

TNPSC CTS

Previous Year Paper
(Sanskrit)
Oct, 2024



Adda247

Test Prime

ALL EXAMS, ONE SUBSCRIPTION



1,00,000+
Mock Tests



**Personalised
Report Card**



**Unlimited
Re-Attempt**



600+
Exam Covered



25,000+ Previous
Year Papers



500%
Refund



ATTEMPT FREE MOCK NOW

1. “चेर-पाण्ड्य लिपिः” अनेन नाम्ना प्रसिद्धः।
 (A) तमिल (B) वट्टेलुत्तु
 (C) कोलेलुत्तु (D) ग्रन्थलिपि
 (E) उत्तरं न ज्ञायते
2. चन्द्रगुप्तद्वितीयस्य मथुराशिलालेखः कया भाषया लिखिता
 (A) संस्कृतम् (B) प्राकृतम्
 (C) पालिः (D) द्रविडभाषा
 (E) उत्तरं न ज्ञायते
3. “श्रुत्वा” इति पदं रोमन् लिप्यां कथं लिख्यते।
 (A) Shrutva (B) S'rtvā
 (C) Srtva (D) Sritvā
 (E) उत्तरं न ज्ञायते
4. नागराक्षराणां सैद्धान्तिकः पूर्णविकासः – कदा सम्पन्नः ?
 (A) 1000 C.E. (B) 1100 C.E.
 (C) 1200 C.E. (D) 1300 C.E.
 (E) उत्तरं न ज्ञायते
5. देवनागरी लिपेः सुस्पष्ट लेखनारम्भः कस्यराज्ञः कालात् दृश्यते।
 (A) सन्तिवर्मन् अथवा दन्तिदुर्ग द्वितीयः। (B) रन्तिवर्मन् कालात्।
 (C) रविवर्मा। (D) हर्षवर्द्धनः।
 (E) उत्तरं न ज्ञायते

6. शिरोमय ब्राह्मीलिपि कालः कः ?

(A) ई. पूर्व 200 तः 200 ईसा यावत्।
 (B) 200 ख्रीष्टाब्द तः 400 ख्रीष्टाब्दयावत्।
 (C) ई. पूर्व 400 तः 100 ख्रीष्टाब्द यावत्।
 (D) 400 ख्रीष्टाब्द तः आरभ्य 500 ख्रीष्टाब्द यावत्।
 (E) उत्तरं न ज्ञायते

7. “𑀧𑁆𑀭𑀸𑀓𑀾𑀢𑀺” इदं पादं कथं पठ्यते ?

(A) शाखा (B) भार्या
 (C) वाचा (D) बाला
 (E) उत्तरं न ज्ञायते

8. मातृकाग्रन्थानां रक्षणाय इदानीन्तन नूतन माध्यमं किम् ?

(A) ध्वनिमुद्रणम्
 (B) छायाग्रहणम्
 (C) पी.डी.एफ् (Portable Documentation Format)
 (D) पुनर्मुद्रणम्
 (E) उत्तरं न ज्ञायते

9. अभिलेखेषु “प” इत्यस्य संक्षेपरूपं किं द्योतयति ?

(A) पर्ण (B) पत्रं
 (C) पृष्ठं (D) पक्षं
 (E) उत्तरं न ज्ञायते

10. समुद्रगुप्तस्य प्रयागस्तम्भलेखस्य कालः कः ?

- (A) 300 ई. (B) 320 ई.
(C) 350 ई. (D) 380 ई.
(E) उत्तरं न ज्ञायते

11. तान्त्रिक अभिलेखानां मुख्यः अंशः अथं भवति

- (A) तन्त्रम् (B) मुद्रा
(C) व्यापारः (D) ताम्रं
(E) उत्तरं न ज्ञायते

12. कैथी लिप्यां 'सप्त' इति संख्या एवं भवति

- (A) १ (B) २
(C) ७ (D) ६
(E) उत्तरं न ज्ञायते

13. 'देवानांप्रिय' इति शिलालेखेषु यत् दृश्यते तत् कं उल्लेखयति ?

- (A) चन्द्रगुप्तं (B) समुद्रगुप्तं
(C) अशोकं (D) चन्द्रगुप्तद्वितीयं
(E) उत्तरं न ज्ञायते

14. अत्र मांगलिक-चिह्नेषु किं न युज्यते -

- (A) स्वस्तिकः (B) बोधिवृक्षः
(C) गोलाकारः (D) धर्मचक्रम्
(E) उत्तरं न ज्ञायते

15. सर्वकारीयः लेखकः केन शब्देन अवबुध्यते?

- | | |
|----------------------|-------------|
| (A) कर्मस्थः | (B) कर्मकरः |
| (C) कायस्थः | (D) कर्मी |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

16. आवलीतः अनुचितं निष्कास्यताम् -

- | | |
|----------------------|------------|
| (A) छेदपटि | (B) छिवढि |
| (C) शृपाटिका | (D) चीरिका |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

17. “शनपत्र” इत्युक्ते - किं द्योतयति?

- | | |
|----------------------------|-------------|
| (A) भूर्जपत्र | (B) तालपत्र |
| (C) ‘पेपर’ (आङ्ग्लभाषायां) | (D) पटः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

18. प्राचीन-अभिलेखेषु तिथि-अंकन-विधेः आवली भवति

- (क) मास
(ख) तिथि
(ग) पक्ष

- (घ) संवतः नाम
(ङ) वर्ष संख्या

- (A) ग - क - ङ - घ - ख
(C) घ - ङ - क - ग - ख
(E) उत्तरं न ज्ञायते

- (B) ख - ङ - घ - क - ग
(D) ङ - घ - क - ग - ख

19. “Citation” इत्यस्य पारिभाषिक संस्कृतपदं किम्?

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) उपक्रमः | (B) अधिकरणम् |
| (C) उद्धरणम् | (D) उपादानम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

20. कानिष्कस्य सारनाथ बौद्धप्रतिमालेखः इतः प्राप्तः

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) दिल्लीतः | (B) वाराणासीतः |
| (C) कान्धारतः | (D) गिरनारतः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

21. मालविकाग्निमित्रे नायकः कः?

- | | |
|----------------------|---------------|
| (A) अग्निमित्रः | (B) दुष्यन्तः |
| (C) गणदासः | (D) हरदत्तः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

22. साहित्य शास्त्रे कति रूपकाणि भवन्ति

- | | |
|----------------------|----------|
| (A) नव | (B) सप्त |
| (C) द्वादश | (D) दश |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

23. पुत्रिका नाटकस्य नामान्तरं किम्?

