Adda247

GET IT ON Google Play

GOVT. OF NCT OF DELHI

Delhi Subordinate Services Selection Board

FC-18, Institutional Area, Karkardooma, Delhi – 110092.

www.dsssb.delhigovt.nic.in

Participant ID	[redacted]
Participant Name	[redacted]
Test Center Name	iON Digital Zone iDZ 1 Sector 62
Test Date	23/09/2025
Test Time	2:00 PM - 5:00 PM
Subject	PGT Hindi

Section : **Mental Ability and Reasoning Ability**

Q.1 **P, Q, R, S, T और U एक ही इमारत के छह अलग-अलग तलों पर रहते हैं। इमारत के सबसे निचले तल का क्रमांक 1 है, इसके ठीक ऊपर वाले तल का क्रमांक 2 है और इसी प्रकार, सबसे ऊपरी तल का क्रमांक 6 है। Q, सम क्रमांक वाले तल पर रहता है, लेकिन तल क्रमांक 4 पर नहीं रहता है। Q और S जिन तलों पर रहते हैं, उनका योग 9 है। T और R के बीच केवल तीन व्यक्ति रहते हैं। P और R जिन तलों पर रहते हैं, उनका योग 3 है। R और S जिन तलों पर रहते हैं, उनका गुणनफल कितना होगा?**

Ans

✗ 1. 6

✗ 2. 8

✓ 3. 3

✗ 4. 4

Question ID : **441009756745**
Option 1 ID : **4410092980975**
Option 2 ID : **4410092980976**
Option 3 ID : **4410092980973**
Option 4 ID : **4410092980974**

Q.2 **यदि '+' और '−' को आपस में बदल दिया जाए तथा '×' और '÷' को आपस में बदल दिया जाए, तो निम्नलिखित समीकरण में प्रश्न-चिह्न (?) के स्थान पर क्या आएगा?**

15 ÷ 4 + 12 × 3 − 21 = ? + 9

Ans

✗ 1. 84

✓ 2. 86

✗ 3. 82

✗ 4. 80

Question ID : **441009526660**
Option 1 ID : **4410092062046**
Option 2 ID : **4410092062047**
Option 3 ID : **4410092062045**
Option 4 ID : **4410092062044**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247

Test Prime

ALL EXAMS, ONE SUBSCRIPTION

1,00,000+ Mock Tests

Personalised Report Card

Unlimited Re-Attempt

600+ Exam Covered

25,000+ Previous Year Papers

500% Refund

IBPS

NABARD

ATTEMPT FREE MOCK NOW

Q.3 **अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर, निम्नलिखित चार अक्षर-समूह युग्मों में से तीन किसी निश्चित तरीके से एकसमान हैं और इस प्रकार वे एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह युग्म, उस ग्रुप से संबंधित नहीं है?**
(नोट: असंगत अक्षर-समूह युग्म, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

Ans
✗ 1. RX - TZ
✓ 2. OU - LT
✗ 3. PV - RX
✗ 4. MS - OU

Question ID : **441009768747**
Option 1 ID : **4410093028981**
Option 2 ID : **4410093028983**
Option 3 ID : **4410093028984**
Option 4 ID : **4410093028982**

Q.4 **एक निश्चित कूट भाषा में,**
'black blue red' को 'dy ph st' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है,
'green red pink' को 'ph ty ko' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है और
'grey pink black' को 'st ko ev' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है।
(सभी कूट केवल दो-अक्षर वाले कूट हैं।)

'grey' को किस रूप में कूटबद्ध किया गया है?

Ans
✓ 1. ev
✗ 2. st
✗ 3. ko
✗ 4. ty

Question ID : **441009813871**
Option 1 ID : **4410093209607**
Option 2 ID : **4410093209608**
Option 3 ID : **4410093209609**
Option 4 ID : **4410093209610**

Q.5 **निम्नलिखित में से किस अक्षर-समूह द्वारा # और % को प्रतिस्थापित किया जाना चाहिए ताकि :: के बाईं ओर अक्षर-समूह युग्म के बीच अनुसरण किया गया पैटर्न और संबंध, :: के दाईं ओर के अक्षर-समूह युग्म के बीच अनुसरण किए गए पैटर्न और संबंध के समान हो?**

 # : BDG :: IKN : %

Ans
✗ 1. # = UWZ, % = PQV
✗ 2. # = UYB, % = PRU
✗ 3. # = UWY, % = OQT
✓ 4. # = UWZ, % = PRU

Question ID : **441009758880**
Option 1 ID : **4410092989514**
Option 2 ID : **4410092989515**
Option 3 ID : **4410092989516**
Option 4 ID : **4410092989513**

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.6 निम्नलिखित में से कौन-सा अक्षर-समूह, दी गई शृंखला को तार्किक रूप से पूर्ण बनाने के लिए प्रश्न-चिह्न (?) को प्रतिस्थापित करेगा?

SPMJ UROL ROLI ? AXUR

Ans
1. NEHK
2. NKUI
3. NKHE
4. NEJK

Question ID : **44100995342**
Option 1 ID : **441009379326**
Option 2 ID : **441009379327**
Option 3 ID : **441009379324**
Option 4 ID : **441009379325**

Q.7 निम्नलिखित में से कौन-सा अक्षर-समूह, दी गई शृंखला को तार्किक रूप से पूर्ण बनाने के लिए प्रश्न-चिह्न (?) को प्रतिस्थापित करेगा?

GECA RPNL ? MKIG SQOM

Ans
1. AWER
2. AYUI
3. AYRE
4. AYWU

Question ID : **44100995343**
Option 1 ID : **441009379331**
Option 2 ID : **441009379329**
Option 3 ID : **441009379330**
Option 4 ID : **441009379328**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.8 इस प्रश्न में, एक कथन के बाद I और II से क्रमांकित दो कार्रवाइयां दी गई है। आपको कथन में दी गई सभी जानकारी को सत्य मानना है और कथन में दी गई जानकारी के आधार पर तय करना है कि दी गई कार्रवाइयों में से कौन-सी कार्रवाइयां तार्किक रूप से अनुसरण करती हैं?

कथन:
पिछले कुछ महीनों में देश X के लगभग सभी राज्यों में चीनी की कीमत में तेजी से वृद्धि हुई है।

कार्रवाइयां:
I. खाद्य मंत्रालय को उन थोक विक्रेताओं और खुदरा विक्रेताओं पर कार्रवाई करनी चाहिए जो कीमतें बढ़ाने के लिए चीनी की जमाखोरी कर रहे हैं।
II. सरकार को देश में चीनी की आपूर्ति स्थिर होने तक चीनी पर आयात प्रतिबंध हटाने पर विचार करना चाहिए।

Ans
✗ 1. केवल II अनुसरण करती है।
✓ 2. I और II दोनों अनुसरण करती हैं।
✗ 3. न तो I और न ही II अनुसरण करती है।
✗ 4. केवल I अनुसरण करती है।

Question ID : **441009477472**
Option 1 ID : **4410091865294**
Option 2 ID : **4410091865296**
Option 3 ID : **4410091865295**
Option 4 ID : **4410091865293**

Q.9 एक निश्चित तर्क का अनुसरण करते हुए, 5 का संबंध 28 से है। उसी तर्क का अनुसरण करते हुए, 8 का संबंध 37 से है। उसी तर्क का अनुसरण करते हुए, 13 का संबंध दिए गए विकल्पों में से किससे है?
(नोट: संख्याओं को उनके घटक अंकों में तोड़े बिना संक्रियाएँ केवल पूर्ण संख्याओं पर की जानी चाहिए। उदाहरण के लिए 13 लीजिए – 13 पर संक्रियाएँ, जैसे कि 13 में जोड़ना/घटाना/गुणा करना आदि केवल 13 पर की जा सकती हैं। 13 को 1 और 3 में तोड़ना तथा फिर 1 और 3 पर गणितीय संक्रियाएँ करने की अनुमति नहीं है।)

Ans
✗ 1. 26
✗ 2. 60
✗ 3. 57
✓ 4. 52

Question ID : **441009527445**
Option 1 ID : **4410092065187**
Option 2 ID : **4410092065184**
Option 3 ID : **4410092065186**
Option 4 ID : **4410092065185**

Q.10 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर, निम्नलिखित चार अक्षर-समूह युग्मों में से तीन किसी निश्चित तरीके से एकसमान हैं और इस प्रकार वे एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह युग्म, उस ग्रुप से संबंधित नहीं है?
(नोट: असंगत अक्षर-समूह युग्म, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

Ans
✔ 1. ST - UV
✘ 2. KN - LO
✘ 3. PS - QT
✘ 4. BE - CF

Question ID : **441009763113**
Option 1 ID : **4410093006448**
Option 2 ID : **4410093006446**
Option 3 ID : **4410093006447**
Option 4 ID : **4410093006445**

Q.11 H, I, J, K, M, N, O और P, एक वर्गाकार मेज के चारों ओर उसके केंद्र की ओर अभिमुख होकर बैठे हैं। उनमें से कुछ कोनों पर बैठे हैं जबकि कुछ भुजाओं के ठीक मध्य में बैठे हैं।
J और O के बीच केवल तीन व्यक्ति बैठे हैं। J किसी भी कोने पर नहीं बैठा है। I, O के बाएँ तीसरे स्थान पर बैठा है। H, J के बाएँ दूसरे स्थान पर बैठा है। O और H के बीच केवल N बैठा है। M, J का निकटतम पड़ोसी है। P, O के बाएँ दूसरे स्थान पर बैठा है।
K के बाएँ से गिनती करने पर, K और H के बीच कितने व्यक्ति बैठे हैं?

