

24102

120 MINUTES

- .1. ليس من التوابع -----
 (A) البدل (B) التوكيد (C) الاستثناء (D) النعت
- .2. أيها الناس، أين المفتر؟ البحر من ورائكم، والعدو أمامكم، من هو القائل ؟
 (A) زياد بن أبيه (B) طارق بن زياد (C) سحبان وائل (D) الحاج بن يوسف
- .3. خير الدين الزركلي هو صاحب موسوعة عظيمة، اسمها -----
 (A) دائرة المعارف (B) الأعلام (C) ذيل الأعلام (D) الموسوعة الإسلامية الكبرى
- .4. ما هو الصحيح من الآتية ؟
 (A) عندي واحدة وعشرون كتاب (B) عندي واحد وعشرون كتاب (C) عندي واحد وعشرين كتابا
 (D) عندي واحد وعشرين كتابا
- .5. 'شاعر الجندول' لقب ل-----
 (A) علي محمود طه (B) أبو القاسم الشابي (C) إبراهيم ناجي (D) أحمد زكي أبو شادي
- .6. 'العقربيات' هي سلسلة مؤلفات شهرية للكاتب -----
 (A) أحمد أمين (B) إبراهيم عبد القادر المازني (C) عباس محمود العقاد (D) جرجي زيدان
- .7. واحد من أعلام الفكر الإسلامي في القرن العشرين، من مؤلفاته الحضارية: 'شروط النهضة'
 (A) علي شريعتي (B) مالك بن نبي (C) محمد الغزالى (D) سمير أمين
- .8. ليس من الدول الأعضاء لمجلس التعاون الخليجي -----
 (A) اليمن (B) الكويت (C) السعودية (D) البحرين
- .9. تم فتح القسطنطينية في عهد الخليفة العثماني -----
 (A) سليمان القانوني (B) سليم الأول (C) محمد بن مراد الثاني (D) عثمان بن إرطغرل
- .10. 'فتح البيان في مقاصد القرآن' من آثار -----
 (A) أنور شاه الكشميري (B) غلام علي آزاد البلغراوي (C) الشاه ولی الله الدھلوی (D) صدیق حسن خان القنوجی



Adda247

Test Prime

ALL EXAMS, ONE SUBSCRIPTION



1,00,000+
Mock Tests



Personalised
Report Card



Unlimited
Re-Attempt



600+
Exam Covered



25,000+ Previous
Year Papers



500%
Refund



ATTEMPT FREE MOCK NOW

11. 'الرائد' هي صحيفة عربية صادرة عن -----
 ندوة العلماء، لكتاب (B) دار العلوم، ديويند (A)
 دائرة المعارف، حيدر آباد (C) الجامعة السلفية، بنارس (D)
12. ليس من المحررين لجريدة 'الواقع المصرية'
 الشيخ حسن العطار (B) جمال الدين الأفغاني (A)
 رفاعة الطهطاوي (D) الشيخ محمد عبده (C)
13. 'السوق على السوق' مقامة حديثة ألفها -----
 ناصيف البازجي (B) محمد المويلحي (A)
 أحمد فارس الشدياق (D) حافظ إبراهيم (C)
14. المعرب من الأفعال
 الفعل المضارع الذي لم يتصل بنون النسوة ونون التوكيد (A)
 الفعل الماضي المتصل بالتاء (B)
 جميع أفعال الأمر (C)
 الفعل الماضي المتصل بالضمائر (D)
15. ----- من الضمائر المنفصلة
 الذين (D) ياء المتكلم (C) إياك (B) ها (A)
16. الضمير المتصل الذي يقع في الرفع والنصب والجر
 نا (D) تاء المتكلم (C) ياء المخاطب (B) هاء الغائب (A)
17. 'جاء من نصرناه كثيراً، لفظ "من" هنا -----
 أدلة استفهام (D) حرف جرّ (B) ضمير منفصل (C) اسم موصول (A)
18. 'لن تلوا البر حتى تنتفعوا مما تحبون'، لفظ "تلوا" هنا -----
 فعل مضارع منصوب بلن وعلامة حذف التون (A)
 فعل مضارع مجرزوم بلن وعلامة السكون (B)
 فعل مضارع مرفوع بلن وعلامة الألف (C)
 فعل مضارع مجرور بلن وعلامة حذف حرف العلة (D)
19. 'أحب المجتهدات'، لفظ "المجتهدات" هنا -----
 منصوب بالفتحة (B) مرفوع بالضم (A)
 مجرور بالتاء (D) منصوب بالكسرة (C)
20. الممنوع من الصرف يجر ب----- غالبا
 الكسرة (B) الفتحة (A)
 حذف حرف العلة (D) حذف التون (C)