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (A) स्थापकसरवानाटकम् | (B) पाञ्चालिका नाटकम् |
| (C) गौडीयानाटकम् | (D) चोलीयनाटकम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

24. मीमांसकमण्डले भवभूतिकवेः नामान्तरम् किम् ?
- (A) श्रीकण्ठः (B) उन्वेकभट्टः
(C) यज्ञपालदेवः (D) भट्टगोपालः
(E) उत्तरं न ज्ञायते
25. महाभाष्ये उल्लिखितम् नाटकद्वयम् इदम् भवति
- (A) बलिबन्धः, रावणवधः च (B) रावणवधः, शिशुपालवधः च
(C) कंसवधः, बलिबन्धः, च (D) कंसवधः, रावणवधः च
(E) उत्तरं न ज्ञायते
26. हर्षवर्धनस्य नाटकद्वयं भवति
- (A) हर्षचरितम्, सौन्दरानन्दम् (B) रत्नावली, प्रियदर्शिका
(C) वेणीसंहारः, मृच्छकटिकम् (D) शृङ्गारतिलकं, समुद्रमथनम्
(E) उत्तरं न ज्ञायते
27. ————— इदमामनन्ति मुनयः कान्तं क्रतुं चाक्षुषम् ?
- (A) देवतानाम् (B) देवानाम्
(C) वेदानाम् (D) ऋषीणाम्
(E) उत्तरं न ज्ञायते
28. दूतवाक्याख्ये रूपके कः दौत्यमावहति ?
- (A) विदुरः (B) सुयोधनः
(C) उद्धवः (D) वासुदेवः
(E) उत्तरं न ज्ञायते

29. शाकुन्तले दुर्वाससः शापः भवति नदित अविमारके कस्य शापः दृश्यते ?
- (A) विष्णुसेनस्य (B) चण्डभार्गवस्य
(C) मायाविनः (D) कुन्तिभोजस्य
(E) उत्तरं न ज्ञायते
30. नाटकस्य आमुखे कः मुख्यभाषकः भवति ?
- (A) नटः (B) विदूषकः
(C) सूत्रधारः (D) नायकः
(E) उत्तरं न ज्ञायते
31. “रक्षितव्या खलु प्रकृतिपेलवा प्रियसखी” — अत्र “प्रियसखी” कां सूचयति ?
- (A) प्रियंवदां (B) अनसूयां
(C) शकुन्तलां (D) मेनकां
(E) उत्तरं न ज्ञायते
32. “हिडिम्बायाः” कथापात्रम् कस्मिन् रूपके वर्तते ?
- (A) कर्णभारे (B) दूतघटोत्कचे
(C) दूतवाक्ये (D) मध्यव्यायोगे
(E) उत्तरं न ज्ञायते
33. कण्वस्य आश्रमः कुत्र वर्तते ?
- (A) मन्दाकिनीतीरे (B) यमुनातीरे
(C) गङ्गातीरे (D) मालिनीतीरे
(E) उत्तरं न ज्ञायते

34. अभिज्ञानशाकुन्तले विदूषकस्य नाम भवति
 (A) माणवकः (B) माढव्यः
 (C) सहदेवः (D) वैशाखः
 (E) उत्तरं न ज्ञायते
35. कश्मीरीय राज्ञां विषये अयं कविः उत्कृष्टतया काव्यं रचितवात् अस्ति
 (A) कल्हणः (B) जल्हणः
 (C) बिल्हणः (D) प्रवरसेनः
 (E) उत्तरं न ज्ञायते
36. सङ्कल्पसूर्योदये (कथा) नायकः कः ?
 (A) मोहः। (B) विवेकः।
 (C) डम्भः। (D) क्रोधः।
 (E) उत्तरं न ज्ञायते
37. विशाखदत्तः कया रीत्या मुद्राराक्षस - नाटकं लिलेख ?
 (A) गौड्या (B) वैदर्भ्या
 (C) पाञ्चाल्या (D) मागधी
 (E) उत्तरं न ज्ञायते
38. भवभूतेः यथार्थनाम अयं वर्तते -
 (A) भारविः (B) कालिदासः
 (C) नीलकण्ठः (D) श्रीकण्ठः
 (E) उत्तरं न ज्ञायते

39. मत्तविलासप्रहसने अस्य नगरस्य वर्णनं उत्कृष्टमस्ति ?

- | | |
|----------------------|-------------|
| (A) काशी | (B) काशी |
| (C) अवन्तिका | (D) द्वारका |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

40. महावीरचरितम् इदं आधारीकृत्य वर्तते

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) रामायणम् | (B) महाभारतम् |
| (C) महावीरं | (D) वायुपुराणम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

41. सुशिक्षित चार्वाकमते आत्मा

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| (A) अस्ति, परन्तु न नित्यः। | (B) शरीराद् भिन्नो नास्ति। |
| (C) शरीराद् भिन्नः अस्ति। | (D) मन एव आत्मा। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

42. सांख्यदर्शने प्रकृतिर्नाम

- | | |
|-------------------------|---------------|
| (A) सृष्टेः पूर्वावस्था | (B) स्वभावः |
| (C) माया | (D) उपादानाम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

43. गौतम बुद्धस्य पिता

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) शुद्धोदनः | (B) शाक्यसिंहः |
| (C) कपिलः | (D) गौतमः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

44. षट् पदार्थाः इति कस्मिन् दर्शने ?

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) वैशेषिकदर्शने | (B) न्यायदर्शने |
| (C) बौद्धदर्शने | (D) जैनदर्शने |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

45. अन्नम्भट्टानुसारेण कतिविधाः सन्निकर्षाः ?

- | | |
|----------------------|---------------|
| (A) पञ्चविधः | (B) चतुर्विधः |
| (C) षड्विधः | (D) नवविधः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

46. शून्यं जगत् इति के वदन्ति ?

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) बौद्धाः | (B) जैनाः |
| (C) चार्वाकाः | (D) सांख्याः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

47. योगशास्त्रे पुरुषो भवति

- | | |
|----------------------|-------------|
| (A) अजडः | (B) जडः |
| (C) जडादजडः | (D) निर्जडः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

48. अद्वैतवेदान्ते प्रमाणानि अङ्गीक्रियन्ते

- | | |
|----------------------|----------|
| (A) त्रीणि | (B) षट् |
| (C) पञ्च | (D) सप्त |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

49. “स्मृतिरूपः परत्र पूर्वदृष्टावभासः” इति लक्षणमस्ति

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) जीवस्य | (B) ब्रह्मणः |
| (C) अध्यासस्य | (D) मायायाः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

50. असतः सज्जायत इति कस्य पक्षः

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) बौद्धस्य | (B) जैनस्य |
| (C) सांख्यस्य | (D) प्राभाकरस्य |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

51. शून्यवादः कस्य सिद्धान्तः ?

