से हम अपने पूर्व स्वप्न के लिए, सामंजस्यपूर्ण आदर्श के लिए और उदात्त भावनाओं के लिए प्राण की बाजी लगाते रहे हैं। जब हममें ऐसा करने की शक्ति शेष नहीं रह जाती तब हम एक मिथ्या दम्भ के साथ पशुता की ओर लौट चलते हैं क्योंकि वहाँ पहुँचने के लिए न किसी पराक्रम की आवश्यकता है और न साधन की। हम अपने शरीर को निश्चेष्ट छोड़कर हिमालय के शिखर से पाताल की गहराई तक सहज ही लुढ़कते चले आ सकते हैं। परन्तु उस ऊँचाई के सहस्र अंशों तक पहुँचने में हमारे पाँव काँपने लगेंगे, सांस फूलने लगेगी और आँखों के सामने अँधेरा छा जाएगा।

- A. पशुता की प्राप्ति
- B. मानव जीवन का महत्व
- C. मनुष्य का जन्म सिद्ध अधिकार
- D. मनुष्यता की प्राप्ति

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "मनुष्यता की प्राप्ति"

व्याख्या: गद्यांश में मुख्य रूप से मनुष्यता को प्राप्त करने की कठिनाई और प्रयास की बात की गई है, इसलिए उपयुक्त शीर्षक "मनुष्यता की प्राप्ति" होगा।

Q.69 गद्यांश के अंतिम वाक्य से आशय है कि-

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

विकास क्रम में पशुता हमारा जन्मसिद्ध अधिकार है और मनुष्यता हमारे युग-युगान्तर के अनवरत अध्यवसाय से अर्जित अमूल्य निधि। इसी से हम अपने पूर्व स्वप्न के लिए, सामंजस्यपूर्ण आदर्श के लिए और उदात्त भावनाओं के लिए प्राण की बाजी लगाते रहे हैं। जब हममें ऐसा करने की शक्ति शेष नहीं रह जाती तब हम एक मिथ्या दम्भ के साथ पशुता की ओर लौट चलते हैं क्योंकि वहाँ पहुँचने के लिए न किसी पराक्रम की आवश्यकता है और न साधन की। हम अपने शरीर को निश्चेष्ट छोड़कर हिमालय के शिखर से पाताल की गहराई तक सहज ही लुढ़कते चले आ सकते हैं। परन्तु उस ऊँचाई के सहस्र अंशों तक पहुँचने में हमारे पाँव काँपने लगेंगे, सांस फूलने लगेगी और आँखों के सामने अँधेरा छा जाएगा।

- A. मनुष्य की आँखों के आगे अँधेरा छा जाता है।
- B. मनुष्यता का अर्जन हिमालय पर चढ़ने जैसा कठिन है।
- C. मनुष्यता प्राप्त करने के लिए मनुष्य के पैर सक्षम होने चाहिए।
- D. मनुष्यता से पतित होना पाताल में गिरने जैसा आसान है।

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) "मनुष्यता का अर्जन हिमालय पर चढ़ने जैसा कठिन है।"

व्याख्या: गद्यांश में यह बात कही गई है कि मनुष्यता को प्राप्त करना बहुत कठिन है, जैसे हिमालय के शिखर तक पहुँचना मुश्किल होता है, ठीक उसी प्रकार मनुष्यता की प्राप्ति भी कठिन है।

Q.70 मनुष्य पशुता की ओर कब लौटता है?

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

विकास क्रम में पशुता हमारा जन्मसिद्ध अधिकार है और मनुष्यता हमारे युग-युगान्तर के अनवरत अध्यवसाय से अर्जित अमूल्य निधि। इसी से हम अपने पूर्व स्वप्न के लिए, सामंजस्यपूर्ण आदर्श के लिए और उदात्त भावनाओं के लिए प्राण की बाजी लगाते रहे हैं। जब हममें ऐसा करने की शक्ति शेष नहीं रह जाती तब हम एक मिथ्या दम्भ के साथ पशुता की ओर लौट चलते हैं क्योंकि वहाँ पहुँचने के लिए न किसी पराक्रम की आवश्यकता है और न साधन की। हम अपने शरीर को निश्चेष्ट छोड़कर हिमालय के शिखर से पाताल की गहराई तक सहज ही लुढ़कते चले आ सकते हैं। परन्तु उस ऊँचाई के सहस्र अंशों तक पहुँचने में हमारे पाँव काँपने लगेंगे, सांस फूलने लगेगी और आँखों के सामने अँधेरा छा जाएगा।

- A. जब वह स्वप्न देखता है।

- B. जब वह जीवन में सामंजस्य की स्थापना के लिए प्रयास छोड़ देता है।
- C. जब वह मिथ्या दंभ से मुक्त हो जाता है।
- D. जब वह मनुष्यता से युक्त हो जाता है।

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) "जब वह जीवन में सामंजस्य की स्थापना के लिए प्रयास छोड़ देता है।"

व्याख्या: गद्यांश के अनुसार, जब मनुष्य सामंजस्यपूर्ण आदर्श और मनुष्यता के लिए प्रयास करना छोड़ देता है, तब वह पशुता की ओर लौटता है।

Q.71 ऊपर्युक्त गद्यांश में 'खंडन मंडन' से आप क्या समझते हैं?

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

सूफी कवियों की इस समय की काव्य धारा को प्रेम मार्गी माना गया है क्योंकि प्रेम से ईश्वर प्राप्त होते हैं ऐसी उनकी मान्यता थी। ईश्वर की तरफ से प्रेम भी सर्वत्र तत्व है और ईश्वर का जीव के साथ प्रेम का ही संबंध हो सकता है। यह उनकी रचनाओं का मूल तत्व है। इस काव्यधारा के कवियों ने प्रेमगाथाएँ लिखी हैं। ये प्रेमगाथाएँ फारसी की मसनवियों की शैली पर रखी गई है। इन गाथाओं की भाषा अवधि है। इनमें दोहा और चौपाई छंदों का प्रयोग हुआ है। मुसलमान होते हुए भी इस धारा के कवियों ने हिंदू जीवन से संबंधित कथाएँ लिखी हैं। खंडन-मंडन में न पड़कर इन फकीर कवियों ने भौतिक प्रेम के माध्यम से ईश्वरीय प्रेम का वर्णन किया है। ईश्वर को माशूक माना गया है और प्रायः प्रत्येक गाथा में कोई राजकुमार किसी राजकुमारी को प्राप्त करने के लिए नानाविध कष्टों का सामना करता है, विविध कसौटीयों से पार होता है और तब जाकर माशूक को प्राप्त कर सकता है। इन कवियों में मलिक मोहम्मद जायसी प्रमुख हैं। जायसी का 'पद्मावत' महाकाव्य इस शैली की सर्वश्रेष्ठ रचना है। अन्य कवियों में प्रमुख हैं- मंझन, कुतुबन और उस्मान।

- A. विरोध-समर्थन
- B. बढाना-थोपना
- C. चलना-रुकना
- D. जोड़ना-घटाना

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) विरोध-समर्थन

व्याख्या:

"खंडन-मंडन" का अर्थ होता है विरोध और समर्थन, जिसमें किसी विचार, विश्वास या मुद्दे का विरोध (खंडन) और समर्थन (मंडन) किया जाता है।

Q.72 सूफी काव्य में ईश्वर को किस रूप में देखा गया है ?

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

सूफी कवियों की इस समय की काव्य धारा को प्रेम मार्गी माना गया है क्योंकि प्रेम से ईश्वर प्राप्त होते हैं ऐसी उनकी मान्यता थी। ईश्वर की तरफ से प्रेम भी सर्वत्र तत्व है और ईश्वर का जीव के साथ प्रेम का ही संबंध हो सकता है। यह उनकी रचनाओं का मूल तत्व है। इस काव्यधारा के कवियों ने प्रेमगाथाएँ लिखी हैं। ये प्रेमगाथाएँ फारसी की मसनवियों की शैली पर रखी गई है। इन गाथाओं की भाषा अवधि है। इनमें दोहा और चौपाई छंदों का प्रयोग हुआ है। मुसलमान होते हुए भी इस धारा के कवियों ने हिंदू जीवन से संबंधित कथाएँ लिखी हैं। खंडन-मंडन में न पड़कर इन फकीर कवियों ने भौतिक प्रेम के माध्यम से ईश्वरीय प्रेम का वर्णन किया है। ईश्वर को माशूक माना गया है और प्रायः प्रत्येक गाथा में कोई राजकुमार किसी राजकुमारी को प्राप्त करने के लिए नानाविध कष्टों का सामना करता है, विविध कसौटीयों से पार होता है और तब जाकर माशूक को प्राप्त कर सकता है। इन कवियों में मलिक मोहम्मद जायसी प्रमुख हैं। जायसी का 'पद्मावत' महाकाव्य इस शैली की सर्वश्रेष्ठ रचना है। अन्य कवियों में प्रमुख हैं- मंझन, कुतुबन और उस्मान।

- A. संत
- B. फकीर
- C. प्रेमिका
- D. प्रेमी

Answer: C

Sol: सही उत्तर:विकल्प (C) "प्रेमिका" है।

व्याख्या:

गद्यांश के अनुसार, "ईश्वर को माशूक माना गया है", जिसका अर्थ है कि सूफी काव्य में ईश्वर को प्रेमिका (माशूक) के रूप में देखा गया है, और प्रेमी (मनुष्य) का उद्देश्य ईश्वर के प्रेम को प्राप्त करना है। यहाँ पर ईश्वर को प्रेमिका के रूप में देखा गया है, और मानव प्रेमी के रूप में ईश्वर के साथ जुड़ने का प्रयास करता है।

Q.73 गद्यांश के अनुसार किस सूफी महाकाव्य का सर्वश्रेष्ठ स्थान है ?

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

सूफी कवियों की इस समय की काव्य धारा को प्रेम मार्गी माना गया है क्योंकि प्रेम से ईश्वर प्राप्त होते हैं ऐसी उनकी मान्यता थी। ईश्वर की तरफ से प्रेम भी सर्वत्र तत्व है और ईश्वर का जीव के साथ प्रेम का ही संबंध हो सकता है। यह उनकी रचनाओं का मूल तत्व है। इस काव्यधारा के कवियों ने प्रेमगाथाएँ लिखी हैं। ये प्रेमगाथाएँ फारसी की मसनवियों की शैली पर रखी गई है। इन गाथाओं की भाषा अवधि है। इनमें दोहा और चौपाई छंदों का प्रयोग हुआ है। मुसलमान होते हुए भी इस धारा के कवियों ने हिंदू जीवन से संबंधित कथाएँ लिखी हैं। खंडन-मंडन में न पड़कर इन फकीर कवियों ने भौतिक प्रेम के माध्यम से ईश्वरीय प्रेम का वर्णन किया है। ईश्वर को माशूक माना गया है और प्रायः प्रत्येक गाथा में कोई राजकुमार किसी राजकुमारी को प्राप्त करने के लिए नानाविध कष्टों का सामना करता है, विविध कसौटीयों से पार होता है और तब जाकर माशूक को प्राप्त कर सकता है। इन कवियों में मलिक मोहम्मद जायसी प्रमुख हैं। जायसी का 'पद्मावत' महाकाव्य इस शैली की सर्वश्रेष्ठ रचना है। अन्य कवियों में प्रमुख हैं- मंझन, कुतुबन और उस्मान।

- A. मृगावती
- B. मधुमालती
- C. पद्मावत
- D. लोरकहा

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) पद्मावत

व्याख्या:

गद्यांश के अनुसार, सूफी काव्य में "पद्मावत" महाकाव्य को सर्वश्रेष्ठ रचना माना गया है। यह रचना मलिक मोहम्मद जायसी द्वारा लिखी गई है।

Q.74 सूफी काव्य साहित्य में किस प्रकार से मनुष्य और ईश्वर के सम्बन्ध को दर्शाया गया है ?

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

सूफी कवियों की इस समय की काव्य धारा को प्रेम मार्गी माना गया है क्योंकि प्रेम से ईश्वर प्राप्त होते हैं ऐसी उनकी मान्यता थी। ईश्वर की तरफ से प्रेम भी सर्वत्र तत्व है और ईश्वर का जीव के साथ प्रेम का ही संबंध हो सकता है। यह उनकी रचनाओं का मूल तत्व है। इस काव्यधारा के कवियों ने प्रेमगाथाएँ लिखी हैं। ये प्रेमगाथाएँ फारसी की मसनवियों की शैली पर रखी गई है। इन गाथाओं की भाषा अवधि है। इनमें दोहा और चौपाई छंदों का प्रयोग हुआ है। मुसलमान होते हुए भी इस धारा के कवियों ने हिंदू जीवन से संबंधित कथाएँ लिखी हैं। खंडन-मंडन में न पड़कर इन फकीर कवियों ने भौतिक प्रेम के माध्यम से ईश्वरीय प्रेम का वर्णन किया है। ईश्वर को माशूक माना गया है और प्रायः प्रत्येक गाथा में कोई राजकुमार किसी राजकुमारी को प्राप्त करने के लिए नानाविध कष्टों का सामना करता है, विविध कसौटीयों से पार होता है और तब जाकर माशूक को प्राप्त कर सकता है। इन कवियों में मलिक मोहम्मद जायसी प्रमुख हैं। जायसी का 'पद्मावत' महाकाव्य इस शैली की सर्वश्रेष्ठ रचना है। अन्य कवियों में प्रमुख हैं- मंझन, कुतुबन और उस्मान।

- A. भगवान और प्रेमी
- B. भक्त और भगवान
- C. फकीर और संत
- D. प्रेमी और प्रेमिका

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) प्रेमी और प्रेमिका

व्याख्या:

सूफी काव्य साहित्य में मनुष्य और ईश्वर के संबंध को प्रेमी और प्रेमिका के रूप में दर्शाया गया है। यहाँ ईश्वर को माशूक और मनुष्य को प्रेमी के रूप में चित्रित किया गया है।

Q.75 'सर्वव्यापी' शब्द का अर्थ?

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

सूफ़ी कवियों की इस समय की काव्य धारा को प्रेम मार्गी माना गया है क्योंकि प्रेम से ईश्वर प्राप्त होते हैं ऐसी उनकी मान्यता थी। ईश्वर की तरफ से प्रेम भी सर्वत्र तत्व है और ईश्वर का जीव के साथ प्रेम का ही संबंध हो सकता है। यह उनकी रचनाओं का मूल तत्व है। इस काव्यधारा के कवियों ने प्रेमगाथाएं लिखी हैं। ये प्रेमगाथाएं फारसी की मसनवियों की शैली पर रखी गई है। इन गाथाओं की भाषा अवधि है। इनमें दोहा और चौपाई छंदों का प्रयोग हुआ है। मुसलमान होते हुए भी इस धारा के कवियों ने हिंदू जीवन से संबंधित कथाएं लिखी हैं। खंडन-मंडन में न पड़कर इन फकीर कवियों ने भौतिक प्रेम के माध्यम से ईश्वरीय प्रेम का वर्णन किया है। ईश्वर को माशूक माना गया है और प्रायः प्रत्येक गाथा में कोई राजकुमार किसी राजकुमारी को प्राप्त करने के लिए नानाविध कष्टों का सामना करता है, विविध कसौटीयों से पार होता है और तब जाकर माशूक को प्राप्त कर सकता है। इन कवियों में मलिक मोहम्मद जायसी प्रमुख हैं। जायसी का 'पद्मावत' महाकाव्य इस शैली की सर्वश्रेष्ठ रचना है। अन्य कवियों में प्रमुख हैं- मंझन, कुतुबन और उस्मान।

- A. हर तरफ फैला हुआ
- B. बिलकुल समेटा हुआ
- C. मनुष्य में समाया हुआ
- D. कोई विशिष्ट वस्तु

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) **हर तरफ फैला हुआ**

व्याख्या:

"सर्वव्यापी" शब्द का अर्थ होता है "हर तरफ फैला हुआ"। यह शब्द किसी ऐसी वस्तु या गुण को व्यक्त करता है जो पूरे ब्रह्मांड या हर स्थान में मौजूद हो।

Q.76 'धन की पूजा' से क्या अभिप्राय है और क्या यह इस गद्यांश का शीर्षक हो सकता है?

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

इस संसार में धन ही सब कुछ नहीं है। धन की पूजा तो बहुत कम जगहों में होती देखी गई है। संसार का इतिहास उठाकर देखिए और उदाहरण ढूँढ़-ढूँढ़कर सामने रखिए, तो आपको मालूम हो जाएगा कि जिनकी हम उपासना करते हैं, जिनके लिए हम आँखें बिलाने तक को तैयार रहते हैं, जिनकी स्मृति तरोताजा रखने के लिए हम अनेक तरह के स्मारक चिह्न बनाकर खड़े करते हैं, उन्होंने रुपया कमाने में अपना समय नहीं बिताया था, बल्कि उन्होंने कुछ ऐसे काम किये थे जिनकी महत्ता हम रुपये से अधिक मूल्यवान समझते हैं। जिन लोगों के जीवन का उद्देश्य केवल रुपया बटोरना है, उनकी प्रतिष्ठा कम हुई है। अधिकांश अवस्थाओं में उन्हें किसी ने पूछा तक नहीं। उन्होंने जन्म लिया, रुपया कमाया और परलोक की यात्रा की। किसी ने जाना तक नहीं कि वे कौन थे और कहाँ गए। मानव समाज स्वार्थी अवश्य है, पर वह स्वार्थ की उपासना करना नहीं जानता। अंत में वे ही पूजे जाते हैं, जिन्होंने अपने जीवन को अर्पित करते समय सच्चे मनुष्यत्व का परिचय दिया है।

- A. परलोक सुधारने में लगे रहना/आकर्षक नहीं
- B. रुपया गँवाने में लगे रहना नहीं
- C. स्मारक बनवाने में लगे रहना/शीर्षक की जरूरत नहीं
- D. रुपया कमाने में लगे रहना/हाँ

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) **"रुपया कमाने में लगे रहना/हाँ"**

व्याख्या:

"धन की पूजा" से अभिप्राय है कि लोग धन को सबसे महत्वपूर्ण समझते हैं, और इसकी पूजा करते हैं, लेकिन इस गद्यांश में यह कहा गया है कि धन के बजाय, जो लोग समाज के लिए कुछ अच्छे कार्य करते हैं, उनकी पूजा होती है। यह शीर्षक इस गद्यांश से मेल खाता है क्योंकि गद्यांश में धन को कम महत्व देते हुए अच्छे कार्यों की बात की गई है।

Q.77 इस संसार में क्या सब कुछ नहीं है?

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

इस संसार में धन ही सब कुछ नहीं है। धन की पूजा तो बहुत कम जगहों में होती देखी गई है। संसार का इतिहास उठाकर देखिए और उदाहरण ढूँढ़-ढूँढ़कर सामने रखिए, तो आपको मालूम हो जाएगा कि जिनकी हम उपासना करते हैं, जिनके लिए हम आँखें बिलाने तक को तैयार रहते हैं, जिनकी स्मृति तरोताजा रखने के लिए हम अनेक तरह के स्मारक चिह्न बनाकर खड़े करते हैं, उन्होंने रुपया कमाने में अपना समय नहीं बिताया था, बल्कि उन्होंने कुछ ऐसे काम किये थे जिनकी महत्ता हम रुपये से अधिक मूल्यवान समझते हैं। जिन लोगों के जीवन का उद्देश्य केवल रुपया बटोरना है, उनकी प्रतिष्ठा कम हुई है। अधिकांश अवस्थाओं में उन्हें किसी ने पूछा तक नहीं। उन्होंने जन्म लिया, रुपया कमाया और परलोक की यात्रा की। किसी ने जाना तक नहीं कि वे कौन थे और कहाँ गए। मानव समाज स्वार्थी अवश्य है, पर वह स्वार्थ की उपासना करना नहीं जानता। अंत में वे ही पूजे जाते हैं, जिन्होंने अपने जीवन को अर्पित करते समय सच्चे मनुष्यत्व का परिचय दिया है।

- A. मनुष्य
- B. धन
- C. स्मारक चिह्न
- D. समाज

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) **"धन"**

व्याख्या:

गद्यांश में यह कहा गया है कि **धन ही सब कुछ नहीं है**, अर्थात् धन का महत्त्व जीवन में सब कुछ नहीं होता।

Q.78 संसार में किस प्रकार के मनुष्य की पूजा होती है?

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

इस संसार में धन ही सब कुछ नहीं है। धन की पूजा तो बहुत कम जगहों में होती देखी गई है। संसार का इतिहास उठाकर देखिए और उदाहरण ढूँढ़-ढूँढ़कर सामने रखिए, तो आपको मालूम हो जाएगा कि जिनकी हम उपासना करते हैं, जिनके लिए हम आँखें बिलाने तक को तैयार रहते हैं, जिनकी स्मृति तरोताजा रखने के लिए हम अनेक तरह के स्मारक चिह्न बनाकर खड़े करते हैं, उन्होंने रुपया कमाने में अपना समय नहीं बिताया था, बल्कि उन्होंने कुछ ऐसे काम किये थे जिनकी महत्ता हम रुपये से अधिक मूल्यवान समझते हैं। जिन लोगों के जीवन का उद्देश्य केवल रुपया बटोरना है, उनकी प्रतिष्ठा कम हुई है। अधिकांश अवस्थाओं में उन्हें किसी ने पूछा तक नहीं। उन्होंने जन्म लिया, रुपया कमाया और परलोक की यात्रा की। किसी ने जाना तक नहीं कि वे कौन थे और कहाँ गए। मानव समाज स्वार्थी अवश्य है, पर वह स्वार्थ की उपासना करना नहीं जानता। अंत में वे ही पूजे जाते हैं, जिन्होंने अपने जीवन को अर्पित करते समय सच्चे मनुष्यत्व का परिचय दिया है।

- A. जो सामाजिक कार्यों से अधिक रुपये को मूल्यवान समझते रहे
- B. जिन्होंने बड़े-बड़े स्मारक बनवाए
- C. जिन्होंने रुपया कमाने में पूरी उम्र बिताई
- D. जिन्होंने रुपया कमाने की जगह समाज के लिए कुछ किया

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) **"जिन्होंने रुपया कमाने की जगह समाज के लिए कुछ किया"**

व्याख्या:

गद्यांश के अनुसार, वे लोग पूजा जाते हैं जिन्होंने समाज के भले के लिए कुछ किया और जो सिर्फ रुपया कमाने में नहीं लगे रहे।

Q.79 वह क्या है जो मानव समाज में है तो जरूर पर उसकी उपासना नहीं की जाती?

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

इस संसार में धन ही सब कुछ नहीं है। धन की पूजा तो बहुत कम जगहों में होती देखी गई है। संसार का इतिहास उठाकर देखिए और उदाहरण ढूँढ़-ढूँढ़कर सामने रखिए, तो आपको मालूम हो जाएगा कि जिनकी हम उपासना करते हैं, जिनके लिए हम आँखें बिलाने तक को तैयार रहते हैं, जिनकी स्मृति तरोताजा रखने के लिए हम अनेक तरह के स्मारक चिह्न बनाकर खड़े करते हैं, उन्होंने रुपया कमाने में अपना समय नहीं बिताया था, बल्कि उन्होंने कुछ ऐसे काम किये थे जिनकी महत्ता हम रुपये से अधिक मूल्यवान समझते हैं। जिन लोगों के जीवन का उद्देश्य केवल रुपया बटोरना है, उनकी प्रतिष्ठा कम हुई है। अधिकांश अवस्थाओं में उन्हें किसी ने पूछा तक नहीं। उन्होंने जन्म लिया, रुपया कमाया और परलोक की यात्रा की। किसी ने जाना तक नहीं कि वे कौन थे और कहाँ गए। मानव समाज स्वार्थी अवश्य है, पर वह स्वार्थ की उपासना करना नहीं जानता। अंत में वे ही पूजे जाते हैं, जिन्होंने अपने जीवन को अर्पित करते समय सच्चे मनुष्यत्व का परिचय दिया है।

- A. स्वार्थी अवश्य है पर स्वार्थ की उपासना नहीं करता
- B. परमार्थी अवश्य है पर परमार्थ में नहीं लगा रहता
- C. धन का उपासक है और धन की उपासना पर ध्यान नहीं देता
- D. विद्यार्थी अवश्य है मगर पढ़ता नहीं

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) **"स्वार्थी अवश्य है पर स्वार्थ की उपासना नहीं करता"**

व्याख्या:

गद्यांश में यह कहा गया है कि **मानव समाज स्वार्थी है, लेकिन वह स्वार्थ की उपासना नहीं करता**। इसका अर्थ है कि लोग स्वार्थी होते हैं, लेकिन वे अपने स्वार्थ की पूजा नहीं करते।

Q.80 किनकी प्रतिष्ठा कम हुई है और किस कारण से हुई?