Ans
✘ 1. एक
✘ 2. दो
✔ 3. चार
✘ 4. तीन

Question ID : **441009762117**
Option 1 ID : **4410093002461**
Option 2 ID : **4410093002462**
Option 3 ID : **4410093002464**
Option 4 ID : **4410093002463**

Q.12 यदि 'S' का अर्थ '−' है, 'T' का अर्थ '×' है, 'U' का अर्थ '÷' है और 'V' का अर्थ '+' है, तो निम्नलिखित समीकरण में प्रश्न-चिह्न (?) के स्थान पर क्या आएगा?

16 U 1 V 31 S 24 T 2 = ?

Ans
✘ 1. 6
✘ 2. 13
✔ 3. −1
✘ 4. −8

Question ID : **441009527310**
Option 1 ID : **4410092064646**
Option 2 ID : **4410092064647**
Option 3 ID : **4410092064645**
Option 4 ID : **4410092064644**

Q.13 यह प्रश्न नीचे दी गई पाँच, तीन-अंकीय संख्याओं पर आधारित है।

(बाएँ) 286 153 393 209 306 (दाएँ)

(उदाहरण: 697 – पहला अंक = 6, दूसरा अंक = 9 और तीसरा अंक = 7)
नोट: सभी संक्रियाएँ बाएँ से दाएँ की जानी हैं।

यदि सबसे बड़ी संख्या के तीसरे अंक को सबसे छोटी संख्या के पहले अंक में जोड़ा जाए, तो परिणाम क्या प्राप्त होगा?

Ans
1. 1
2. 4 ✔
3. 2
4. 3

Question ID : 441009763064
Option 1 ID : 4410093006250
Option 2 ID : 4410093006252
Option 3 ID : 4410093006249
Option 4 ID : 4410093006251

Q.14 एक निश्चित कूट भाषा में,
'A $ B' का अर्थ है कि 'A, B का पुत्र है',
'A + B' का अर्थ है कि 'A, B का भाई है',
'A @ B' का अर्थ है कि 'A, B की पत्नी है' और
'A ÷ B' का अर्थ है कि 'A, B का पिता है'।

निम्नलिखित में से किस विकल्प का अर्थ यह है कि E, N के पुत्र की पत्नी का पिता है?

Ans
1. E + F @ G $ M ÷ N
2. E ÷ F @ G + M $ N ✔
3. E @ F + G $ M ÷ N
4. E + F ÷ G $ M @ N

Question ID : 441009760840
Option 1 ID : 4410092997356
Option 2 ID : 4410092997353
Option 3 ID : 4410092997354
Option 4 ID : 4410092997355

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.15 यह प्रश्न नीचे दी गई पाँच, तीन-अंकीय संख्याओं पर आधारित है।

(बाएँ) 489 874 707 389 257 (दाएँ)

(उदाहरण- 697 – पहला अंक = 6, दूसरा अंक = 9 और तीसरा अंक = 7)
नोट: सभी संक्रियाएँ बाएँ से दाएँ की जानी हैं।

यदि सबसे बड़ी संख्या के पहले अंक को सबसे छोटी संख्या के तीसरे अंक में जोड़ा जाए, तो परिणाम क्या प्राप्त होगा?

Ans
1. 13
2. 14
3. 15 ✔
4. 12

Question ID : **441009763066**
Option 1 ID : **4410093006257**
Option 2 ID : **4410093006258**
Option 3 ID : **4410093006260**
Option 4 ID : **4410093006259**

Q.16 उस सेट का चयन कीजिए जिसमें संख्याएँ उसी प्रकार संबंधित हैं जिस प्रकार निम्नलिखित सेटों की संख्याएँ संबंधित हैं।
(नोट: संख्याओं को उनके घटक अंकों में तोड़े बिना संक्रियाएँ केवल पूर्ण संख्याओं पर की जानी चाहिए। उदाहरण के लिए 13 लीजिए – 13 पर संक्रियाएँ, जैसे कि 13 में जोड़ना/घटाना/गुणा करना आदि केवल 13 पर की जा सकती हैं। 13 को 1 और 3 में तोड़ना तथा फिर 1 और 3 पर गणितीय संक्रियाएँ करने की अनुमति नहीं है।)

(2, 8, 13)
(5, 17, 22)

Ans
1. (11, 35, 40) ✔
2. (9, 25, 30)
3. (14, 44, 39)
4. (7, 23, 44)

Question ID : **441009526405**
Option 1 ID : **4410092061027**
Option 2 ID : **4410092061025**
Option 3 ID : **4410092061024**
Option 4 ID : **4410092061026**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.17 अनिक बिंदु A से चलना शुरू करता है और पश्चिम की ओर 20 m चलता है। वह बाएँ मुड़ता है और 35 m चलता है, फिर वह दाएँ मुड़ता है और 10 m चलता है, वह फिर दाएँ मुड़ता है और 25 m चलकर बिंदु B पर पहुँचकर रुक जाता है। मोइनाग बिंदु Z से चलना शुरू करता है जो बिंदु A से 30 m दक्षिण की ओर स्थित है। वह पश्चिम की ओर 30 m चलकर बिंदु X पर रुक जाता है। बिंदु X और बिंदु B के बीच न्यूनतम दूरी कितनी है? (सभी मोड़ केवल 90 डिग्री के मोड़ हैं।)

Ans
- ✗ 1. 70 m
- ✓ 2. 20 m
- ✗ 3. 40 m
- ✗ 4. 50 m

Question ID : 441009801714
Option 1 ID : 4410093160968
Option 2 ID : 4410093160965
Option 3 ID : 4410093160966
Option 4 ID : 4410093160967

Q.18 छह मित्र J, K, P, Q, R और S एक ही इमारत के छह अलग-अलग तलों पर रहते हैं। J के ऊपर कोई नहीं रहता है। K और S के बीच केवल दो व्यक्ति रहते हैं। K, J के ठीक नीचे रहता है। J और R के बीच केवल दो व्यक्ति रहते हैं। Q और R के बीच केवल एक व्यक्ति रहता है। P के नीचे कितने व्यक्ति रहते हैं?

Ans
- ✓ 1. तीन
- ✗ 2. एक भी नहीं
- ✗ 3. दो
- ✗ 4. एक

Question ID : 441009777429
Option 1 ID : 4410093063722
Option 2 ID : 4410093063719
Option 3 ID : 4410093063721
Option 4 ID : 4410093063720

Q.19 दिए गए कथनों और निष्कर्षों को ध्यानपूर्वक पढ़ें। यह मानते हुए कि कथनों में दी गई जानकारी सत्य है, भले ही वह सामान्यतः ज्ञात तथ्यों से भिन्न प्रतीत होती हो, तय कीजिए कि दिए गए निष्कर्षों में से कौन-सा/से निष्कर्ष, कथनों का तार्किक रूप से अनुसरण करता है/करते हैं।

कथन:
कुछ बुध, शुक्र हैं।
कोई शुक्र, पृथ्वी नहीं है।
सभी पृथ्वी, मंगल हैं।

निष्कर्ष:
I: कुछ पृथ्वी, शुक्र हैं।
II: कुछ शुक्र, मंगल हैं।

Ans
- ✓ 1. न तो निष्कर्ष (I) और न ही (II) अनुसरण करता है।
- ✗ 2. निष्कर्ष (I) और (II) दोनों अनुसरण करते हैं।
- ✗ 3. केवल निष्कर्ष (II) अनुसरण करता है।
- ✗ 4. केवल निष्कर्ष (I) अनुसरण करता है।

Question ID : 441009757760
Option 1 ID : 4410092985035
Option 2 ID : 4410092985036
Option 3 ID : 4410092985034
Option 4 ID : 4410092985033

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.20 दी गई श्रृंखला में प्रश्न-चिह्न (?) के स्थान पर क्या आएगा?

15, 21, 33, 51, 75, ?

Ans
1. 107
2. 103
3. 101
4. 105 ✔

Question ID : **441009590148**
Option 1 ID : **4410092315708**
Option 2 ID : **4410092315706**
Option 3 ID : **4410092315707**
Option 4 ID : **4410092315705**

Section : **General Awareness**

Q.1 दक्षिण-पश्चिम मानसून के दौरान तमिलनाडु का तट अपेक्षाकृत शुष्क क्यों रहता है?

Ans
1. क्योंकि यहाँ उत्तर-पूर्वी मानसून के दौरान सर्वाधिक वर्षा होती है
2. क्योंकि दक्षिण-पश्चिम मानसूनी पवनें, तट के समानांतर गुजरती हैं, जिससे न्यूनतम वर्षा होती है
3. क्योंकि यहाँ दक्षिण-पश्चिम मानसूनी पवनों को ट्रैप करने के लिए प्रबल पर्वतीय संरचनाओं का अभाव है
4. क्योंकि यह बंगाल की खाड़ी शाखा के समानांतर तथा अरब सागर शाखा की वृष्टि छाया (rainshadow) में स्थित है ✔

Question ID : **441009637632**
Option 1 ID : **4410092504673**
Option 2 ID : **4410092504671**
Option 3 ID : **4410092504674**
Option 4 ID : **4410092504672**

Q.2 22 अक्टूबर 2024 को जारी अंतर्राष्ट्रीय मुद्रा कोष के वर्ल्ड इकोनॉमिक आउटलुक (World Economic Outlook- WEO) पूर्वानुमान के अनुसार, 2025 में अनुमानित वैश्विक विकास दर कितनी है?