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) बौद्धस्य | (B) जैनस्य |
| (C) चार्वाकस्य | (D) वैशेषिकस्य |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

52. सर्वशून्यत्ववादी अस्ति

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) माध्यमिकः | (B) वैभाषिकः |
| (C) सौत्रान्तिकः | (D) योगाचारः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

53. अनुबन्धचतुष्टये एतत् नास्ति

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) अधिकारी | (B) जिज्ञासा |
| (C) प्रयोजनम् | (D) विषयः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

54. नास्तिकाः इति कथ्यन्ते

- | | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| (A) ईश्वरो नास्ति इति कथनात् | (B) वेदः प्रमाणं नास्ति इति कथनात् |
| (C) प्रपञ्चस्य मिथ्यात्वकथनात् | (D) मोक्षः नास्ति इति कथनात् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

55. अत्र बोधात्मको भवति

- | | |
|----------------------|------------|
| (A) जीवः | (B) आत्मा |
| (C) अजीवः | (D) पुरुषः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

56. अख्यातिवादः कस्य पक्षः ?

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) मीमांसकस्य | (B) नैयायिकस्य |
| (C) सांख्यस्य | (D) बौद्धस्य |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

57. शाबरभाष्ये प्रथमाध्याये अयं पादः तर्कपाद इति व्यवहियते

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) प्रथमः | (B) द्वितीयः |
| (C) तृतीयः | (D) चतुर्थः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

58. ————— इति क्रियायाः प्रवर्तकं वचनमाहुः

- | | |
|----------------------|-------------|
| (A) चोदना | (B) साधना |
| (C) लक्षणा | (D) मीमांसा |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

59. विवेकख्यातिरूपस्य संयोगस्य कारणम् भवति

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) अविद्या | (B) मोहः |
| (C) कामः | (D) अज्ञानम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

60. जैमिनिसूत्रे धर्मलक्षणमस्ति

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| (A) चोदनालक्षणोऽर्थो धर्मः | (B) वेदः एव धर्मः |
| (C) कर्म एव धर्मः | (D) पुण्यपदवाच्यः धर्मः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

61. संप्रति भारतभूमेः उत्तरपूर्वभागे का नाम शाखा प्राचुर्येण वर्तते ?

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) वाजसनेय शाखा | (B) तैत्तिरीयशाखा |
| (C) राणायणीय शाखा | (D) कठशाखा |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

62. कौथुमशाखा कस्य वेदस्य शाखा भवति ?

- | | |
|----------------------|---------------|
| (A) कृष्णयजुर्वेदस्य | (B) सामवेदस्य |
| (C) अथर्वणवेदस्य | (D) ऋग्वेदस्य |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

63. असुर शब्दः ऋग्वेदे ————— वाचकत्वेन प्रयुक्तः भवति ?

- | | |
|----------------------|-----------|
| (A) शत्रु | (B) मित्र |
| (C) देवता | (D) यजमान |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

64. पुराणेषु ऋग्वेदस्य कति शाखाः परिगण्यन्ते ?

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) शाखात्रयम् | (B) शाखापञ्चकम् |
| (C) शाखाचतुष्टयम् | (D) शाखाषट्कम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

65. वेदशब्दः शक्त्या किं सूचयति ?

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) ज्ञानम् | (B) प्रज्ञानम् |
| (C) देवतारूपम् | (D) मन्त्ररूपम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

66. अथर्ववेदसंहितायां कति काण्डानि भवन्ति ?

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) विंशतिः | (B) द्वाविंशतिः |
| (C) दश | (D) चतुर्दश |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

67. हिरण्यगर्भसूक्तस्य छन्दः किम् ?

- | | |
|----------------------|------------|
| (A) अनुष्टुप्। | (B) जगति। |
| (C) त्रिष्टुप्। | (D) आर्या। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

68. कौथुमीयशाखाधारितः वेदः -

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) यजुर्वेदः। | (B) ऋग्वेदः। |
| (C) सामवेदः। | (D) अथर्ववेदः। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

69. _____ धातोः निष्पन्नः वेद शब्दः।

- | | |
|----------------------|------------------------|
| (A) पद्मगतौ। | (B) गदव्यक्तायां वाचि। |
| (C) विद-ज्ञाने। | (D) भू सन्तायां। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

70. उद्गीर्तापासना कस्यामुपनिषदि प्रतिपादिता वर्तते -

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| (A) छान्दोग्योपनिषदि। | (B) बृहदारण्यकोपनिषदि। |
| (C) ईशावास्योपनिषदि। | (D) मुण्डकोपनिषदि। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

71. कठोपनिषदि प्रन्यध्यायं कति क्लृयः सन्ति?

- | | |
|----------------------|-------------|
| (A) पञ्च। | (B) दश। |
| (C) सप्त। | (D) तिस्तः। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

72. तैत्तरीयारण्यकस्य केषां खाण्डानां सम्मिलितमभिधानं तैत्तरीयोपनिषद् शति कथ्यते -

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| (A) सप्तम - अष्टम - नवम। | (B) पञ्चम - षष्ठ - सप्तम। |
| (C) दशम - एकादशतम - द्वादशतम। | (D) प्रथम - द्वितीय - तृतीय। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

73. प्रश्नोपनिषदि कति प्रश्नाः सन्ति?

- | | |
|----------------------|----------|
| (A) अवयै। | (B) षट्। |
| (C) सप्त। | (D) नव। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

74. “उपनिषद्” शब्दत्र “नि” शब्दार्थः कः ?

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) नितरां। | (B) निश्चयः। |
| (C) निष्कलं। | (D) निचयः। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

75. वेदाङ्गे आर्चज्योतिषे श्लोकाः सन्ति

- | | |
|----------------------|--------|
| (A) 24 | (B) 36 |
| (C) 38 | (D) 41 |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

76. पिङ्गलछन्दःशास्त्रस्य आदिमं सूत्रमस्ति

- | | |
|----------------------|--------------------|
| (A) वसुधास् | (B) कागुहार् |
| (C) वरा साय् | (D) धीश्रीस्त्रीम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

77. वेदाङ्गानि कति भवन्ति ?