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

इस संसार में धन ही सब कुछ नहीं है। धन की पूजा तो बहुत कम जगहों में होती देखी गई है। संसार का इतिहास उठाकर देखिए और उदाहरण ढूँढ़-ढूँढ़कर सामने रखिए, तो आपको मालूम हो जाएगा कि जिनकी हम उपासना करते हैं, जिनके लिए हम आँखें बिलाने तक को तैयार रहते हैं, जिनकी स्मृति तरोताजा रखने के लिए हम अनेक तरह के स्मारक चिह्न बनाकर खड़े करते हैं, उन्होंने रुपया कमाने में अपना समय नहीं बिताया था, बल्कि उन्होंने कुछ ऐसे काम किये थे जिनकी

महत्ता हम रुपये से अधिक मूल्यवान समझते हैं। जिन लोगों के जीवन का उद्देश्य केवल रुपया बटोरना है, उनकी प्रतिष्ठा कम हुई है। अधिकांश अवस्थाओं में उन्हें किसी ने पूछा तक नहीं। उन्होंने जन्म लिया, रुपया कमाया और परलोक की यात्रा की। किसी ने जाना तक नहीं कि वे कौन थे और कहाँ गए। मानव समाज स्वार्थी अवश्य है, पर वह स्वार्थ की उपासना करना नहीं जानता। अंत में वे ही पूजे जाते हैं, जिन्होंने अपने जीवन को अर्पित करते समय सच्चे मनुष्यत्व का परिचय दिया है।

- A. जिन्होंने समय बर्बाद किया
- B. जो केवल रुपये बटोरने में लगे रहे
- C. जिन्होंने कुछ अच्छे काम किये
- D. जो हमेशा घर पर रहे

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) "जो केवल रुपये बटोरने में लगे रहे"

व्याख्या:

गद्यांश में कहा गया है कि जो लोग केवल रुपये कमाने में लगे रहे, उनकी प्रतिष्ठा कम हुई है, क्योंकि उनके जीवन का उद्देश्य केवल धन अर्जित करना था और कोई समाज सेवा या अच्छे कार्य नहीं किए।

Q.81 निम्नलिखित मुहावरे को ध्यानपूर्वक पढ़ें और उपलब्ध विकल्पों में से उचित अर्थ वाले विकल्प का चुनाव करें।

दाल में काला होना

- A. संदेह होना
- B. दाल में कंकड़ मिलाना
- C. शोक मनाना
- D. खाना खराब करना

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "संदेह होना" है।

व्याख्या:

"दाल में काला होना" मुहावरे का अर्थ है **संदेह होना** या कोई छिपी हुई बुरी बात होना। जब कोई चीज़ सामान्य लगती है लेकिन उसमें कुछ गड़बड़ी या शक की स्थिति हो, तो उस स्थिति को "दाल में काला होना" कहा जाता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	मुहावरा	अर्थ	सही/गलत
A	संदेह होना	"दाल में काला होना" का यही सही अर्थ है।	सही
B	दाल में कंकड़ मिलाना	यह एक अलग मुहावरा है, जिसका अर्थ होता है कोई गड़बड़ी करना।	गलत
C	शोक मनाना	इसका अर्थ दुख या शोक व्यक्त करना है, जो इस मुहावरे से संबंधित नहीं है।	गलत
D	खाना खराब करना	यह शब्द ठीक नहीं है, क्योंकि "दाल में काला होना" का अर्थ खाना खराब करना नहीं होता।	गलत

Q.82 निम्नलिखित में से एकवचन से संबंधित वाक्य है-

- A. ये बच्चे बहुत शैतान हैं।
- B. चिड़िया इधर-उधर उड़ रही है।
- C. इन तीन गलियों में पानी भरा है।
- D. हमें नदियों को स्वच्छ रखना चाहिए।

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) "चिड़िया इधर-उधर उड़ रही है।" है।

व्याख्या:

वाक्य "चिड़िया इधर-उधर उड़ रही है" एकवचन से संबंधित है, क्योंकि "चिड़िया" एकवचन है और इसके साथ "उड़ रही है" क्रिया भी एकवचन के अनुसार प्रयोग की गई है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	एकवचन/बहुवचन	सही/गलत
A	ये बच्चे बहुत शैतान हैं।	बहुवचन	गलत
B	चिड़िया इधर-उधर उड़ रही है।	एकवचन	सही
C	इन तीन गलियों में पानी भरा है।	बहुवचन	गलत
D	हमें नदियों को स्वच्छ रखना चाहिए।	बहुवचन	गलत

Q.83 निम्नलिखित मुहावरे को ध्यानपूर्वक पढ़ें और उपलब्ध विकल्पों में से उचित अर्थ वाले विकल्प का चुनाव करें। गूलर का फूल होना

- A. कठिन परिश्रम
- B. घर का प्यारा
- C. स्नेह होना
- D. लापता होना

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "लापता होना" है।

व्याख्या:

"गूलर का फूल होना" मुहावरे का अर्थ होता है "लापता होना" या "दिखाई न देना"। यह मुहावरा उन चीजों या व्यक्तियों के लिए प्रयोग होता है जो कहीं दिखाई नहीं देते, जैसे गूलर का फूल बहुत ही दुर्लभ होता है और दिखायी नहीं देता।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	मुहावरा	अर्थ	सही/गलत
A	कठिन परिश्रम	"गूलर का फूल होना" का अर्थ नहीं है।	गलत
B	घर का प्यारा	यह मुहावरा "गूलर का फूल होना" का अर्थ नहीं है।	गलत
C	स्नेह होना	यह मुहावरा "गूलर का फूल होना" का अर्थ नहीं है।	गलत
D	लापता होना	"गूलर का फूल होना" का अर्थ यही है।	सही

Q.84 निम्नलिखित वाक्य को ध्यानपूर्वक पढ़ें और वाक्य में स्थानवाचक क्रिया विशेषण संबंधी त्रुटि की पहचान कर शुद्ध स्थानवाचक क्रिया विशेषण वाक्य लिखें।
अमृता खेल रही है।

- A. अमृता खेल रही थी।
- B. अमृता पार्क में खेल रही है।
- C. अमृता खेल रहती है।
- D. अमृता खेल नहीं रही है।

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) "अमृता पार्क में खेल रही है।" है।

व्याख्या:

वाक्य "अमृता खेल रही है" में स्थानवाचक क्रिया विशेषण की त्रुटि है, क्योंकि यहाँ पर स्थान का उल्लेख नहीं किया गया है। सही वाक्य में स्थानवाचक क्रिया विशेषण (जैसे 'पार्क में') का प्रयोग होना चाहिए, ताकि यह बताया जा सके कि अमृता कहाँ खेल रही है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	त्रुटि/सुधार	सही/गलत
A	अमृता खेल रही थी।	यह समयवाचक क्रियाविशेषण है, स्थानवाचक नहीं।	गलत
B	अमृता पार्क में खेल रही है।	सही, क्योंकि इसमें स्थानवाचक क्रियाविशेषण "पार्क में" दिया गया है।	सही
C	अमृता खेल रहती है।	यह गलत है, क्योंकि "खेल रही है" सही है।	गलत
D	अमृता खेल नहीं रही है।	यह नकारात्मक वाक्य है, स्थानवाचक नहीं।	गलत

Q.85 'अंगार बरसना' मुहावरे का अर्थ है-

- A. ईर्ष्या होना
- B. बहुत दुःख होना
- C. कड़ी धूप होना
- D. आग लगना

Answer: C

Sol: सही उत्तर: C. कड़ी धूप होना

व्याख्या:

"अंगारे बरसना" मुहावरे का अर्थ "कड़ी धूप होना" है। इसका प्रयोग उस स्थिति में किया जाता है जब बहुत तीव्र या असहनीय गर्मी होती है, जैसे बहुत तेज धूप।

वाक्य में प्रयोग:

"आज बाहर जाकर देखा तो पता चला कि 'अंगारे बरस रहे हैं'।

यह वाक्य यह व्यक्त करता है कि आज बहुत तेज़ और कड़ी धूप थी।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	मुहावरा	अर्थ	सही/गलत
A	ईर्ष्या होना	यह अर्थ "अंगारे बरसना" से मेल नहीं खाता	गलत
B	बहुत दुःख होना	यह "अंगारे बरसना" के अर्थ से मेल नहीं खाता	गलत
C	कड़ी धूप होना	सही, क्योंकि "अंगारे बरसना" का अर्थ कड़ी धूप होना है।	सही
D	आग लगना	यह अर्थ "अंगारे बरसना" से मेल नहीं खाता	गलत

Q.86 दिए गए वाक्य में त्रुटि पहचानें और उत्तर के रूप में सही विकल्प चुनें।

आगामी कल बैठक होगी।

- A. आगामी काल बैठकी होगी।
- B. आगामी बैठक कल होगी।
- C. आगामी कल बैठक होगी।
- D. आगामि कल बैठक होगी।

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) "आगामी बैठक कल होगी।" है।

व्याख्या:

वाक्य "आगामी कल बैठक होगी" में "आगामी" शब्द की वर्तनी "आगामी" होनी चाहिए। इसके अलावा, "बैठक" शब्द के बाद "कल" का स्थान सही तरीके से होना चाहिए। इसलिए सही वाक्य "आगामी बैठक कल होगी" है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	त्रुटि	सही/गलत
A	आगामी काल बैठकी होगी।	"आगामी" और "बैठकी" वर्तनी गलत है।	गलत
B	आगामी बैठक कल होगी।	शुद्ध वाक्य, सही वर्तनी और शब्दों का सही प्रयोग।	सही
C	आगामी कल बैठक होगी।	"आगामी" वर्तनी गलत है।	गलत
D	आगामि कल बैठक होगी।	"आगामि" वर्तनी गलत है।	गलत

Q.87 निम्न में से किस वाक्य में 'आग्रह' के सही विलोम शब्द का प्रयोग हुआ है?

- A. उसका दुराग्रह उचित नहीं है।
- B. लंकेश अपनी इच्छा का परित्याग नहीं कर सका।

- C. परिग्रह अत्यंत आवश्यक है।
D. राकेश सुधा पर अत्याचार करता है।

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "उसका दुराग्रह उचित नहीं है।" है।

व्याख्या:

"आग्रह" का विलोम शब्द "परित्याग" है, जिसका अर्थ है किसी चीज़ या इच्छा को छोड़ देना या त्याग देना।

विकल्प (A) में "दुराग्रह" का प्रयोग किया गया है, जो आग्रह का नकारात्मक रूप है, और इसका अर्थ है किसी बात पर अड़े रहना, जो "आग्रह" से संबंधित है। इसलिए यह विलोम के संदर्भ में सही है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	विलोम शब्द का प्रयोग	सही/गलत
A	उसका दुराग्रह उचित नहीं है।	"दुराग्रह" (आग्रह का विलोम)	सही
B	लंकेश अपनी इच्छा का परित्याग नहीं कर सका।	"परित्याग" (आग्रह का विलोम)	गलत
C	परिग्रह अत्यंत आवश्यक है।	"परिग्रह" का अर्थ संग्रह करना होता है, और यह "आग्रह" का विलोम नहीं है।	गलत
D	राकेश सुधा पर अत्याचार करता है।	"अत्याचार" का "आग्रह" से कोई संबंध नहीं है।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "आग्रह" का विलोम "परित्याग" है, जिसका अर्थ होता है किसी चीज़ को छोड़ देना या त्यागना, जबकि "दुराग्रह" भी एक प्रकार का जोर देना है, जिसे नकारात्मक रूप में लिया जाता है।

- Q.88** (1) अपने सुधी पाठकों के लिए हम आज से
(क) ताकि इसकी ऐतिहासिक गरिमा अक्षुण्ण रहे
(ख) 'चंद्रकांता' उपन्यास का अविकाल रूप प्रस्तुत कर रहे हैं।
(ग) किसी फिल्मी अनुवाद का परिवर्तित होकर नहीं।
(घ) और नई पीढ़ी तक यह अपने मूलरूप में जाए,
(6) अतएव हमने इसको उसी रूप में रहने दिया है, जैसे यह था।
चारों वाक्य को उचित क्रमानुसार व्यवस्थित कर सही विकल्प चुनिए।
- A. क, घ, ग, ख
B. ख, घ, क, ग
C. घ, क, ग, ख
D. ख, क, घ, ग

Answer: D

Sol: उत्तर **D. ख, क, घ, ग** सही है।

व्याख्या:

वाक्यांशों को सही क्रम में इस प्रकार व्यवस्थित किया जाता है:

- "ख" - 'चंद्रकांता' उपन्यास का अविकाल रूप प्रस्तुत कर रहे हैं।
- "क" - ताकि इसकी ऐतिहासिक गरिमा अक्षुण्ण रहे।
- "घ" - और नई पीढ़ी तक यह अपने मूलरूप में जाए,
- "ग" - किसी फिल्मी अनुवाद का परिवर्तित होकर नहीं।

यह क्रम इस प्रकार से सटीक है, जिसमें पहले हम बताते हैं कि हम क्या कर रहे हैं (उपन्यास का अविकाल रूप प्रस्तुत कर रहे हैं), फिर इसका उद्देश्य बताते हैं (इतिहासिक गरिमा को अक्षुण्ण बनाए रखना), फिर इसे नई पीढ़ी तक पहुँचाने की बात करते हैं, और अंत में यह स्पष्ट करते हैं कि इसे फिल्मी अनुवाद के रूप में परिवर्तित नहीं किया गया है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य क्रम	सही/गलत
A	क, घ, ग, ख	गलत
B	ख, घ, क, ग	गलत
C	घ, क, ग, ख	गलत
D	ख, क, घ, ग	सही

Q.89 संयुक्त वाक्य 'इतना कहा पर वह नहीं आया' निम्नलिखित विकल्पों में से इस वाक्य के लिए कौन सा एक उचित सरल वाक्य होगा?

- A. इतना कहने से नहीं आया।
B. इतना भी वह नहीं आया।
C. इतना कहने पर नहीं आया।
D. इतना कहने पर भी वह नहीं आया।

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "इतना कहने पर भी वह नहीं आया।" है।

व्याख्या:

संयुक्त वाक्य "इतना कहा पर वह नहीं आया" को सरल वाक्य में परिवर्तित करने पर "इतना कहने पर भी वह नहीं आया" सबसे उपयुक्त विकल्प है। यह वाक्य यह व्यक्त करता है कि कहने के बावजूद वह व्यक्ति नहीं आया।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	सही/गलत
A	इतना कहने से नहीं आया।	यह वाक्य सही अर्थ नहीं व्यक्त करता।
B	इतना भी वह नहीं आया।	यह वाक्य सही नहीं है, क्योंकि "इतना" का प्रयोग गलत है।
C	इतना कहने पर नहीं आया।	यह वाक्य अधूरा है और पूरा अर्थ नहीं देता।
D	इतना कहने पर भी वह नहीं आया।	सही, क्योंकि यह वाक्य पूरी तरह से सही है और उचित अर्थ व्यक्त करता है।

अतिरिक्त जानकारी:

- "इतना कहने पर भी वह नहीं आया" वाक्य पूरी तरह से वाक्य के भाव को सही तरीके से व्यक्त करता है, जैसे कि व्यक्ति ने बहुत कुछ कहा था, फिर भी वह नहीं आया।

Q.90 निम्नलिखित में से विशेषण की दृष्टि से शुद्ध वाक्य है-

- A. दस हाथ जूस दे देना।
B. यह घर मोहन का है।

- C. रामू गाढ़ा आदमी है।
D. कल तोला भर गाय ले आना।

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) "यह घर मोहन का है।" है।

व्याख्या:

वाक्य "यह घर मोहन का है" शुद्ध वाक्य है, क्योंकि यहाँ "मोहन" के साथ "का" विशेषण के रूप में सही तरीके से प्रयोग हुआ है। यह वाक्य मोहन के स्वामित्व को व्यक्त करता है और कोई वर्तनी या व्याकरण संबंधी त्रुटि नहीं है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	विशेषण की अशुद्धि	सही/गलत
A	दस हाथ जूस दे देना	"हाथ" का प्रयोग अशुद्ध है, इसे "गिलास" या "कप" होना चाहिए।	गलत
B	यह घर मोहन का है	सही, "मोहन का" विशेषण का सही प्रयोग है।	सही
C	रामू गाढ़ा आदमी है	"गाढ़ा" विशेषण का प्रयोग सही नहीं है, यह "गंभीर" या "विवेकशील" हो सकता था।	गलत
D	कल तोला भर गाय ले आना	"तोला" वजन की इकाई है, गाय के संदर्भ में इसका प्रयोग गलत है।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

"मोहन का" वाक्य में विशेषण रूप में सही प्रयोग हुआ है, जो स्वामित्व या संबंधितता को दर्शाता है।

Q.91 निम्नलिखित में से बहुवचन से संबंधित वाक्य है-

- A. ये लड़का समझदार है।
B. वह लड़का जा रहा है।
C. वे सभी लड़के अच्छे घरों से हैं।
D. एक लड़का घर आया है।

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) "वे सभी लड़के अच्छे घरों से हैं।" है।

व्याख्या:

वाक्य "वे सभी लड़के अच्छे घरों से हैं" में "लड़के" शब्द बहुवचन है, क्योंकि यहाँ पर "लड़के" का उल्लेख किया गया है और वाक्य में बहुवचन के रूप में "हैं" क्रिया का प्रयोग हुआ है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	बहुवचन से संबंधित	सही/गलत
A	ये लड़का समझदार है।	एकवचन से संबंधित	गलत
B	वह लड़का जा रहा है।	एकवचन से संबंधित	गलत
C	वे सभी लड़के अच्छे घरों से हैं।	बहुवचन से संबंधित	सही
D	एक लड़का घर आया है।	एकवचन से संबंधित	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "लड़के" बहुवचन शब्द है, इसलिए वाक्य में बहुवचन के साथ "हैं" का प्रयोग किया गया है। अन्य वाक्य में एकवचन का प्रयोग हुआ है।

Q.92 निम्नलिखित मुहावरे को ध्यानपूर्वक पढ़ें और उपलब्ध विकल्पों में से उचित अर्थ वाले विकल्प का चुनाव करें। खून ठंडा होना

- A. बुखार होना
B. भयभीत होना
C. ठंड लगना
D. दुखी होना

Answer: B

Sol: सही उत्तर: विकल्प (B) "भयभीत होना" है।

व्याख्या:

"खून ठंडा होना" मुहावरे का अर्थ है "भयभीत होना" या डर के कारण व्यक्ति का शारीरिक प्रतिक्रिया में ठंडापन आना। यह मुहावरा तब इस्तेमाल होता है जब किसी को अत्यधिक भय या डर का सामना करना पड़ता है, जिससे उनका खून ठंडा हो जाता है और वे हक्का-बक्का या भयभीत हो जाते हैं।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	मुहावरा	अर्थ	सही/गलत
A	बुखार होना	यह मुहावरा "खून ठंडा होना" का अर्थ नहीं है।	गलत
B	भयभीत होना	सही, क्योंकि "खून ठंडा होना" का अर्थ भयभीत होना है।	सही
C	ठंड लगना	यह मुहावरे के अर्थ से मेल नहीं खाता।	गलत
D	दुखी होना	यह मुहावरे के अर्थ से मेल नहीं खाता।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "खून ठंडा होना" एक भावनात्मक और शारीरिक स्थिति को दर्शाता है, जो डर या भय के कारण होती है।

Q.93 'बुद्धिजीवी नाम इन अपीलों में से मिला था जिसका तुलसी एक' वाक्य का सर्वाधिक उपयुक्त क्रम है-

- A. तुलसी इन अपीलों में एक बुद्धिजीवी जिसका नाम था से मिला
B. जिसका नाम इन अपीलों में था तुलसी एक बुद्धिजीवी से मिला
C. तुलसी एक बुद्धिजीवी से मिला जिसका नाम इन अपीलों में था
D. इन अपीलों में जिसका तुलसी एक बुद्धिजीवी नाम से मिला था

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) "तुलसी एक बुद्धिजीवी से मिला जिसका नाम इन अपीलों में था" है।

व्याख्या:

इस वाक्य का सही क्रम होगा: "तुलसी एक बुद्धिजीवी से मिला, जिसका नाम इन अपीलों में था"। इस क्रम में वाक्य का अर्थ स्पष्ट रूप से व्यक्त होता है कि तुलसी एक बुद्धिजीवी से मिला था और उस बुद्धिजीवी का नाम इन अपीलों में था।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	वाक्य	सही/गलत
A	तुलसी इन अपीलों में एक बुद्धिजीवी जिसका नाम था से मिला	गलत
B	जिसका नाम इन अपीलों में था तुलसी एक बुद्धिजीवी से मिला	गलत
C	तुलसी एक बुद्धिजीवी से मिला, जिसका नाम इन अपीलों में था	सही
D	इन अपीलों में जिसका तुलसी एक बुद्धिजीवी नाम से मिला था	गलत

- Q.94** (1) मानव जीवन का उद्देश्य
(क) उपाय परमार्थिक भाव से
(ख) और उसकी सिद्धि का
(ग) आत्मदर्शन है
(घ) मुख्य एवं एकमात्र
(6) जीव मात्र की सेवा करना है।
चारों अंशों को उचित क्रमानुसार व्यवस्थित कर सही विकल्प चुनिए।
- A. क, ख, ग, घ
B. ख, ग, क, घ
C. घ, क, ग, ख
D. ग, ख, घ, क

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "ग, ख, घ, क" है।

व्याख्या:

वाक्यांशों का उचित क्रम इस प्रकार होगा:

(1) मानव जीवन का उद्देश्य

"ग" - आत्मदर्शन है

"ख" - और उसकी सिद्धि का जीव मात्र की सेवा करना है

"घ" - मुख्य एवं एकमात्र

"क" - उपाय परमार्थिक भाव से

(6) जीव मात्र की सेवा करना है।

सम्पूर्ण वाक्य: "मानव जीवन का उद्देश्य आत्मदर्शन है और उसकी सिद्धि का मुख्य एवं एकमात्र उपाय परमार्थिक भाव से जीव मात्र की सेवा करना है"

यह क्रम इस प्रकार से विचार किया गया है, जिसमें पहले हम जीवन के उद्देश्य को बताते हैं (आत्मदर्शन), फिर हम सिद्धि के उपाय की बात करते हैं (जीव सेवा), फिर हम इसे एकमात्र और मुख्य उपाय बताते हैं, और अंत में हम इसे परमार्थिक भाव से जोड़ते हैं।

- Q.95** 'आगे नाथ न पीछे पगहा' मुहावरे का सही अर्थ है -

- A. किसी प्रकार की जिम्मेदारी न होना
B. परिवार का व्यक्ति
C. पालतू जानवर
D. प्रिय मित्र

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "किसी प्रकार की जिम्मेदारी न होना" है।

व्याख्या:

"आगे नाथ न पीछे पगहा" मुहावरे का अर्थ होता है "किसी प्रकार की जिम्मेदारी न होना" या किसी स्थिति में निर्णय लेने की शक्ति या उत्तरदायित्व न होना। यह वाक्य उस व्यक्ति या स्थिति को व्यक्त करता है जिसमें न तो कोई स्पष्ट

नेतृत्व (नाथ) होता है और न ही किसी प्रकार का नियंत्रण या बंधन (पगहा) होता है।

सभी विकल्पों का विश्लेषण:

विकल्प	मुहावरा	अर्थ	सही/गलत
A	किसी प्रकार की जिम्मेदारी न होना सही, क्योंकि "आगे नाथ न पीछे पगहा" का यही अर्थ है।		सही
B	परिवार का व्यक्ति	यह मुहावरे का अर्थ नहीं है।	गलत
C	पालतू जानवर	यह अर्थ भी "आगे नाथ न पीछे पगहा" से मेल नहीं खाता।	गलत
D	प्रिय मित्र	यह मुहावरे का सही अर्थ नहीं है।	गलत

अतिरिक्त जानकारी:

- "आगे नाथ न पीछे पगहा" मुहावरा इस स्थिति को व्यक्त करता है जब किसी के पास जिम्मेदारी या मार्गदर्शन की स्थिति न हो, यानी वह न तो किसी को आगे बढ़ा सकता है और न ही पीछे से नियंत्रण कर सकता है।

- Q.96** संतोष के संदर्भ में असत्य है-

गृहस्थ के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।-

संतोष रूपी धन के सामने अन्य सभी प्रकार के धन धूल के समान व्यर्थ हैं। मनुष्य के पास अनेक प्रकार के धन हो सकते हैं- सुख-सुविधाओं के रूप में, भोग-विलास की सामग्रियों के रूप में या पैसे के रूप में, परंतु इनमें से किसी भी प्रकार का धन मनुष्य को सच्चा सुख नहीं देता। इन सबको, विशेष रूप से धन को प्राप्त करने पर तृप्ति नहीं होती, बल्कि अधिकाधिक प्राप्त करने को लालसा उत्पन्न होती है। चंचल मन कभी भी संतुष्ट नहीं होता। ईर्ष्या, लालसा और कामना की भावनाओं के कारण मनुष्य सदा असंतुष्ट रहता है और नैतिक मूल्यों को ताक पर रखकर गलत काम करने में भी नहीं हिचकिचाता। परंतु संतोष रूपी धन प्राप्त कर लेने पर मनुष्य को अन्य किसी प्रकार के धन की कामना नहीं रहती। जब संतोष आ जाता है, तो सारी इच्छाएँ और लोभ स्वयं समाप्त हो जाते हैं। ऐसी आनंदमयी दशा हो जाती है, जिसमें न ईर्ष्या होती है न द्वेष, न असंतोष होता है न अशांति, न लोभ होता है न लालच, जीवन बस सुखी, संतुष्ट, चिंतारहित हो आनंद से भरपूर हो जाता है।