Ans
1. 4.0%
2. 2.5%
3. 3.5%
4. 3.3% ✔

Question ID : **441009629301**
Option 1 ID : **4410092471353**
Option 2 ID : **4410092471351**
Option 3 ID : **4410092471354**
Option 4 ID : **4410092471352**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.3 **पर्यावरण, वन एवं जलवायु परिवर्तन मंत्रालय ने 2025 में देश में दूषित स्थलों की पहचान और प्रबंधन के लिए पर्यावरण संरक्षण (दूषित स्थलों का प्रबंधन) नियम, 2025 को कब अधिसूचित किया?**

Ans
1. अगस्त 2025 ✗
2. मार्च 2025 ✗
3. फरवरी 2025 ✗
4. जुलाई 2025 ✓

Question ID : **441009630047**
Option 1 ID : **4410092474336**
Option 2 ID : **4410092474338**
Option 3 ID : **4410092474337**
Option 4 ID : **4410092474335**

Q.4 **Consider the surface tension of a liquid at room temperature. As the temperature increases, the surface tension of the liquid _____.**

Ans
1. increases proportional to temperature ✗
2. decreases ✓
3. increases at a constant rate ✗
4. remains constant ✗

Question ID : **441009509672**
Option 1 ID : **4410091993849**
Option 2 ID : **4410091993848**
Option 3 ID : **4410091993847**
Option 4 ID : **4410091993846**

Q.5 **भारतीय संविधान का _______, नागरिकता के प्रावधान से संबंधित है।**

Ans
1. भाग I ✗
2. भाग III ✗
3. भाग IV ✗
4. भाग II ✓

Question ID : **441009633469**
Option 1 ID : **4410092488019**
Option 2 ID : **4410092488021**
Option 3 ID : **4410092488022**
Option 4 ID : **4410092488020**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247
GET IT ON Google Play

Q.6 भ्रष्टाचार बोध सूचकांक (Corruption Perception Index) 2024 में भारत किस स्थान पर था?

Ans
1. 93
2. 89
3. 101
4. 96

Question ID : **4410091049696**
Option 1 ID : **4410094147866**
Option 2 ID : **4410094147865**
Option 3 ID : **4410094147868**
Option 4 ID : **4410094147867**

Q.7 मिनर्वा मिल्स मामले में मूल संरचना सिद्धांत का उल्लंघन करने के कारण उच्चतम न्यायालय ने किस संविधान संशोधन के एक भाग को रद्द (struck down) कर दिया था?

Ans
1. 42वां संशोधन
2. 25वां संशोधन
3. 44वां संशोधन
4. 99वां संशोधन

Question ID : **441009502042**
Option 1 ID : **4410091963339**
Option 2 ID : **4410091963340**
Option 3 ID : **4410091963341**
Option 4 ID : **4410091963338**

Q.8 Where is the headquarters of ICAR - Central Institute of Cotton Research?

Ans
1. Bhopal
2. Hyderabad
3. Mumbai
4. Nagpur

Question ID : **441009636214**
Option 1 ID : **4410092499000**
Option 2 ID : **4410092499002**
Option 3 ID : **4410092499001**
Option 4 ID : **4410092498999**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.9 भारतीय संविधान के अनुसार, निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प राज्य कार्यपालिका का सही तरीके से गठन दर्शाता है?

I. राज्यपाल
II. मुख्यमंत्री
III. राज्य मंत्रिपरिषद
IV. राज्य का महाधिवक्ता

Ans
✗ 1. केवल I, II और III
✗ 2. केवल I और IV
✓ 3. I, II, III और IV सभी
✗ 4. केवल III

Question ID : **441009635144**
Option 1 ID : **4410092494724**
Option 2 ID : **4410092494723**
Option 3 ID : **4410092494725**
Option 4 ID : **4410092494726**

Q.10 निम्नलिखित में से कौन-सी झील, नमक उत्पादन के लिए प्रसिद्ध है?

Ans
✗ 1. उमियम झील
✓ 2. सांभर झील
✗ 3. वुलर झील
✗ 4. भोजताल झील

Question ID : **441009638001**
Option 1 ID : **4410092506148**
Option 2 ID : **4410092506149**
Option 3 ID : **4410092506150**
Option 4 ID : **4410092506147**

Q.11 संयुक्त राष्ट्र विकास कार्यक्रम द्वारा किसी देश के विकास को मापने के लिए प्रयुक्त मानव विकास सूचकांक के मापन में प्रत्येक आयाम को कितना भारांक दिया जाता है?

Ans
✗ 1. $\frac{1}{2}$
✓ 2. $\frac{1}{3}$
✗ 3. $\frac{1}{4}$
✗ 4. $\frac{1}{5}$

Question ID : **441009610020**
Option 1 ID : **4410092395197**
Option 2 ID : **4410092395198**
Option 3 ID : **4410092395199**
Option 4 ID : **4410092395200**

Q.12 यदि 14 वर्ष से कम आयु के बच्चे को संकटपूर्ण कार्य में नियोजित किया जाता है, तो किस मौलिक अधिकार का उल्लंघन होता है?

Ans
- ✗ 1. धर्म की स्वतंत्रता का अधिकार
- ✓ 2. शोषण के विरुद्ध अधिकार
- ✗ 3. समानता का अधिकार
- ✗ 4. सांविधानिक उपचारों का अधिकार

Question ID : **441009502132**
Option 1 ID : **4410091963698**
Option 2 ID : **4410091963701**
Option 3 ID : **4410091963699**
Option 4 ID : **4410091963700**

Q.13 भारतीय राष्ट्रीय सेना का पहला मुकदमा (कोर्ट मार्शल कार्यवाही) कब शुरू हुआ था?

Ans
- ✗ 1. नवंबर 1946
- ✓ 2. नवंबर 1945
- ✗ 3. सितंबर 1945
- ✗ 4. नवंबर 1947

Question ID : **441009631224**
Option 1 ID : **4410092479042**
Option 2 ID : **4410092479040**
Option 3 ID : **4410092479039**
Option 4 ID : **4410092479041**

Q.14 'चार्टर अधिनियम, 1833 (Charter Act of 1833)' के बारे में निम्नलिखित में से कौन-से कथन सही हैं?

A) इस अधिनियम द्वारा बंगाल के गवर्नर जनरल को भारत के गवर्नर जनरल के रूप में पदोन्नत किया गया तथा उन्हें पूर्ण सिविल और सैन्य अधिकार प्राप्त हुआ।
B) इससे बॉम्बे और मद्रास के गवर्नरों की विधायी शक्तियां समाप्त हो गईं।
C) इससे ईस्ट इंडिया कंपनी की आर्थिक गतिविधियां बंद हो गईं और यह पूरी तरह से एक प्रशासनिक निकाय बन गया।
D) यह अधिनियम पारित होने के समय लॉर्ड विलियम बैंटिक भारत के गवर्नर जनरल थे।

Ans
- ✗ 1. केवल A, B और C
- ✗ 2. केवल A, B और D
- ✗ 3. केवल A और B
- ✓ 4. A, B, C और D सभी

Question ID : **441009631263**
Option 1 ID : **4410092479196**
Option 2 ID : **4410092479197**
Option 3 ID : **4410092479195**
Option 4 ID : **4410092479198**

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.15 निम्नलिखित में से कौन-सा क्वांटम कंप्यूटर अप्रैल 2025 में लॉन्च किया गया है, जो उन्नत क्वांटम हार्डवेयर, स्केलेबल कंट्रोल और परिवर्तनकारी हाइब्रिड कंप्यूटिंग के लिए अनुकूलित सॉफ्टवेयर के साथ, देश का पहला फुल-स्टैक (full-stack) क्वांटम कंप्यूटिंग सिस्टम है?

Ans
✔ 1. QpiAI-इंडस (QpiAI-Indus)
✘ 2. परम रुद्र (PARAM Rudra)
✘ 3. इंडस-IQub (Indus-IQub)
✘ 4. इंडिया QuAI (India QuAI)

Question ID : **441009630889**
Option 1 ID : **4410092477703**
Option 2 ID : **4410092477704**
Option 3 ID : **4410092477706**
Option 4 ID : **4410092477705**

Q.16 निम्नलिखित में से किसने जुलाई 2025 में ICC टेस्ट मैच में भारत के कप्तान द्वारा सर्वाधिक रन बनाए जाने का रिकॉर्ड तोड़ा?

Ans
✔ 1. शुभमन गिल
✘ 2. रोहित शर्मा
✘ 3. यशस्वी जायसवाल
✘ 4. विराट कोहली

Question ID : **441009976767**
Option 1 ID : **4410093859911**
Option 2 ID : **4410093859909**
Option 3 ID : **4410093859912**
Option 4 ID : **4410093859910**

Q.17 निम्नलिखित में से कौन, मिर्जा गियास बेग की पुत्री थी, जिन्हें इतिमाद-उद-दौला (Itmad-ud-daula) की उपाधि प्राप्त थी?