- | | |
|----------------------|-----------|
| (A) चत्वारि | (B) सप्त |
| (C) षट् | (D) अष्टौ |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

78. वेदाङ्गज्यौतिषकर्ता अस्ति

- | | |
|----------------------|------------------|
| (A) मगधः | (B) लगधः |
| (C) पिङ्गलः | (D) याज्ञवल्क्यः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

79. कालज्ञानमिति अपरं नाम भवति

- | | |
|----------------------|---------------|
| (A) ज्योतिषस्य | (B) छन्दसः |
| (C) व्याकरणस्य | (D) शिक्षायाः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

80. धातु संज्ञाविधायकं सूत्रमस्ति

- | | |
|---------------------------|--|
| (A) धातोस्तन्निमित्तस्यैव | (B) धातोः |
| (C) भूवादयो धातवः | (D) धातोः कर्मणः समानकर्तृकादिच्छायां वा |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

81. अनादिनिधनं ब्रह्म शब्दतत्त्वं यदक्षरम्। इदं ————— आदिमं श्लोकार्धमस्ति।

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) अष्टाध्याय्याः | (B) महाभाष्यस्य |
| (C) वाक्यपदीयस्य | (D) भूषणसारस्य |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

82. “केऽणः” इति सूत्रेण के परे अणः ————— विधीयते।

- | | |
|----------------------|-------------|
| (A) दीर्घः | (B) ह्रस्वः |
| (C) लोपः | (D) एत्वम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

83. पाणिनिकर्तृकं काव्यमस्ति

- | | |
|----------------------|--------------------|
| (A) कृष्णविजयम् | (B) नैषधम् |
| (C) जाम्बवतीहरणम् | (D) श्रीकण्ठचरितम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

84. कात्यायनः अस्ति

- | | |
|------------------------|----------------------|
| (A) व्याकरणभाष्यकारः | (B) व्याकरणसूत्रकारः |
| (C) व्याकरणवार्तिककारः | (D) वेदान्तसूत्रकारः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

85. ह्रस्वस्य अवर्णस्य प्रक्रियादशायां कः प्रयत्नः भवति ?

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) संवृतम् | (B) स्पृष्टम् |
| (C) विवृतम् | (D) ईषत्स्पृष्टम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

86. शिवेहि इत्यत्र पररूपविधायकं सूत्रं किम् ?

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) एङिपररूपम् | (B) अन्तादिवच्च |
| (C) ओमाडोश्च | (D) आद्रुणः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

87. सर्वत्र शाकल्यस्य इति सूत्रेण किं कार्यं विधीयते ?

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| (A) दीर्घकार्यम् | (B) द्वित्वकार्यम् |
| (C) द्वित्वनिषेधकार्यम् | (D) समासः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

88. वृद्धिसंज्ञाविधायकं सूत्रं किम् ?

- | | |
|----------------------|------------------|
| (A) वृद्धिरेचि | (B) वृद्धिरादैच् |
| (C) वा सुप्यापिशले | (D) अचो जिणिति च |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

89. “नाज्झलौ” इति निषेधः भवति

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) टिसंज्ञायाः | (B) सवर्णग्रहणस्य |
| (C) सवर्णसंज्ञायाः | (D) इत्संज्ञायाः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

90. परिमाणमात्रे का विभक्तिर्भवति?

- | | |
|----------------------|------------|
| (A) संबोधनप्रथमा | (B) प्रथमा |
| (C) द्वितीया | (D) सप्तमी |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

91. अधिकारत्वबोधकः स्वरः अस्ति

- | | |
|----------------------|-------------|
| (A) अनुदात्तः | (B) प्रचयः |
| (C) उदात्तः | (D) स्वरितः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

92. खरि अवसाने च परे रेफस्य ————— भवति

- | | |
|----------------------|-------------|
| (A) रुत्वम् | (B) यत्वम् |
| (C) विसर्गः | (D) कुत्वम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

93. सुमित्रायाः अपत्यं पुमान्

- | | |
|----------------------|---------------|
| (A) सौमित्रेयः | (B) सौमित्रः |
| (C) सुमित्रः | (D) सौमित्रिः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

94. 'पौषी पौर्णमासी' – अस्यार्थः

- | | |
|--|-------------------------|
| (A) पुष्येण नक्षत्रेण युक्ता पौर्णमासी | (B) पौषमासस्य पौर्णमासी |
| (C) पुष्टिमती पूर्णिमा | (D) पोषणहेतुः पौर्णमासी |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

95. 'आत्रेयः' इत्यत्र ढक् प्रत्ययविधायकं सूत्रम्

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (A) स्त्रीभ्यो ढक् | (B) टूयचः |
| (C) इतश्चानिजः | (D) नद्यादिभ्यो ढक् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

96. व्याकरणमधीते वेद वा

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) व्याकरणः | (B) वैयाकरणः |
| (C) वैयाकरणः | (D) वैयाकरणी |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

97. प्रत्ययादेः फकारस्य कः आदेशः भवति ?

- | | |
|----------------------|----------|
| (A) एय् | (B) आयन् |
| (C) ईन् | (D) इय् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

98. "समर्थानां प्रथमाद्वा" इदं पदत्रयम् अधिक्रियते

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| (A) प्राग्दिशः इति यावत् | (B) तद्धिताः इति यावत् |
| (C) स्त्रियाम् इति यावत् | (D) एको गोत्रे इति यावत् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

99. पैतृकम् इत्यत्र कः तद्धितप्रत्ययः भवति?

- | | |
|----------------------|-----------|
| (A) ठञ् | (B) ठक् |
| (C) वुञ् | (D) ण्वल् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

100. 'ईहा' इत्यत्र अप्रत्ययविधायकं सूत्रं किम्?

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (A) अ प्रत्ययात् | (B) गुरोश्चहलः |
| (C) आतश्चोपसर्गे | (D) ण्यासश्रन्थो युच् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

101. महाभारत कथा द्वितीयघट्टे [II stage] कति श्लोकैः वितस्तार – इति विमर्शकः कथयति?

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (A) 23,000 श्लोकैः | (B) 26,000 श्लोकैः |
| (C) 19,000 श्लोकैः | (D) 1,00,000 श्लोकैः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

102. कर्दमदेवहूत्योः अनुग्रहार्थं विष्णुः केन रूपेण प्रादुर्बभूव?