- A. संतोष रूपी धन पाने से सभी प्रकार के धन स्वतः सार्थक हो जाते हैं।
B. संतोष प्राप्त कर लेने पर इच्छाएँ और लोभ समाप्त हो जाते हैं।

- C. संतोष से जीवन चिंतारहित एवं आनंद युक्त हो जाता है।
D. संतोष आ जाने से ईर्ष्या और द्वेष उत्पन्न नहीं होता।

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "संतोष रूपी धन पाने से सभी प्रकार के धन स्वतः सार्थक हो जाते हैं।"

व्याख्या:

गद्यांश में यह स्पष्ट रूप से कहा गया है कि संतोष रूपी धन के सामने अन्य सभी प्रकार के धन व्यर्थ हैं, और यह वाक्य गद्यांश के विपरीत है। संतोष ही सच्चा सुख देता है, न कि किसी अन्य प्रकार के धन का संचय।

Q.97 'चंचल' का विलोम निम्न में से है-

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।-

संतोष रूपी धन के सामने अन्य सभी प्रकार के धन धूल के समान व्यर्थ हैं। मनुष्य के पास अनेक प्रकार के धन हो सकते हैं- सुख-सुविधाओं के रूप में, भोग-विलास की सामग्रियों के रूप में या पैसे के रूप में, परंतु इनमें से किसी भी प्रकार का धन मनुष्य को सच्चा सुख नहीं देता। इन सबको, विशेष रूप से धन को प्राप्त करने पर तृप्ति नहीं होती, बल्कि अधिकाधिक प्राप्त करने को लालसा उत्पन्न होती है। चंचल मन कभी भी संतुष्ट नहीं होता। ईर्ष्या, लालसा और कामना की भावनाओं के कारण मनुष्य सदा असंतुष्ट रहता है और नैतिक मूल्यों को ताक़ पर रखकर गलत काम करने में भी नहीं हिचकिचाता। परंतु संतोष रूपी धन प्राप्त कर लेने पर मनुष्य को अन्य किसी प्रकार के धन की कामना नहीं रहती। जब संतोष आ जाता है, तो सारी इच्छाएँ और लोभ स्वयं समाप्त हो जाते हैं। ऐसी आनंदमयी दशा हो जाती है, जिसमें न ईर्ष्या होती है न द्वेष, न असंतोष होता है न अशांति, न लोभ होता है न लालच, जीवन बस सुखी, संतुष्ट, चितारहित हो आनंद से भरपूर हो जाता है।

- A. स्थिर
B. शैथिल्य
C. अचिर
D. अचल

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "स्थिर"

व्याख्या:

"चंचल" का अर्थ होता है "जो स्थिर न हो, जो इधर-उधर हर समय बदलता रहे", और इसका विलोम "स्थिर" होगा, जो स्थिर और दृढ़ होता है।

Q.98 गद्यांश में प्रयुक्त मुहावरे 'ताक़ पर रखना' का अर्थ होगा-

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।-

संतोष रूपी धन के सामने अन्य सभी प्रकार के धन धूल के समान व्यर्थ हैं। मनुष्य के पास अनेक प्रकार के धन हो सकते हैं- सुख-सुविधाओं के रूप में, भोग-विलास की सामग्रियों के रूप में या पैसे के रूप में, परंतु इनमें से किसी भी प्रकार का धन मनुष्य को सच्चा सुख नहीं देता। इन सबको, विशेष रूप से धन को प्राप्त करने पर तृप्ति नहीं होती, बल्कि अधिकाधिक प्राप्त करने को लालसा उत्पन्न होती है। चंचल मन कभी भी संतुष्ट नहीं होता। ईर्ष्या, लालसा और कामना की भावनाओं के कारण मनुष्य सदा असंतुष्ट रहता है और नैतिक मूल्यों को ताक़ पर रखकर गलत काम करने में भी नहीं हिचकिचाता। परंतु संतोष रूपी धन प्राप्त कर लेने पर मनुष्य को अन्य किसी प्रकार के धन की कामना नहीं रहती। जब संतोष आ जाता है, तो सारी इच्छाएँ और लोभ स्वयं समाप्त हो जाते हैं। ऐसी आनंदमयी दशा हो जाती है, जिसमें न ईर्ष्या होती है न द्वेष, न असंतोष होता है न अशांति, न लोभ होता है न लालच, जीवन बस सुखी, संतुष्ट, चितारहित हो आनंद से भरपूर हो जाता है।

- A. व्यर्थ समझकर दूर हटाना
B. सहेज कर रखना
C. बहुत ऊँचाई पर रख देना
D. धूल जाना

Answer: A

Sol: सही उत्तर: विकल्प (A) "व्यर्थ समझकर दूर हटाना"

व्याख्या:

"ताक़ पर रखना" मुहावरे का अर्थ होता है किसी चीज़ को व्यर्थ समझकर छोड़ देना या नजरअंदाज करना। यहाँ गद्यांश में इसे नैतिक मूल्यों को ताक़ पर रखने के संदर्भ में उपयोग किया गया है, जिसका अर्थ है इन मूल्यों को नजरअंदाज करना।

Q.99 मनुष्य को सहज सुख प्राप्त होता है-

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।-

संतोष रूपी धन के सामने अन्य सभी प्रकार के धन धूल के समान व्यर्थ हैं। मनुष्य के पास अनेक प्रकार के धन हो सकते हैं- सुख-सुविधाओं के रूप में, भोग-विलास की सामग्रियों के रूप में या पैसे के रूप में, परंतु इनमें से किसी भी प्रकार का धन मनुष्य को सच्चा सुख नहीं देता। इन सबको, विशेष रूप से धन को प्राप्त करने पर तृप्ति नहीं होती, बल्कि अधिकाधिक प्राप्त करने को लालसा उत्पन्न होती है। चंचल मन कभी भी संतुष्ट नहीं होता। ईर्ष्या, लालसा और कामना की भावनाओं के कारण मनुष्य सदा असंतुष्ट रहता है और नैतिक मूल्यों को ताक़ पर रखकर गलत काम करने में भी नहीं हिचकिचाता। परंतु संतोष रूपी धन प्राप्त कर लेने पर मनुष्य को अन्य किसी प्रकार के धन की कामना नहीं रहती। जब संतोष आ जाता है, तो सारी इच्छाएँ और लोभ स्वयं समाप्त हो जाते हैं। ऐसी आनंदमयी दशा हो जाती है, जिसमें न ईर्ष्या होती है न द्वेष, न असंतोष होता है न अशांति, न लोभ होता है न लालच, जीवन बस सुखी, संतुष्ट, चितारहित हो आनंद से भरपूर हो जाता है।

- A. अधिकाधिक धन से
B. भोग विलास की सामग्री से
C. सुख-सुविधाओं से
D. संतोष से

Answer: D

Sol: सही उत्तर: विकल्प (D) "संतोष से"

व्याख्या:

गद्यांश में कहा गया है कि संतोष रूपी धन के साथ जीवन खुशहाल और चितारहित हो जाता है। संतोष ही वह तत्व है जो सच्चे सुख का स्रोत है।

Q.100 गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक होगा-

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।-

संतोष रूपी धन के सामने अन्य सभी प्रकार के धन धूल के समान व्यर्थ हैं। मनुष्य के पास अनेक प्रकार के धन हो सकते हैं- सुख-सुविधाओं के रूप में, भोग-विलास की सामग्रियों के रूप में या पैसे के रूप में, परंतु इनमें से किसी भी प्रकार का धन मनुष्य को सच्चा सुख नहीं देता। इन सबको, विशेष रूप से धन को प्राप्त करने पर तृप्ति नहीं होती, बल्कि अधिकाधिक प्राप्त करने को लालसा उत्पन्न होती है। चंचल मन कभी भी संतुष्ट नहीं होता। ईर्ष्या, लालसा और कामना की भावनाओं के कारण मनुष्य सदा असंतुष्ट रहता है और नैतिक मूल्यों को ताक़ पर रखकर गलत काम करने में भी नहीं हिचकिचाता। परंतु संतोष रूपी धन प्राप्त कर लेने पर मनुष्य को अन्य किसी प्रकार के धन की कामना नहीं रहती। जब संतोष आ जाता है, तो सारी इच्छाएँ और लोभ स्वयं समाप्त हो जाते हैं। ऐसी आनंदमयी दशा हो जाती है, जिसमें न ईर्ष्या होती है न द्वेष, न असंतोष होता है न अशांति, न लोभ होता है न लालच, जीवन बस सुखी, संतुष्ट, चितारहित हो आनंद से भरपूर हो जाता है।

- A. धन का लोभ
B. आनंददायी संतोष
C. संतोष धन सर्वोपरि
D. संतोष से असंतुष्टि

Answer: C

Sol: सही उत्तर: विकल्प (C) "संतोष धन सर्वोपरि"

व्याख्या:

गद्यांश में यह कहा गया है कि संतोष सबसे महत्वपूर्ण और सर्वोत्तम धन है, जो अन्य सभी प्रकार के धन से ऊपर है। इसलिए, "संतोष धन सर्वोपरि" शीर्षक उपयुक्त होगा।

Q.101 Select the most appropriate option to fill in blank no. 1.

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank.

Technology has revolutionised the way (1)___ live. From communication to transportation, it has (2)___ our lives easier and more efficient. However, there are also (3)___ associated with excessive reliance on technology. One of the major concerns is the (4)___ of personal privacy in the digital age. Additionally, there is a growing (5)___ about the impact of technology on job security.

- A. I
B. you
C. they
D. we

Answer: D

Sol:

The correct option to fill in the blank is (d) we.

· **Explanation:**

· The sentence is a general observation about how technology affects human life. "We" is the inclusive pronoun that best expresses collective experience, indicating all of us are affected.

- "Technology has revolutionised" applies universally, so the subject must also reflect universality.
- **Grammatical rule used:**
- Subject-Verb agreement and appropriate subject pronoun usage.
- **♦ Hindi Explanation:** जब वाक्य सभी मनुष्यों के बारे में सामान्य रूप से बात करता है, तो "we" उपयुक्त सर्वनाम है जो वक्ता और श्रोता दोनों को शामिल करता है।
- **Meanings of the options:**
- (a) I – used by the speaker for oneself.
- *Hindi:* मैं
- (b) you – used to address the reader or listener.
- *Hindi:* तुम / आप
- (c) they – refers to others not including speaker or listener.
- *Hindi:* वे
- (d) we – includes both the speaker and the listener or others.
- *Hindi:* हम

Q.102 Select the most appropriate option to fill in blank no. 2.

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank.

Technology has revolutionised the way (1)___ live. From communication to transportation, it has (2)___ our lives easier and more efficient. However, there are also (3)___ associated with excessive reliance on technology. One of the major concerns is the (4)___ of personal privacy in the digital age. Additionally, there is a growing (5)___ about the impact of technology on job security.

- A. made
- B. kept
- C. taken
- D. turned

Answer: A

Sol:

The correct option is (a) **made**.

· **Explanation:**

· The verb "has" in the present perfect tense is followed by a past participle. "Has made" is the correct causative verb showing transformation.

· It implies that technology has caused our lives to become easier and more efficient.

· **Grammatical rule used:**

· Present Perfect Tense (has/have + past participle) + Causative usage (make someone/something + adjective).

· **♦ Hindi Explanation:** "has made" का प्रयोग किसी चीज़ को किसी स्थिति में बदलने या पहुँचाने के लिए किया जाता है।

· **Meanings of the options:**

· (a) **made** – caused to become or created.

· *Hindi:* बनाना

· (b) **kept** – to retain or continue something.

· *Hindi:* बनाए रखना

· (c) **taken** – to carry or move with oneself.

· *Hindi:* लेना

· (d) **turned** – to change direction or nature.

· *Hindi:* मोड़ना / बदलना

Q.103 Select the most appropriate option to fill in blank no. 3.

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank.

Technology has revolutionised the way (1)___ live. From communication to transportation, it has (2)___ our lives easier and more efficient. However, there are also (3)___ associated with excessive reliance on technology. One of the major concerns is the (4)___ of personal privacy in the digital age. Additionally, there is a growing (5)___ about the impact of technology on job security.

- A. consequences
- B. benefits
- C. opportunities
- D. advancements

Answer: A

Sol:

The correct option is (a) **consequences**.

· **Explanation:**

· The word "However" indicates a contrast or downside. This suggests the sentence is shifting to a **negative aspect**, and "consequences" fits best to imply adverse effects of technology.

· **Grammatical rule used:**

· Conjunction "however" is typically followed by a statement that introduces a drawback or limitation.

· **♦ Hindi Explanation:** "However" के बाद आमतौर पर विपरीत या नकारात्मक जानकारी दी जाती है, इसलिए "consequences" सही है।

· **Meanings of the options:**

· (a) **consequences** – results, usually negative.

· *Hindi:* परिणाम

· (b) **benefits** – helpful or positive outcomes.

· *Hindi:* लाभ

· (c) **opportunities** – chances for advancement or progress.

· *Hindi:* अवसर

· (d) **advancements** – improvements or progress.

· *Hindi:* उन्नति

Q.104 Select the most appropriate option to fill in blank no. 4.

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank.

Technology has revolutionised the way (1)___ live. From communication to transportation, it has (2)___ our lives easier and more efficient. However, there are also (3)___ associated with excessive reliance on technology. One of the major concerns is the (4)___ of personal privacy in the digital age. Additionally, there is a growing (5)___ about the impact of technology on job security.

- A. preservation
- B. violation
- C. recognition
- D. enhancement

Answer: B

Sol:

The correct option is (b) **violation**.

· **Explanation:**

· The phrase "major concerns" suggests the issue is **negative**. "Violation" fits because it refers to breaking or infringing on personal privacy.

· **Grammatical rule used:**

· Subject-Verb-Noun structure; "concerns" should be followed by something undesirable.

· **♦ Hindi Explanation:** "Concern" यानी चिंता, और "violation" यानी उल्लंघन, जिससे खतरे की भावना उत्पन्न होती है।

· **Meanings of the options:**

· (a) **preservation** – the act of maintaining or protecting something.

· *Hindi:* संरक्षण

· (b) **violation** – breaking or ignoring rules or boundaries.

· *Hindi:* उल्लंघन

· (c) **recognition** – acknowledgment or identification.

· *Hindi:* पहचान

· (d) **enhancement** – improvement or increase in value.

· *Hindi:* वृद्धि / सुधार

Q.105 Select the most appropriate option to fill in blank no. 5.

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank.

Technology has revolutionised the way (1)___ live. From communication to transportation, it has (2)___ our lives easier and more efficient. However, there are also (3)___ associated with excessive reliance on technology. One of the major concerns is the (4)___ of personal privacy in the digital age. Additionally, there is a growing (5)___ about the impact of technology on job security.

- A. scepticism
- B. cannibalism
- C. commencement
- D. indifference

Answer: A

Sol:

The correct option is (a) **scepticism**.

· **Explanation:**

· "Growing scepticism" is a commonly used expression to describe increasing doubt or mistrust, which aligns with fears about job security due to automation.

· **Grammatical rule used:**

· Noun phrase formation using "growing" + uncountable abstract noun (fear, scepticism, anxiety).

· **♦ Hindi Explanation:** "Growing" के बाद ऐसे शब्द आते हैं जो बढ़ती हुई भावना को दर्शाते हैं, जैसे "scepticism" यानी संदेह।

· **Meanings of the options:**

· (a) **scepticism** – doubt or lack of trust.

· *Hindi:* संदेह

· (b) **cannibalism** – practice of eating the flesh of one's own species.

· *Hindi:* नरभक्षण

· (c) **commencement** – the beginning of something.

· *Hindi:* आरंभ

· (d) **indifference** – lack of concern or interest.

· *Hindi:* उदासीनता

Q.106 What did Daedalus use to make the wings for his escape?

Read the given passage and answer the questions that follow.

Icarus was the son of Daedalus, one of King Minos's servants, and his wife Nafsicrate. Daedalus was imprisoned with his family in a labyrinth that he himself made but, being too smart and inventive, hatched a plan to escape the labyrinth along with his son. Given the architectural complication of the labyrinth, it was difficult for them to escape on foot. He also knew that the shores of Crete were perfectly guarded, and thus escaping via sea was impossible. The only way left was air. Daedalus managed to create gigantic wings using the feathers of birds passing above and connected them with wax. He taught Icarus how to fly but warned him to keep away from the sun. Icarus, being young and overenthusiastic, got excited by the thrill of flying, started flying high to salute the sun, diving low to the sea, and then high up again. He was enamoured by his new-found skills and flew higher in his ambitious bent of mind. Soon, Icarus saw his wings melting and could not do anything as he eventually fell into the sea and died on impact.

- A. Branches
- B. Feathers
- C. Leaves
- D. Wool

Answer: B

Sol:

✓ The correct answer is (b) **Feathers**.

· **Explanation (English):**

· According to the passage, Daedalus constructed wings using **feathers** from birds, which he fastened together using **wax** and **thread**. These wings were used by Daedalus and his son Icarus to escape the labyrinth.

· **Explanation (Hindi):**

· गद्यांश के अनुसार, डेडलस ने पंख बनाए जिनमें पक्षियों के पंखों का उपयोग किया और उन्हें मोम और धागे से जोड़ दिया। इन्होंने पंखों से उसने और उसके बेटे इकारस ने उड़कर भागने की कोशिश की।

· **Incorrect options:**

· (a) **Branches:** Tree parts used for structural support, not suited for wings.

· *Hindi:* शाखाएं – पंख बनाने के लिए उपयुक्त नहीं।

· (c) **Leaves:** Too fragile for flying purposes.

· *Hindi:* पत्ते – उड़ने के लिए टिकाऊ नहीं।

· (d) **Wool:** Used in textiles, not functional for flight.

· *Hindi:* ऊन – उड़ान के लिए अनुपयुक्त।

Q.107 Which of the following word best defines the word 'labyrinth' as it is used in the passage?

Read the given passage and answer the questions that follow.

Icarus was the son of Daedalus, one of King Minos's servants, and his wife Nafsicrate. Daedalus was imprisoned with his family in a labyrinth that he himself made but, being too smart and inventive, hatched a plan to escape the labyrinth along with his son. Given the architectural complication of the labyrinth, it was difficult for them to escape on foot. He also knew that the shores of Crete were perfectly guarded, and thus escaping via sea was impossible. The only way left was air. Daedalus managed to create gigantic wings using the feathers of birds passing above and connected them with wax. He taught Icarus how to fly but warned him to keep away from the sun. Icarus, being young and overenthusiastic, got excited by the thrill of flying, started flying high to salute the sun, diving low to the sea, and then high up again. He was enamoured by his new-found skills and flew higher in his ambitious bent of mind. Soon, Icarus saw his wings melting and could not do anything as he eventually fell into the sea and died on impact.

- A. Palace
- B. A structure made of pedestals
- C. Maze
- D. Dungeon

Answer: C

Sol:

✓ The correct answer is (c) **Maze**.

· **Explanation (English):**

· The word "labyrinth" refers to a **complex and confusing structure** of paths designed to trap or confuse. In the passage, it was the place where Daedalus was imprisoned, which aligns perfectly with the meaning of **maze**.

· **Explanation (Hindi):**

· "Labyrinth" का मतलब होता है एक जटिल और उलझा हुआ रास्तों का जाल। गद्यांश में यह वह स्थान था जहां डेडलस को बंदी बनाकर रखा गया था। यह "maze" (भूलभुलैया) से मेल खाता है।

· **Incorrect options:**

· (a) **Palace:** A royal residence; not confusing or trapping.

· *Hindi:* महल – भूलभुलैया नहीं होता।

· (b) **A structure made of pedestals:** Structurally irrelevant and not logical.

· *Hindi:* खंभों की संरचना – प्रसंग से मेल नहीं खाता।

· (d) **Dungeon:** Underground prison, not necessarily complex or maze-like.

· *Hindi:* कालकोठरी – जेल होती है, लेकिन जटिल नहीं।

Q.108 Which of the following does NOT describe Daedalus?

Read the given passage and answer the questions that follow.

Icarus was the son of Daedalus, one of King Minos's servants, and his wife Nafsicrate. Daedalus was imprisoned with his family in a labyrinth that he himself made but, being too smart and inventive, hatched a plan to escape the labyrinth along with his son. Given the architectural complication of the labyrinth, it was difficult for them to escape on foot. He also knew that the shores of Crete were perfectly guarded, and thus escaping via sea was impossible. The only way left was air. Daedalus managed to create gigantic wings using the feathers of birds passing above and connected them with wax. He taught Icarus how to fly but warned him to keep away from the sun. Icarus, being young and overenthusiastic, got excited by the thrill of flying, started flying high to salute the sun, diving low to the sea, and then high up again. He was enamoured by his new-found skills and flew higher in his ambitious bent of mind. Soon, Icarus saw his wings melting and could not do anything as he eventually fell into the sea and died on impact.

- A. Former ruler of Crete
- B. Father of Icarus
- C. Husband of Nafsicrate
- D. Servant of King Minos

Answer: A

Sol:

- ✓ The correct answer is (a) Former ruler of Crete.
- **Explanation (English):**
- The passage mentions Daedalus as a skilled craftsman and inventor, the father of Icarus, the husband of Nafsicrate, and someone who worked under King Minos. Nowhere is it stated that he ruled Crete.
- **Explanation (Hindi):**
- गदाश में डेडलस को एक कुशल शिल्पकार, इकारस का पिता, नाफ़सिक्रेट का पति और राजा मीनोस का सेवक बताया गया है। उसे कभी भी क्रेट का शासक नहीं बताया गया।
- **Incorrect options:**
- (b) **Father of Icarus:** Clearly mentioned.
- *Hindi:* इकारस का पिता – सही विवरण।
- (c) **Husband of Nafsicrate:** Explicitly stated.
- *Hindi:* नाफ़सिक्रेट का पति – सही विवरण।
- (d) **Servant of King Minos:** Daedalus worked for the king.
- *Hindi:* राजा मीनोस का सेवक – सही विवरण।

Q.109 According to the passage, how did Icarus die?

Read the given passage and answer the questions that follow.

Icarus was the son of Daedalus, one of King Minos's servants, and his wife Nafsicrate. Daedalus was imprisoned with his family in a labyrinth that he himself made but, being too smart and inventive, hatched a plan to escape the labyrinth along with his son. Given the architectural complication of the labyrinth, it was difficult for them to escape on foot. He also knew that the shores of Crete were perfectly guarded, and thus escaping via sea was impossible. The only way left was air. Daedalus managed to create gigantic wings using the feathers of birds passing above and connected them with wax. He taught Icarus how to fly but warned him to keep away from the sun. Icarus, being young and overenthusiastic, got excited by the thrill of flying, started flying high to salute the sun, diving low to the sea, and then high up again. He was enamoured by his new-found skills and flew higher in his ambitious bent of mind. Soon, Icarus saw his wings melting and could not do anything as he eventually fell into the sea and died on impact.

- A. He couldn't fly well and fell.
- B. He could not swim and so he drowned when he fell into the sea.
- C. He had a sun-stroke.
- D. His wings melted from the heat of the sun and he fell.

Answer: D

Sol:

- ✓ The correct answer is (d) His wings melted from the heat of the sun and he fell.
- **Explanation (English):**
- Daedalus had warned Icarus not to fly too close to the sun, but he ignored the advice. As he rose higher, the sun melted the wax that held his wings, causing him to fall into the sea and drown.
- **Explanation (Hindi):**
- डेडलस ने इकारस को चेतावनी दी थी कि वह सूरज के पास न जाए, लेकिन उसने यह नहीं माना। सूर्य की गर्मी से मोम पिघल गया, जिससे उसके पंख टूट गए और वह समुद्र में गिर गया।
- **Incorrect options:**
- (a) **He couldn't fly well:**
- False, he could fly but made a mistake.
- *Hindi:* वह उड़ सकता था, बस दिशा में गलती की।
- (b) **He could not swim:**
- Swimming is not mentioned as cause.
- *Hindi:* तैरना नहीं आता था – ऐसा उल्लेख नहीं है।
- (c) **Sun-stroke:**
- Sunstroke is a medical condition not related here.
- *Hindi:* लू लगना – प्रसंग में नहीं आता।

Q.110 What is the moral of the story in the passage?

Read the given passage and answer the questions that follow.

Icarus was the son of Daedalus, one of King Minos's servants, and his wife Nafsicrate. Daedalus was imprisoned with his family in a labyrinth that he himself made but, being too smart and inventive, hatched a plan to escape the labyrinth along with his son. Given the architectural complication of the labyrinth, it was difficult for them to escape on foot. He also knew that the shores of Crete were perfectly guarded, and thus escaping via sea was impossible. The only way left was air. Daedalus managed to create gigantic wings using the feathers of birds passing above and connected them with wax. He taught Icarus how to fly but warned him to keep away from the sun. Icarus, being young and overenthusiastic, got excited by the thrill of flying, started flying high to salute the sun, diving low to the sea, and then high up again. He was enamoured by his new-found skills and flew higher in his ambitious bent of mind. Soon, Icarus saw his wings melting and could not do anything as he eventually fell into the sea and died on impact.