- .21. الأفعال الخمسة هي كل فعل ----- اتصل بـألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة
 (A) ماضي (B) مضارع (C) أمر (D) ناقص
- .22. 'رأيت إلى الجاني'، لفظ "الجاني" هنا مجرور بـإلى وعلامة جره -----
 (A) حذف الحرف الأخير (B) الكسرة الظاهرة
 (C) الكسرة المقدرة (D) الياء
- .23. 'العصافور فوق الشجرة'، نوع الخبر في الجملة -----
 (A) كلمة مفرد (B) جملة اسمية (C) جملة فعلية (D) شبه جملة
- .24. المجاز اللغوي علاقته تكون -----
 (A) مشابهة دائمة (B) غير مشابهة دائمًا
 (C) مشابهة أو غير مشابهة (D) مرسلة دائمًا
- .25. 'مصطفى سعيد' هو أهم الشخصيات في رواية -----
 (A) (زينب) لمحمد حسين هيكل (B) (موسم الهجرة إلى الشمال) للطيب صالح
 (C) (اللص والكلاب) لنجيب محفوظ (D) (الأرض) لعبد الرحمن الشرقاوي
- .26. 'يا طالع الشجرة' مسرحية ----- لتوفيق الحكيم
 (A) ذهنية (B) تاريخية (C) لامعقولية (D) اجتماعية
- .27. الحارث بن همام وأبو زيد السروجي هما ----- على الترتيب
 (A) البطل والراوي في مقامات الهمذاني (B) الراوي والبطل في مقامات الهمذاني
 (C) البطل والراوي في مقامات الحريري (D) الراوي والبطل في مقامات الحريري
- .28. السمة المشتركة بين صلاح عبد الصبور ومعين بسيسو
 (A) أنهما من شعراء مصر (B) أنهما توفيا في نفس السنة
 (C) أنهما من رواد المسرحية الشعرية العربية (D) أنهما من رواد الرواية العربية
- .29. ليس من ثلاثة رضوى عاشور
 (A) عابر سرير (B) غرناطة (C) مريمية (D) الرحيل
- .30. الحاصل على جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة اللغة العربية والأدب لعام 2023
 (A) إحسان عباس (B) رمزي البعلاوي (C) حسام الخطيب (D) عبد الفتاح كيليطو
- .31. شاعر بدأ معلقته بـذكر أطلال حبيبته 'أم أوفى'
 (A) طرفة بن العبد (B) عمرو بن كلثوم
 (C) زهير بن أبي سلمى (D) لبيد بن ربيعة

32. 'الزيني بركات' رواية عربية تجريبية لجمال الغيطاني، تحدث قصتها في -----

- (A) العصر الأموي والعصر العباسي
- (B) العصر العباسي والعصر المملوكي
- (C) العصر المملوكي والعصر العثماني
- (D) العصر العثماني والعصر الحديث

33. ليس من الأدباء الحكام -----

- (A) ابن المعتز
- (B) ابن قتيبة
- (C) أبو فراس الحمداني
- (D) ابن العميد

34. إذا غضبتْ عليكِ بنو تميم - حسبتَ الناسَ كُلَّهُمْ غَضَاباً! قائل هذا البيت؟

- (A) الأخطل
- (B) الفرزدق
- (C) جرير
- (D) الخطيبة

35. من عرب جنوب شبه جزيرة العرب -----

- (A) العدنانيون
- (B) القحطانيون
- (C) الحجازيون
- (D) المضريون

36. ليس من سمات اتجاه البعث والإحياء -----

- (A) اتباع منهج القدماء في التعبير والأسلوب
- (B) الاهتمام بالموضوعات التقليدية
- (C) ربط الشعر بمبادئ القيم العليا
- (D) الوحدة العضوية في القصيدة