Ans
✘ 1. रोशनआरा बेगम
✘ 2. जहाँआरा बेगम
✔ 3. नूरजहाँ
✘ 4. मुमताज महल

Question ID : **441009631556**
Option 1 ID : **4410092480370**
Option 2 ID : **4410092480369**
Option 3 ID : **4410092480367**
Option 4 ID : **4410092480368**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.18 Which of the following is NOT an objective of the World Trade Organization (WTO)?

Ans
1. To encourage transparency in trade policies and decision-making
2. To increase trade barriers for better understanding between countries
3. To promote free and fair international trade
4. To provide a platform for trade negotiations and dispute settlement

Question ID : **441009510541**
Option 1 ID : **4410091997323**
Option 2 ID : **4410091997325**
Option 3 ID : **4410091997322**
Option 4 ID : **4410091997324**

Q.19 संस्कृत ने निम्नलिखित में से किस प्रमुख क्षेत्रीय भाषा की शब्दावली और व्याकरण को महत्वपूर्ण रूप से प्रभावित किया है?

Ans
1. फारसी
2. अहोमी
3. उर्दू
4. बंगाली

Question ID : **441009605919**
Option 1 ID : **4410092378794**
Option 2 ID : **4410092378795**
Option 3 ID : **4410092378796**
Option 4 ID : **4410092378793**

Q.20 भार मापने के लिए कई मात्रकों का उपयोग किया जाता है, जैसे किलोग्राम और टन। 1 टन कितने किलोग्राम के बराबर होता है?

Ans
1. 10
2. 10,000
3. 100
4. 1000

Question ID : **441009509678**
Option 1 ID : **4410091993870**
Option 2 ID : **4410091993873**
Option 3 ID : **4410091993871**
Option 4 ID : **4410091993872**

Section : **Numerical Aptitude and Data Interpretation**

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.1 विदित और जाह्नवी को अपनी-अपनी कारों से दिल्ली से कानपुर जाना है। विदित 66 km/hr की चाल से गाड़ी चला रहा है, जबकि जाह्नवी 60 km/hr की चाल से गाड़ी चला रही है। यदि विदित को कानपुर पहुँचने में 10 घंटे लगते हैं, तो जाह्नवी को कानपुर पहुँचने में कितना समय लगेगा?

Ans
1. 2 घंटे
2. 8 घंटे
3. 1 घंटा
4. 11 घंटे

Question ID : 441009538759
Option 1 ID : 4410092110434
Option 2 ID : 4410092110435
Option 3 ID : 4410092110433
Option 4 ID : 4410092110432

Q.2 किसी कस्बे की वर्तमान जनसंख्या 12,500 है। यह दो क्रमिक वर्षों में क्रमश: 44% और 7% बढ़ती है, लेकिन तीसरे वर्ष में 25% घट जाती है। तीसरे वर्ष के अंत में कस्बे की जनसंख्या कितनी होगी?

Ans
1. 14,445
2. 14,449
3. 14,447
4. 14,444

Question ID : 441009537152
Option 1 ID : 4410092104004
Option 2 ID : 4410092104007
Option 3 ID : 4410092104006
Option 4 ID : 4410092104005

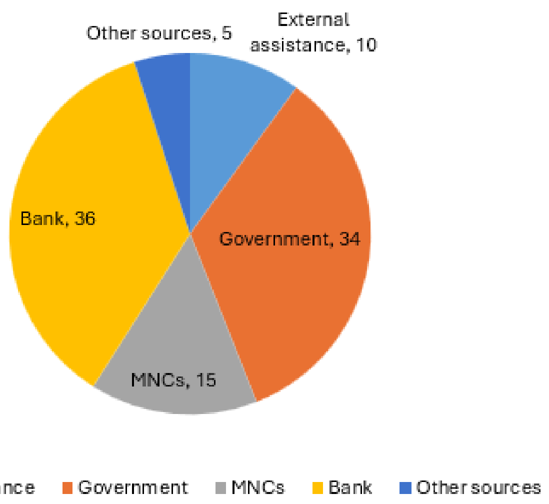
Q.3 एक पंसारी को ₹64 प्रति kg और ₹138 प्रति kg मूल्य की दो गेहूं की किस्मों को किस अनुपात में मिश्रित करना चाहिए कि यदि वह मिश्रण को ₹150 प्रति kg पर बेचे, तो उसे 25% का लाभ हो सके?

Ans
1. 19 : 33
2. 9 : 28
3. 7 : 22
4. 11 : 29

Question ID : 441009539848
Option 1 ID : 4410092114791
Option 2 ID : 4410092114788
Option 3 ID : 4410092114790
Option 4 ID : 4410092114789

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.4 नीचे दिए गए पाई चार्ट का अध्ययन करें और निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दें। दिया गया पाई चार्ट कैंसर अनुसंधान संस्थान द्वारा अपनी उन्नत प्रयोगशाला के लिए एकत्रित किए जाने वाले धन के स्रोतों का प्रतिशत-वार वितरण दर्शाता है।



सरकार (Government) के अनुरूप केंद्रीय कोण (डिग्री में) ज्ञात करें।

संदर्भ:
Other sources = अन्य स्रोत
External assistance = बाहरी सहायता
Bank = बैंक
Government = सरकार
MNCs = MNCs

Ans
1. 132.4
2. 122.4
3. 112.4
4. 142.4

Question ID : **441009566222**
Option 1 ID : **4410092220010**
Option 2 ID : **4410092220011**
Option 3 ID : **4410092220009**
Option 4 ID : **4410092220008**

Q.5 एक समान परीक्षा में, कल्पना और सुधा ने क्रमश: 516 और 860 अंक प्राप्त किए। यदि कल्पना ने 12% अंक प्राप्त किए, तो सुधा द्वारा प्राप्त अंकों का प्रतिशत ज्ञात करें।

Ans
1. 20%
2. 17%
3. 19%
4. 21%

Question ID : **441009544745**
Option 1 ID : **4410092134376**
Option 2 ID : **4410092134377**
Option 3 ID : **4410092134378**
Option 4 ID : **4410092134379**

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.6 यदि 3.5 : 16.6 :: 14 : x है, तो x का मान ज्ञात कीजिए।

Ans
✗ 1. 67.4
✗ 2. 62.2
✓ 3. 66.4
✗ 4. 69.8

Question ID : **441009541432**
Option 1 ID : **4410092121125**
Option 2 ID : **4410092121126**
Option 3 ID : **4410092121124**
Option 4 ID : **4410092121127**

Q.7 38 − 9 ÷ 12 × 4 का मान ज्ञात कीजिए।

Ans
✓ 1. 35
✗ 2. 38
✗ 3. 34
✗ 4. 33

Question ID : **441009521853**
Option 1 ID : **4410092042831**
Option 2 ID : **4410092042834**
Option 3 ID : **4410092042832**
Option 4 ID : **4410092042833**

Q.8 निम्नलिखित का मान ज्ञात कीजिए: [(4 × 2) − (10 ÷ 2)] + 9

Ans
✗ 1. 14
✗ 2. 11
✓ 3. 12
✗ 4. 13

Question ID : **441009524174**
Option 1 ID : **4410092052118**
Option 2 ID : **4410092052116**
Option 3 ID : **4410092052115**
Option 4 ID : **4410092052117**

Q.9 एक सेल के दौरान, राघव ₹80 अंकित मूल्य वाली एक नोटबुक 65% छूट पर और ₹100 अंकित मूल्य वाले पेन को 36% छूट पर खरीदता है। सेल के कारण उसे हुई बचत (₹ में) कितनी है?

Ans
✗ 1. 90
✓ 2. 88
✗ 3. 91
✗ 4. 89

Question ID : **441009545041**
Option 1 ID : **4410092135561**
Option 2 ID : **4410092135560**
Option 3 ID : **4410092135562**
Option 4 ID : **4410092135563**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.10 सुमन ₹20,000 की धनराशि 10% वार्षिक चक्रवृद्धि ब्याज दर (वार्षिक रूप से संयोजित) पर निवेश करती है। यदि उसे n वर्षों के बाद ₹26,620 राशि प्राप्त हुई, तो n का मान ज्ञात करें।

Ans
1. 2
2. 2.5
3. 3 ✔
4. 2.8

Question ID : 441009540534
Option 1 ID : 4410092117535
Option 2 ID : 4410092117534
Option 3 ID : 4410092117532
Option 4 ID : 4410092117533

Q.11 किसी कुकर का अंकित मूल्य चार दुकानों I, II, III और IV पर समान है। दुकान I कुकर के अंकित मूल्य पर 36% और 70% की दो क्रमिक छूट देती है, दुकान II कुकर के अंकित मूल्य पर 50% और 64% की क्रमिक छूट देती है, दुकान III कुकर के अंकित मूल्य पर 20% और 40% की क्रमिक छूट देती है, और दुकान IV कुकर के अंकित मूल्य पर 42%, 45% और 51% की क्रमिक छूट देती है। कौन-सी दुकान कुकर को सबसे कम कीमत पर बेच रही है?