- A. One should not fly carelessly.
- B. One should listen to one's instincts.
- C. One should know their limits.
- D. One should not have an ounce of ambition in them.

Answer: C

Sol:

- ✓ The correct answer is (c) One should know their limits.
- **Explanation (English):**
- Icarus's tragic end resulted from his disobedience and overambition. The story teaches us to be aware of our boundaries and not to ignore wise advice, particularly when facing danger.
- **Explanation (Hindi):**
- इकारस की मृत्यु उसकी अत्यधिक महत्वाकांक्षा और अविवेकपूर्ण निर्णय के कारण हुई। यह कहानी हमें सिखाती है कि हमें अपनी सीमाओं को समझना चाहिए और सलाह को अनदेखा नहीं करना चाहिए।
- **Incorrect options:**
- (a) **Not fly carelessly:** Too literal; flying symbolizes ambition.
- *Hindi:* बहुत सतही उत्तर – उड़ान प्रतीकात्मक है।
- (b) **Listen to instincts:** Icarus acted emotionally, not rationally.
- *Hindi:* वह अंतःप्रेरणा नहीं बल्कि भावनाओं में बहता।
- (d) **No ambition:** Ambition is not bad; reckless ambition is.
- *Hindi:* महत्वाकांक्षा गलत नहीं है, लापरवाह होना गलत है।

Q.111 What is the central theme of the passage?

Read the given passage and answer the questions that follow.

The sage of science, Einstein, was sitting in a depressive and pensive mood one evening. His eyes were brimming with tears. The pain was evident on his face. He peeped out of the window of his room. The sun had set a few minutes back. The sky was filled with a reddish glow. At this sunset, he felt that it was humanity that had sunk into devilish darkness and the reddish glow in the sky was the blood of humanity spilling all over the sky from earth. With tired steps, he walked back to his chair and settled down. It was the 9th of August 1945. Three days back, he had felt the same agony as if someone had torn him apart. He was deeply hurt and depressed when he heard on the radio that America had dropped an atom bomb on the Japanese city, Hiroshima. Today, within three days another bomb was dropped on another city, Nagasaki and lakhs of people had been killed. He had heard that the blast released so much energy that it had paled all past destructions in comparison and death had played out a pitiable dance of destruction. The flames that broke out of the bomb were burning, melting, and exploding buildings. Scared of the heat of the bomb, people had jumped into lakes and rivers, but the water was boiling and the people too were burnt and killed. The animals in the water were already boiled to death. Animals, trees, herbs, fragrant flowering plants were all turned into ashes. The atomic energy destruction had just not stopped there. It had entered the atmosphere there and had spread radiation that would affect people for generations to come and would also bring about destructive irreversible biological change in animals and plants. As the news of the atomic attack reached Einstein, and he became aware of the glaring horror of the abuse of atomic energy, his distress and restlessness knew no bounds. He could not control himself and picked up his violin to turn his mind on to other things. While playing the violin, he tried to dissolve his distress in its sad notes, but couldn't. He was burning on the embers of destruction; his heart was filled with an ocean of agony and tears just continued streaming uncontrollably out of his eyes. Night had fallen. His daughter came up and asked him to eat something as he had not taken anything for the last four days. His voice was restrained and he said, "I don't feel like eating." He could not sleep that night. Lying down, he was thinking how he had drawn the attention of the then American President Roosevelt towards the destructive powers of an atomic bomb. He had thought that this would be used to scare Hitler and put an end to the barbarism that Hitler was up to. However, Roosevelt kept him in the dark and made false promises. Eventually, he had abused Einstein's equation of $E = mc^2$ that resulted in the destructive experiments. His actions had made science and scientists as murderers. Einstein kept on thinking for a long time. Eventually, he slipped into sleep. When he woke up at dawn, there was a new dawn in him too. The atomic threat had transformed his heart.

- A. Einstein and his life
- B. Einstein and his love for music
- C. Atomic war and its consequences
- D. Science and its positive side

Answer: C

Sol:

- ✓ Correct answer: (c) Atomic war and its consequences
- **Explanation (English):**
- The passage focuses on Einstein's emotional reaction after the nuclear bombings of Hiroshima and Nagasaki. It emphasizes how the misuse of scientific discovery ($E = mc^2$) for creating weapons led to

massive destruction and guilt for Einstein. Therefore, the theme is about the devastating impact of atomic war.

- व्याख्या (Hindi):
- यह गद्यांश आइंस्टीन की उस मानसिक स्थिति को दर्शाता है जब हिरोशिमा और नागासाकी पर परमाणु बम गिराए गए। विज्ञान की खोज का इस प्रकार विनाशकारी प्रयोग देखकर वह गंभीर रूप से व्यथित और अपराधबोध से भर गए। अतः इस गद्यांश का केंद्रीय विषय परमाणु युद्ध और उसके परिणाम हैं।
- Other options explained:
- (a) Einstein and his life – ✗ Passage is not about his biography.
- Hindi: पूरा जीवन-वृत्त नहीं है।
- (b) Einstein and his love for music – ✗ Mentioned briefly, not the main focus.
- Hindi: वायलिन का उल्लेख सिर्फ एक भावनात्मक पल के लिए है।
- (d) Science and its positive side – ✗ The passage critiques the negative use of science.
- Hindi: यहाँ विज्ञान के दुरुपयोग पर चर्चा है, सकारात्मक पक्ष नहीं।

Q.112 Why did Einstein refuse to eat?

Read the given passage and answer the questions that follow.

The sage of science, Einstein, was sitting in a depressive and pensive mood one evening. His eyes were brimming with tears. The pain was evident on his face. He peeped out of the window of his room. The sun had set a few minutes back. The sky was filled with a reddish glow. At this sunset, he felt that it was humanity that had sunk into devilish darkness and the reddish glow in the sky was the blood of humanity spilling all over the sky from earth. With tired steps, he walked back to his chair and settled down. It was the 9th of August 1945. Three days back, he had felt the same agony as if someone had torn him apart. He was deeply hurt and depressed when he heard on the radio that America had dropped an atom bomb on the Japanese city, Hiroshima. Today, within three days another bomb was dropped on another city, Nagasaki and lakhs of people had been killed. He had heard that the blast released so much energy that it had paled all past destructions in comparison and death had played out a pitiable dance of destruction. The flames that broke out of the bomb were burning, melting, and exploding buildings. Scared of the heat of the bomb, people had jumped into lakes and rivers, but the water was boiling and the people too were burnt and killed. The animals in the water were already boiled to death. Animals, trees, herbs, fragrant flowering plants were all turned into ashes. The atomic energy destruction had just not stopped there. It had entered the atmosphere there and had spread radiation that would affect people for generations to come and would also bring about destructive irreversible biological change in animals and plants. As the news of the atomic attack reached Einstein, and he became aware of the glaring horror of the abuse of atomic energy, his distress and restlessness knew no bounds. He could not control himself and picked up his violin to turn his mind on to other things. While playing the violin, he tried to dissolve his distress in its sad notes, but couldn't. He was burning on the embers of destruction; his heart was filled with an ocean of agony and tears just continued streaming uncontrollably out of his eyes. Night had fallen. His daughter came up and asked him to eat something as he had not taken anything for the last four days. His voice was restrained and he said, "I don't feel like eating." He could not sleep that night. Lying down, he was thinking how he had drawn the attention of the then American President Roosevelt towards the destructive powers of an atomic bomb. He had thought that this would be used to scare Hitler and put an end to the barbarism that Hitler was up to. However, Roosevelt kept him in the dark and made false promises. Eventually, he had abused Einstein's equation of $E = mc^2$ that resulted in the destructive experiments. His actions had made science and scientists as murderers. Einstein kept on thinking for a long time. Eventually, he slipped into sleep. When he woke up at dawn, there was a new dawn in him too. The atomic threat had transformed his heart.

- A. As he felt happy
- B. As he felt guilty
- C. As he felt worried
- D. As he felt sick

Answer: B

Sol:

- ✓ Correct answer: (b) As he felt guilty
- Explanation (English):
- Einstein was overwhelmed with guilt after learning how his scientific contribution was misused to create destruction. The sorrow of thousands of lives lost caused him to lose his appetite.
- व्याख्या (Hindi):
- जब आइंस्टीन को यह ज्ञात हुआ कि उनके सिद्धांत का उपयोग परमाणु बम बनाने में हुआ, जिससे हजारों निर्दोष लोगों की जान गई, तो वे अपराधबोध से भर गए और भोजन करने से मना कर दिया।
- Incorrect options:
- (a) Felt happy – ✗ Totally opposite emotion.
- Hindi: उल्टा अर्थ, वह दुखी थे।
- (c) Felt worried – ✗ Partially true, but guilt is the key cause.
- Hindi: चिंता थी, पर मुख्य कारण अपराधबोध था।
- (d) Felt sick – ✗ No physical illness mentioned.
- Hindi: बीमारी का कोई उल्लेख नहीं है।

Q.113 Select the most appropriate ANTONYM of 'Rise' from the passage.

Read the given passage and answer the questions that follow.

The sage of science, Einstein, was sitting in a depressive and pensive mood one evening. His eyes were brimming with tears. The pain was evident on his face. He peeped out of the window of his room. The sun had set a few minutes back. The sky was filled with a reddish glow. At this sunset, he felt that it was humanity that had sunk into devilish darkness and the reddish glow in the sky was the blood of humanity spilling all over the sky from earth. With tired steps, he walked back to his chair and settled down. It was the 9th of August 1945. Three days back, he had felt the same agony as if someone had torn him apart. He was deeply hurt and depressed when he heard on the radio that America had dropped an atom bomb on the Japanese city, Hiroshima. Today, within three days another bomb was dropped on another city, Nagasaki and lakhs of people had been killed. He had heard that the blast released so much energy that it had paled all past destructions in comparison and death had played out a pitiable dance of destruction. The flames that broke out of the bomb were burning, melting, and exploding buildings. Scared of the heat of the bomb, people had jumped into lakes and rivers, but the water was boiling and the people too were burnt and killed. The animals in the water were already boiled to death. Animals, trees, herbs, fragrant flowering plants were all turned into ashes. The atomic energy destruction had just not stopped there. It had entered the atmosphere there and had spread radiation that would affect people for generations to come and would also bring about destructive irreversible biological change in animals and plants. As the news of the atomic attack reached Einstein, and he became aware of the glaring horror of the abuse of atomic energy, his distress and restlessness knew no bounds. He could not control himself and picked up his violin to turn his mind on to other things. While playing the violin, he tried to dissolve his distress in its sad notes, but couldn't. He was burning on the embers of destruction; his heart was filled with an ocean of agony and tears just continued streaming uncontrollably out of his eyes. Night had fallen. His daughter came up and asked him to eat something as he had not taken anything for the last four days. His voice was restrained and he said, "I don't feel like eating." He could not sleep that night. Lying down, he was thinking how he had drawn the attention of the then American President Roosevelt towards the destructive powers of an atomic bomb. He had thought that this would be used to scare Hitler and put an end to the barbarism that Hitler was up to. However, Roosevelt kept him in the dark and made false promises. Eventually, he had abused Einstein's equation of $E = mc^2$ that resulted in the destructive experiments. His actions had made science and scientists as murderers. Einstein kept on thinking for a long time. Eventually, he slipped into sleep. When he woke up at dawn, there was a new dawn in him too. The atomic threat had transformed his heart.

- A. Set
- B. Aim
- C. Level
- D. Fix

Answer: A

Sol:

- ✓ Correct antonym: (a) Set
- Explanation (English):
- The word "rise" means to go upward or increase. The antonym "set" means to go down or descend, especially used with celestial bodies like the sun, or metaphorically for emotions.
- व्याख्या (Hindi):
- "Rise" का मतलब होता है ऊपर उठना या बढ़ना। इसका विलोम "Set" है, जिसका अर्थ है नीचे गिरना या अस्त होना, जैसे सूर्य का अस्त होना।
- Other options:
- (b) Aim – ✗ Target or goal, not an antonym.
- Hindi: लक्ष्य – कोई संबंध नहीं।
- (c) Level – ✗ Neutral word, neither rise nor fall.
- Hindi: स्तर – विलोम नहीं।
- (d) Fix – ✗ To repair or make stable, not related to "rise".
- Hindi: ठीक करना – कोई संबंध नहीं।

Q.114 Which instrument did Einstein play?

Read the given passage and answer the questions that follow.

The sage of science, Einstein, was sitting in a depressive and pensive mood one evening. His eyes were brimming with tears. The pain was evident on his face. He peeped out of the window of his room. The sun had set a few minutes back. The sky was filled with a reddish glow. At this sunset, he felt that it was humanity that had sunk into devilish darkness and the reddish glow in the sky was the blood of humanity spilling all over the sky from earth. With tired steps, he walked back to his chair and settled down. It was the 9th of August 1945. Three days back, he had felt the same agony as if someone had torn him apart. He was deeply hurt and depressed when he heard on the radio that America had dropped an atom bomb on the Japanese city, Hiroshima. Today, within three days another bomb was dropped on another city, Nagasaki and lakhs of people had been killed. He had heard that the blast released so much energy that it had paled all past destructions in comparison and death had played out a pitiable dance of destruction. The flames that broke out of the bomb were burning, melting, and exploding buildings. Scared of the heat of the bomb, people had jumped into lakes and rivers, but the water was boiling and the people too were burnt and killed. The animals in the water were already boiled to death. Animals, trees, herbs, fragrant flowering plants were all turned into ashes. The atomic energy destruction had just not stopped there. It had entered the atmosphere there and had spread radiation that would affect people for generations to come and would also bring about destructive irreversible biological change in animals and plants. As the news of the atomic attack reached Einstein, and he became aware of the glaring horror of the abuse of atomic energy, his distress and restlessness knew no bounds. He could not control himself and picked up his violin to turn his mind on to other things. While playing the violin, he tried to dissolve his distress in its sad notes, but couldn't. He was burning on the embers of destruction; his heart was filled with an ocean of agony and tears just continued streaming uncontrollably out of his eyes. Night had fallen. His daughter came up and asked him to eat something as he had not taken anything for the last four days. His voice was restrained and he said, "I don't feel like eating." He could not sleep that night. Lying down, he was thinking how he had drawn the attention of the then American President Roosevelt towards the destructive powers of an atomic bomb. He had thought that this would be used to scare Hitler and put an end to the barbarism that Hitler was up to. However, Roosevelt kept him in the dark and made false promises.

Eventually, he had abused Einstein's equation of $E = mc^2$ that resulted in the destructive experiments. His actions had made science and scientists as murderers. Einstein kept on thinking for a long time. Eventually, he slipped into sleep. When he woke up at dawn, there was a new dawn in him too. The atomic threat had transformed his heart.

- A. violin
- B. piano
- C. guitar
- D. drums

Answer: A

Sol:

- ✓ Correct answer: (a) Violin
- **Explanation (English):**
 - The passage mentions that Einstein picked up his violin to escape from the heavy feelings of guilt and sorrow. Playing music was his way of coping emotionally.
- **व्याख्या (Hindi):**
 - गद्यंश में बताया गया है कि आइंस्टीन ने अपने दुख और अपराधबोध से बचने के लिए वायलिन बजाना शुरू किया। संगीत उनके लिए एक भावनात्मक सहारा था।
- **Other options:**
 - (b) Piano – ✗ Not mentioned.
 - *Hindi:* उल्लेख नहीं है।
 - (c) Guitar – ✗ No reference to this instrument.
 - *Hindi:* गिटार का कोई उल्लेख नहीं।
 - (d) Drums – ✗ Incorrect instrument.
 - *Hindi:* गलत वाद्य यंत्र।

Q.115 Select an appropriate title for the passage.

Read the given passage and answer the questions that follow.

The sage of science, Einstein, was sitting in a depressive and pensive mood one evening. His eyes were brimming with tears. The pain was evident on his face. He peeped out of the window of his room. The sun had set a few minutes back. The sky was filled with a reddish glow. At this sunset, he felt that it was humanity that had sunk into devilish darkness and the reddish glow in the sky was the blood of humanity spilling all over the sky from earth. With tired steps, he walked back to his chair and settled down. It was the 9th of August 1945. Three days back, he had felt the same agony as if someone had torn him apart. He was deeply hurt and depressed when he heard on the radio that America had dropped an atom bomb on the Japanese city, Hiroshima. Today, within three days another bomb was dropped on another city, Nagasaki and lakhs of people had been killed. He had heard that the blast released so much energy that it had paled all past destructions in comparison and death had played out a pitiable dance of destruction. The flames that broke out of the bomb were burning, melting, and exploding buildings. Scared of the heat of the bomb, people had jumped into lakes and rivers, but the water was boiling and the people too were burnt and killed. The animals in the water were already boiled to death. Animals, trees, herbs, fragrant flowering plants were all turned into ashes. The atomic energy destruction had just not stopped there. It had entered the atmosphere there and had spread radiation that would affect people for generations to come and would also bring about destructive irreversible biological change in animals and plants. As the news of the atomic attack reached Einstein, and he became aware of the glaring horror of the abuse of atomic energy, his distress and restlessness knew no bounds. He could not control himself and picked up his violin to turn his mind on to other things. While playing the violin, he tried to dissolve his distress in its sad notes, but couldn't. He was burning on the embers of destruction; his heart was filled with an ocean of agony and tears just continued streaming uncontrollably out of his eyes. Night had fallen. His daughter came up and asked him to eat something as he had not taken anything for the last four days. His voice was restrained and he said, "I don't feel like eating." He could not sleep that night. Lying down, he was thinking how he had drawn the attention of the then American President Roosevelt towards the destructive powers of an atomic bomb. He had thought that this would be used to scare Hitler and put an end to the barbarism that Hitler was up to. However, Roosevelt kept him in the dark and made false promises. Eventually, he had abused Einstein's equation of $E = mc^2$ that resulted in the destructive experiments. His actions had made science and scientists as murderers. Einstein kept on thinking for a long time. Eventually, he slipped into sleep. When he woke up at dawn, there was a new dawn in him too. The atomic threat had transformed his heart.

- A. Sunset in the city
- B. War and Destruction
- C. Death in Hiroshima
- D. Einstein and his Violin

Answer: B

Sol:

- ✓ Correct title: (b) War and Destruction
- **Explanation (English):**
 - The central focus of the passage is the aftermath of the atomic bombings and how it emotionally shattered Einstein, who contributed scientifically but never intended such destruction. "War and Destruction" sums up the tone and message.
- **व्याख्या (Hindi):**
 - यह गद्यंश परमाणु युद्ध और उसके विनाशकारी प्रभावों पर आधारित है। आइंस्टीन इस त्रासदी से मानसिक रूप से आहत हुए। इसलिए "War and Destruction" इस लेख के लिए सबसे उपयुक्त शीर्षक है।
- **Incorrect options:**
 - (a) Sunset in the city – ✗ Poetic but irrelevant.
 - *Hindi:* सुंदर पर अप्रासंगिक शीर्षक।
 - (c) Death in Hiroshima – ✗ Too narrow and location-specific.
 - *Hindi:* केवल एक स्थान पर केंद्रित।
 - (d) Einstein and his Violin – ✗ Mentioned briefly, not the focus.
 - *Hindi:* केवल एक क्षणिक विवरण है।

Q.116 According to the writer, AI is a technology that_____.

Read the given passage and answer the questions that follow.

Most people are not very familiar with the concept of artificial intelligence (AI). As an illustration, when 1,500 senior business leaders in the United States in 2017 were asked about AI, only 17% said they were familiar with it. A number of them were not sure what it was or how it would affect their particular companies. They understood there was considerable potential for altering business processes, but were not clear how AI could be deployed within their own organisations. Despite its widespread lack of familiarity, AI is a technology that is transforming every walk of life. It is a wide-ranging tool that enables people to rethink how we integrate information, analyse data and use the resulting insights to improve decision making. Our hope through this comprehensive overview is to explain AI to an audience of policymakers, opinion leaders and interested observers, and demonstrate how AI already is altering the world and raising important questions for society, the economy and governance. In this paper, we discuss novel applications in finance, national security, health care, criminal justice, transportation and smart cities, and address issues such as data access problems, algorithmic bias, AI ethics and transparency and legal liability for AI decisions. We contrast the regulatory approaches of the U.S. and European Union, and close by making a number of recommendations for getting the most out of AI while still protecting important human values. In order to maximise AI benefits, we recommend the following steps for going forward: Encourage greater data access for researchers without compromising users' personal privacy, invest more government funding in unclassified AI research, promote new models of digital education and AI workforce development.

- A. lacks certain important applications
- B. does not have any benefits
- C. is not a wide-ranging tool
- D. transforms every walk of life

Answer: D

Sol:

- ✓ Correct option: (d) transforms every walk of life
- **Explanation (English):**
 - The passage highlights AI's broad impact across fields like healthcare, finance, and law. It is a tool capable of transforming every area of life, even though some people are not fully familiar with it.
- **व्याख्या (हिन्दी):**
 - गद्यंश में बताया गया है कि AI एक ऐसा उपकरण है जो स्वास्थ्य, वित्त, न्याय जैसे कई क्षेत्रों में बदलाव ला रहा है, भले ही कुछ लोग इसके बारे में पूरी तरह से परिचित न हों।
- **Meanings of other options:**
 - (a) lacks certain important applications
 - *English:* Missing crucial use-cases
 - *Hindi:* कुछ महत्वपूर्ण अनुप्रयोगों की कमी
 - (b) does not have any benefits
 - *English:* Offers no advantages
 - *Hindi:* कोई लाभ नहीं देता
 - (c) is not a wide-ranging tool
 - *English:* Lacks broad applicability
 - *Hindi:* व्यापक उपयोगिता नहीं है

Q.117 Identify the key idea of the first paragraph.

Read the given passage and answer the questions that follow.

Most people are not very familiar with the concept of artificial intelligence (AI). As an illustration, when 1,500 senior business leaders in the United States in 2017 were asked about AI, only 17% said they were familiar with it. A number of them were not sure what it was or how it would affect their particular companies. They understood there was considerable potential for altering business processes, but were not clear how AI could be deployed within their own organisations. Despite its widespread lack of familiarity, AI is a technology that is transforming every walk of life. It is a wide-ranging tool that enables people to rethink how we integrate information, analyse data and use the resulting insights to improve decision making. Our hope through this comprehensive overview is to explain AI to an audience of policymakers, opinion leaders and interested observers, and demonstrate how AI already is altering the world and raising important questions for society,

the economy and governance. In this paper, we discuss novel applications in finance, national security, health care, criminal justice, transportation and smart cities, and address issues such as data access problems, algorithmic bias, AI ethics and transparency and legal liability for AI decisions. We contrast the regulatory approaches of the U.S. and European Union, and close by making a number of recommendations for getting the most out of AI while still protecting important human values. In order to maximise AI benefits, we recommend the following steps for going forward: Encourage greater data access for researchers without compromising users' personal privacy, invest more government funding in unclassified AI research, promote new models of digital education and AI workforce development.

- A. Only 17% of senior business leaders polled said they were not familiar with AI
- B. There is clarity on how to deploy AI in an office environment
- C. All of them are aware of the capability of AI
- D. AI has considerable potential for altering business processes

Answer: D

Sol:

- ✓ Correct option: (d) AI has considerable potential for altering business processes
- **Explanation (English):**
- The first paragraph emphasizes that although there is limited understanding of AI among business leaders, they acknowledge its **transformative potential in business operations**.
- **व्याख्या (हिन्दी):**
- पहले पैरे में बताया गया है कि कई व्यवसायिक नेताओं को AI की जानकारी नहीं है, लेकिन वे यह मानते हैं कि यह व्यापार प्रक्रियाओं को बदलने की भारी क्षमता रखता है।
- **Meanings of other options:**
- (a) **Only 17% of senior business leaders...**
- **English:** A specific statistic only
- **Hindi:** सिर्फ एक आँकड़ा
- (b) **There is clarity on how to deploy AI...**
- **English:** Suggests clarity, which is incorrect
- **Hindi:** स्पष्टता है – गलत दावा
- (c) **All of them are aware...**
- **English:** Implies full awareness, not supported by passage
- **Hindi:** सभी जानते हैं – गलत

Q.118 The most important recommendation made by the author in the third paragraph regarding AI is to _____.

Read the given passage and answer the questions that follow.

Most people are not very familiar with the concept of artificial intelligence (AI). As an illustration, when 1,500 senior business leaders in the United States in 2017 were asked about AI, only 17% said they were familiar with it. A number of them were not sure what it was or how it would affect their particular companies. They understood there was considerable potential for altering business processes, but were not clear how AI could be deployed within their own organisations. Despite its widespread lack of familiarity, AI is a technology that is transforming every walk of life. It is a wide-ranging tool that enables people to rethink how we integrate information, analyse data and use the resulting insights to improve decision making. Our hope through this comprehensive overview is to explain AI to an audience of policymakers, opinion leaders and interested observers, and demonstrate how AI already is altering the world and raising important questions for society, the economy and governance. In this paper, we discuss novel applications in finance, national security, health care, criminal justice, transportation and smart cities, and address issues such as data access problems, algorithmic bias, AI ethics and transparency and legal liability for AI decisions. We contrast the regulatory approaches of the U.S. and European Union, and close by making a number of recommendations for getting the most out of AI while still protecting important human values. In order to maximise AI benefits, we recommend the following steps for going forward: Encourage greater data access for researchers without compromising users' personal privacy, invest more government funding in unclassified AI research, promote new models of digital education and AI workforce development.