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (A) कपिलरूपेण | (B) दत्तात्रेयरूपेण |
| (C) शिशुमाररूपेण | (D) वामनरूपेण |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

103. महाभारतम् कदा निर्मितं – इति Monier Williams महोदयः उवाच?

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) B.C. 150 | (B) B.C. 180 |
| (C) B.C. 200 | (D) B.C. 107 |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

104. दानपत्रमतिक्रम्य यदपात्रे प्रदीयते। तद्वत्तं गामतिक्रम्य गर्दभस्य एवाहिकम्॥ कुतः उद्धृतमस्ति ?

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) विष्णुपुराणात् | (B) भागवतपुराणात् |
| (C) स्कन्दपुराणात् | (D) वायुपुराणात् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

105. सम्प्रति कति उपपुराणाणि सन्ति ?

- | | |
|----------------------|--------|
| (A) 16 | (B) 22 |
| (C) 42 | (D) 30 |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

106. पद्मपुराणः कति खण्डेषु विभक्तमस्ति -

- | | |
|----------------------|----------|
| (A) द्वि | (B) त्रि |
| (C) पञ्च | (D) चतुः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

107. पद्मपुराणस्य वचनमिदम् -

- | | |
|---|--|
| (A) अवश्यम्भाव्यचिन्तनीयः समागमो भवति। | (B) न दया सदृशं दानं न दया सदृशं तपः। |
| (C) अम्बगर्भो हि जीमूतश्चातकैरभिनन्द्यते। | (D) वर्जयन्ति नरा दूरान्नदीपंकमिव द्विपाः॥ |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

108. जनकराजस्य अतुजस्य नाम किम् ?

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) कुशद्विजः। | (B) कुशाद्वजः। |
| (C) कुशिद्वजः। | (D) कुशद्वजः। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

109. रामायणाधारितं महाकाव्य मस्ति -

- | | |
|----------------------|--------------------|
| (A) शिशुपालवधम्। | (B) प्रतिमानाटकम्। |
| (C) रघुवंशम्। | (D) कुमारसंभवम्। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

110. पञ्चशतसर्गात्मकं काव्यमस्ति -

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) महाभारतम्। | (B) नैषधीयचरितम्। |
| (C) रामायणम्। | (D) बालरामायणम्। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

111. पतिव्रतानां नाकस्मात् वतल्यश्रूणि राघव। कुतः उद्धृतास्ति -

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) विष्णुपुराणात्। | (B) रामायणात्। |
| (C) महाभारतात्। | (D) बालरामायणात्। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

112. पद्मपुराणे कति पद्यानि भवन्ति।

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) 58000 पद्यानि | (B) 53000 पद्यानि |
| (C) 52000 पद्यानि | (D) 55000 पद्यानि |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

113. भागवतपुराणे कति स्कन्धाः सन्ति?

- | | |
|----------------------|-------------|
| (A) द्वादश | (B) अष्टादश |
| (C) दश | (D) पञ्चदश |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

114. कः समग्ररामायणश्रवणेन शापान्मोचितः – इति कल्हणः कथयति ?

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| (A) मारीयो नाम राक्षसः | (B) नहुषः नाम राजा |
| (C) दामोदरो नाम राजा | (D) दूषणो नाम राक्षसः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

115. विश्वरूपदर्शनं गीतायां कस्मिन्न – ध्याये अस्ति ?

- | | |
|----------------------|------------|
| (A) द्वितीये | (B) पञ्चमे |
| (C) दशमे | (D) एकादशे |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

116. महाभारते को रसः अङ्गी भवति

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) वीरः | (B) करुणः |
| (C) शान्तः | (D) शृङ्गारः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

117. “गङ्गावतरणं” – श्रीमद्वाल्मीकिरामायणस्य कस्मिन् काण्डे वर्णितं ?

- | | |
|----------------------|------------------|
| (A) बालकाण्डे | (B) सुन्दरकाण्डे |
| (C) उत्तरकाण्डे | (D) युद्धकाण्डे |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

118. सा भार्या या प्रियं व्रते स पुत्रो यत्र निवृत्तिः।

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) विष्णुपुराणात्। | (B) बालरामायणात्। |
| (C) महाभारतात्। | (D) रामायणात्। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

119. शकुन्तलोपाख्यानम् कस्मिन् पर्वणि दृश्यते -

- | | |
|----------------------|---------------|
| (A) सभापर्व | (B) आदिपर्व |
| (C) उद्योगपर्व | (D) द्रोणपर्व |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

120. जयाख्यं काव्यमस्ति -

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) रामायणम्। | (B) नैषधम्। |
| (C) भट्टिकाव्यम्। | (D) महाभारतम्। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

121. भागवतकथासङ्ग्रहः कस्मिन् स्रोत्रकाव्ये अस्ति

- | | |
|----------------------|------------------|
| (A) गीतगोविन्दे | (B) मुकुन्दस्तवे |
| (C) यादवाभ्युदये | (D) नारायणीये |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

122. क्षेमेन्द्रः कस्य शिष्यावेन आत्मानं स्मरति

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (A) जगन्नाथपण्डितस्य | (B) मम्मटस्य |
| (C) अभिनवगुप्तस्य | (D) प्रकाशेन्द्रस्य |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

123. करुणालहरी अस्य कृतिरस्ति

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| (A) जयदेवस्य | (B) पण्डितराज जगन्नाथस्य |
| (C) नीलकण्ठदीश्रितस्य | (D) नारायणतीर्थस्य |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

124. पादुकासहस्रस्य कर्ता अस्ति

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) यामुनाचार्यः | (B) वेदान्तदेशिकः |
| (C) रामानुजाचार्यः | (D) वेङ्कटाध्वरिः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

125. अमरुशतकस्य प्रणेता अस्ति

- | | |
|----------------------|------------------|
| (A) अमरसिंहः | (B) अमरदेवः |
| (C) अमरुककविः | (D) अमरप्रियकविः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

126. क्षेमेन्द्रस्य देशः अस्ति

- | | |
|----------------------|--------------------|
| (A) मगधदेशः | (B) विन्ध्यप्रदेशः |
| (C) मथुरादेशः | (D) काश्मीरदेशः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

127. रामगिर्याश्रमेषु वसन् यक्षः कस्मिन् दिवसे मेघं ददर्श?

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| (A) वैशाखस्य प्रथमदिवसे | (B) माघस्य प्रथमदिवसे |
| (C) सहस्यस्य प्रथमदिवसे | (D) आषाढस्य प्रथमदिवसे |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

128. 'तन्त्राख्यायिका' केन रचिता?