Ans
1. II
2. I
3. III
4. IV ✔

Question ID : 441009536706
Option 1 ID : 4410092102222
Option 2 ID : 4410092102223
Option 3 ID : 4410092102221
Option 4 ID : 4410092102220

Q.12 200 m की दौड़ में, अंकित ने बिनू को 20 m से हराया, और दूसरी 200 m की दौड़ में बिनू ने चीना को 27 m से हराया। यदि अंकित और चीना 200 m की दौड़ में भाग लेते हैं, तो अंकित को चीना को लगभग कितनी बढ़त देनी चाहिए ताकि वे दोनों एक ही समय पर दौड़ पूरी करें?

Ans
1. 50 m
2. 47.5 m
3. 55 m
4. 44.3 m ✔

Question ID : 441009539973
Option 1 ID : 4410092115288
Option 2 ID : 4410092115289
Option 3 ID : 4410092115290
Option 4 ID : 4410092115291

Adda247 Telegram Channel   Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.13 अठारह पुरुष 14 दिन में 76 फीट गहरा कुआं खोद सकते हैं। कितने पुरुष 3 दिन में 152 फीट गहरा कुआं खोद सकते हैं?

Ans
1. 160
2. 167
3. 168
4. 170

Question ID : **441009541666**
Option 1 ID : **4410092122062**
Option 2 ID : **4410092122061**
Option 3 ID : **4410092122060**
Option 4 ID : **4410092122063**

Q.14 एक निश्चित धनराशि पर, 10% वार्षिक दर से 10 वर्षों का साधारण ब्याज ₹1,329 है। धनराशि (₹ में) ज्ञात कीजिए।

Ans
1. 1,331
2. 1,329
3. 1,326
4. 1,327

Question ID : **441009544307**
Option 1 ID : **4410092132625**
Option 2 ID : **4410092132624**
Option 3 ID : **4410092132626**
Option 4 ID : **4410092132627**

Q.15 किसी टाइपिस्ट को 2 पृष्ठ टाइप करने में 40 मिनट लगते हैं। 86 पृष्ठ टाइप करने में उसे कितना समय (मिनट में) लगेगा?

Ans
1. 1725
2. 1730
3. 1710
4. 1720

Question ID : **441009523025**
Option 1 ID : **4410092047521**
Option 2 ID : **4410092047522**
Option 3 ID : **4410092047520**
Option 4 ID : **4410092047519**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.16 किसी छिन्नक के दो वृत्तीय सिरों की त्रिज्याएँ क्रमशः 2 cm और 4 cm हैं, और ऊँचाई 6 cm है। उस छिन्नक का आयतन कितना होगा?

Ans
1. 8π cm^3
2. 16π cm^3
3. 56π cm^3
4. 32π cm^3

Question ID : **441009592916**
Option 1 ID : **4410092326782**
Option 2 ID : **4410092326781**
Option 3 ID : **4410092326784**
Option 4 ID : **4410092326783**

Q.17 A ने ₹9,82,000 की पूँजी के साथ कोई व्यवसाय शुरू किया। 2 महीने बाद, B एक निश्चित पूँजी के साथ उसके साथ जुड़ गया। A के व्यवसाय शुरू करने के एक वर्ष के अंत में, लाभ को 5 : 3 के अनुपात में साझा किया गया। B ने कितना (₹ में) निवेश किया था?

Ans
1. 7,05,600
2. 7,08,500
3. 7,14,700
4. 7,07,040

Question ID : **441009541434**
Option 1 ID : **4410092121135**
Option 2 ID : **4410092121134**
Option 3 ID : **4410092121133**
Option 4 ID : **4410092121132**

Q.18 एक पंसारी को क्रमशः ₹281 और ₹106 प्रति kg मूल्य वाले चावल की दो किस्मों को किस अनुपात में मिलाना चाहिए, ताकि चावल के मिश्रण का मूल्य ₹138 प्रति kg हो जाए?

Ans
1. 33 : 145
2. 145 : 33
3. 143 : 32
4. 32 : 143

Question ID : **441009539707**
Option 1 ID : **4410092114226**
Option 2 ID : **4410092114225**
Option 3 ID : **4410092114224**
Option 4 ID : **4410092114227**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.19 गोपाल ने 10 kg चावल ₹38 प्रति kg की दर से और 38 kg चावल ₹46 प्रति kg की दर से खरीदे। उसने पूरे मिश्रण को ₹43 प्रति kg की दर से बेच दिया। उसकी हानि (₹ में) ज्ञात कीजिए।

Ans
1. 64 ✔
2. 72 ✘
3. 59 ✘
4. 69 ✘

Question ID : **441009573753**
Option 1 ID : **4410092250132**
Option 2 ID : **4410092250135**
Option 3 ID : **4410092250134**
Option 4 ID : **4410092250133**

Q.20 एक कैप्सूल बेलन के आकार का है जिसके दोनों सिरों पर दो अर्धगोले लगे हैं। यदि पूरे कैप्सूल की लंबाई 16 mm और त्रिज्या 3 mm है, तो इसमें कितनी दवा रखी जा सकती है?

($\pi = \frac{22}{7}$ का उपयोग कीजिए।)

Ans
1. 196 cm^3 ✘
2. 288 cm^3 ✘
3. 396 cm^3 ✔
4. 188 cm^3 ✘

Question ID : **441009592968**
Option 1 ID : **4410092326989**
Option 2 ID : **4410092326990**
Option 3 ID : **4410092326991**
Option 4 ID : **4410092326992**

Section : **English Language and Comprehension**

Q.1 Select the most appropriate idiom/phrase that can be used as a substitute for the underlined group of words in the given sentence.

The community was <u>angry and upset</u> over the construction of the new bridge.

Ans
1. up in arms ✔
2. under the weather ✘
3. playing by ear ✘
4. clipping on each other's shoulder ✘

Question ID : **441009407734**
Option 1 ID : **4410091596326**
Option 2 ID : **4410091596327**
Option 3 ID : **4410091596328**
Option 4 ID : **4410091596329**

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.2 Select the most appropriate option to fill in the blank.

Even though Nidhi knew the surgery would be extremely painful, she decided to _______ and schedule the surgery.

Ans
1. swallow the bile
2. grip the lion's tail
3. take the hit
4. bite the bullet ✔

Question ID : **441009408005**
Option 1 ID : **4410091597411**
Option 2 ID : **4410091597410**
Option 3 ID : **4410091597412**
Option 4 ID : **4410091597413**

Q.3 Select the most appropriate option to fill in the blank.

She completed her homework _______ to avoid punishment.

Ans
1. quicklier
2. quick
3. very quick
4. quickly ✔

Question ID : **441009498666**
Option 1 ID : **4410091949879**
Option 2 ID : **4410091949876**
Option 3 ID : **4410091949877**
Option 4 ID : **4410091949878**

Q.4 Identify the INCORRECTLY spelt word in the given paragraph.
Many smartwatches, fitness and homiostasis trackers now offer sleep tracking among their many functions. Wear your watch or ring to bed, and you'll wake up to a detailed sleep report telling you not just how long you slept, but when each phase happened and whether you had a good night's rest overall.

Ans
1. detailed
2. overall
3. tracking
4. homiostasis ✔

Question ID : **441009943031**
Option 1 ID : **4410093725760**
Option 2 ID : **4410093725761**
Option 3 ID : **4410093725759**
Option 4 ID : **4410093725758**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.5 Sentences of a paragraph are given below in jumbled order. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.

A) Because of their soothing green colours, emeralds were also said to repair eyesight in ancient times.
B) It is said that in ancient Egypt, Cleopatra collected and used them in her most opulent royal adornments.
C) Emeralds are the birth stone of May; they embody rebirth, renewal and spring.
D) These beautiful green gemstones have been fascinating mankind since ancient times.

Ans
1. ACBD ✗
2. DCAB ✗
3. BCDA ✗
4. CDAB ✓

Question ID : **441009437523**
Option 1 ID : **4410091709610**
Option 2 ID : **4410091709612**
Option 3 ID : **4410091709611**
Option 4 ID : **4410091709613**

Q.6 Identify the INCORRECTLY spelt word in the given paragraph and select the option that rectifies it.

Gilles Deleuze was one of the most original and imaginative thinkers of postwar France. A lifelong teacher, he spent most of his career at the University of Paris VIII, influencing generations of students but largely shouning the mantle of public intellectual.

Ans
1. shounning ✗
2. shuening ✗
3. shuenning ✗
4. shunning ✓

Question ID : **441009943084**
Option 1 ID : **4410093725966**
Option 2 ID : **4410093725968**
Option 3 ID : **4410093725967**
Option 4 ID : **4410093725969**

Q.7 Select the option that can be used as a one-word substitute for the given phrase.

A person who studies ancient writings and inscriptions

Ans
1. Geographist ✗
2. Epigraphist ✓
3. Typographist ✗
4. Polygraphist ✗

Question ID : **441009433975**
Option 1 ID : **4410091695419**
Option 2 ID : **4410091695421**
Option 3 ID : **4410091695418**
Option 4 ID : **4410091695420**

Q.8 Select the most appropriate option to fill in the blank.

By next year, she ______ in this company for 8 years.

Ans
1. works
2. will have worked
3. will work
4. will be working

Question ID : 441009499343
Option 1 ID : 4410091952584
Option 2 ID : 4410091952586
Option 3 ID : 4410091952585
Option 4 ID : 4410091952587

Q.9 Sentences of a paragraph are given below in jumbled order. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.