- A. explain AI to policy makers
- B. discard AI to save the future
- C. address issues such as lack of potential
- D. get the most out of AI while still protecting human values

Answer: D

Sol:

- ✓ Correct option: (d) get the most out of AI while still protecting human values
- **Explanation (English):**
- The author stresses that as AI progresses, it should be used to maximize benefits but **without compromising human rights, privacy, or ethics**.
- **व्याख्या (हिन्दी):**
- लेखक कहते हैं कि AI का उपयोग पूरी क्षमता से करना चाहिए लेकिन नैतिकता, गोपनीयता और मानवीय मूल्यों की रक्षा करते हुए।
- **Meanings of other options:**
- (a) **explain AI to policy makers**
- **English:** Educate decision-makers
- **Hindi:** नीति-निर्माताओं को जानकारी देना
- (b) **discard AI to save the future**
- **English:** Eliminate AI use completely
- **Hindi:** भविष्य बचाने के लिए AI को त्यागना
- (c) **address issues such as lack of potential**
- **English:** Fix perceived limitations
- **Hindi:** संभावनाओं की कमी से निपटना

Q.119 According to the writer, AI could improve _____.

Read the given passage and answer the questions that follow.

Most people are not very familiar with the concept of artificial intelligence (AI). As an illustration, when 1,500 senior business leaders in the United States in 2017 were asked about AI, only 17% said they were familiar with it. A number of them were not sure what it was or how it would affect their particular companies. They understood there was considerable potential for altering business processes, but were not clear how AI could be deployed within their own organisations. Despite its widespread lack of familiarity, AI is a technology that is transforming every walk of life. It is a wide-ranging tool that enables people to rethink how we integrate information, analyse data and use the resulting insights to improve decision making. Our hope through this comprehensive overview is to explain AI to an audience of policymakers, opinion leaders and interested observers, and demonstrate how AI already is altering the world and raising important questions for society, the economy and governance. In this paper, we discuss novel applications in finance, national security, health care, criminal justice, transportation and smart cities, and address issues such as data access problems, algorithmic bias, AI ethics and transparency and legal liability for AI decisions. We contrast the regulatory approaches of the U.S. and European Union, and close by making a number of recommendations for getting the most out of AI while still protecting important human values. In order to maximise AI benefits, we recommend the following steps for going forward: Encourage greater data access for researchers without compromising users' personal privacy, invest more government funding in unclassified AI research, promote new models of digital education and AI workforce development.

- A. worldview
- B. debate and questions
- C. information
- D. decision making

Answer: D

Sol:

- ✓ Correct option: (d) decision making
- **Explanation (English):**
- The passage explains that AI systems help analyze large amounts of data which improves the **accuracy and speed of decision-making** in various sectors.
- **व्याख्या (हिन्दी):**
- गद्यांश में कहा गया है कि AI बड़े डाटा का विश्लेषण करके निर्णय प्रक्रिया को तेज और सटीक बनाता है।
- **Meanings of other options:**
- (a) **worldview**
- **English:** Perception of the world
- **Hindi:** विश्व दृष्टिकोण
- (b) **debate and questions**
- **English:** Verbal discussion
- **Hindi:** बहस और प्रश्न
- (c) **information**
- **English:** Data or knowledge
- **Hindi:** जानकारी

Q.120 What is the main idea of the first paragraph of the passage?

Read the given passage and answer the questions that follow.

Most people are not very familiar with the concept of artificial intelligence (AI). As an illustration, when 1,500 senior business leaders in the United States in 2017 were asked about AI, only 17% said they were familiar with it. A number of them were not sure what it was or how it would affect their particular companies. They understood there was considerable potential for altering business processes, but were not clear how AI could be deployed within their own organisations. Despite its widespread lack of familiarity, AI is a technology that is transforming every walk of life. It is a

wide-ranging tool that enables people to rethink how we integrate information, analyse data and use the resulting insights to improve decision making. Our hope through this comprehensive overview is to explain AI to an audience of policymakers, opinion leaders and interested observers, and demonstrate how AI already is altering the world and raising important questions for society, the economy and governance. In this paper, we discuss novel applications in finance, national security, health care, criminal justice, transportation and smart cities, and address issues such as data access problems, algorithmic bias, AI ethics and transparency and legal liability for AI decisions. We contrast the regulatory approaches of the U.S. and European Union, and close by making a number of recommendations for getting the most out of AI while still protecting important human values. In order to maximise AI benefits, we recommend the following steps for going forward: Encourage greater data access for researchers without compromising users' personal privacy, invest more government funding in unclassified AI research, promote new models of digital education and AI workforce development.

- A. AI could not alter business models.
- B. Many are familiar with the concept of AI.
- C. Business leaders are clear on how AI could be deployed.
- D. The concept of Artificial intelligence and its familiarity in business domain.

Answer: D

Sol:

- ✓ Correct option: (d) The concept of Artificial intelligence and its familiarity in business domain
- **Explanation (English):**
- The first paragraph introduces the concept of AI and discusses how familiar or unfamiliar it is among business professionals, especially its potential to change industries.
- व्याख्या (हिन्दी):
- पहला अनुच्छेद यह बताता है कि व्यवसायिक क्षेत्र में AI की जागरूकता और समझ किस हद तक है और यह किस तरह के बदलाव ला सकता है।
- **Meanings of other options:**
- (a) AI could not alter business models
- *English:* Denial of change
- *Hindi:* व्यापार मॉडल में बदलाव नहीं ला सकता – गलत
- (b) Many are familiar with AI
- *English:* Suggests high awareness
- *Hindi:* AI की समझ अधिक है – विपरीत
- (c) Business leaders are clear on deployment
- *English:* Indicates clarity
- *Hindi:* स्पष्टता है – गलत दावा

Q.121 Select the most appropriate option to fill in blank number 1.

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank. The subjective experience of happiness eludes (1)____ description and can only be apprehended through the nonverbal manifestation of a _____(2). Similarly, happiness serves as an indicator or marker of a positive and _____(3) existence. (4)____ happiness is a straightforward process, yet articulating its essence proves to be a (5)_____ task.

- A. creativity
- B. wisely
- C. Verbal
- D. rational

Answer: C

Sol:

- ✓ Correct option: (c) verbal
- **Explanation:** The phrase "eludes verbal description" is idiomatic and means that it is difficult to describe something using words.
- **Grammatical Rule Used:**
- **Adjective-Noun Collocation:** Adjectives like "verbal" appropriately qualify abstract nouns like "description".
- **Hindi Explanation:** "Verbal" एक विशेषण है जो "description" जैसे संज्ञा का वर्णन करता है; यहाँ सही संयोजन है।
- **Meanings of all options:**
- (a) creativity – Ability to produce new ideas (सृजनात्मकता)
- (b) wisely – In a wise manner (समझदारी से)
- (c) verbal – Related to words or speech (मौखिक)
- (d) rational – Based on reason or logic (तर्कसंगत)

Q.122 Select the most appropriate option to fill in blank number 2.

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank. The subjective experience of happiness eludes (1)____ description and can only be apprehended through the nonverbal manifestation of a _____(2). Similarly, happiness serves as an indicator or marker of a positive and _____(3) existence. (4)____ happiness is a straightforward process, yet articulating its essence proves to be a (5)_____ task.

- A. smile
- B. face
- C. job
- D. tears

Answer: A

Sol:

- ✓ Correct option: (a) smile
- **Explanation:** A smile is a typical nonverbal way of expressing happiness, fitting both logically and semantically.
- **Grammatical Rule Used:**
- **Concrete Noun Usage:** A singular, observable noun like "smile" complements the phrase "nonverbal manifestation".
- **Hindi Explanation:** "Smile" यानी मुस्कान, खुशी की गैर-मौखिक अभिव्यक्ति होती है।
- **Meanings of all options:**
- (a) smile – Expression showing happiness (मुस्कान)
- (b) face – Front part of the head (चेहरा)
- (c) job – Work or occupation (नौकरी)
- (d) tears – Drops from eyes (आँसू) – signifies sadness usually

Q.123 Select the most appropriate option to fill in blank number 3.

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank. The subjective experience of happiness eludes (1)____ description and can only be apprehended through the nonverbal manifestation of a _____(2). Similarly, happiness serves as an indicator or marker of a positive and _____(3) existence. (4)____ happiness is a straightforward process, yet articulating its essence proves to be a (5)_____ task.

- A. flourishing
- B. omniscient
- C. faithful
- D. watchful

Answer: A

Sol:

- ✓ Correct option: (a) flourishing
- **Explanation:** "Flourishing existence" implies thriving, successful life, which logically follows "positive".
- **Grammatical Rule Used:**
- **Adjective Usage:** Use of adjectives that describe abstract nouns like "existence".
- **Hindi Explanation:** "Flourishing" यानी समृद्ध, सकारात्मक जीवन को दर्शाता है।
- **Meanings of all options:**
- (a) flourishing – Thriving or growing well (समृद्ध, फलता-फूलता)
- (b) omniscient – All-knowing (सर्वज्ञ)
- (c) faithful – Loyal or true (निष्ठावान)
- (d) watchful – Vigilant or attentive (सतर्क)

Q.124 Select the most appropriate option to fill in blank number 4.

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank.

The subjective experience of happiness eludes (1)____ description and can only be apprehended through the nonverbal manifestation of a _____(2). Similarly, happiness serves as an indicator or marker of a positive and _____(3) existence. (4)____ happiness is a straightforward process, yet articulating its essence proves to be a (5)_____ task.

- A. Experiencing
- B. Comforting
- C. Manufacturing
- D. Speaking

Answer: A

Sol:

- ✓ Correct option: (a) **Experiencing**
- **Explanation:** "Experiencing happiness" contrasts with the difficulty in articulating it.
- **Grammatical Rule Used:**
- **Gerund as Subject:** "Experiencing" functions as a noun here.
- **Hindi Explanation:** "Experiencing" (अनुभव करना) को subject के रूप में प्रयोग किया गया है।
- **Meanings of all options:**
- (a) **experiencing** – Going through (अनुभव करना)
- (b) **comforting** – Soothing (संताना देना)
- (c) **manufacturing** – Producing goods (निर्माण करना)
- (d) **speaking** – Talking (बोलना)

Q.125 . Select the most appropriate option to fill in blank number 5.

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank.

The subjective experience of happiness eludes (1)____ description and can only be apprehended through the nonverbal manifestation of a _____(2). Similarly, happiness serves as an indicator or marker of a positive and _____(3) existence. (4)____ happiness is a straightforward process, yet articulating its essence proves to be a (5)_____ task.

- A. easy
- B. challenging
- C. epistemic
- D. covetous

Answer: B

Sol:

- ✓ Correct option: (b) **challenging**
- **Explanation:** The sentence suggests that although experiencing happiness is easy, explaining it is hard, hence "challenging" fits best.
- **Grammatical Rule Used:**
- **Adjective Usage for Task:** The word "task" is typically described with adjectives like "challenging", "difficult", etc.
- **Hindi Explanation:** यहाँ "challenging" यानी चुनौतीपूर्ण शब्द कार्य को कठिन दिखाने के लिए प्रयोग किया गया है।
- **Meanings of all options:**
- (a) **easy** – Simple, not difficult (आसान)
- (b) **challenging** – Difficult but stimulating (चुनौतीपूर्ण)
- (c) **epistemic** – Related to knowledge (ज्ञान से संबंधित)
- (d) **covetous** – Greedy or jealous (लालची)

Q.126 Select the most appropriate ANTONYM of the highlighted word.

A person with civility impresses the surroundings.

- A. Beauty
- B. Splendour
- C. Comfort
- D. Insolence

Answer: D

Sol:

- ✓ The correct antonym of **Civility** is **Insolence**.
- **Civility**
- **Meaning:** Formal politeness and courtesy in behavior or speech.
- **Hindi:** शिष्टता, सभ्यता
- **Example:** He greeted everyone with civility.
- **Insolence**
- **Meaning:** Rude and disrespectful behavior.
- **Hindi:** अभद्रता, बदतमीज़ी
- **Example:** The teacher punished him for his insolence.
- **Synonyms:** Politeness, courtesy, respectfulness, decorum.
- **Antonyms:** Rudeness, impoliteness, insolence, discourtesy.
- **Meanings of other options:**
- (a) **Beauty**
- **Meaning:** Physical or aesthetic appeal
- **Hindi:** सुंदरता
- (b) **Splendour**
- **Meaning:** Magnificent appearance or grandeur
- **Hindi:** भव्यता
- (c) **Comfort**
- **Meaning:** A state of physical ease
- **Hindi:** आराम

Q.127 Select the most appropriate ANTONYM of the highlighted word in the following sentence.

Don't meddle with things you don't understand.

- A. Dodge
- B. Hinder
- C. Dabble
- D. Disgrace

Answer: A

Sol:

- The correct antonym of the given word is **Dodge**.
- **Given word:** *Meddle* – to interfere in someone else's business without invitation.
- **Hindi meaning:** टंग अड़ाना
- **Example:** You should not meddle in their family matters.
- **Correct answer word:** *Dodge* – to avoid or evade.
- **Example:** He dodged the topic when asked about his income.
- **Synonyms:** interfere, intrude, tamper.
- **Antonyms:** dodge, avoid, ignore.
- **Meanings of the other options:**
- (b) **Hinder:** बाधा डालना – to obstruct progress.
- (c) **Dabble:** शौकिया करना – to take part in an activity superficially.
- (d) **Disgrace:** अपमान – loss of respect or honor.

Q.128 Select the most appropriate ANTONYM for the highlighted word.
Two original manuscripts of this text are still extant.

- A. extinct
- B. drool
- C. persist
- D. negotiate

Answer: A

Sol:

- The correct antonym of the given word is **Extinct**.
- **Given word:** *Extant* – still existing or surviving.
- **Hindi meaning:** विद्यमान
- **Example:** Only a few extant examples of this pottery style remain.
- **Correct answer word:** *Extinct* – no longer existing.
- **Example:** The dodo is an extinct species.
- **Synonyms:** existing, present, surviving
- **Antonyms:** extinct, vanished, dead
- **Meanings of the other options:**
 - (b) **Drool:** लार बहना – to let saliva fall from the mouth.
 - (c) **Persist:** बने रहना – to continue firmly in a course of action.
 - (d) **Negotiate:** बातचीत करना – to discuss in order to reach an agreement.

Q.129 Select the most appropriate ANTONYM for the highlighted word.
The boss persists with his loyalists even now.

- A. retinues
- B. discontinues
- C. formulates
- D. continues

Answer: B

Sol:

- ✓ The correct antonym of the given word is (b) **discontinues**.
- **Given word:** **persists**
- **Meaning:** To continue firmly or obstinately in an action or belief despite difficulty or opposition.
- **Hindi meaning:** अड़ा रहना, लगातार जारी रखना
- **Example:** He persists in trying to win despite repeated failures.
- **Correct answer word:** **discontinues**
- **Meaning:** To bring something to an end; to stop doing something.
- **Hindi meaning:** रोक देना, बंद करना
- **Example:** The company discontinued production due to low demand.
- **Synonyms:** continues, remains, endures, perseveres.
- **Antonyms:** discontinues, halts, ceases, abandons.
- **Meanings of all the other options:**
 - (a) **retinues:**
 - **Meaning:** A group of assistants, advisers, or followers attending an important person.
 - **Hindi meaning:** अनुचरों का समूह
 - **Not related to the verb "persist";** it refers to a group of people, not an action or state.
 - (c) **formulates:**
 - **Meaning:** To devise or create methodically (especially a strategy or proposal).
 - **Hindi meaning:** योजना बनाना, नीति तैयार करना
 - **Not opposite of persist;** it's an act of planning, not continuing or stopping.
 - (d) **continues:**
 - **Meaning:** To go on doing something; to persist.
 - **Hindi meaning:** जारी रखना
 - This is a **synonym**, not an antonym, of "persists."

Q.130 Select the most appropriate ANTONYM for the highlighted word.
They bestow upon him whatever he wishes.

- A. gift
- B. intensify
- C. classify
- D. deny

Answer: D

Sol:

- ✓ The correct antonym of the word **bestow** is (d) **deny**.
- **Given word:** **Bestow**
- **Meaning:** To give something formally or honorably, especially as a gift or award.
- **Hindi meaning:** देना, प्रदान करना
- **Example:** The President bestowed the medal of honor on the soldier.
- **Correct answer word:** **Deny**
- **Meaning:** To refuse to give something; to withhold.
- **Hindi meaning:** मना करना, नकारना
- **Example:** He denied my request for help.
- **Synonyms of Bestow:** grant, confer, present, award
- **Antonyms of Bestow:** deny, withhold, refuse, deprive
- **Meanings of the other options:**
 - (a) **gift:**
 - **Meaning:** A present or item given willingly to someone without payment.
 - **Hindi meaning:** उपहार
 - **Synonym of "bestow";** not an antonym.
 - **Example:** He gave her a gift on her birthday.
 - (b) **intensify:**
 - **Meaning:** To increase in degree or strength.
 - **Hindi meaning:** तेज़ करना, तीव्र करना
 - **Not related to the act of giving or withholding.**
 - (c) **classify:**
 - **Meaning:** To arrange or organize into categories.
 - **Hindi meaning:** वर्गीकृत करना
 - **Not semantically connected to "bestow."**

Q.131 Select the sentence with the grammatically correct verb form.

- A. I go to Germany last summer.
- B. I am going to Germany last summer.
- C. I have gone to Germany last summer.
- D. I went to Germany last summer.

Answer: D

Sol:

- ✓ Option (d) I went to Germany last summer is the grammatically correct sentence.
- **Explanation:**
- The time expression "last summer" clearly indicates a **past event**, so the **simple past tense** must be used.
- "Went" is the correct past form of the verb "go".
- **Grammatical rule used:**
- Use **simple past tense** (V2 form) to describe actions completed in the past, often with time markers like *yesterday, last week, in 2020*, etc.
- **Hindi Explanation:** यदि वाक्य में कोई निश्चित भूतकाल दर्शाने वाला समय हो (जैसे "last summer"), तो क्रिया का दूसरा रूप (V2) यानी simple past tense का प्रयोग होता है।
- **Meanings of the other options:**
- (a) I go to Germany last summer – ✗ "go" is present tense; conflicts with past time reference.
- (b) I am going to Germany last summer – ✗ present continuous with past time marker; tense mismatch.
- (c) I have gone to Germany last summer – ✗ present perfect used incorrectly with a specific past time phrase.

Q.132 Select the most appropriate idiom for the highlighted word segment.

The poor chef did not believe that his simple recipe would be sold quickly and in large quantities and he could earn such a profit.

- A. Sell like hot cakes
- B. Up in arms
- C. Piece of cake
- D. Run around in circles

Answer: A

Sol:

- ✓ Option (a) **Sell like hot cakes** is the correct meaning of the highlighted phrase.
- **Idiom Meaning:**
- To sell very quickly and in large quantities, often due to high demand.
- **Hindi meaning:** बहुत तेज़ी से और भारी मात्रा में बिकना
- **Example:** The new video game is selling like hot cakes.
- **Other Idioms and Their Meanings:**
- **Up in arms** – Very angry or upset
- **Hindi:** बहुत गुस्से में होना
- **Piece of cake** – Very easy to do
- **Hindi:** बहुत आसान काम
- **Run around in circles** – To waste time doing something without achieving anything
- **Hindi:** व्यर्थ प्रयास करना

Q.133 Select the most appropriate idiom that can substitute the highlighted words in the following sentence.

The politicians had always been an easy target for the media.

- A. fishes out of water
- B. dark horses
- C. sitting ducks
- D. the Achilles' heel

Answer: C

Sol:

- ✓ Option (c) **sitting ducks** is the correct idiom.
- **Meaning:** People or things that are easy targets for criticism, attack, or abuse.
- **Hindi meaning:** आसान शिकार
- **Example:** The corrupt politicians were sitting ducks for the investigative journalists.
- **Related idioms:**
- **Soft target** – Someone vulnerable.
- **Lambs to the slaughter** – Innocent people in a dangerous situation.
- **Meanings of other options:**
- (a) **fishes out of water** –
- **Meaning:** Feeling uncomfortable or out of place.
- **Hindi meaning:** असहज स्थिति में होना
- (b) **dark horses** –
- **Meaning:** People who unexpectedly succeed or do something amazing.
- **Hindi meaning:** अप्रत्याशित विजेता
- (d) **the Achilles' heel** –
- **Meaning:** A weakness in someone's otherwise strong character.
- **Hindi meaning:** एकमात्र कमजोरी

Q.134 Select the most appropriate synonym of the given word.

Hinder

- A. Hide
- B. Assist
- C. Obstruct
- D. Encourage

Answer: C

Sol:

- ✓ The correct synonym of **Hinder** is **Obstruct**.
- **Hinder**
- **Meaning:** To create difficulties resulting in delay or obstruction
- **Hindi:** बाधा डालना, रोकना
- **Example:** Heavy traffic can hinder your journey.
- **Obstruct**
- **Meaning:** To block or get in the way
- **Hindi:** अवरोध पैदा करना, रोकना
- **Example:** The fallen tree obstructed the road.
- **Synonyms:** block, inhibit, impede, obstruct.
- **Antonyms:** facilitate, promote, help, aid.
- **Meanings of other options:**
- (a) **Hide**
- **Meaning:** To conceal.
- **Hindi:** छुपाना
- (b) **Assist**
- **Meaning:** To help.
- **Hindi:** सहायता करना
- (d) **Encourage**
- **Meaning:** To inspire or support.
- **Hindi:** उत्साहित करना

Q.135 Select the most appropriate synonym of the given word.

Envy

- A. Benign
- B. Benevolence

- C. Jealousy
- D. Abjure

Answer: C

Sol:

- The correct synonym of the given word is **Jealousy**.
- **Given word:** *Envy* – a feeling of discontent or resentment caused by someone else's possessions or qualities.
- Hindi meaning:** ईर्ष्या
- Example:** He couldn't hide his envy of his colleague's success.
- **Correct answer word:** *Jealousy* – the state or feeling of envy.
- Example:** Her jealousy was evident when she saw them together.
- **Synonyms:** resentment, covetousness, spite.
- **Antonyms:** contentment, goodwill, satisfaction.
- Meanings of the other options:**
- (a) **Benign:** कृपालु – gentle, kind.
- (b) **Benevolence:** परोपकार – the quality of being well-meaning.
- (d) **Abjure:** त्यागना – to renounce a belief or cause.

Q.136 Select the most appropriate synonym of the given word.
Magnanimous

- A. Lofty
- B. Utter
- C. Expressive
- D. Brave

Answer: A

Sol:

- The correct synonym of the given word is (a) **Lofty**.
- Given word:** Magnanimous
- **Meaning:** Generous, forgiving, or noble in spirit, especially towards a rival or someone less powerful.
- **Hindi meaning:** उदार, क्षमाशील या महान आत्मा वाला व्यक्ति।
- **Example:** Despite winning the match, he was magnanimous enough to praise his opponent's efforts.
- Correct answer word:** Lofty
- **Meaning:** Having high moral or intellectual value; noble and generous in character.
- **Example:** She always aspired to lofty ideals of justice and fairness.
- Synonyms:** generous, noble, charitable, big-hearted.
- Antonyms:** petty, selfish, mean, unforgiving.
- Meanings of the other given options:**
- (b) **Utter:**
- **Meaning:** Complete or absolute.
- **Example:** That was utter nonsense.
- (c) **Expressive:**
- **Meaning:** Effectively conveying thought or feeling.
- **Example:** Her expressive eyes told the whole story.
- (d) **Brave:**
- **Meaning:** Ready to face and endure danger or pain; showing courage.
- **Example:** The brave soldier fought till the end.

Q.137 Select the most appropriate synonym of the given word.
Impartial

- A. Nocturnal
- B. Neutral
- C. Tactile
- D. Impressionable

Answer: B

Sol:

- The correct synonym of the given word is **Neutral**.
- **Given word:** *Impartial* – free from bias or favoritism, treating all sides equally.
- Hindi meaning:** निष्पक्ष
- Example:** A judge must remain impartial in every case.
- **Correct answer word:** *Neutral* – not supporting or helping either side in a conflict.
- Example:** The mediator maintained a neutral stance during the negotiation.
- **Synonyms:** unbiased, fair, nonpartisan, equitable.
- **Antonyms:** biased, prejudiced, partial, unfair.
- Meanings of the other options:**
- (a) **Nocturnal:** रात को सक्रिय रहने वाला – typically describes animals.
- (c) **Tactile:** स्पर्श से संबंधित – related to the sense of touch.
- (d) **Impressionable:** आसानी से प्रभावित होने वाला – easily influenced.