37. ليس من الشعر الموضوعي -----

- (A) الشعر القصصي
- (B) الشعر الغنائي
- (C) الشعر الملحمي
- (D) الشعر التمثيلي

38. ليس من أبرز رواة الشعر الجاهلي -----

- (A) ابن الفارض
- (B) خلف الأحمر
- (C) أبو عمرو بن العلاء
- (D) الأصمسي

39. ليس من مصادر الشعر الجاهلي -----

- (A) الكامل
- (B) كتاب الأغاني
- (C) المفضليات
- (D) المستدرك

40. ليس من عوامل النهضة الثقافية العربية في العصر الحديث -----

- (A) إحياء التراث العربي
- (B) مواقف العثمانيين
- (C) الاستشراق
- (D) الاتصال بالغرب

41. 'محكمة الشعراء'، 'تاج محل' من المسرحيات الشعرية ل-----

- (A) عمر أبو ريشة
- (B) عزيز أباظة
- (C) عليّ أحمد باكثير
- (D) عبد الرحمن الشرقاوي

- .42. 'الإلياذة الإسلامية' مثال لـ -----
 (A) الشعر التمثيلي
 (B) الشعر المسرحي
 (C) الشعر الوجданى
 (D) الشعر الملحمي
- .43. ليس من أبرز رواد فن المقالة الأدبية -----
 (A) مصطفى لطفي المنفلوطى
 (B) طه حسين
 (C) محمود درويش
 (D) مصطفى صادق الرافعى
- .44. ملك حفي ناصف أدبية مصرية معروفة بـ -----
 (A) عائشة التيمورية
 (B) باحثة البدية
 (C) عائشة عبد الرحمن
 (D) وردة اليازجي
- .45. أطول صالون أدبي عربي زمان أسس في بيت -----
 (A) مي زيادة
 (B) جبران خليل جبران
 (C) ميشال ملوف
 (D) سكينة بنت الحسين
- .46. كاتب مصرى عُرف بأستاذ الجيل -----
 (A) يعقوب صروف
 (B) الشيخ محمد عبده
 (C) جمال الدين الأفغاني
 (D) أحمد لطفي السيد
- .47. نشر المنفلوطى أكثر مقالاته الشهيرة بـ 'النظرات' في جريدة -----
 (A) الأمة
 (B) المؤيد
 (C) السياسة
 (D) الهلال
- .48. نظام الحكم في دولة الإمارات العربية المتحدة -----
 (A) الملكية المستبدة
 (B) الملكية الدستورية
 (C) الاتحادية الرئاسية
 (D) السلطنة الإسلامية
- .49. 'ديوان مجدى الإسلام' من أبرز الأعمال القصصية في الشعر العربي صاحبه -----
 (A) خليل مطران
 (B) إيليا أبو ماضي
 (C) ميخائيل نعيمة
 (D) أحمد حلم
- .50. أول فيلم ناطق عربي -----
 (A) ليلى
 (B) أولاد الذوات
 (C) وداد
 (D) العزيمة
- .51. اختر الشاذ من الآتية -----
 (A) ذكرى أبي العلاء
 (B) صوت أبي العلاء
 (C) مع أبي العلاء في سجنه
 (D) رباعيات أبي العلاء
- .52. ليس من رواد التمثير للأدب الغربي -----
 (A) يوسف إدريس
 (B) محمد عثمان جلال
 (C) مصطفى لطفي المنفلوطى
 (D) أحمد شوقي

- .53. رائد المسرحية العربية في سوريا -----
 (A) مارون النقاش (B) أبو خليل القباني (C) يعقوب صنوع (D) أديب إسحاق
- .54. 'قيس ولبني' ----- لعزيز أباطة روایة (A) ديوان شعر (B) قصة قصيرة (C) مسرحية شعرية (D) مسرحية
- .55. النايناض ترتبط بسوق -----
 (A) عكاظ (B) المربد (C) ذو المجاز (D) ذو المجنة
- .56. تم طرد مصر من جامعة الدول العربية بسبب توقيع ----- مع إسرائيل
 (A) اتفاقية أوسلو (B) اتفاقية كامب ديفيد (C) اتفاقية القدس (D) اتفاقية القاهرة
- .57. من أوائل الجرائد العربية التي كانت تنشر من الأستانة
 (A) الوقائع المصرية (B) روضة المدارس (C) العربي (D) الجواب
- .58. أول جريدة عربية أسست في المهاجر الشمالي
 (A) السمير (B) كوكب أمريكا (C) السائح (D) العصبة
- .59. 'الجزيرة' قناة فضائية عربية تحت سلطة -----
 (A) السعودية (B) تركيا (C) الإمارات (D) دولة قطر
- .60. الاسم الأصلي لتفسير الإمام القرطبي
 (A) الجامع لأحكام القرآن (B) مفاتيح الغيب (C) فتح التدبر (D) معالم التنزيل
- .61. 'روح المعاني في تفسير القرآن العظيم' مفسّره
 (A) الطبرى (B) البغوى (C) الآلوسي (D) السيوطي
- .62. 'المنجد' قاموس عربي مؤلفه -----
 (A) لويس جريس (B) لويس شيخو (C) لويس عوض (D) لويس معلوف
- .63. 'فقه اللغة' من مؤلفات -----
 (A) الثعالبي (B) الميداني (C) المبرد (D) ابن دريد
- .64. تم نقل عاصمة الدولة العباسية من بغداد إلى ----- في أيام المعتصم بالله
 (A) الكوفة (B) البصرة (C) دمشق (D) سامراء