A. Governments are providing incentives and setting ambitious deadlines for phasing out internal combustion engines.
B. However, challenges like charging infrastructure and the environmental impact of battery production remain.
C. Electric Vehicles (EVs) are rapidly transforming the automotive industry, with global sales projected to grow by 40% this year.
D. Companies like Tesla, BYD and traditional automakers are investing heavily in EV technology.
E. The EV revolution is seen as pivotal in reducing global carbon emissions.

Ans
1. EDCBA
2. CDABE
3. ACBDE
4. BDCEA

Question ID : 441009437533
Option 1 ID : 4410091709652
Option 2 ID : 4410091709650
Option 3 ID : 4410091709651
Option 4 ID : 4410091709653

Q.10 Select the most appropriate option to fill in the blank.

The concept was widely accepted, ______ there were several anomalies that could not be explained.

Ans
1. at
2. but
3. or
4. for

Question ID : 441009480258
Option 1 ID : 4410091876384
Option 2 ID : 4410091876382
Option 3 ID : 4410091876381
Option 4 ID : 4410091876383

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.11 Select the most appropriate option to fill in the blank.
Helen didn't complete the assignment, and she didn't inform the teacher either, ____________?

Ans
1. didn't she
2. did her
3. had she
4. did she

Question ID : **441009938277**
Option 1 ID : **4410093706817**
Option 2 ID : **4410093706818**
Option 3 ID : **4410093706819**
Option 4 ID : **4410093706816**

Q.12 Select the most appropriate ANTONYM of the highlighted word in the following conversation to fill in the blank.
Raheem: "The politician gave a very charismatic yet ambiguous speech."
Rakesh: "I'm sorry to disagree, it was ______________ and lacked transparency."

Ans
1. irksome
2. intrepid
3. fragrant
4. captivating

Question ID : **441009938604**
Option 1 ID : **4410093708113**
Option 2 ID : **4410093708114**
Option 3 ID : **4410093708112**
Option 4 ID : **4410093708115**

Q.13 Select the most appropriate option to fill in the blank.
Abhilash doesn't play tennis anymore, and he doesn't watch it either, ____________?

Ans
1. did he
2. does he
3. does him
4. doesn't he

Question ID : **441009938301**
Option 1 ID : **4410093706915**
Option 2 ID : **4410093706912**
Option 3 ID : **4410093706914**
Option 4 ID : **4410093706913**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.14 Sentences of a paragraph are given below in jumbled order. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.

A. The thrill comes from the free-fall and the momentary sensation of weightlessness before the cord pulls the jumper back upwards.
B. Safety measures, such as checking equipment and having trained professionals, are crucial to ensure a safe and exciting experience.
C. Bungee jumping is an extreme sport that involves jumping from a great height while connected to a large elastic cord.
D. While some experience a rush of adrenaline, others may feel anxiety or fear during the jump.
E. It originated in New Zealand and has become popular worldwide.

Ans
1. ADEBC ✗
2. CBEAD ✗
3. DBCEA ✗
4. CEADB ✓

Question ID : 441009437520
Option 1 ID : 4410091709601
Option 2 ID : 4410091709600
Option 3 ID : 4410091709599
Option 4 ID : 4410091709598

Q.15 Select the most appropriate synonym of the highlighted word in the following conversation to fill in the blank.
Sebastian: "I felt ________________ in front of everyone."
Hemant: "Don't worry, it wasn't as **egregious** as you think."

Ans
1. tumescent ✗
2. recondite ✗
3. conspicuous ✓
4. sedulous ✗

Question ID : 441009938741
Option 1 ID : 4410093708645
Option 2 ID : 4410093708644
Option 3 ID : 4410093708646
Option 4 ID : 4410093708643

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

The Western Pacific Region faces a looming mental health crisis, driven by social pressures, vulnerabilities and unrest, amplified by the wide ranging impact of the COVID-19 pandemic on communities everywhere. Over 215 million people are living with mental health conditions in the Region. Suicide continues to be a leading cause of death among young people, and for every death, there are many more suicide attempts. At the same time, demographic shifts in some countries are increasing the proportion of older people, contributing to the growing prevalence of dementia and other mental health conditions related to ageing.
Rapid and unplanned urbanisation give rise to build environments that are not conducive to health and well-being. Economic pressures, toxic online interactions and increased drug use can also cause stress and other direct threats to mental health. Substance use compounds the risk of developing a mental health condition and can lead to risky behaviour, especially among young people. Chronic exposure to adversity due to these and other risk factors increase the likelihood of developing a mental health condition across the life-course.
The Region is also home to some of the most climate-vulnerable countries and areas in the world. Extreme weather events and other environmental hazards can lead to large-scale health emergencies and complex humanitarian crises, resulting in widespread mental distress and suffering. Communities residing in small islands and coastal areas are facing an uncertain future due to rising sea levels, leading many to feel anxious and afraid for their way of life.

SubQuestion No : 16

Q.16 Which of the following most accurately states the main idea of the passage?

Ans

✔ 1. Mental health

✘ 2. World population

✘ 3. Pollution

✘ 4. Climate change

Question ID : **441009417832**
Option 1 ID : **4410091636674**
Option 2 ID : **4410091636675**
Option 3 ID : **4410091636676**
Option 4 ID : **4410091636677**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

The Western Pacific Region faces a looming mental health crisis, driven by social pressures, vulnerabilities and unrest, amplified by the wide ranging impact of the COVID-19 pandemic on communities everywhere. Over 215 million people are living with mental health conditions in the Region. Suicide continues to be a leading cause of death among young people, and for every death, there are many more suicide attempts. At the same time, demographic shifts in some countries are increasing the proportion of older people, contributing to the growing prevalence of dementia and other mental health conditions related to ageing.
Rapid and unplanned urbanisation give rise to build environments that are not conducive to health and well-being. Economic pressures, toxic online interactions and increased drug use can also cause stress and other direct threats to mental health. Substance use compounds the risk of developing a mental health condition and can lead to risky behaviour, especially among young people. Chronic exposure to adversity due to these and other risk factors increase the likelihood of developing a mental health condition across the life-course.
The Region is also home to some of the most climate-vulnerable countries and areas in the world. Extreme weather events and other environmental hazards can lead to large-scale health emergencies and complex humanitarian crises, resulting in widespread mental distress and suffering. Communities residing in small islands and coastal areas are facing an uncertain future due to rising sea levels, leading many to feel anxious and afraid for their way of life.

SubQuestion No : 17

Q.17 Which of the following is the best description of the tone of the passage?

Ans
1. Indignant
2. Humanistic
3. Acerbic
4. Laudatory

Question ID : **441009417833**
Option 1 ID : **4410091636679**
Option 2 ID : **4410091636681**
Option 3 ID : **4410091636680**
Option 4 ID : **4410091636678**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

The Western Pacific Region faces a looming mental health crisis, driven by social pressures, vulnerabilities and unrest, amplified by the wide ranging impact of the COVID-19 pandemic on communities everywhere. Over 215 million people are living with mental health conditions in the Region. Suicide continues to be a leading cause of death among young people, and for every death, there are many more suicide attempts. At the same time, demographic shifts in some countries are increasing the proportion of older people, contributing to the growing prevalence of dementia and other mental health conditions related to ageing.
Rapid and unplanned urbanisation give rise to build environments that are not conducive to health and well-being. Economic pressures, toxic online interactions and increased drug use can also cause stress and other direct threats to mental health. Substance use compounds the risk of developing a mental health condition and can lead to risky behaviour, especially among young people. Chronic exposure to adversity due to these and other risk factors increase the likelihood of developing a mental health condition across the life-course.
The Region is also home to some of the most climate-vulnerable countries and areas in the world. Extreme weather events and other environmental hazards can lead to large-scale health emergencies and complex humanitarian crises, resulting in widespread mental distress and suffering. Communities residing in small islands and coastal areas are facing an uncertain future due to rising sea levels, leading many to feel anxious and afraid for their way of life.

SubQuestion No : 18

Q.18 Select the most appropriate ANTONYM of the word 'looming' as used in the given passage.

Ans
1. Distinct
2. Distant
3. Definite
4. Detailed

Question ID : **441009417834**
Option 1 ID : **4410091636683**
Option 2 ID : **4410091636682**
Option 3 ID : **4410091636684**
Option 4 ID : **4410091636685**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

The Western Pacific Region faces a looming mental health crisis, driven by social pressures, vulnerabilities and unrest, amplified by the wide ranging impact of the COVID-19 pandemic on communities everywhere. Over 215 million people are living with mental health conditions in the Region. Suicide continues to be a leading cause of death among young people, and for every death, there are many more suicide attempts. At the same time, demographic shifts in some countries are increasing the proportion of older people, contributing to the growing prevalence of dementia and other mental health conditions related to ageing.
Rapid and unplanned urbanisation give rise to build environments that are not conducive to health and well-being. Economic pressures, toxic online interactions and increased drug use can also cause stress and other direct threats to mental health. Substance use compounds the risk of developing a mental health condition and can lead to risky behaviour, especially among young people. Chronic exposure to adversity due to these and other risk factors increase the likelihood of developing a mental health condition across the life-course.
The Region is also home to some of the most climate-vulnerable countries and areas in the world. Extreme weather events and other environmental hazards can lead to large-scale health emergencies and complex humanitarian crises, resulting in widespread mental distress and suffering. Communities residing in small islands and coastal areas are facing an uncertain future due to rising sea levels, leading many to feel anxious and afraid for their way of life.