Q.138 Select the most appropriate synonym of the given word.
Remind

- A. Strain
- B. Charge
- C. Leap
- D. Recall

Answer: D

Sol:

- ✓ The correct synonym of the given word is (d) **Recall**.
- **Given word:** Remind
- **Meaning:** To cause someone to remember something.
- **Hindi meaning:** याद दिलाना
- **Example:** Please remind me to call the doctor.
- **Correct answer word:** Recall
- **Meaning:** To bring a memory or thought back into one's mind.
- **Hindi meaning:** स्मरण करना, पुनः याद करना
- **Example:** I recall meeting him at the conference.
- **Synonyms:** remember, recollect, recall.
- **Antonyms:** forget, overlook.
- **Meanings of all the other options:**
- (a) **Strain:**
- **Meaning:** Force or tension applied to something.
- **Hindi meaning:** खिंचाव
- ✗ Not related to memory or reminder.
- (b) **Charge:**
- **Meaning:** To demand a price; to accuse someone formally.
- **Hindi meaning:** शुल्क लेना, आरोप लगाना
- ✗ Irrelevant to the word "remind".
- (c) **Leap:**

- **Meaning:** To jump or spring a long way.
- **Hindi meaning:** छलांग लगाना
- **✗ No semantic connection.**

Q.139 Select the most appropriate synonym of the given word.
Infamous

- A. Tenable
- B. Incomprehensible
- C. Notorious
- D. Notable

Answer: C

Sol:

- ✓ The correct synonym is (c) **Notorious**.
- **Given word:** Infamous
- **Meaning:** Well known for some bad quality or deed.
- **Hindi meaning:** बदनाम, कुख्यात
- **Example:** The infamous dictator was feared by all.
- **Correct answer word:** **Notorious**
- **Meaning:** Famous for something bad.
- **Hindi meaning:** कुख्यात
- **Example:** He is a notorious hacker known for stealing data.
- **Synonyms:** disreputable, ill-famed, scandalous.
- **Antonyms:** reputable, famous, respectable.
- **Meanings of other options:**
 - (a) **Tenable** – Able to be defended or maintained; टिकाऊ
 - (b) **Incomprehensible** – Impossible to understand; अबोधगम्य
 - (d) **Notable** – Worthy of attention or notice; प्रमुख, प्रसिद्ध

Q.140 Select the most appropriate ANTONYM of the given word.
Pendant

- A. Liking
- B. Dishonour
- C. Dislike
- D. Dismissal

Answer: C

Sol:

- ✓ The correct antonym of the word **Pendant** is **Dislike**.
- **Pendant**
- **Meaning:** A strong or habitual liking for something or tendency to do something.
- **Hindi meaning:** झुकाव, विशेष रुचि
- **Example:** She has a penchant for collecting vintage jewelry.
- **Dislike**
- **Meaning:** A feeling of distaste or aversion towards something.
- **Hindi meaning:** नापसंद
- **Example:** He has a strong dislike for dishonesty.
- **Synonyms:** inclination, affinity, preference, fondness.
- **Antonyms:** aversion, disinclination, hatred, dislike.
- **Meanings of the other options:**
 - (a) **Liking:**
 - **Meaning:** A feeling of affection or fondness.
 - **Hindi meaning:** पसंद
 - (b) **Dishonour:**
 - **Meaning:** A state of shame or disgrace.
 - **Hindi meaning:** अपमान
 - (d) **Dismissal:**
 - **Meaning:** The act of ordering or allowing someone to leave.
 - **Hindi meaning:** निष्कासन, छुट्टी

Q.141 Select the most appropriate ANTONYM of the given word.
Exhaustion

- A. Discouragement
- B. Establishment
- C. Replenishment
- D. Acknowledgement

Answer: C

Sol:

- ✓ The correct antonym of **Exhaustion** is (c) **Replenishment**.
- **Given word:** Exhaustion
- **Meaning:** A state of extreme physical or mental fatigue; total depletion.
- **Hindi meaning:** अत्यधिक थकावट, ऊर्जा या संसाधनों की समाप्ति
- **Example:** He fainted due to sheer exhaustion after the race.
- **Correct answer:** **Replenishment**
- **Meaning:** Restoration or refilling of something that has been emptied or depleted.
- **Hindi meaning:** पुनः पूर्ति, फिर से भरना या ऊर्जा लौटाना
- **Example:** Proper sleep leads to replenishment of mental energy.
- **Synonyms of Exhaustion:** fatigue, depletion, tiredness, weariness.
- **Antonyms of Exhaustion:** replenishment, restoration, refreshment, invigoration.
- **Meanings of all the other options:**
 - (a) **Discouragement:**
 - **Meaning:** Loss of confidence or enthusiasm.
 - **Hindi meaning:** निराशा, हतोत्साह
 - **✗ Unrelated to physical/mental depletion.**
 - (b) **Establishment:**
 - **Meaning:** The process of founding or instituting something.
 - **Hindi meaning:** स्थापना
 - **✗ No contextual connection to energy or fatigue.**
 - (d) **Acknowledgement:**
 - **Meaning:** Acceptance or recognition of something.
 - **Hindi meaning:** स्वीकृति, मान्यता
 - **✗ Not related in meaning to "exhaustion".**

Q.142 A sentence has been given in Passive voice. Select the option that best expresses the same sentence in active voice.
The assignment will be submitted by the students to the teacher.

- A. The assignment will submit the students to the teacher.
- B. The students will submit the assignment to the teacher.

- C. The teacher will submit the assignment to the students.
- D. The students will be submitting the assignment to the teacher.

Answer: B

Sol:

- ✓ Correct option: (b) The students will submit the assignment to the teacher.
- **Definition of Voice:**
- **Active voice:** The subject performs the action (e.g., *She reads the book.*)
- **Passive voice:** The subject receives the action (e.g., *The book is read by her.*)
- **Explanation:**
- The original sentence is in **future simple passive** ("will be submitted").
- The active form should be: **Subject + will + base verb + object.**
- **Grammatical rule used:**
- **Passive (future simple):** Object + will be + V3
- **Active:** Subject + will + V1 + object
- **Hindi Explanation:** Passive से active में बदलते समय "will be + V3" को "will + V1" में बदलना होता है और agent (कर्ता) को subject बनाते हैं।
- **Meanings of all the other options:**
- (a) – Wrong word order and subject-object reversal
- (c) – Incorrect subject; role of teacher and students reversed
- (d) – Future continuous tense; doesn't match the original simple future tense

Q.143 Select the option that expresses the given sentence in active voice.

The report was written by the manager.

- A. The manager is writing the report.
- B. The manager wrote the report.
- C. The manager has written the report.
- D. The manager writes the report.

Answer: B

Sol:

- ✓ Option (b) The manager wrote the report is the correct active voice conversion.
- **Definition of Voice:**
- **Active voice:** The subject performs the action.
- **Passive voice:** The subject receives the action.
- **Explanation:**
- The passive sentence "The report was written by the manager" is in **simple past tense** (was + V3).
- The active form uses **past simple tense:** Subject (The manager) + V2 (wrote) + Object (the report).
- **Grammatical rule used:**
- **Passive voice (simple past):** Object + was/were + V3 + by + Subject
- **Active voice:** Subject + V2 + Object
- **Hindi Explanation:** Simple past passive को active में बदलने पर क्रिया का दूसरा रूप (V2) आता है। जैसे "was written" को "wrote" में बदला जाता है।
- **Meanings of all the other options:**
- (a) The manager is writing the report – ✗ Present continuous tense; not matching the original.
- (c) The manager has written the report – ✗ Present perfect; changes the time frame.
- (d) The manager writes the report – ✗ Simple present; incorrect for past action.

Q.144 Choose the correct meaning of the given idiom.

Beggar description

- A. Dressing like a beggar
- B. Possible to describe
- C. Defying attempts
- D. Impossible to describe

Answer: D

Sol:

- ✓ Option (d) Impossible to describe is the correct meaning of the idiom.
- **Idiom: Beggar description**
- **Meaning:** Something so extraordinary or extreme that it cannot be described in words.
- **Hindi meaning:** जिसे शब्दों में बयान नहीं किया जा सकता
- **Example:** The devastation caused by the earthquake beggars description.
- **Other related idioms:**
- **Beyond words** – जो शब्दों से परे हो
- **Leave one speechless** – किसी को स्तब्ध कर देना
- **Meanings of all the other options:**
- (a) Dressing like a beggar – भिखारी जैसे कपड़े पहनना; literal interpretation, not an idiom
- (b) Possible to describe – जिसे वर्णित किया जा सके; exact opposite of the idiom
- (c) Defying attempts – प्रयासों को विफल करना; partially close, but not accurate

Q.145 Select the most appropriate meaning of the given idiom.

Last resort

- A. Few choices that differ from other choices
- B. The only choice that remains after all others have been tried
- C. The only choice that also fails after all others have been tried
- D. The only choice that looks easy than other available choices

Answer: B

Sol:

- ✓ Option (b) The only choice that remains after all others have been tried is the correct meaning.
- **Idiom: Last resort**
- **Meaning:** A final option when all else fails.
- **Hindi meaning:** अंतिम उपाय
- **Example:** Surgery should be considered only as a last resort.
- **Other related idioms:**
- **At one's wits' end** – बेहद परेशानी में होना, और कोई उपाय न बचना
- **Bite the bullet** – कठिन परिस्थिति में मजबूरी में कोई फैसला लेना
- **Meanings of all the other options:**
- (a) – ✗ Misleading; doesn't convey desperation.
- (c) – ✗ Incorrect; the idiom does not imply that this final option also fails.
- (d) – ✗ Incorrect; ease is not a criterion for "last resort".

Q.146 Select the most appropriate meaning of the given idiom.

Cloak and dagger

- A. Suffer harm or damage because of conflict
- B. Having a complaint that needs to be discussed
- C. A situations involving secrecy, spying and mystery
- D. Saying or doing something that can lead to a serious fight or disagreement

Answer: C

Sol:

- ✓ Option (c) A situation involving secrecy, spying and mystery is the correct meaning.
- **Idiom:** Cloak and dagger
- **Meaning:** Secretive and mysterious activities, typically involving espionage or intrigue.
- **Hindi meaning:** जासूसी और रहस्य से जुड़ी घटनाएं
- **Example:** The spy thriller was full of cloak-and-dagger operations.
- **Other related idioms:**
- Under the table – गुप्त रूप से
- Behind closed doors – पर्दे के पीछे होने वाली चीजें
- **Meanings of all the other options:**
- (a) Suffer harm due to conflict – ✗ Consequential idea, not related to secrecy
- (b) Having a complaint – ✗ Misinterpretation
- (d) Saying something leading to a fight – ✗ Unrelated to espionage or secrecy

Q.147 Select the most appropriate idiom that can substitute the highlighted words in the following sentence.
The internal conflicts within the party were dismissed as an insignificant exaggeration.

- A. the cherry on the cake
- B. a storm in a teacup
- C. rain cats and dogs
- D. a frog in the well

Answer: B

Sol:

- ✓ Option (b) a storm in a teacup is the correct idiom.
- **Meaning of idiom:** To make a big issue out of a small or insignificant matter.
- **Hindi meaning:** तिल का ताड़ बनाना
- **Example:** Their fight over seating arrangement was just a storm in a teacup.
- **Other related idioms:**
- Make a mountain out of a molehill – छोटी बात को बड़ा-चढ़ा कर पेश करना
- Much ado about nothing – व्यर्थ की चिंता या हंगामा
- **Meanings of all the other options:**
- (a) the cherry on the cake – कोई अच्छी चीज़ और बेहतर बनाना (an additional benefit)
- (c) rain cats and dogs – बहुत ज़ोर से बारिश होना (heavy rain)
- (d) a frog in the well – संकीर्ण सोच रखने वाला व्यक्ति (narrow-minded person)

Q.148 Select the most appropriate meaning of the given idiom.
Call it a day

- A. To work for a long time
- B. To finish an unfinished work
- C. To stop working on something for the day
- D. To call someone on a particular day

Answer: C

Sol:

- ✓ Option (c) To stop working on something for the day is the correct meaning.
- **Idiom:** Call it a day
- **Meaning:** To stop working either at the end of the day or because further effort is unnecessary.
- **Hindi meaning:** दिन का काम समाप्त करना
- **Example:** We've done enough work. Let's call it a day.
- **Other related idioms:**
- Down tools – काम बंद करना
- Wrap it up – किसी कार्य को समाप्त करना
- **Meanings of all the other options:**
- (a) To work for a long time – ✗ उल्टा अर्थ
- (b) To finish an unfinished work – ✗ कोई संबंध नहीं
- (d) To call someone on a particular day – ✗ शाब्दिक अर्थ, मुहारे से मेल नहीं खाता

Q.149 Select the most appropriate idiom for the highlighted word segment.
Some people are very restrictive when it comes to eating while some people eat excessively whether it's tasty or not.

- A. Eat like a horse
- B. Eat my hat
- C. Eat humble pie
- D. Eat like a bird

Answer: A

Sol:

- ✓ Option (a) Eat like a horse is the correct idiomatic expression.
- **Given Idiom:** Eat like a horse
- **Meaning:** To eat in large quantities.
- **Hindi:** बहुत ज़्यादा खाना
- **Example:** He eats like a horse after football practice.
- **Explanation:**
- The sentence contrasts restrictive eaters with **those who overeat**, making "eat like a horse" apt.
- **Meanings of all other options:**
- (b) Eat my hat – आश्चर्यजनक घटना पर शक करना (expressing disbelief)
- (c) Eat humble pie – गलती मानना (to admit one's error)
- (d) Eat like a bird – बहुत कम खाना (to eat very little)

Q.150 Select the most appropriate meaning of the given idiom.
Beginner's luck

- A. To get unusual or unexpected success in one's first attempt in doing something
- B. To be successful all the time
- C. To work hard to achieve success
- D. To be lucky in achieving one's goals.

Answer: A

Sol:

- ✓ Option (a) To get unusual or unexpected success in one's first attempt in doing something is the correct meaning.
- **Idiom:** Beginner's luck
- **Meaning:** The tendency for novices to experience success in something unfamiliar.
- **Hindi meaning:** पहली बार में ही सफलता मिलना
- **Example:** He won the card game on his first try — just beginner's luck!
- **Other related idioms:**

- Luck by chance – संयोग से मिली किस्मत
- First time's charm – पहली बार में ही सफलता
- Meanings of all the other options:
 - (b) To be successful all the time – ✗ General success, not specific to beginners
 - (c) To work hard to achieve success – ✗ Related to effort, not luck
 - (d) To be lucky in achieving one's goals – ✗ Broader context, not just first attempt

Q.151 Select the most appropriate meaning of the given idiom.

Cross swords

- A. To stop fighting or arguing
- B. To do something very quickly
- C. To have an argument with someone
- D. To begin taking part in a new activity

Answer: C

Sol:

- ✓ Correct idiom meaning: **To have an argument with someone**
- **Explanation:** "Cross swords" figuratively refers to being in conflict or having a verbal fight.
- **Example:** She often crossed swords with her supervisor over work policies.
- **Related idioms:**
 - **Lock horns** – To engage in conflict.
 - **At loggerheads** – In serious disagreement.
- **Hindi Meaning:** बहस करना, टकराव में आना
- **Meanings of other options:**
 - (a) To stop arguing – लड़ाई बंद करना – गलत अर्थ
 - (b) To do quickly – जल्दी करना – गलत
 - (d) Start something new – नई चीज़ शुरू करना – गलत

Q.152 Select the option that expresses the given sentence in indirect speech.

"I will meet you at the park tomorrow," she said.

- A. She said that she would meet me at the park the following day.
- B. She says that she will meet me at the park tomorrow.
- C. She said that she will meet me at the park following day.
- D. She says that she would meet me at the park tomorrow.

Answer: A

Sol:

- ✓ The correct indirect speech form is (a) **She said that she would meet me at the park the following day.**
- **Definition of Direct/Indirect Speech:**
 - *Direct speech* quotes the exact words spoken using quotation marks.
 - *Indirect speech* reports what someone said without quoting them directly.
- **Explanation:**
 - The reporting verb "said" is in the past tense, so the verb in the reported clause changes accordingly:
 - "will" → "would"
 - "tomorrow" → "the following day"
 - **Grammatical rule used:**
 - *Future Simple (Direct):* Subject + will + verb
 - *Future Simple (Indirect):* Subject + would + verb
 - Time word "tomorrow" → "the following day"
 - ✦ **Hindi Rule:** Direct से Indirect में बदलते समय यदि reporting verb past में हो तो 'will' को 'would' और 'tomorrow' को 'the following day' में बदलते हैं।
- **Meanings of all other options:**
 - (b): ✗ Present reporting verb mismatch.
 - (c): ✗ Wrong combination of tense and time word.
 - (d): ✗ Mixing present and conditional forms wrongly.

Q.153 Select the option that expresses the given sentence in indirect speech.

The teacher said, "There are 8 planets in the solar system."

- A. The teacher said that there must be 8 planets in the solar system.
- B. The teacher said that there were 8 planets in the solar system.
- C. The teacher said that there will be 8 planets in the solar system.
- D. The teacher said that there are 8 planets in the solar system.

Answer: D

Sol:

- ✓ Option (d) **The teacher said that there are 8 planets in the solar system** is correct.
- **Definition of Direct and Indirect Speech:**
 - **Direct Speech:** The exact words of the speaker are quoted using quotation marks.
 - **Indirect Speech:** The speech is paraphrased, often with changes in tense, pronouns, and word order.
- **Explanation:**
 - The original sentence conveys a **scientific fact** — "There are 8 planets".
 - Scientific/universal truths remain in the **present tense** in indirect speech even if the reporting verb is in the past.
 - **Grammatical rule used:**
 - When converting direct to indirect speech:
 - **Universal truths are not backshifted** in tense.
 - **Pronouns and time expressions** are changed as required, but **not the tense** for universal facts.
 - **Hindi Explanation:** यदि वाक्य में सार्वभौमिक सत्य हो, तो indirect speech में भी present tense का ही प्रयोग होता है, भले ही reporting verb past में हो।
 - **Meanings of all the other options:**
 - (a) – ✗ "must be" implies speculation, not a factual statement.
 - (b) – ✗ "were" shifts the tense incorrectly; scientific facts don't change.
 - (c) – ✗ "will be" indicates a future prediction, not a present truth.

Q.154 Select the option that expresses the given sentence in reported speech.

Mohan said, "I live in Mumbai".

- A. Mohan said that I was living in Mumbai.
- B. Mohan said that he lived in Mumbai.
- C. Mohan said that he is living in Mumbai.
- D. Mohan said that I am living in Mumbai.

Answer: B

Sol:

- ✓ Option (b) **Mohan said that he lived in Mumbai** is correct.
- **Definition of Direct and Indirect Speech:**
 - **Direct Speech:** Presents the speaker's exact words.
 - **Indirect Speech:** Rephrases the speaker's words in reported form, adjusting pronouns and tenses accordingly.
- **Explanation:**
 - The reporting verb "said" is in **past tense**. Hence, the verb "live" changes to **lived**.

- Pronoun "I" refers to **Mohan**, so it is changed to "he".
- **Grammatical rule used:**
- Simple present in direct speech becomes **simple past** in indirect speech.
- Pronouns must be changed based on the speaker and listener.
- **Hindi Explanation:** Reporting verb "said" past में है, इसलिए "live" को "lived" में बदला जाएगा और "I" को "he" में।
- **Meanings of all the other options:**
- (a) – ✗ "I" should change to "he"; also "was living" is past continuous, which changes meaning.
- (c) – ✗ No tense change applied; incorrect for reported speech.
- (d) – ✗ "I" in reported speech is incorrect; should be "he".

Q.155 Select the option that expresses the given sentence in indirect speech.
I shall go to my teacher and say, "Madam, I have tried my level best, but couldn't succeed."

- A. I went to my teacher and said that I have tried my level best, but couldn't succeed.
- B. I will be going to my teacher and say that I have tried my level best, but couldn't succeed.
- C. I can go to my teacher and say that I have tried my level best, but couldn't succeed.
- D. I shall go to my teacher and say that I have tried my level best, but couldn't succeed.

Answer: D

Sol:

- ✓ Option (d) I shall go to my teacher and say that I have tried my level best, but couldn't succeed.
- **Explanation:**
- This is a **planned future event** being quoted as a personal action.
- Since the speaker **has not yet said it**, no need for tense backshift.
- "Have tried" remains present perfect as the attempt and failure are still relevant.
- **Grammatical rule used:**
- When reporting future speech **yet to occur**, tense shifts may not apply.
- Mixed tenses (present perfect + past) can be retained if logically justified.
- **✦ Hindi Explanation:** जब कोई कार्य भविष्य में होने वाला हो, तो उसका कथन भविष्य में ही रिपोर्ट किया जा सकता है, बिना tense बदले।
- **Meanings of all options:**
- (a) – Tense mismatch: "went" wrongly replaces future plan.
- (b) – Redundant future progressive "will be going" with "say" creates confusion.
- (c) – "Can" implies ability, not intent.

Q.156 Select the option that expresses the given sentence in indirect speech.
The saint said to his followers, "Truth is rewarding."

- A. The saint told his followers that truth has been rewarding
- B. The saint said to his followers that truth had been rewarding.
- C. The saint said to his followers that truth was rewarding.
- D. The saint told his followers that truth is rewarding.

Answer: D

Sol:

- ✓ Correct option: (d) The saint told his followers that truth is rewarding.
- **Definition of Direct and Indirect Speech:**
- **Direct speech:** Quotes the speaker's exact words using quotation marks.
- **Indirect speech:** Reports the words without quoting and adjusts tenses if needed.
- **Explanation:**
- The original sentence expresses a **universal truth**.
- Universal truths retain their **present tense** in indirect speech, even if the reporting verb is in past.
- **Grammatical rule used:**
- Universal/general facts remain in the **present tense** in indirect speech.
- **Hindi Explanation:** यदि reported speech में कोई सार्वभौमिक सत्य हो, तो उसे indirect speech में भी present tense में ही रखा जाता है।
- **Meanings of all the other options:**
- (a) – ✗ "has been" is present perfect; incorrect transformation.
- (b) – ✗ "had been" indicates past perfect; changes the original meaning.
- (c) – ✗ "was" is past tense; incorrect for a general truth.

Q.157 Select the option that expresses the given sentence in indirect speech.
Peter said, "I don't like this bag."

- A. Peter said that he doesn't like that bag.
- B. Peter said that he didn't like this bag.
- C. Peter said that he didn't like that bag.
- D. Peter said that I didn't like that bag.

Answer: C

Sol:

- ✓ Correct option: (c) Peter said that he didn't like that bag.
- **Definition of Direct and Indirect Speech:**
- **Direct Speech** quotes the exact words of the speaker (e.g., He said, "I am tired").
- **Indirect Speech** reports what was said without quoting directly, and it usually involves **tense, pronoun, and demonstrative changes** (e.g., He said that he was tired).
- **Explanation:**
- Reporting verb "said" is in past tense, so the verb in the reported speech "don't" must change to "didn't".
- "this" (near demonstrative) changes to "that" in indirect speech.
- **Grammatical rule used:**
- Change of tense: Present → Past
- Change of pronoun: "I" → "he"
- Change of demonstrative: "this" → "that"
- **Hindi Explanation:** Reported speech में present tense को past में बदला जाता है और 'this' को 'that' में। Pronoun भी subject के अनुसार बदला जाता है।
- **Meanings of other options:**
- (a) – Incorrect tense: "doesn't" should be "didn't"
- (b) – Incorrect demonstrative: "this" should change to "that"
- (d) – Incorrect pronoun: "I" should become "he"

Q.158 Select the option that expresses the given sentence in direct speech.
I said that I would be there before the clock struck twelve.

- A. I said, "I will be here before the clock strikes twelve."
- B. I said, "I should be here before the clock strikes twelve."
- C. I said, "I will have been here before the clock strikes twelve."
- D. I said, "I have been here before the clock strikes twelve."

Answer: A

Sol:

- ✓ Option (a) I said, "I will be here before the clock strikes twelve." is the correct direct speech.
- **Definition of Direct/Indirect Speech:**
- **Direct Speech:** Reports the speaker's exact words using quotation marks.
- **Indirect Speech:** Paraphrases the speaker's words and changes pronouns, tenses accordingly.

- **Explanation:**
- In indirect speech: "I would be there..."
- While converting to direct: "I will be here..." (future tense inside quotes)
- **Grammatical Rule Used:**
- Future in the past ("would be") converts to "will be" in direct speech.
- Tense shift rule: **Reported speech** reverts to original future tense in **direct**.
- **Meanings of all options:**
- (b) "should be" – modal use; does not match original tense
- (c) "will have been" – incorrect tense form
- (d) "have been" – incorrect present perfect for future context

Q.159 The following sentence has been split into four segments. Identify the segment that contains a grammatical error.
I invite him to my house / when I met him long ago / but he could not accept / because of his busy schedule.