- .65. المستشرق الألماني الذي ألف أول كتاب في تاريخ الأدب العربي
 (A) ديفيد سامويل مرجوليوث (B) توماس كارلايل
 (C) كارلو نلينو (D) كارل بروكلمان
- .66. أول شاعر عربي كتب شعراً رومانسيًا باسم 'المساء'
 (A) محمود سامي البارودي (B) خليل مطران
 (C) جبران خليل جبران (D) إبراهيم ناجي
- .67. كان عروة بن الورد من -----
 (A) الشعراء الصعاليك (B) شعراء اليهود
 (C) شعراء المعلقات (D) الشعراء المخضرمين
- .68. كانت أكثر قصائد ليلي الأخيلية في غزل -----
 (A) عترة بن شداد (B) قيس بن ذريح
 (C) عمر بن أبي ربيعة (D) توبة بن الحمير
- .69. 'الروميات' من قصائد -----
 (A) ابن الرومي (B) أبو فراس الحمداني
 (C) المتنبي (D) أبو تمام
- .70. 'نهج البلاغة' جامعه -----
 (A) الشريف الرضي (B) علي بن أبي طالب
 (C) أحمد شوقي (D) الشيخ محمد عبده
- .71. أشهر شاعر أندلسي في وصف الطبيعة -----
 (A) ابن زيدون (B) ابن شهيد (C) ابن خفاجة (D) ابن هانئ
- .72. 'جمهرة أشعار العرب' أول كتاب في طبقات الشعراء، صاحبه -----
 (A) ابن سلام الجمحي (B) أبو زيد الفرشي
 (C) ابن المعتر (D) أبو عبيدة
- .73. 'الموازنة بين الطائبين' من مؤلفات ندية ل-----
 (A) عبد القاهر الجرجاني (B) عبد العزيز الجرجاني
 (C) أبو القاسم الأدمي (D) ابن طباطبا
- .74. أقدم مكتبة وطنية أسست في العصر الحديث
 (A) مكتبة الزيتونة بتونس (B) دار الكتب المصرية بالقاهرة
 (C) مكتبة القرويين بالمغرب (D) مكتبة الأزهر
- .75. احتلت إسرائيل منطقة سيناء المصرية وهضبة الجولان السورية في -----
 (A) حرب 1948 (B) حرب 1956 (C) حرب 1967 (D) حرب 1973