- | | |
|----------------------|------------------|
| (A) क्षेमेन्द्रेण | (B) विष्णुशर्मणा |
| (C) पूर्णभद्रेण | (D) सुबन्धुना |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

129. महाश्वेता - पुण्डरीकोपाख्यानं ————— अत्र वर्तते -

- | | |
|----------------------|------------------|
| (A) दशकुमार चरिते | (B) हर्षचरिते |
| (C) कादम्बर्याम् | (D) बृहत्कथायाम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

130. तारापीडस्य राजधानी अस्ति - इयम्

- | | |
|----------------------|---------------|
| (A) विदिशा | (B) अलका |
| (C) उज्जयिनी | (D) द्वारावती |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

131. चम्पूरामायणस्य मङ्गलश्लोकः इत्थमारभ्यते -

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| (A) तपः स्वाध्यायनिरतम् | (B) लक्ष्मीं तनोतु... |
| (C) सदा बालरूपाणि | (D) कश्चित् कान्ता... |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

132. रामः कुतः कौशिकमन्वगात्

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| (A) पितुः नियोगेन | (B) वसिष्ठस्य नियोगेन |
| (C) मातुः नियोगेन | (D) विश्वामित्रस्य नियोगेन |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

133. सुप्तं भीमं दंशखितुं चम्पूभारते कस्य मोक्षणं करोति दुर्योधनः

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) वृश्चिकस्य | (B) व्याघ्रस्य |
| (C) सर्पस्य | (D) मकरस्य |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

134. दण्डिनः कृतिः अस्ति

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) हर्षचरितम् | (B) दशकुमारचरितम् |
| (C) बुद्धचरितम् | (D) कादम्बरी |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

135. कस्यै भूपतिः पायसार्धः प्रथममदिशत्

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) कौसल्यायै | (B) कैकेय्यै |
| (C) सुमित्रायै | (D) सर्वस्यै |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

136. कुत्रः विशालः शाल्मलीतरुः अस्ति इति विष्णुशर्मा कथयति ?

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) कावेरीतीरे | (B) यमुनातीरे |
| (C) नर्मदातीरे | (D) गोदावरीतीरे |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

137. गाथासप्तशती अनेन संकलिता अस्ति

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (A) केशवदाससंकलिता | (B) श्रीधरदाससंकलिता |
| (C) सातवाहनसंकलिता | (D) जीमूतवाहनसंकलिता |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

138. हितोपदेशस्य ग्रन्थकर्तुः नाम अस्ति ?

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| (A) श्रीनारायणपण्डितः | (B) जगन्नाथ पण्डितः |
| (C) सोमदत्तः | (D) श्रीहर्षः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

139. पञ्चतन्त्रस्य कर्ता अस्ति ?

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) सोमदेवः | (B) विष्णुशर्मा |
| (C) भार्गवशर्मा | (D) सोमशर्मा |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

140. विष्णुशर्मा निर्गन्धा इव किंशुकाः इति कान् अधिकृत्य कथयति ?

- | | |
|----------------------|------------------|
| (A) गुणहीनान् | (B) विद्याहीनान् |
| (C) शीलहीनान् | (D) अर्थहीनान् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

141. वृक्षाः सुखदुःखसमन्विताः इति केन उक्तम् ?

- | | |
|----------------------|---------------|
| (A) मनुना | (B) व्यासेन |
| (C) वाल्मीकिना | (D) कालिदासेन |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

142. लौकिकछन्दः कतिप्रकारं भवति ?

- | | |
|----------------------|------------------|
| (A) द्विप्रकारम् | (B) त्रिप्रकारम् |
| (C) पञ्चप्रकारम् | (D) सप्तप्रकारम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

143. कामसूत्रस्य जयमंगला टीकाकारः कः ?

- | | |
|----------------------|------------|
| (A) यशोधरः | (B) पयोधरः |
| (C) धनुर्धरः | (D) शंखधरः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

144. हव्यवाहन : - इति कस्य नाम?

- | | |
|----------------------|------------|
| (A) वरुणस्य | (B) शिवस्य |
| (C) अग्नेः | (D) सोमस्य |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

145. भूपरिधि: (Radius of Earth) कतियोजनात्मका अस्ति?

- | | |
|----------------------|----------|
| (A) 400 | (B) 1000 |
| (C) 500 | (D) 800 |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

146. ज्योतिषे त्रिप्रश्नेषु के ग्राह्याः।

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| (A) दिक्, देश, कालाः | (B) सूर्योदयः, मध्याह्नः, सूर्यास्तः |
| (C) लग्नोदयः, राश्यादयः, ग्रहोदयः | (D) उपरि कथिताः सर्वे ग्राह्याः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

147. ब्राह्मस्फुट सिद्धान्ते 24 अध्यायाः, 1008 श्लोकाः सन्ति?

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| (A) सत्यमिदं वचनम् | (B) असत्यमिदं वचनम् |
| (C) सत्यासत्यमिदं वचनम् | (D) सर्वथा असत्यमस्ति |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

148. युगरवि भगणाः ख्युधृ-----

अत्र आर्यभट्टोक्त संख्या पद्धति अनुसारेण “ख्युधृ” इति पदेन अधोकिता का संख्या भवति?

- | | |
|----------------------|------------|
| (A) 4,32,000 | (B) 43,200 |
| (C) 43,20,000 | (D) 4,320 |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

149. योजनानि शतान्यष्टौ, भूकणौ द्विगुणानि तु।

तद्वर्गतो दशगुणात्, पदं भूपरिधिर्भवेत्॥

अस्मिन् श्लोके आचार्यः किं वर्णयति?

(A) भूकर्णस्य मानम्?

(B) परिधि मानम्?

(C) योजनमानम्?

(D) 'π' (पाई) इत्यस्य मानम्?

(E) उत्तरं न ज्ञायते

150. आर्यभटीयस्य कर्ता कः अस्ति?

(A) ब्रह्मगुप्तः

(B) भास्करः

(C) सुधाकरः

(D) आर्यभटः

(E) उत्तरं न ज्ञायते

151. चित्रशास्त्रविषयान् समराङ्गणसूत्रधार इति ग्रन्थे कः विवरणं कृतवान्?

(A) शूद्रकः

(B) भोजराजः

(C) अङ्गराजः

(D) कलिङ्गराजः

(E) उत्तरं न ज्ञायते

152. कः विग्रहवान् धर्मः?