- A. because of his busy schedule
- B. when I met him long ago
- C. but he could not accept
- D. I invite him to my house

Answer: D

Sol:

- ✓ Option (d) I invite him to my house is incorrect.
- **Explanation:**
- The verb "invite" is in present tense, but the rest of the sentence uses past tense ("met," "could not accept").
- It should be "I invited him to my house".
- **Grammatical rule used:**
- **Tense consistency:** All verbs in a sentence narrating a past event must be in the past tense.
- **♦ Hindi Explanation:** अगर वाक्य भूतकाल में है तो सभी क्रियाओं को भी भूतकाल में ही होना चाहिए।
- **Meanings of the other options:**
- (a) – grammatically correct reason clause.
- (b) – "met" is correct past verb.
- (c) – "could not accept" is valid past form.

Q.160 The given sentence is divided into three segments. Select the option that has the segment with a grammatical error. If there is no error, select 'no error' as your answer.
Who will be waiting / for me at home when / I will be arrive there tomorrow.

- A. Who will be waiting
- B. No error
- C. I will be arrive there tomorrow
- D. for me at home when

Answer: C

Sol:

- Option (c) contains an error.
- **Explanation:** The phrase "I will be arrive" is incorrect because "will be" requires a **present participle (V+ing)** and "arrive" is a base verb. It should be either "will arrive" or "will be arriving".
- **Grammatical rule used:**
- **Future Simple:** Subject + will + V1 (arrive)
- **Future Continuous:** Subject + will be + V-ing (arriving)
- **Hindi Explanation:** Future tense में "will be" के बाद क्रिया का -ing रूप आता है। इसलिए "will be arrive" गलत है। सही रूप होगा "will arrive" या "will be arriving"।

Q.161 Select the most appropriate option to fill in the blanks.
If we wish to _____ a democratic country, we must _____ to our constitution.

- A. govern, fasten
- B. remain, adhere
- C. continue, hold
- D. uphold, lead

Answer: B

Sol:

- ✓ The correct option is (b) **remain, adhere**.
- **Explanation:**
- "Remain a democratic country" implies maintaining the identity.
- "Adhere to the constitution" means following it sincerely.
- **Grammatical rule used:**
- Verb + infinitive (adhere to): used with modal verbs like "must".
- **Hindi Explanation:** "Remain" का अर्थ है बने रहना; "adhere to" का अर्थ है पालन करना। दोनों क्रियाएं अर्थ और व्याकरण में उपयुक्त हैं।
- **Meanings of all the other options:**
- (a) **govern, fasten** – "Fasten" means to tie; contextually irrelevant.
- (c) **continue, hold** – "Hold" lacks correct verb-object fit.
- (d) **uphold, lead** – "Lead to constitution" is incorrect phrase structure.

Q.162 Select the most appropriate option to fill in the blank.
Only students with _____ understanding of the subject matter could follow the lecture.

- A. a cursory
- B. an erudite
- C. a sullen
- D. an arcane

Answer: B

Sol:

- ✓ The correct option is (b) **an erudite**.
- **Explanation:**
- The sentence refers to students who were able to follow a complex lecture, suggesting a deep or scholarly understanding.
- "Erudite" means **having or showing great knowledge**.
- **Grammatical rule used:**
- Article "an" is used before vowel sounds (like "e" in erudite).
- **♦ Hindi Explanation:** "an" का प्रयोग स्वर ध्वनि से शुरू होने वाले शब्दों से पहले किया जाता है। "erudite" का अर्थ है विद्वान या ज्ञानवान।
- **Meanings of the other options:**
- (a) **a cursory**
- Meaning: Hasty and therefore not thorough.
- Hindi: सरसरी या जल्दी में किया गया
- ✗ Incorrect as it suggests superficial understanding.
- (c) **a sullen**
- Meaning: Bad-tempered or gloomy.
- Hindi: रूखा, चिड़चिड़ा
- ✗ Not related to understanding.
- (d) **an arcane**

- Meaning: Understood by few, mysterious.
- Hindi: रहस्यमय, गूढ़
- ✗ Describes the topic, not the level of understanding.

Q.163 Select the option that expresses the given sentence in direct speech.

My philosophy teacher told me that happiness is to be in the state of harmony.

- A. My philosophy teacher said to me, "Happiness is to be in the state of harmony."
- B. My philosophy teacher had told me, "Happiness is to be in the state of harmony."
- C. My philosophy teacher says to me, "Happiness is to be in the state of harmony."
- D. My philosophy teacher says, "Happiness is to be in the state of harmony."

Answer: A

Sol:

- ✓ Correct option: (a) My philosophy teacher said to me, "Happiness is to be in the state of harmony."
- **Definition of Direct and Indirect Speech:**
- **Direct Speech:** Quoting exact words spoken using quotation marks.
- **Indirect Speech:** Paraphrasing the speech without quotes and often changing tenses.
- **Explanation:**
- The reported speech "happiness is..." uses **present tense**, so direct speech must also retain this.
- The reporting verb is "told" (past), but since the statement is general truth, tense remains unchanged.
- **Grammatical rule used:**
- **General truths or universal facts** retain their present tense in both direct and indirect speech.
- **Hindi Explanation:** यदि reported speech में universal truth हो तो उसे indirect में भी बदलते समय present tense में रखा जाता है।
- **Meanings of all the other options:**
- (b) – ✗ Past perfect changes reporting structure; not matching.
- (c) – ✗ "says" is present; doesn't match original "told".
- (d) – ✗ "says" conflicts with past narration.

Q.164 Parts of the following sentence have been given as options. Select the option that contains a grammatical error.

The scientists have concluded that their research shows a correlation between air pollution and the decline in bird populations, and they recommends immediate action to reduce emissions.

- A. The scientists have concluded that
- B. their research shows a correlation between air pollution
- C. and the decline in bird populations
- D. and they recommends immediate action to reduce emissions

Answer: D

Sol:

- ✓ Option (d) and they recommends immediate action to reduce emissions contains the error.
- **Explanation:**
- Subject "they" is plural, so the verb should be "recommend" (base form), not "recommends" (which is used with singular subjects).
- **Grammatical rule used:**
- In subject-verb agreement, plural subjects must take base verb (without -s) in present simple tense.
- **Hindi Explanation:** "They" एक plural subject है, इसलिए इसके साथ "recommend" (बिना -s के) आएगा।
- **Meanings of all the other options:**
- (a), (b), (c) – All are grammatically correct and logically connected.

Q.165 Select the option that expresses the given sentence in indirect speech.

"I am going to the store," he said.

- A. He said that he was going to the store.
- B. He says that he will go to the store.
- C. He says that he went to the store.
- D. He said that he is going to the store.

Answer: A

Sol:

- ✓ Correct indirect narration: He said that he was going to the store
- **Definition:**
- **Direct speech:** Quoting the speaker's actual words.
- **Indirect speech:** Reporting the speaker's words without quoting them directly.
- **Explanation:**
- When the reporting verb ("said") is in the past tense, the verb in reported speech also shifts to past (am → was).
- **Grammatical Rule Used:**
- Rule of backshifting: am → was, is → was, are → were
- **Hindi Explanation:** Reported speech में यदि reporting verb past में हो, तो tense का रूप बदला जाता है।
- **Meanings of other options:**
- (b) Incorrect as "says" is in present tense.
- (c) Incorrect tense transformation.
- (d) Incorrect usage of "is" after past reporting verb.

Q.166 Select the option that expresses the given sentence in indirect speech.

Shilpa asked, "How are you doing today?"

- A. I was asked by Shilpa how I am doing that day.
- B. Shilpa asked me how I was doing that day.
- C. Shilpa asked me how I am doing today.
- D. I was asked by Shilpa how I was doing the other day.

Answer: B

Sol:

- ✓ The correct indirect narration is (b) Shilpa asked me how I was doing that day.
- **Definition of Narration:**
- **Direct speech:** Uses exact words in quotation marks.
- **Indirect speech:** Rephrases without quotes; changes pronouns, tenses, and time expressions.
- **Grammatical rule used:**
- For WH-questions:
- Structure: reporting verb + pronoun + WH word + subject + verb
- Present tense shifts to past (are → was), "today" becomes "that day".
- **Hindi Explanation:** WH प्रश्नों में Direct से Indirect बनाते समय WH शब्द (how) बनाए रखते हैं और काल तथा सर्वनाम बदलते हैं।
- **Meanings of all options:**
- (a) – Incorrect tense ("am" instead of "was").
- (c) – No tense or time expression shift.
- (d) – "The other day" does not correctly replace "today".

Q.167 Select the option that expresses the given sentence in direct speech.
I inquired if his name was Adwij.

- A. I say, "Was your name Adwij?"
- B. I say, "Is your name Adwij?"
- C. I said, "Is your name Adwij?"
- D. I said, "Are you Adwij?"

Answer: C

Sol:

The correct direct speech for the sentence "I inquired if his name was Adwij" is (c) I said, "Is your name Adwij?".

Explanation:

- The sentence is an example of indirect speech converting a yes/no interrogative into reported form.
- The reporting verb "inquired" is equivalent to "said" when rendering direct speech.
- The clause "if his name was Adwij" transforms back into a direct yes/no question: "Is your name Adwij?".
- The tense of the reported question ("was") reflects a present inquiry ("is") in direct speech because it's a **universal truth/personal fact** scenario, which remains in present tense.

Grammatical rule used:

- When converting from indirect to direct speech:
- Use quotation marks around the spoken words.
- Change pronouns and verb tense appropriately.
- Convert declarative/reported questions into interrogative form.

Explanation of the grammatical rule in Hindi:

- जब किसी प्रश्नवाचक वाक्य को परोक्ष से प्रत्यक्ष वाक्य में बदला जाता है:
- तो सहायक क्रिया व कर्ता का क्रम बदला जाता है (e.g., "his name was" → "is your name")।
- वाक्य को प्रश्नवाचक रूप में कोटेशन मार्क्स (" ") में लिखा जाता है।
- रिपोर्टिंग वर्ब "inquired" को "said" में बदला जा सकता है।

Example:

- Indirect: She inquired if I was hungry.
- Direct: She said, "Are you hungry?"

Incorrect options explanation:

- (a) I say, "Was your name Adwij?"
- ✗ Tense mismatch; "say" should be "said" for past reporting.
- (b) I say, "Is your name Adwij?"
- ✗ Present tense "say" is incorrect; reporting verb must match past.
- (d) I said, "Are you Adwij?"
- ✗ Slightly off in tone and grammar; "Is your name Adwij?" is a more precise match.

Q.168 Choose the option that rectifies the grammatical and/or spelling errors in the given sentence.
In the huge yard, there was a loan pine tree in one corner but no other large plants to speak of.

- A. there was a lone pine tree
- B. In the hudge yard
- C. in one cornar
- D. but not other large plant to spoke of

Answer: A

Sol:

- ✓ Option (a) **there was a lone pine tree** is the correct correction.

Explanation:

- The word **loan** is incorrectly used; it means lending money. The correct word is **lone**, meaning solitary or single.
- **Grammatical rule used:**
- Word usage must match context. "Lone" (adjective) describes the noun "tree" correctly.
- **Hindi Explanation:** "Loan" का अर्थ है उधार, जबकि "lone" का अर्थ है एकल या अकेला। वाक्य में वृक्ष अकेला है, इसलिए "lone" का प्रयोग सही है।
- **Meanings of other options:**
- (b) **hudge** – गलत वर्तनी; सही शब्द "huge"
- (c) **cornar** – गलत वर्तनी; सही शब्द "corner"
- (d) **to spoke of** – गलत क्रिया रूप; "to speak of" सही होता

Q.169 The following sentence has been divided into parts. One of them may contain an error. Select the part that contains the error from the given options. If you don't find any error, mark 'No error' as your answer.

After a lengthy conversation which was / filled with laughter and reminiscence, / they reluctantly hang up the phone.

- A. filled with laughter and reminiscence
- B. No error
- C. After a lengthy conversation which was
- D. they reluctantly hang up the phone

Answer: D

Sol:

- ✓ Option (d) **they reluctantly hang up the phone** contains the error.

Explanation:

- The sentence begins in the **past tense**: "was" and "filled" both indicate past events.
- "Hang up" is in the **present tense**, which breaks the **tense consistency** of the sentence.
- The correct verb form should be "**hung up**" (past tense of hang when referring to ending a call).
- **Grammatical rule used:**
- In a sentence, all actions should generally be in the **same tense** unless there's a clear shift in time.
- *Hang up* (present) → *Hung up* (past) when aligning with past narrative.
- ✦ **Hindi Explanation:** यदि वाक्य का प्रारंभ भूतकाल में है (जैसे "was", "filled"), तो अंत का क्रिया रूप भी भूतकाल में ही होना चाहिए। "hang up" को "hung up" में बदलना चाहिए।
- **Meanings of all the other parts:**
- (a) **filled with laughter and reminiscence** – ✓ Grammatically correct; "filled" is past tense.
- (b) **No error** – ✗ Incorrect choice; there is a tense error in part (d).
- (c) **After a lengthy conversation which was** – ✓ Correct introductory clause in past.

Q.170 Select the most appropriate option to fill in the blank.

It was very difficult for him to _____ the topics of assignment among his friends.

- A. discern
- B. displace
- C. distribute
- D. discreet

Answer: C

Sol:

- ✓ The correct word is (c) **distribute**.

Explanation:

- The sentence describes dividing or allocating topics **among friends** — a clear indication that the required verb should imply **sharing or distribution**.
- "Distribute" fits perfectly: it means to divide and assign in portions.
- **Grammatical rule used:**
- Verb following "to" is always in its **base form (V1)**: *to + distribute*
- ✦ **Hindi Explanation:** जब "to" के बाद कोई क्रिया आती है, तो वह infinitive (V1) रूप में होती है। और "among" के साथ वितरण का कार्य "distribute" दर्शाता है।
- **Meanings of all the options:**
- (a) **discern**:
- **Meaning:** To recognize or perceive clearly.

- **Hindi meaning:** पहचानना, स्पष्ट देखना
- **✗** Not related to dividing or sharing.
- **(b) displace:**
- **Meaning:** To move from the usual position or role.
- **Hindi meaning:** स्थानांतरित करना, हटाना
- **✗** Incorrect context.
- **(c) distribute:**
- **Meaning:** To give out or allocate among several recipients.
- **Hindi meaning:** बाँटना, वितरित करना
- **✓** Correct usage.
- **(d) discreet:**
- **Meaning:** Careful in speech or actions, especially to avoid causing offense or gaining advantage.
- **Hindi meaning:** विवेकपूर्ण, सोच-समझकर बोलने वाला
- **✗** Completely unrelated verb and incorrect part of speech.

Q.171 Select the option that expresses the following sentence in passive voice.

The waiter had meticulously served the customers their meals before leaving his duty.

- A. The customers were meticulously being served their meals by the waiter before leaving his duty.
- B. The customers were meticulously served their meals by the waiter before leaving his duty.
- C. The customers have meticulously been served their meals by the waiter before leaving his duty.
- D. The customers had meticulously been served their meals by the waiter before leaving his duty.

Answer: D

Sol:

- ✓ The correct passive voice is (d) The customers had meticulously been served their meals by the waiter before leaving his duty.
- **Definition of Voice:**
- **Active voice:** Subject performs the action.
- **Passive voice:** Subject receives the action.
- **Explanation:**
- The original sentence is in **past perfect tense:** had + V3.
- Passive form of past perfect: had been + V3
- **Grammatical rule used:**
- Active: Subject + had + V3 + object
- Passive: Object + had been + V3 + by + subject
- **✦ Hindi Explanation:** Past perfect tense के passive में "had been + V3" प्रयोग होता है।
- **Meanings of other options:**
- (a) – Past continuous passive (incorrect for past perfect).
- (b) – Simple past passive (wrong tense).
- (c) – Present perfect passive (tense mismatch).

Q.172 Select the option that expresses the given sentence in passive voice.

The onlookers brought the victim to the hospital.

- A. The victim brought the onlookers to the hospital.
- B. The victim was brought to the hospital by the onlookers.
- C. The victim is brought by the onlookers to the hospital.
- D. The onlookers were brought to the hospital by the victim.

Answer: B

Sol:

- ✓ Correct passive form: (b) The victim was brought to the hospital by the onlookers
- **Definition:**
- **Active voice:** Subject performs the action.
- **Passive voice:** Subject receives the action.
- **Explanation:**
- The sentence is in **simple past tense** and should be converted using:
- Structure: *Object + was/were + V3 + by + subject*
- Here, '*the onlookers*' is the subject, '*brought*' is the verb, and '*the victim*' is the object. Thus, in passive voice: *The victim was brought...*
- **Grammatical Rule Used:**
- Passive (Simple Past): Object + was/were + past participle (V3)
- Hindi Explanation: Simple Past में Passive बनाते समय "was/were + V3" का प्रयोग होता है।
- **Meanings of other options:**
- (a) Incorrect word order; reverses subject and object.
- Hindi: पीड़ित ने दर्शकों को अस्पताल लाया – गलत।
- (c) Incorrect tense (present tense).
- Hindi: वर्तमान काल का प्रयोग – गलत।
- (d) Incorrect logic and reversal of subject.
- Hindi: दर्शकों को पीड़ित द्वारा लाया गया – गलत।

Q.173 Select the option that expresses the given sentence in passive voice.

The surgeons were operating on a defective heart in the operation theatre.

- A. A defective heart has been operated by the surgeons in the operation theatre.
- B. A defective heart was being operated on by the surgeons in the operation theatre.
- C. A defective heart will have been operated by the surgeons in the operation theatre.
- D. A defective heart was operated by the surgeons in the operation theatre.

Answer: B

Sol:

- ✓ Correct option: (b) A defective heart was being operated on by the surgeons in the operation theatre.
- **Definition of Voice:**
- **Active Voice:** The subject of the sentence performs the action (e.g., *The surgeon operated on the patient*).
- **Passive Voice:** The subject receives the action performed by someone else (e.g., *The patient was operated on by the surgeon*).
- **Explanation:**
- The given sentence is in **past continuous tense** in active voice.
- Passive voice of past continuous uses: **was/were + being + V3**.
- The verb "operate on" is a prepositional verb. In passive form, the preposition "on" is retained after the object.
- **Grammatical rule used:**
- **Active form:** Subject + was/were + verb-ing + object
- **Passive form:** Object + was/were + being + past participle (V3) + by + subject
- **Hindi Explanation:** Passive voice में क्रिया का प्रभाव object पर होता है। Past continuous के passive में 'being' और क्रिया का तीसरा रूप (V3) प्रयोग होता है। Prepositional verbs में preposition को हटाया नहीं जाता।
- **Meanings of all the other options:**
- (a) – "has been operated" is in present perfect tense; doesn't match the original tense.
- (c) – "will have been operated" is in future perfect tense; changes the meaning and time.
- (d) – "was operated" is simple past tense; the continuous aspect is lost.

Q.174 Select the option that expresses the given sentence in passive voice.

A honeybee stung her in the apiary.

- A. She stung a honeybee in the apiary.
- B. She was stung by a honeybee in the apiary.

- C. A honeybee got her stung in the apiary.
- D. She stung herself by a honeybee in the apiary.

Answer: B

Sol:

- ✓ Correct option: (b) She was stung by a honeybee in the apiary.
- **Definition of Voice:**
- **Active voice:** The subject performs the action (e.g., *A honeybee stung her.*)
- **Passive voice:** The subject receives the action (e.g., *She was stung by a honeybee.*)
- **Explanation:**
- The sentence is in **simple past tense**.
- Passive structure of simple past: **was/were + past participle (V3)**.
- **Grammatical rule used:**
- Active: Subject + V2 + Object
- Passive: Object + was/were + V3 + (by + subject)
- **Hindi Explanation:** Simple past को passive में बदलते समय "was" या "were" के साथ क्रिया का तीसरा रूप (V3) लगाया जाता है।
- **Meanings of all the other options:**
- (a) – ✗ Subject and object roles reversed.
- (c) – ✗ Incorrect structure and meaning.
- (d) – ✗ Illogical; "stung herself by a honeybee" is grammatically incorrect.

Q.175 Select the option that expresses the given sentence in passive voice.
The committee will review the policy.

- A. The policy will have been reviewed by the committee.
- B. The policy will be reviewed by the committee.
- C. The policy will be reviewing by the committee.
- D. The policy will reviewing by the committee.

Answer: B

Sol:

- ✓ Option (b) The policy will be reviewed by the committee is the correct passive voice form.
- **Definition of Voice:**
- **Active voice:** The subject performs the action (e.g., The committee will review the policy).
- **Passive voice:** The subject receives the action (e.g., The policy will be reviewed by the committee).
- **Explanation:**
- The sentence is in **simple future tense** (will + V1).
- In passive, this converts to **will + be + V3** (past participle).
- **Grammatical rule used:**
- **Active Voice (Future Simple):** Subject + will/shall + base verb + object
- **Passive Voice (Future Simple):** Object + will/shall + be + past participle (V3) + by + subject
- **Hindi Explanation:** जब वाक्य future simple में हो, तो passive structure होता है — object + will be + V3 + by + subject.
- **Meanings of all the other options:**
- (a) – ✗ Future perfect passive; changes original tense.
- (c) – ✗ Incorrect progressive form; "reviewing" not used with "will be".
- (d) – ✗ Grammatically invalid; lacks "be" auxiliary.

Q.176 Select the option that expresses the given sentence in passive voice.
She wrote a book.

- A. A book will be written by her.
- B. A book can be written by her.
- C. A book is being written by her.
- D. A book was written by her.

Answer: D

Sol:

- ✓ Option (d) A book was written by her is the correct passive voice form.
- **Definition of Voice:**
- **Active voice:** The subject performs the action.
- **Passive voice:** The subject receives the action.
- **Explanation:**
- The original sentence is in **simple past tense**: Subject + V2 (wrote).
- Passive form: Object + was/were + V3 + by + Subject
- Hence, "A book was written by her" is correct.
- **Grammatical rule used:**
- Passive (Simple Past): Object + was/were + past participle (V3) + by + Subject
- **Hindi Explanation:** Past tense में passive बनाने के लिए "was/were + V3 + by" का प्रयोग होता है।
- **Meanings of all the other options:**
- (a) – Future tense, incorrect.
- (b) – Modal passive; wrong tense.
- (c) – Present continuous passive, doesn't match original tense.

Q.177 Select the option that expresses the given sentence in passive voice.
The security personnel guided us to the restroom.

- A. Let the security personnel be guided to the restroom by us.
- B. We were guided by the security personnel to the restroom.
- C. We are guided by the security personnel to the restroom.
- D. The security personnel had been guided to the restroom.

Answer: B

Sol:

- ✓ Option (b) We were guided by the security personnel to the restroom is correct.
- **Definition of Voice:**
- **Active Voice:** The subject of the sentence performs the action (e.g., *The chef cooked the meal.*)
- **Passive Voice:** The subject of the sentence receives the action (e.g., *The meal was cooked by the chef.*)
- **Explanation:**
- The given sentence is in **simple past tense**.
- In passive voice, **was/were + past participle (V3)** is used.
- **Grammatical rule used:**
- Active: Subject + V2 + Object
- Passive: Object + was/were + V3 + (by + Subject)
- **Hindi Explanation:** Past tense में passive voice बनाने के लिए object को subject बनाते हैं और क्रिया का तीसरा रूप "was/were + V3" प्रयोग करते हैं।
- **Meanings of all the other options:**
- (a) – ✗ Incorrect causative structure with "let"; not used for simple past passive.
- (c) – ✗ Present tense; original sentence is in past.
- (d) – ✗ Past perfect passive used incorrectly; not needed here.

Q.178 The following sentence has been divided into parts. One of them may contain an error. Select the part that contains the error from the given options.
The athlete ran / few impressively / than anyone else / in the race.

- A. few impressively
- B. in the race.
- C. The athlete ran
- D. than anyone else

Answer: A

Sol:

- ✓ Option (a) few impressively contains the error.
- **Explanation:**
- The phrase should be "less impressively" instead of "few impressively".
- "Few" is used with countable nouns (e.g., few apples), while "less" is used with uncountable nouns or in comparative expressions for degree/adverbs like "impressively".
- **Grammatical rule used:**
- Use "less" for uncountable quantities or comparative degrees of adverbs.
- **Hindi Explanation:** "Few" का प्रयोग गिनती वाली संज्ञाओं के लिए होता है जबकि "less" का प्रयोग गुणात्मक तुलना के लिए जैसे "less impressively".
- **Meanings of other options:**
- (b) in the race – सही प्रीपोजिशनल फ्रेज; कोई त्रुटि नहीं
- (c) The athlete ran – सही subject + verb structure
- (d) than anyone else – comparative clause के लिए उपयुक्त structure

Q.179 The following sentence has been divided into parts. One of them may contain an error. Select the part that contains the error from the given options. If you don't find any error, mark 'No error' as your answer.

After the storm subsided, / we discover that our roof / had suffered extensive damage.