- .76. تم سقوط الأندلس الإسلامية في آخر أيام -----
 (A) دولة بنى الأحمر
 (B) دولة المرابطين
 (C) دولة الموحدين
 (D) ملوك الطوائف
- .77. أكبر جغرافي بلاد المغرب والأندلس، وله كتاب 'نזהه المشتاق في اختراق الآفاق'
 (A) ابن بطوطة (B) المسعودي (C) اليعقوبي (D) الإدريسي
- .78. 'دنيا الله' ----- لنجيب محفوظ
 (A) رواية تاريخية
 (B) رواية واقعية
 (C) مجموعة قصصية
 (D) مسرحية
- .79. 'الشمس البازغة أو الحكمة البالغة' مؤلف مشهور للكاتب الهندي -----
 (A) ملا محمود الجونفوري
 (B) فيض الحسن السهارنبوسي
 (C) شibli النعmani
 (D) سيد سليمان الندوبي
- .80. "وإني لأرى رؤوسا قد أينعت وحان قطافها، وإنني لصاحبها"، الاستعارة في المثل
 (A) مكنية (B) أصلية
 (C) جميع ما ذكر أعلاه (D) غير تمثيلية
- .81. 'نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب' مؤلفه عالم مغربي
 (A) ابن شهيد
 (B) المقرى التلماساني
 (C) ابن باجة
 (D) ابن طفيل
- .82. تم نفي محمود سامي البارودي من مصر باتهام اشتراكه في
 ثورة 1919 (A) حادثة دنشواي
 الثورة العرابية (B) الانقلاب المصري في 1952 (C)
- .83. 'حبيبي تنهض من نومها' أول ديوان شعر لـ
 (A) نزار قباني
 (B) محمد الفيتوري
 (C) محمود درويش
 (D) عباس محمود العقاد
- .84. (ويلاه إن نظرت وإن هي أعرضت - وقع السهام ونزعهن أليم)، عين نوع التشبيه
 (A) التشبيه المفصل (B) التشبيه الضمني
 (C) التشبيه غير التمثيلي (D)
- .85. 'فإن كنت لا تستطيع دفع منيتي - فدعني أبادرها بما ملكت يدي' ، قائل البيت
 (A) أمرؤ القيس (B) الأعشى (C) النابغة الذبياني (D) طرفة بن العبد
- .86. 'المتبني وأبو تمام حكيمان، وإنما الشاعر البحترى' ، من القائل ؟
 (A) أبو القاسم الأمدي (B) عبد العزيز الجرجاني
 (C) أبو العلاء المعري (D) قدامة بن جعفر

- .87. ----- 'منهاج البلاغة وسراج الأدباء' كتاب نceği شهر لـ -----
 (A) أبو هلال العسكري (B) حازم القرطاجني
 (C) ابن قتيبة (D) ابن طباطبا
- .88. ----- جمال فايز أديب عربي معاصر من -----
 (A) قطر (B) عُمان (C) الكويت (D) الإمارات
- .89. الترجمة الملايالامية لرواية 'موت الرجل الوحيد على الأرض' لنوال السعداوي
 Daivam Nile Nadikkarayil Marikkunnu (B) Gathi Muttiya Sthree (A)
 Soorya Thaapathil (D) Maranam Dushkaram (C)
- .90. رواية ملايالامية لـ M. T. Vasudevan Nair لم تتم ترجمتها إلى العربية
 Manju (D) Asuravithu (C) Kaalam (B) Nalukettu (A)
- .91. 'النمور في اليوم العاشر' هي مجموعة قصصية شهيرة للكاتب السوري زكريا تامر
 (A) خالد خليفة (B) حنا منه (C) حيدر حيدر (D)
- .92. ميلودي حمدوشي هو الكاتب العبرى في فرع -----
 الرواية البوليسية (A) رواية الرعب
 الرواية الديستوبية (B) رواية الفانتازيا (C)
- .93. (كتاب الصناعتين) كتاب نceği شهر لـ -----
 (A) أبو هلال العسكري (B) ابن شهيد (C) ابن قتيبة (D) الجاحظ
- .94. مؤلف أكبر سلسلة تاريخ الأدب العربي
 (A) طه حسين (B) جرجي زيدان (C) عمر فروخ (D) شوقي ضيف
- .95. علم تعرف به أحوال اللفظ العربي التي بها يطابق مقتضى الحال
 (A) علم البيان (B) علم المعاني (C) علم البدع (D) علم العروض
- .96. 'رأيت حاتم بلدنا' ، الاستعارة في العبارة
 تصريحية وأصلية (A) مكنية وتبعية (B) مكنية وأصلية (C)
- .97. 'القوم شحاح إلا أنهم جبناء' ، في المثل -----
 (A) حسن التعليل (B) الأسلوب الحكيم (C) تأكيد المدح بما يشبه النم
- .98. ليس ----- من العلل بالنقص في علم العروض
 (A) القصر (B) الحذف (C) البتر (D) الطي