(A) कृष्णः

(B) रामः

(C) शिवः

(D) षष्मुखः

(E) उत्तरं न ज्ञायते

153. शृङ्गार-हास्य-शान्ताख्या लेखनीया ————— ते। पूरयत।

- | | |
|----------------------|------------|
| (A) मठेषु | (B) गुहासु |
| (C) गृहेषु | (D) मनस्सु |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

154. अर्थशास्त्रस्य प्रणेता कः ?

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) चाणक्यः | (B) भास्करः |
| (C) आर्यभट्टः | (D) विश्वकर्मा |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

155. PLASTIC SURGERY इत्यस्य जनकः कः अस्ति ?

- | | |
|----------------------|----------|
| (A) सुश्रुतः | (B) चरकः |
| (C) सरठः | (D) जरठः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

156. येन शास्त्रं च शस्त्रं च नन्द राज गता च भूः।

अमषैणोद् धृतान्याशु तेन शास्त्रमिदं कृतम्॥

अनेन नन्दवंशस्य समुच्छेत्ता कः ?

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (A) कौटिल्यः | (B) राक्षसः |
| (C) कात्यायनः | (D) चन्द्रगुप्तमौर्यः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

157. भूलोके प्रथमः कायकल्पः कस्य जातः अस्ति ?

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) भार्गवस्य | (B) ब्रह्मणः |
| (C) गजाननस्य | (D) च्यवनस्य |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

158. शल्य तन्त्रस्य आदिय प्रणेता कः अस्ति ?

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) चरकः | (B) सरठः |
| (C) जरठः | (D) सुश्रुतः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

159. आयुर्वेदस्य कति अंगानि सन्ति ?

- | | |
|----------------------|--------|
| (A) 8 | (B) 3 |
| (C) 5 | (D) 12 |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

160. आयुर्वेदस्य मूलप्रवर्तकः कः अस्ति ?

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) ब्रह्मा | (B) विष्णुः |
| (C) महेशः | (D) त्रिमूर्तिः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

161. 'आशीर्नमस्क्रिया वस्तुनिर्देशो वापि तन्मुखम्' ————— अत्र कस्य विषये उच्यते।

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) नान्दी | (B) प्रस्तावना |
| (C) भरतवाक्यम् | (D) विष्कम्भकः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

162. किरातार्जुनीयाख्यस्य मद्यकाव्यस्य नायिका अस्ति ?

- | | |
|----------------------|-------------|
| (A) सुभद्रा | (B) द्रौपदी |
| (C) हिडिम्बा | (D) कुन्ती |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

163. धर्मशमाभ्युदयं कस्य कृतिः वर्तते ?

- | | |
|----------------------|------------------------|
| (A) भट्टरत्नाकरः | (B) भट्टारहरिश्चन्द्रः |
| (C) भट्टबाणः | (D) भट्टनायकः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

164. नीलकण्ठदीक्षितस्य कृतिः वर्तते

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (A) युधिष्ठिरविजयत् | (B) गङ्गावतरणम् |
| (C) जानकीपरिणयम् | (D) रघुनाथाभ्युदयम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

165. राघवपाण्डवीयम् कस्य कृतिः ?

- | | |
|----------------------|-------------|
| (A) धनराजः | (B) यतिराजः |
| (C) कविराजः | (D) नलराजः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

166. दमयन्तीम् अभिलक्ष्य नलस्य गुणगानं करोति —————।

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) दमयन्त्याः सखी | (B) नलस्य दूतः |
| (C) हंसः | (D) बकः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

167. “श्री” शब्देन वस्तुनिर्देशात्मकः मङ्गलश्लोकः कस्मिन् महाकाव्ये दृश्यते ?

- | | |
|----------------------|------------------|
| (A) रघुवंशम् | (B) कुमारसम्भवम् |
| (C) शिशुपालवधम् | (D) नैषधीयचरितम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

168. ‘नवसाहसार्कचरितम्’ कस्य कृतिः वर्तते ?

- | | |
|----------------------|------------------|
| (A) चन्द्रगुप्तः | (B) समुद्रगुप्तः |
| (C) पद्मगुप्तः | (D) न कश्चित् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

169. अश्वघोषः कस्य राज्ञः सभाङ्गणमलञ्चकार -

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) विक्रमादित्यस्य | (B) अशोकस्य |
| (C) कनिष्कराजस्य | (D) धम्मिल्लस्य |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

170. परिमलकालिदासः इति कः आहूयते ?

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) पद्मगुप्तः | (B) पद्मदासः |
| (C) पद्मपरिमलः | (D) पद्मपादः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

171. शब्दविद्येव ना भाति राजनीतिरपस्पशा - कास्मीन् काव्ये भवति ?

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) किरातार्जुनीये | (B) माघकाव्ये |
| (C) राजनीतिकाव्ये | (D) भट्टिकाव्ये |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

172. कुमारदासमहाकविः कस्मिन् देशे जातः ?

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) गूर्जरदेशे। | (B) चीनदेशे। |
| (C) सिंहलदेशे। | (D) पारसिकदेशे। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

173. सेतुबन्धकाव्यस्य कर्ता कः ?

- | | |
|----------------------|-------------|
| (A) प्रवरसेनः | (B) भोजराजः |
| (C) भवभूतिः | (D) भारविः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

174. यादवराघवीयं कस्य कृतिः

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) वेदान्तदेशिकः | (B) क्षेमेन्द्रः |
| (C) जयरथः | (D) वेङ्कटाध्वरिः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

175. शिशुपालवधमहाकाव्यस्य कर्ता कः ?

- | | |
|----------------------|---------------|
| (A) श्रीकृष्णः | (B) श्रीहर्षः |
| (C) भारविः | (D) माघः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

176. नन्दिन्याः सेवायां संलग्नः नृपः कः ?

- | | |
|----------------------|----------|
| (A) अजः | (B) रघुः |
| (C) दिलीपः | (D) रामः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

177. सर् विल्लियम् जोन्स् कालिदासं कस्मिन् काले निर्दिष्टवान्?

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) 100 B.C. | (B) 400 A.D. |
| (C) 600 A.D. | (D) 200 B.C. |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

178. “अथवा कृतवाग्द्वारे वंरोऽस्मिन् पूर्वसूरिभिः” इत्यत्र कस्यवंशस्य उल्लेखः दृश्यते?

- | | |
|----------------------|-------------|
| (A) हरिवंशः | (B) भृगुवंश |
| (C) यदुवंश | (D) रघुवंशः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

179. “अस्ति” इति पदेन किं मधकाव्यं प्रारभ्यते?