SubQuestion No : 19

Q.19 Which of the following represents the structure of the passage?

Ans
1. Definition
2. Description
3. Process
4. Chronology

Question ID : **441009417835**
Option 1 ID : **4410091636688**
Option 2 ID : **4410091636687**
Option 3 ID : **4410091636689**
Option 4 ID : **4410091636686**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

The Western Pacific Region faces a looming mental health crisis, driven by social pressures, vulnerabilities and unrest, amplified by the wide ranging impact of the COVID-19 pandemic on communities everywhere. Over 215 million people are living with mental health conditions in the Region. Suicide continues to be a leading cause of death among young people, and for every death, there are many more suicide attempts. At the same time, demographic shifts in some countries are increasing the proportion of older people, contributing to the growing prevalence of dementia and other mental health conditions related to ageing.
Rapid and unplanned urbanisation give rise to build environments that are not conducive to health and well-being. Economic pressures, toxic online interactions and increased drug use can also cause stress and other direct threats to mental health. Substance use compounds the risk of developing a mental health condition and can lead to risky behaviour, especially among young people. Chronic exposure to adversity due to these and other risk factors increase the likelihood of developing a mental health condition across the life-course.
The Region is also home to some of the most climate-vulnerable countries and areas in the world. Extreme weather events and other environmental hazards can lead to large-scale health emergencies and complex humanitarian crises, resulting in widespread mental distress and suffering. Communities residing in small islands and coastal areas are facing an uncertain future due to rising sea levels, leading many to feel anxious and afraid for their way of life.

SubQuestion No : 20

Q.20 Select the most appropriate synonym of the word 'prevalence' as used in the given passage.

Ans
1. Presentation ✗
2. Predominance ✓
3. Prestige ✗
4. Preparation ✗

Question ID : **441009417836**
Option 1 ID : **4410091636692**
Option 2 ID : **4410091636690**
Option 3 ID : **4410091636691**
Option 4 ID : **4410091636693**

Section : **Hindi Language and Comprehension**

Q.1 निम्नलिखित वाक्य के रेखांकित शब्द का विलोम है -
'मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है।'

Ans
1. सूना ✗
2. शून्य ✗
3. अनेक ✓
4. निर्जन ✗

Question ID : **4410091076043**
Option 1 ID : **4410094241624**
Option 2 ID : **4410094241625**
Option 3 ID : **4410094241626**
Option 4 ID : **4410094241623**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.2 निम्नलिखित वाक्य के किस शब्द की वर्तनी अशुद्ध है ?
'उसकी बीमारी का कारन क्या है ?'

Ans
1. क्या है
2. बीमारी
3. उसकी
4. कारन

Question ID : **4410091074898**
Option 1 ID : **4410094237089**
Option 2 ID : **4410094237087**
Option 3 ID : **4410094237086**
Option 4 ID : **4410094237088**

Q.3 निम्नलिखित मुहावरे के अर्थ को बताएं -
'खाली हाथ होना'

Ans
1. दैवी प्रकोप
2. गंगा की शपथ
3. फायदा होना
4. हाथ में पैसा न रहना

Question ID : **4410091072610**
Option 1 ID : **4410094227910**
Option 2 ID : **4410094227911**
Option 3 ID : **4410094227913**
Option 4 ID : **4410094227912**

Q.4 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान में विशेषण शब्द का प्रयोग करें -
'नींबू का रस होता है।'

Ans
1. पीला
2. भला
3. सुंदर
4. खट्टा

Question ID : **4410091072530**
Option 1 ID : **4410094227606**
Option 2 ID : **4410094227604**
Option 3 ID : **4410094227605**
Option 4 ID : **4410094227603**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.5 निम्नलिखित वाक्यांश के लिए सार्थक शब्द बताएं -
'वर्तमान समय या ठीक समय पर होने वाला'

Ans
1. शताब्दी
2. विज्ञ
3. सामयिक ✔
4. राजस्व

Question ID : 4410091067310
Option 1 ID : 4410094214721
Option 2 ID : 4410094214722
Option 3 ID : 4410094214720
Option 4 ID : 4410094214723

Q.6 निम्नलिखित वाक्य के रेखांकित शब्द की वर्तनी अशुद्ध है , शुद्ध शब्द बताएं -
'डिब्बे का ढककन खुला रह गया।'

Ans
1. ढ़कन
2. ढकन
3. ढक्कन ✔
4. ढ़ककन

Question ID : 4410091075047
Option 1 ID : 4410094237686
Option 2 ID : 4410094237687
Option 3 ID : 4410094237689
Option 4 ID : 4410094237688

Q.7 सर्वोचित कारक चिह्न से दिए गए वाक्य का रिक्त स्थान पूर्ण करें--
छठे दशक ...... ग्रामांचल की कहानियों ने ही पहले ध्यान आकृष्ट किया।

Ans
1. में ✔
2. को
3. पर
4. द्वारा

Question ID : 4410091076559
Option 1 ID : 4410094243666
Option 2 ID : 4410094243664
Option 3 ID : 4410094243665
Option 4 ID : 4410094243667

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.8 निम्नलिखित वाक्यांश के लिए सार्थक शब्द बताएं -
'चोरी के लिए मकान की दीवार में किया जाने वाला बड़ा-सा छेद'

Ans
1. संकर
2. सेंध
3. सामिष
4. वैध

Question ID : **4410091067327**
Option 1 ID : **4410094214788**
Option 2 ID : **4410094214790**
Option 3 ID : **4410094214791**
Option 4 ID : **4410094214789**

Q.9 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान में उचित क्रिया शब्द का प्रयोग करें -
'रामू काका आपको पीने के लिए पानी है ।'

Ans
1. भर
2. भरना
3. भरता
4. पीना

Question ID : **4410091072044**
Option 1 ID : **4410094225681**
Option 2 ID : **4410094225680**
Option 3 ID : **4410094225682**
Option 4 ID : **4410094225683**

Q.10 निम्नलिखित वाक्यों में से कौन-सा वाक्य क्रम सही है ?

Ans
1. संस्कृत एक समृद्ध भाषा है साहित्यिक रूप से ।
2. साहित्यिक रूप से संस्कृत एक समृद्ध भाषा है ।
3. भाषा है समृद्ध संस्कृत एक साहित्यिक रूप से ।
4. एक समृद्ध भाषा है संस्कृत साहित्यिक रूप से ।

Question ID : **4410091058868**
Option 1 ID : **4410094184465**
Option 2 ID : **4410094184466**
Option 3 ID : **4410094184468**
Option 4 ID : **4410094184467**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.11 निम्नलिखित अर्थ किस मुहावरे का है ?
'बुरे दिन आना'

Ans
1. सन्न रह जाना
2. लहू सूखना
3. सनीचर आना
4. लोहा लेना

Question ID : 4410091072648
Option 1 ID : 4410094228059
Option 2 ID : 4410094228060
Option 3 ID : 4410094228058
Option 4 ID : 4410094228061

Q.12 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान में उचित क्रिया शब्द का प्रयोग करें-
'बच्चे पुस्तकालय में बैठकर हैं।'

Ans
1. पढ़ता
2. पढ़ते
3. पढ़ना
4. पढ़

Question ID : 4410091072027
Option 1 ID : 4410094225615
Option 2 ID : 4410094225613
Option 3 ID : 4410094225614
Option 4 ID : 4410094225612

Q.13 निम्नलिखित वाक्य के रेखांकित शब्द का विलोम है -
'प्राचीनकाल में नारी पर बहुत अत्याचार हुए।'

Ans
1. रमणी
2. महिला
3. नर
4. स्त्री

Question ID : 4410091076030
Option 1 ID : 4410094241571
Option 2 ID : 4410094241574
Option 3 ID : 4410094241572
Option 4 ID : 4410094241573

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247
GET IT ON Google Play

Q.14 निम्नलिखित वाक्यों में से कौन-सा वाक्य क्रम सही है ?

Ans ✔ 1. महात्मा गाँधी ने सत्य को ही अपने जीवन का मूल मन्त्र बनाया ।

✘ 2. महात्मा गाँधी ने अपने जीवन का मूल मन्त्र बनाया सत्य को ही ।

✘ 3. सत्य को ही अपने जीवन का मूल मन्त्र बनाया महात्मा गाँधी ने ।

✘ 4. अपने जीवन का मूल मन्त्र बनाया सत्य को ही महात्मा गाँधी ने ।

Question ID : **4410091058946**
Option 1 ID : **4410094184772**
Option 2 ID : **4410094184769**
Option 3 ID : **4410094184770**
Option 4 ID : **4410094184771**

Q.15 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान में उचित कारक चिह्न का प्रयोग करें -
'भ्रष्टाचार वजह से लोगों नैतिक एवं चारित्रिक पतन हुआ है।'

Ans ✔ 1. की , का

✘ 2. ने , पर

✘ 3. से , का

✘ 4. को ,से

Question ID : **4410091067480**
Option 1 ID : **4410094215428**
Option 2 ID : **4410094215426**
Option 3 ID : **4410094215425**
Option 4 ID : **4410094215427**