99. حذف الحرف الخامس الساكن لجزء البيت يعرف بـ -----
(A) الإضماء (B) العقل (C) القبض (D) العصب
100. كل قافية روّيّها حرف ساكن تعرف بـ -----
(A) قافية متداركة (B) قافية مطلقة (C) قافية مقيدة (D) قافية متواترة
101. اختر التصريحات الصحيحة عن الشعر الجاهلي
أ. الشعر الجاهلي متعدد الأغراض
ب. الشعر الجاهلي مقلد لأغراض الشعر عند الأمم الأخرى
ج. الشعر الجاهلي شعر شفوي
د. الشعر الجاهلي شعر عمودي
جميع ما ذكر أعلاه (D) أ & ج & د (C) أ & د (B) ب & د (A)
102. اختر التصريحات الخاطئة عن المسرحيات الذهنية لتوفيق الحكيم
أ. هي أعمال تثير الفكر العقلي
ب. تصور الصراع بين الإنسان والقوى الإلهية
ج. (مسرح المجتمع) هي مجموعة مسرحيات توفيق الذهنية
د. تأثر توفيق الحكيم بالمسرح الغربي في تأليف هذه المسرحيات
لا توجد تصريحات خاطئة (D) ب & ج (B) ج & ب (C) أ & ب (A)
103. اختر التصريحات الصحيحة عن الروايات: 'بداية ونهاية' ، 'زقاق المدق' ، 'خان الخليلي'
أ. جميع هذه الروايات لنجيب محفوظ
ب. هي روايات تاريخية
ج. تصور تقسيم المجتمع المصري
د. كلها تصور حياة المصريين بالإسكندرية
جميع ما ذكر أعلاه (D) ج & د (C) أ & ج (B) أ & ب (A)
104. اختر التصريحات الخاطئة عن ألف ليلة وليلة
أ. هي حكايات شعبية فارسية الأصل
ب. عرفها العالم العربي عبر نسختها العربية
ج. هي قصص تقص شهريار لشهريزاد
د. وأضاف العرب إليها قصصا من عندهم
جميع ما ذكر أعلاه (D) ج (C) أ & ب (B) ب & ج (A)

105. اختر التصريحات الصحيحة عن مسألة الوحدة العضوية من الآتية

- أ . هي مسألة فنية تدعو إليها المدرسة الرومانسية
- ب . كانت مدرسة الديوان تنتقد ضد الوحدة العضوية
- ج . كان الشعر الكلاسيكي يتسم بغياب الوحدة العضوية
- د . نظام البيت هو أساس الوحدة العضوية

(A) ج & د (B) أ & ج (C) أ & ب (D) جميع ما ذكر أعلاه

106. اختر التصريحات الخاطئة عن أحمد شوقي وحافظ إبراهيم

- أ . كلاهما من الشعراء الكلاسيكيين
- ب . كلاهما لقباً بشاعر الشعب
- ج . كلاهما توفياً في نفس السنة
- د . إن لكليهما موافق سياسية متماثلة تجاه الإنجليز والقصر الملكي في مصر

(A) د (B) ب & ج (C) أ & د (D) ج & د

107. اختر التصريحات الصحيحة عن (صحيح البخاري)

- أ . صحيح البخاري أشهر كتب الأحاديث النبوية
- ب . تم جمع صحيح البخاري بعد كتاب "الموطأ"
- ج . استخدم صحيح مسلم منهجه صحيح البخاري في ترتيب الأحاديث
- د . في صحيح البخاري أكثر من 8000 حديث بدون تكرار

(A) (B) ب & د (C) ج & د (D) ب

108. اختر التصريحات الخاطئة عن المعتزلة من الآتية

- أ . المعتزلة فرقة كلامية ظهرت في أيام الخلفاء الراشدين
- ب . تفضل المعتزلة الأدلة النقلية على الأدلة العقلية
- ج . كانت المعتزلة تنتقد مسألة المنزلة بين المخلوقين
- د . كان الخليفة العباسي المأمون من دعاة المعتزلة

(A) أ & ب (B) أ & ج (C) أ & د (D) أ & ب & ج

109. اختر التصريحات الصحيحة عن ابن خلدون من الآتية

- أ . عاش ابن خلدون في بغداد في العصر العباسي
- ب . "المقدمة" هي الجزء الأول لكتاب "العبر" لابن خلدون
- ج . تحدث ابن خلدون في المقدمة عن العمران البشري
- د . تم ترجمة كتاب المقدمة إلى اللغة الملايالية من قبل أ.م.أن. كاراشيري