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (A) शिशुपालवधम् | (B) रघुवंशम् |
| (C) कुमारसम्भवम् | (D) किरातार्जुनीयम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

180. “मन्दः कवियशः प्रार्थी” कः भवति?

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) अग्रिमित्रः | (B) कालिदासः |
| (C) रघुवीरः | (D) दिलीपः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

181. रससंप्रदायप्रवर्तकाचार्यः कः?

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) दण्डी | (B) कालिदासः |
| (C) क्षेमेन्द्रः | (D) भरतः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

182. ध्वन्यात्मभूतः रसः इति आनन्दवर्धनः अभिप्रेति।

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) शृङ्गारः | (B) करुणः |
| (C) वीरः | (D) त्रयोऽपि |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

183. काव्यशास्त्रसंप्रदायेषु रससंप्रदायप्रवर्तकः प्रथमः कः ?

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) जगन्नाथः। | (B) भरतमुनिः। |
| (C) आनन्दवर्धनः। | (D) महिमभट्टः। |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

184. नाट्यशास्त्रस्य “अभिनवभारती” - नाम व्याख्यारचयितृनाम निर्दिशत -

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) भरताचार्यः | (B) अभिनवकालिदासः |
| (C) अभिनवगुप्तः | (D) भट्टतौतः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

185. कस्मिन् ग्रन्थे प्रथमाधिकरणस्य कतिरहस्यं इति नाम भवति ?

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| (A) सरस्वतीकण्ठाभरणे | (B) वामनालङ्कारे |
| (C) काव्यालोकरहस्ये | (D) काव्यमीमांसा ग्रन्थे |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

186. प्रतीयमानार्थः कैः न वेद्यते ?

- | | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| (A) काव्यार्थतत्त्वज्ञैः | (B) शब्दार्थ शासनज्ञान मात्रयुक्तैः |
| (C) नैयासिकैः | (D) सामान्यैः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

187. काव्यरचनार्थं कुतः पदार्थनिश्चयः स्वीकर्तव्यः ?

- | | |
|----------------------|--------------------|
| (A) इतरकाव्यतः | (B) अभिधानकोशतः |
| (C) व्याकरणशास्त्रतः | (D) न्यायशास्त्रतः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

188. समग्रगुणगुम्फिता का - इति वामनेन प्रोच्यते ?

- | | |
|----------------------|--------------|
| (A) गौडी | (B) पाञ्चाली |
| (C) वैदर्भी | (D) ध्वनिः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

189. दण्डलाचार्यस्य ग्रन्थाः कति ?

- | |
|--|
| (A) 4 - काव्यादर्शः - दशकुमारचरितं - काव्यटीका - काव्यालङ्कारग्रन्थः च |
| (B) 2 - काव्यादर्शः - दशकुमारचरितम् च |
| (C) 1 - काव्यादर्शः |
| (D) 3 - काव्यादर्शः - दशकुमारचरितं - छन्दोविच्छित्तिः च |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते |

190. रसालङ्कारनिर्णये सर्वप्राचीनं शास्त्रं निर्दिशत -

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| (A) अर्थशास्त्रम् | (B) पूर्वमीमांसाशास्त्रम् |
| (C) भरतनाट्यशास्त्रम् | (D) सांख्यशास्त्रम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

191. स्वीये 'औचित्यविचारचर्चाग्रन्थे' क्षेमेन्द्रः कं 'कुन्तेश्वदौत्य' मिति ग्रन्थस्य कर्तारं मन्यते ?

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) कालिदासं | (B) भारविं |
| (C) विश्वनाथं | (D) बल्लालसेनं |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

192. भामिनीविलास - ग्रन्थ कर्ता कः ?

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (A) राजशेखरः | (B) जयदेवः |
| (C) जगन्नाथः | (D) रामभद्रदीक्षितः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

193. 'पश्च नीलोत्पलद्वन्द्वात् निस्सरन्ति शिताः शराः' - अत्रत्यः अलङ्कारः कः ?

- | | |
|----------------------|----------------|
| (A) अतिशयोक्तिः | (B) रूपकम् |
| (C) व्यतिरेकः | (D) विरोधाभासः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

194. तस्यार्थः तत्पदैस्तेन नाट्यवेदं संक्षिपानि - इति आचार्यः कस्मिन् ग्रन्थे कथयति ?

- | | |
|----------------------|------------------|
| (A) नाट्यशास्त्रे | (B) दशरूपके |
| (C) भावप्रकाशे | (D) सामवेदभाष्ये |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

195. वाक्यार्थ - अभिनयात्मकम् किमिति दशरूपककारेण प्रोच्यते ?

- | | |
|----------------------|-------------|
| (A) नाट्यम् | (B) नृत्यम् |
| (C) नृत्तम् | (D) मार्गः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

196. साहित्यमीमांसा - ग्रन्थकारः अयम् -

- | | |
|----------------------|-----------|
| (A) राजशेखरः | (B) रुयकः |
| (C) उद्भटः | (D) कैयटः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

197. “धर्मोऽर्थ इव पूर्णश्रीः अर्थो धर्म इव त्वस्ति” – अत्र कः अलङ्कार

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (A) उपमालङ्कार | (B) उपमेयोपमालङ्कारः |
| (C) अनन्वयः | (D) विभावना |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

198. “इदमुत्तममतिशयिनि व्यङ्ग्ये वाच्यात् ध्वनिः बुधैः कथितः” – इति लक्षणे बुध – शब्देन के सूच्यन्ते?

- | | |
|--------------------------|---------------|
| (A) काव्यमर्मज्ञाः | (B) वैयाकरणाः |
| (C) अभिनवगुप्तादिप्रवराः | (D) मीमांसकाः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |

199. कान्तासंमिततया प्रोच्यमानोपदेशस्वरूप कथं भवनीति मम्मटाचार्यः कथयति – ?

- | |
|--|
| (A) काव्यग्रन्थाः पठनीयाः तैर्बुद्धिविकासः |
| (B) सदा काव्यं श्राव्यम् |
| (C) रामादिवत् वर्तितव्यम् न तु रावणादिवत् |
| (D) जीवने सौख्यमेव मुख्यम् |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते |

200. ध्वनेः विकारः कः – इति व्यपदिश्यते?

- | | |
|----------------------|--------------------|
| (A) व्यञ्जनाव्यापारः | (B) लक्षणाव्यापारः |
| (C) काकुः | (D) अभिधामूलध्वनिः |
| (E) उत्तरं न ज्ञायते | |