- A. had suffered extensive damage
- B. we discover that our roof
- C. After the storm subsided
- D. No error

Answer: B

Sol:

- ✓ Option (b) we discover that our roof contains an error.
- **Explanation:**
- The sentence has a past perfect clause "had suffered", so the rest of the sentence should maintain past tense. "discover" should be changed to "discovered".
- **Grammatical Rule Used:**
- Use **past tense** when all actions are completed in the past.
- **Hindi Explanation:** यदि वाक्य के सभी कार्य भूतकाल में घटित हो चुके हैं, तो सभी क्रियाओं को भूतकाल में ही होना चाहिए।
- **Meanings of the segments:**
- (a) Grammatically correct past perfect clause.
- (c) Time clause in simple past — correct.
- (d) "No error" – ✗ not applicable, error is present in (b)

Q.180 The following sentence has been split into segments. Identify the segment that contains a grammatical error. If you don't find any error, mark 'No error' as your answer.
I have meet / my close friend the day after tomorrow / in his native place.

- A. I have meet
- B. No error
- C. in his native place
- D. my close friend the day after tomorrow

Answer: A

Sol:

- Option (a) contains the error.
- **Error:** "I have meet" is incorrect.
- **Correct form:** "I will meet" or "I am going to meet" depending on the tense context.
- **Grammatical rule used:**
- **Present perfect tense** uses "have/has + V3" form, and **meet** (base form) should be **met** (V3).
- Additionally, since the sentence talks about a **future event** ("the day after tomorrow"), the correct structure would be **Simple Future** (will + base verb).
- **Hindi explanation:**
- "Have meet" गलत प्रयोग है क्योंकि 'have' के बाद क्रिया का तीसरा रूप (V3) आता है, जैसे 'met'। साथ ही, "the day after tomorrow" भविष्य की ओर संकेत करता है, इसलिए "will meet" उपयुक्त होगा।
- **Meanings of other segments:**
- (b) "my close friend the day after tomorrow" – Correct time expression.
- (c) "in his native place" – Correct place expression.

Q.181 The following sentence has been divided into parts. One of them may contain an error. Select the part that contains the error from the given options. If you don't find any error, mark 'No error' as your answer.

In the future, humans had colonise Mars / and establish a thriving civilisation / on the red planet.

- A. In the future, humans had colonise Mars
- B. and establish a thriving civilisation
- C. No error
- D. on the red planet

Answer: A

Sol:

- ✓ Option (a) contains an error.
- **Explanation:**
- The verb "had colonise" is incorrect; it should be "will colonise" or "will have colonised" to match the future context. "Had" is past perfect and doesn't suit a future timeline.
- **Grammatical rule used:**
- When referring to future events, we use **will + base verb** (simple future) or **will have + V3** (future perfect).
- **Hindi Explanation:** "In the future" भविष्य के समय को दर्शाता है, इसलिए "had colonise" (जो past perfect है) गलत है। यहाँ "will colonise" या "will have colonised" सही होगा।
- **Meanings of other options:**
- (b) – No tense or structure error; grammatically valid.
- (c) – Incorrect; error exists in (a).
- (d) – Correct prepositional phrase.

Q.182 Select the INCORRECTLY spelt word.

- A. Prophecy
- B. Tobacco
- C. Questionaire
- D. Procession

Answer: C

Sol:

- Option (c) Questionnaire is INCORRECT.
- Correct spelling: Questionnaire
- Meaning: A set of printed or written questions with a choice of answers.
- Hindi meaning: प्रश्नावली
- Example: The students were asked to fill out a feedback questionnaire.
- Meanings of the other options:
 - (a) Prophecy:
 - Meaning: A prediction of the future.
 - Hindi meaning: भविष्यवाणी
 - (b) Tobacco:
 - Meaning: Plant used in making cigarettes.
 - Hindi meaning: तंबाकू
 - (d) Procession:
 - Meaning: A number of people or vehicles moving forward in an orderly fashion.
 - Hindi meaning: जुलूस

Q.183 Select the INCORRECTLY spelt word.

- A. Weary
- B. Reconcile
- C. Quarrel
- D. Prompt

Answer: A

Sol:

- ✓ Option (a) Weary is the incorrectly spelt word.
- Correct spelling: Weary
- Meaning: Feeling tired or fatigued.
- Hindi: थका हुआ
- Example: She felt weary after the long journey.
- Meanings of the other options:
 - (b) Reconcile – मेल करना; to restore friendly relations.
 - (c) Quarrel – झगड़ा; an angry argument or disagreement.
 - (d) Prompt – तत्पर; immediate or quick in action.

Q.184 Select the INCORRECTLY spelt word.

- A. Immovable
- B. Utilitarian
- C. Territorial
- D. Prerogative

Answer: C

Sol:

- Option (c) Territorial is incorrect.
- Correct spelling: Territorial
- Meaning: Related to ownership or control of a geographic area.
- Hindi meaning: क्षेत्रीय
- Meanings of other options:
 - (a) Immovable:
 - That cannot be moved.
 - Hindi: अचल, स्थिर
 - (b) Utilitarian:
 - Designed to be useful or practical.
 - Hindi: उपयोगवादी
 - (d) Prerogative:
 - A right or privilege exclusive to a particular individual or class.
 - Hindi: विशेषाधिकार

Q.185 Select the option that expresses the given sentence in active voice.

The batteries in the smoke detector have been changed.

- A. Someone had changed the batteries in the smoke detector.
- B. Someone has been changing the batteries in the smoke detector.
- C. Someone changed the batteries in the smoke detector.
- D. Someone has changed the batteries in the smoke detector.

Answer: D

Sol:

- ✓ Correct option: (d) Someone has changed the batteries in the smoke detector.
- Definition of Voice:
 - Passive Voice: The subject receives the action (e.g., *The batteries have been changed*).
 - Active Voice: The subject performs the action (e.g., *Someone has changed the batteries*).
- Explanation:
 - The passive sentence is in present perfect tense ("have been changed").
 - The correct active form is: has + V3 with a clear subject (Someone).
 - Grammatical rule used:
 - Passive (Present Perfect): Object + has/have been + V3
 - Active: Subject + has/have + V3 + object
 - Hindi Explanation: Present perfect passive को active में बदलते समय "has/have been + V3" को "has/have + V3" में बदलते हैं और subject जोड़ते हैं।
 - Meanings of all the other options:
 - (a) – Past perfect tense; incorrect
 - (b) – Present perfect continuous; mismatched tense
 - (c) – Simple past tense; wrong verb form for "have been changed"

Q.186 Parts of a sentence are given below in jumbled order. Arrange the parts in the correct order to form a meaningful sentence.

The families in India / more money / on male children's education / than / on female children / are ready to spend

- A. The families in India are ready to spend more money on male children's education than on female children.
- B. More money are ready to spend on female children than on male children's education the families in India.
- C. The families in India on male children's education than on female children are ready to spend more money.
- D. The families in India on female children are ready to spend more money than on male children's education.

Answer: A

Sol:

- ✓ This sentence highlights a gender disparity in educational investment in India.
- The families in India – introduces the subject.
- are ready to spend – action the families are willing to take.
- more money – object of spending.

- on male children's education – identifies the area where more money is spent.
 - than on female children – completes the comparative structure.
- Putting it all together, the correct sentence is:
"The families in India are ready to spend more money on male children's education than on female children."

Q.187 Select the option that expresses the given sentence in active voice.
It is expected that the company will become profitable.

- A. They were expecting that the company will become profitable.
- B. They have been expecting that the company will become profitable.
- C. They expect that the company will become profitable.
- D. They are expecting that the company will become profitable.

Answer: C

Sol:

- ✓ Correct option: (c) They expect that the company will become profitable.
- **Explanation:**
- The original sentence uses **impersonal passive construction** ("It is expected that...").
- In active voice, we use a **generic subject** (They) and convert to: **They expect...**
- **Grammatical rule used:**
- **Impersonal passive:** It is said that... → They say that...
- **Passive:** It + is/was + V3 + that-clause
- **Active:** Subject + V1/V2 + that-clause
- **Hindi Explanation:** जब वाक्य "It is said that..." जैसे structure में हो, तो इसे active में "They say that..." के रूप में बदला जाता है।
- **Meanings of all the other options:**
- (a) – ✗ Past continuous; incorrect tense shift.
- (b) – ✗ Present perfect continuous; tense mismatch.
- (d) – ✗ Present continuous; changes meaning slightly.

Q.188 In the following sentence, four words are highlighted, out of which one word is MISSPELT. Select the MISSPELT word.
The project aims to coordinate the efforts of millions of people who are apprehensive about the impact of micro plastics on the oceans.

- A. coordinate
- B. apprehensive
- C. millions
- D. impact

Answer: B

Sol:

- ✓ Option (b) **apprehensive** is the incorrectly spelt word.
- **Correct spelling:** Apprehensive
- **Meaning:** Feeling anxious or fearful that something bad or unpleasant will happen.
- **Hindi meaning:** अशांकित, चिंतित
- **Example:** She felt apprehensive before her job interview.
- **Meanings of the other options:**
- (a) **coordinate:**
- **Meaning:** To bring different elements or actions into a harmonious or efficient relationship.
- **Hindi meaning:** समन्वय करना
- **Example:** The teacher coordinated the event perfectly.
- (c) **millions:**
- **Meaning:** A very large number, specifically ten lakhs or more.
- **Hindi meaning:** लाखों
- **Example:** Millions of people watched the match.
- (d) **impact:**
- **Meaning:** The effect or influence of one thing on another.
- **Hindi meaning:** प्रभाव
- **Example:** The speech made a strong impact on the audience.

Q.189 Select the highlighted word that is INCORRECTLY spelt in the given sentence.
This category may include information to support secondary statements, anecdotes, and wordiness, as shown below.

- A. anecdotes
- B. secondary
- C. catagory
- D. information

Answer: C

Sol:

- ✓ Incorrectly spelt word: (c) **catagory**
- **Correct Spelling:** Category
- **Meaning:** A class or division of people or things regarded as having particular shared characteristics.
- **Hindi:** श्रेणी
- **Meanings of other options:**
- (a) **anecdotes** – Short and interesting stories.
- **Hindi:** रोचक किस्से
- (b) **secondary** – Coming after, less important.
- **Hindi:** द्वितीयक
- (d) **information** – Facts provided or learned about something.
- **Hindi:** जानकारी

Q.190 Select the correct spelling of the word to fill in the blank in the given sentence.
Uttarakhand has faced many natural _____ in recent years.

- A. calamities
- B. kalaimites
- C. qalimities
- D. clamities

Answer: A

Sol:

- ✓ Option (a) **calamities** is the correctly spelt word.
- **Correct spelling is:** "Calamities" – Sudden disastrous events causing significant damage or distress.
- **Example:** The state faced many calamities including floods and earthquakes.
- **Meanings of all the other options:**
- (b) **kalaimites** – ✗ Misspelling; incorrect letter arrangement.
- (c) **qalimities** – ✗ Incorrect initial consonant.
- (d) **clamities** – ✗ Missing 'a'; spelling error.

Q.191 Select the INCORRECTLY spelt word.

- A. Feminism
- B. Mythlogical
- C. Burglary
- D. Hierarchy

Answer: B

Sol:

- ✗ Option (b) **Mythlogical** is incorrectly spelt.
- **Correct Spelling:** Mythological
- **Meaning:** relating to myths or mythology
- **Hindi meaning:** पौराणिक
- **Meanings of other options:**
- (a) **Feminism:**
- **Meaning:** belief in the social, political, and economic equality of the sexes
- **Hindi:** नारीवाद
- (c) **Burglary:**
- **Meaning:** unlawful entry into a building with intent to commit a crime
- **Hindi:** संधमारी
- (d) **Hierarchy:**
- **Meaning:** system of ranking or authority
- **Hindi:** पदानुक्रम

Q.192 Choose the sentence with no spelling error.

- A. Harshita's expectations aleinated her in her office.
- B. The children's behaviour alienated their mother.
- C. Teachers alnieate talkative students in the class.
- D. Poor children sometimes feel alianeted in society.

Answer: B

Sol:

- ✓ Option (b) **The children's behaviour alienated their mother** has the correct spelling.
- **Correct spelling:** Alienated – To make someone feel isolated or estranged.
- **Hindi meaning:** अलग-थलग कर देना, पराया बना देना
- **Example:** His rude behaviour alienated his friends.
- **Meanings of all the other options:**
- (a) **aleinated** – ✗ Spelling error; should be "alienated".
- (c) **alnieate** – ✗ Spelling error; incorrect arrangement of letters.
- (d) **alianeted** – ✗ Spelling error; incorrect vowel use.

Q.193 Identify the INCORRECTLY spelt word in the following sentence and select its correct spelling from the given options.

Every year, students plagerize without realising it because they just don't understand the research process and proper methods of citation.

- A. rializing
- B. plagiarise
- C. citetion
- D. propper

Answer: B

Sol:

- ✓ Correct spelling is **plagiarise**.
- **Incorrect word in the sentence:** plagerize
- **Correct spelling:** plagiarise
- **Meaning:** To copy someone's work or ideas and pass them off as one's own
- **Hindi meaning:** साहित्यिक चोरी करना
- **Example:** Plagiarising content in academic writing is a serious offense.
- **Meanings of other options:**
- (a) **rializing** – Misspelling; should be **realising**
- **Meaning:** Becoming aware of something.
- **Hindi meaning:** महसूस करना
- (c) **citetion** – Misspelling; should be **citation**
- **Meaning:** A reference to a published source.
- **Hindi meaning:** उद्धरण
- (d) **propper** – Misspelling; should be **proper**
- **Meaning:** Suitable, appropriate.
- **Hindi meaning:** उपयुक्त

Q.194 The following sentence has been divided into parts. One of them may contain an error. Select the part that contains the error from the given options. If you don't find any error, mark 'No error' as your answer.

(1) I have / (2) already saw / (3) the Red Fort in Delhi. / (4) No error

- A. 4
- B. 3
- C. 1
- D. 2

Answer: D

Sol:

- ✓ Option (d) **already saw** contains the error.
- **Explanation:**
- "Have" is an auxiliary verb that forms the **present perfect tense**, which must be followed by the **past participle (V3)** form of the verb.
- "Saw" is the **simple past (V2)** form, which is incorrect here.
- **Correct form:** "have seen".
- **Grammatical rule used:**
- **Present Perfect Tense:** Subject + has/have + past participle (V3)
- **Hindi Explanation:** Present perfect tense में "has/have" के बाद क्रिया का तीसरा रूप (V3) प्रयोग होता है। इसलिए "have saw" गलत है, सही "have seen" है।
- **Meanings of other parts:**
- (a) **No error** – ✗ Incorrect, there is an error.
- (b) **the Red Fort in Delhi** – ✓ Correct noun phrase.
- (c) **I have** – ✓ Auxiliary verb; correct use.

Q.195 Select the most appropriate option to fill in the blank.

Green development is generally differentiated from sustainable development in that green development prioritises what its proponents consider to be environmental sustainability _____ economic and cultural considerations.

- A. atop
- B. over

- C. under
- D. past

Answer: B

Sol:

- ✓ The correct option is (b) **over**.
- **Explanation:**
- The correct preposition is "over" when indicating **preference** or **priority** between two things.
- **Grammatical rule used:**
- "Over" is used to express **preference** in comparisons.
- **Hindi Explanation:** जब किसी एक चीज़ को दूसरी पर वरीयता दी जाती है, तो "over" का प्रयोग किया जाता है।
- **Meanings of all the other options:**
- (a) **atop** – के ऊपर; used for physical position, not for preference.
- (c) **under** – के नीचे; wrong logic in prioritization.
- (d) **past** – बीत चुका; not a comparative preposition here.

Q.196 Select the most appropriate phrasal verb to fill in the blank.

The principal asked the students to _____ their homes immediately.

- A. head off
- B. head up
- C. head out
- D. head for

Answer: D

Sol: The correct phrasal verb is **head for**.

- **Explanation:**
- The phrase "head for" means to move in the direction of a specific destination.
- In the given sentence, students are instructed to **go toward** their homes.

• **Grammatical rule used:**

- **Phrasal verbs** = verb + preposition/adverb. Used to convey a specific meaning.
- **Hindi Explanation:** "head for" का अर्थ होता है किसी स्थान की ओर जाना।

• **Meanings of all the options:**

- (a) **head off** – रोकना या प्रस्थान करना; to intercept or prevent.
- (b) **head up** – नेतृत्व करना; to be in charge.
- (c) **head out** – बाहर जाना; to leave a place.
- (d) **head for** – किसी दिशा में जाना; to go towards.

Q.197 Select the most appropriate option to fill in the blank.

He was born _____ humble parents in Nasik.

- A. with
- B. by
- C. in
- D. to

Answer: D

Sol:

- ✓ The correct preposition is (d) **to**.
- **Explanation:**
- The correct idiomatic expression is "born to parents".
- "To" is used to indicate parentage or origin.
- **Grammatical rule used:**
- In expressions of birth and lineage, we use "to" (e.g., born to a noble family).
- **Hindi Explanation:** जन्म के समय माता-पिता को व्यक्त करने के लिए "to" का प्रयोग होता है।
- **Meanings of other options:**
- (a) **with** – के साथ; does not fit in this context.
- (b) **by** – द्वारा; used in passive voice for doer of action, not origin.
- (c) **in** – में; refers to place, not people.

Q.198 Select the most appropriate option to fill in the blank.

_____ I cannot understand is how you could walk so far.

- A. What
- B. Which
- C. When
- D. How

Answer: A

Sol:

- ✓ The correct option to fill in the blank is (a) **What**.
- **Explanation:**
- "What I cannot understand" is a noun clause acting as the subject of the sentence.
- "What" introduces a clause that refers to a specific unknown fact, which is further clarified later in the sentence.
- **Grammatical rule used:**
- "What" is used as a relative pronoun to form noun clauses, particularly to refer to an unknown idea or subject.
- **Hindi Explanation:** "What" का प्रयोग उन बातों के लिए होता है जिन्हें हम नहीं समझ पा रहे हैं। यह noun clause बनाता है जो वाक्य का subject होता है।
- **Meanings of other options:**
- (b) **Which:**
- **Meaning:** Refers to a choice between a known, limited set.
- **Hindi meaning:** कौन-सा / कौन-सी
- **Example:** Which book do you prefer?
- ✗ Incorrect here, as no specific set is referenced.
- (c) **When:**
- **Meaning:** Refers to time.
- **Hindi meaning:** कब
- **Example:** When are you coming?
- ✗ Doesn't fit the structure of the noun clause here.
- (d) **How:**
- **Meaning:** Refers to method or manner.
- **Hindi meaning:** कैसे
- **Example:** How did you make this?
- ✗ Although "how" is used later in the sentence, the subject of the sentence must be "what."

Test

Prime

By Adda247

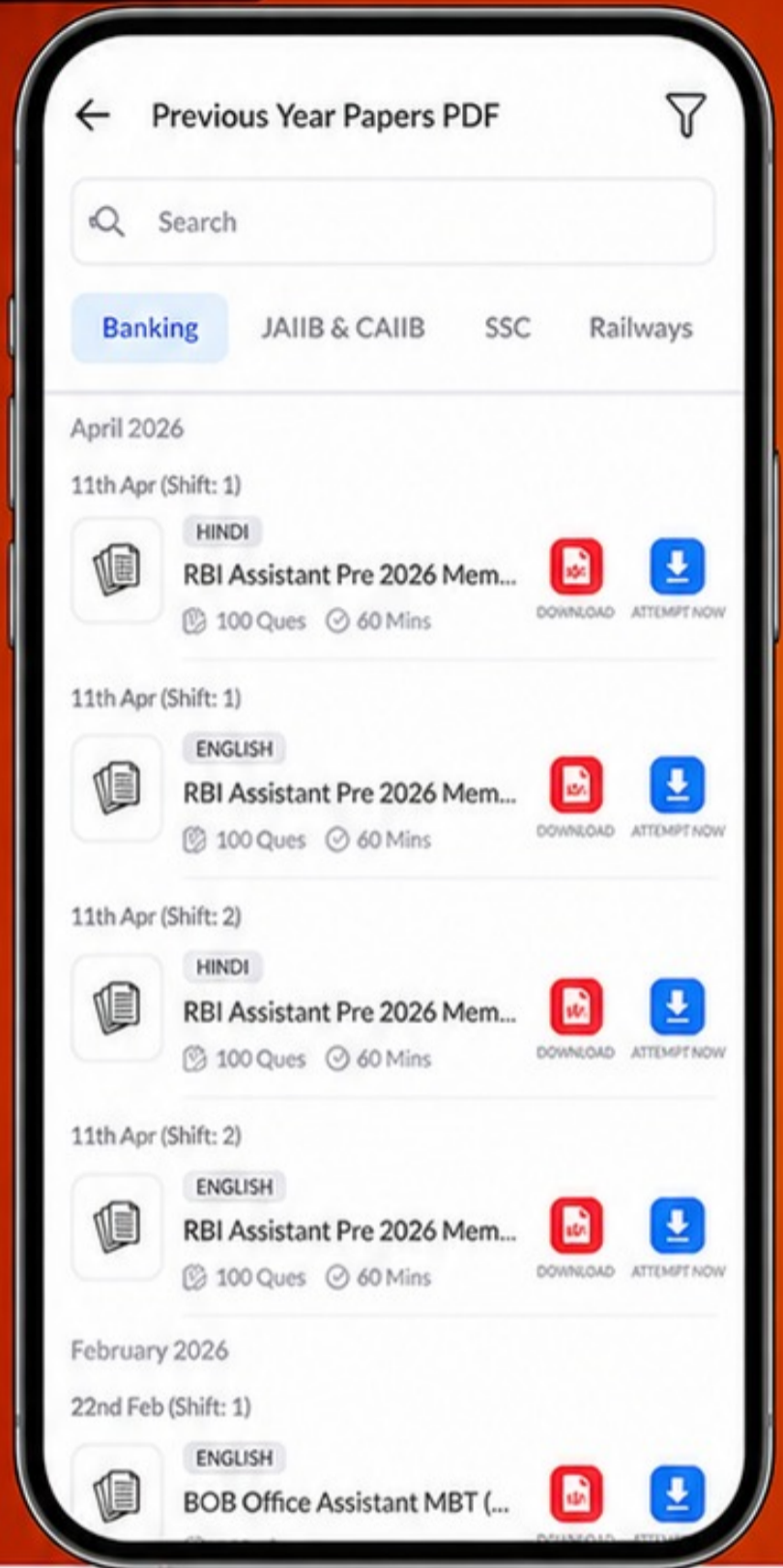
Previous Year Papers PDF

PRACTICE MORE, SCORE HIGHER!



Free 25,000+ PDF's

High-Quality | Exam-Wise | Updated Regularly



ATTEMPT AS MOCK



Turn PDFs into real exam experience.
Analyze. Improve. Succeed.



Topic-wise & Exam-wise PDFs



Download & Study Offline



Attempt as Mock & Track Score



Smart Analysis & Performance

AVAILABLE IN



Banking



SSC



Railway



Teaching



UGC



Agriculture



Nursing



Bihar



UP



Punjab



WB



Odisha



TN



AP & Telangana



Haryana



DOWNLOAD THE APP



Q.199 Select the most appropriate option to fill in the blank.
He complained _____ his weak eyes.

- A. without
- B. about
- C. for
- D. because

Answer: B

Sol:

- ✓ The correct option to fill in the blank is (b) **about**.
- **Explanation:**
 - The verb "complain" is followed by the preposition "about" when referring to the subject of the complaint.
 - "He complained about his weak eyes" means he expressed concern or dissatisfaction regarding his eyesight.
- **Grammatical rule used:**
 - Verbs like "complain" often take specific prepositions; this is called a **verb-preposition collocation**.
 - Common structure: **complain about + noun/gerund** (e.g., He complained about the noise.)
- **Hindi Explanation:** "Complain" के बाद जब शिकायत का कारण बताया जाता है तो "about" का प्रयोग होता है।
- **Meanings of the other options:**
 - (a) **without** – बिना: It denotes absence and is unrelated to complaints.
 - (c) **for** – के लिए: Incorrect usage here; used to denote purpose or benefit.
 - (d) **because** – क्योंकि: It's a conjunction, not a preposition.

Q.200 Sentences of a paragraph are given below in jumbled order. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.

- A. The Christians were persecuted by the Romans during various periods because of their beliefs, which were popular among the poor.
 - B. Christianity was made the Empire's official state religion later that century.
 - C. Constantine the Great, the Roman emperor, announced toleration for Christianity in 313 CE, putting an end to all persecution.
 - D. The monotheistic Christian faith clashed with the polytheistic Roman religion (many gods).
- A. CBDA
B. DACB
C. ADBC
D. DCBA

Answer: B

Sol:

- The correct order of the paragraph is (b) DACB.
- ✓ This paragraph outlines the historical transformation of Christianity in the Roman Empire.
 - D (The monotheistic Christian faith clashed with the polytheistic Roman religion): This sets the thematic conflict between Christianity and Roman beliefs.
 - A (The Christians were persecuted by the Romans...): This follows logically as a consequence of the religious clash introduced in D.
 - C (Constantine the Great, the Roman emperor, announced toleration...): This introduces a major change in policy that ended the persecution.
 - B (Christianity was made the Empire's official state religion...): This concludes the progression by showing Christianity's ultimate recognition.
 - ✓ **Sequence flow explanation:**
 - D introduces the core conflict (monotheism vs polytheism).
 - A presents the result of that conflict (persecution).
 - C introduces a major historical change (toleration).
 - B concludes with the final transformation (state religion status).