(A) (B) ب & ج (C) أ & ج (D) لا توجد تصريحات صحيحة

- 110.** اختر التصريحات الخاطئة عن الاستعارة من الآتية
- الاستعارة نوع من المجاز اللغوي
 - الاستعارة علاقتها تكون مشابهة أو غير مشابهة
 - قرينة الاستعارة تكون حالية دائمًا
 - تظهر الاستعارة في لفظ واحد من العبارة دائمًا
- (A) ج & د (B) ب & ج & د (C) أ & ب (D) أ
- 111.** اختر التصريحات الصحيحة عن المبتدأ والخبر من الآتية
- المبتدأ يجب أن يكون معرفة
 - الخبر يكون لفظاً مفرداً أو جملة مفيدة
 - الخبر يكون نكرة دائماً
 - المبتدأ والخبر مرفوّعان دائمًا
- (A) أ & ج (B) ب & د (C) أ & ب (D) د
- 112.** اختر التصريحات الخاطئة عن أدب المهجر من الآتية
- ظهر أدب المهجر في بلاد أمريكا في بداية القرن التاسع عشر
 - تم تأسيس العصبة الأنجلو-أمريكية في 1923
 - كانت الرابطة القلمية جماعة لعشرة أدباء فقط
 - يتميز شعر المهجر الجنوبي بالنزعات القومية العربية
- (A) جميع ما ذكر أعلاه (B) ب & د (C) أ & ب (D) أ & ج
- 113.** اختر التصريحات الصحيحة عن أحمد أمين من الآتية
- هو مؤلف الموسوعات الحضارية 'فجر الإسلام' و'ضحى الإسلام' و'ظهر الإسلام'
 - 'أنا' هي سيرة ذاتية لأحمد أمين
 - كان أحمد أمين عميد كلية الآداب في جامعة القاهرة قبل طه حسين
 - 'فيض الخاطر' هي مجموعة مقالاته
- (A) أ & د (B) ب & ج (C) أ & ج (D) أ & د
- 114.** اختر التصريحات الخاطئة عن محبي الدين الأولواني من الآتية
- حصل محبي الدين الأولواني على شهادة الدكتوراه من جامعة الأزهر
 - عمل الأولواني مذيعاً عربياً في الراديو الهندي الوطني
 - كان محرراً لمجلة 'صوت الهند' الصادرة عن سفارية الهند بالقاهرة
 - ترجم الأولواني رواية 'شامين' لنکازی إلى اللغة العربية
- (A) ب & ج (B) ب (C) أ & ب (D) لا توجد تصريحات خاطئة

115. رتب الشعراء المذكورين أدناه حسب تواريخ ميلادهم مع استخدام الشفرة التالية (اقرأ الشفرة من اليمين)

أ. خليل مطران

ب. محمود سامي البارودي

ج. أحمد مطر

د. رشيد سليم الخوري

(B) ب - أ - ج - د
(D) أ - ب - د - ج

(A) ج - د - ب - أ
(C) ب - أ - د - ج

116. رتب الكتاب المذكورين أدناه حسب تواريخ وفياتهم مع استخدام الشفرة التالية (اقرأ الشفرة من اليمين)

أ. ابن قتيبة

ب. ابن خلدون

ج. ابن المقفع

د. ابن رشد

(B) ج - د - أ - ب
(D) ج - أ - د - ب

(A) أ - ج - د - ب
(C) ب - د - ج - أ

Palestine Liberation Organization : التعريب الصحيح للعبارة

المنظمة لتحرير الفلسطينيين

(A) المنظمة التحرير الفلسطينية

المنظمة التحرير الفلسطينى

(C) منظمة التحرير الفلسطينية

المنظمة التحرير الفلسطينى

(D) المنظمة التحرير الفلسطينى

Organization of Petroleum Exporting Countries : التعريب الصحيح للعبارة

(A) منظمة الدول المصدرة للنفط

(B) منظمة الدولات المصدرة النفطية

(C) المنظمة الدول المصدر للنفطي

(D) المنظمة الدولة المصدر للنفط

Experience is the name everyone gives to their mistakes : التعريب الصحيح للعبارة

(A) الخبرة اسم يعطيه كل شخص لأخطائهم

(B) الخبرة اسم يعطي كل الأشخاص للأخطائهم

(C) الخبرة اسم تعطيها كل شخص لأخطائها

(D) الخبرة اسم يعطيها كل أشخاص لأخطائهم

120. الترجمة الإنجليزية الصحيحة للعبارة الآتية: "الاندماج القومي والوحدة هما قيمتان دستوريتان للهند"

People Identity and Unity are two heritage values of India (A)

National Integration and Unity are two constitutional values of India (B)

People's development and Unity are two parliamentary values of India (C)

Social alienation and Oneness are two professional values of India (D)