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दो-
आधुनिक साहित्य में स्त्री विमर्श सर्वाधिक चर्चित विषय रहा है। सीमोन द बोउवार की 'द सेकण्ड सेक्स' का हिन्दी अनुवाद कर प्रभा खेतान ने स्त्री विमर्श की नींव तैयार की और इससे पहले सीमन्तनी उपदेश ने इसका आधार बनाया और इन्हीं से प्रेरित होकर आधुनिक लेखिकाएँ स्त्री के प्रति समाज की मानसिकता व रूढ़ियों पर आधारित पारिवारिक बंधनों से मुक्ति की आकांक्षा में प्रयत्नशील नज़र आती हैं। हिंदी साहित्य में भी स्त्री विमर्श कई धाराओं में विकसित हुआ और उसका मूल कारण लेखिकाओं का अपना अनुभव जगत और अपनी अलग-अलग सामाजिक स्थिति है। जिस 'मर्दवाद' के ख़िलाफ़ स्त्री विमर्श खड़ा हुआ है उसकी प्रतिक्रिया में 'स्त्रीवाद' का वह रूप भी आता है जहाँ वह मर्दवादी अवधारणा पर ही खड़ा दिखाई देता है लेकिन ऐसी प्रतिक्रिया पश्चिम के स्त्री विमर्श का भी हिस्सा रही है।
मध्यवर्गीय स्त्री का पूरा संघर्ष दैहिक स्वतंत्रता से लेकर आर्थिक स्वतंत्रता तक सिमटा हुआ है। पुरुष के लिए नारीत्व अनुमान है और नारी के लिए अनुभव, अतः अपने जीवन का जैसा सजीव चित्र वह हमें दे सकेंगी, वैसा पुरुष बहुत साधना के उपरान्त भी शायद ही दे सके। फिर भी नारी विमर्श पुरुष संवेदनाओं पर आधारित है।मेरे अनुसार स्त्री स्वतंत्रता की बात सही परिप्रेक्ष्य में की जानी चाहिए। निरपेक्ष स्वतंत्रता जैसी कोई चीज़ नहीं हो सकती। स्वतंत्रता का मूल अभिप्राय है 'निर्णय की स्वतंत्रता' और स्त्री स्वतंत्रता का रूप क्या होगा, यह स्वयं स्त्रियों को ही तय करना है, यह निर्णय कुछ 'विशिष्ट' महिलाओं द्वारा नहीं लिया जा सकता। हिंदी साहित्य में भी कुछ स्त्री लेखकों को स्त्री-विमर्श का नेतृत्व करने वाला समझना ऐसी ही भूल है।

SubQuestion No : 16

Q.16 'द सेकंड सेक्स ' पुस्तक की लेखिका कौन है ?

Ans ✘ 1. मध्यवर्गीय स्त्री

✔ 2. सीमोन द बोउवार

✘ 3. प्रभा खेतान

✘ 4. सीमन्तनी उपदेश

Question ID : **4410091081473**
Option 1 ID : **4410094262999**
Option 2 ID : **4410094262998**
Option 3 ID : **4410094262997**
Option 4 ID : **4410094262996**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दो-

आधुनिक साहित्य में स्त्री विमर्श सर्वाधिक चर्चित विषय रहा है। सीमोन द बोउवार की 'द सेकण्ड सेक्स' का हिन्दी अनुवाद कर प्रभा खेतान ने स्त्री विमर्श की नींव तैयार की और इससे पहले सीमन्तनी उपदेश ने इसका आधार बनाया और इन्हीं से प्रेरित होकर आधुनिक लेखिकाएँ स्त्री के प्रति समाज की मानसिकता व रूढ़ियों पर आधारित पारिवारिक बंधनों से मुक्ति की आकांक्षा में प्रयत्नशील नज़र आती हैं। हिंदी साहित्य में भी स्त्री विमर्श कई धाराओं में विकसित हुआ और उसका मूल कारण लेखिकाओं का अपना अनुभव जगत और अपनी अलग-अलग सामाजिक स्थिति है। जिस 'मर्दवाद' के ख़िलाफ़ स्त्री विमर्श खड़ा हुआ है उसकी प्रतिक्रिया में 'स्त्रीवाद' का वह रूप भी आता है जहाँ वह मर्दवादी अवधारणा पर ही खड़ा दिखाई देता है लेकिन ऐसी प्रतिक्रिया पश्चिम के स्त्री विमर्श का भी हिस्सा रही है।

मध्यवर्गीय स्त्री का पूरा संघर्ष दैहिक स्वतंत्रता से लेकर आर्थिक स्वतंत्रता तक सिमटा हुआ है। पुरुष के लिए नारीत्व अनुमान है और नारी के लिए अनुभव, अतः अपने जीवन का जैसा सजीव चित्र वह हमें दे सकेंगी, वैसा पुरुष बहुत साधना के उपरान्त भी शायद ही दे सके। फिर भी नारी विमर्श पुरुष संवेदनाओं पर आधारित है।मेरे अनुसार स्त्री स्वतंत्रता की बात सही परिप्रेक्ष्य में की जानी चाहिए। निरपेक्ष स्वतंत्रता जैसी कोई चीज़ नहीं हो सकती। स्वतंत्रता का मूल अभिप्राय है 'निर्णय की स्वतंत्रता' और स्त्री स्वतंत्रता का रूप क्या होगा, यह स्वयं स्त्रियों को ही तय करना है, यह निर्णय कुछ 'विशिष्ट' महिलाओं द्वारा नहीं लिया जा सकता। हिंदी साहित्य में भी कुछ स्त्री लेखकों को स्त्री-विमर्श का नेतृत्व करने वाला समझना ऐसी ही भूल है।

SubQuestion No : 17

Q.17 गद्यांश के अनुसार , स्त्री विमर्श का मूल कारण क्या है ?

Ans

✔ 1. लेखिकाओं का अपना अनुभव जगत और सामाजिक स्थिति

✘ 2. स्त्री की दैहिक स्वतंत्रता

✘ 3. स्त्री की आर्थिक स्वतंत्रता

✘ 4. पुरुषों की मानसिकता और रूढ़ियाँ

Question ID : **4410091081474**
Option 1 ID : **4410094263000**
Option 2 ID : **4410094263003**
Option 3 ID : **4410094263002**
Option 4 ID : **4410094263001**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दो-

आधुनिक साहित्य में स्त्री विमर्श सर्वाधिक चर्चित विषय रहा है। सीमोन द बोउवार की 'द सेकण्ड सेक्स' का हिन्दी अनुवाद कर प्रभा खेतान ने स्त्री विमर्श की नींव तैयार की और इससे पहले सीमन्तनी उपदेश ने इसका आधार बनाया और इन्हीं से प्रेरित होकर आधुनिक लेखिकाएँ स्त्री के प्रति समाज की मानसिकता व रूढ़ियों पर आधारित पारिवारिक बंधनों से मुक्ति की आकांक्षा में प्रयत्नशील नज़र आती हैं। हिंदी साहित्य में भी स्त्री विमर्श कई धाराओं में विकसित हुआ और उसका मूल कारण लेखिकाओं का अपना अनुभव जगत और अपनी अलग-अलग सामाजिक स्थिति है। जिस 'मर्दवाद' के ख़िलाफ़ स्त्री विमर्श खड़ा हुआ है उसकी प्रतिक्रिया में 'स्त्रीवाद' का वह रूप भी आता है जहाँ वह मर्दवादी अवधारणा पर ही खड़ा दिखाई देता है लेकिन ऐसी प्रतिक्रिया पश्चिम के स्त्री विमर्श का भी हिस्सा रही है।

मध्यवर्गीय स्त्री का पूरा संघर्ष दैहिक स्वतंत्रता से लेकर आर्थिक स्वतंत्रता तक सिमटा हुआ है। पुरुष के लिए नारीत्व अनुमान है और नारी के लिए अनुभव, अतः अपने जीवन का जैसा सजीव चित्र वह हमें दे सकेंगी, वैसा पुरुष बहुत साधना के उपरान्त भी शायद ही दे सके। फिर भी नारी विमर्श पुरुष संवेदनाओं पर आधारित है।मेरे अनुसार स्त्री स्वतंत्रता की बात सही परिप्रेक्ष्य में की जानी चाहिए। निरपेक्ष स्वतंत्रता जैसी कोई चीज़ नहीं हो सकती। स्वतंत्रता का मूल अभिप्राय है 'निर्णय की स्वतंत्रता' और स्त्री स्वतंत्रता का रूप क्या होगा, यह स्वयं स्त्रियों को ही तय करना है, यह निर्णय कुछ 'विशिष्ट' महिलाओं द्वारा नहीं लिया जा सकता। हिंदी साहित्य में भी कुछ स्त्री लेखकों को स्त्री-विमर्श का नेतृत्व करने वाला समझना ऐसी ही भूल है।

SubQuestion No : 18

Q.18 यदि पुरुष के लिए नारीत्व अनुमान है तो नारी के लिए क्या है ?

Ans

✗ 1. समर्थन

✗ 2. अभिमान

✓ 3. अनुभव

✗ 4. अभिनय

Question ID : **4410091081475**
Option 1 ID : **4410094263005**
Option 2 ID : **4410094263004**
Option 3 ID : **4410094263006**
Option 4 ID : **4410094263007**

Adda247 GET IT ON Google Play

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दो-

आधुनिक साहित्य में स्त्री विमर्श सर्वाधिक चर्चित विषय रहा है। सीमोन द बोउवार की 'द सेकण्ड सेक्स' का हिन्दी अनुवाद कर प्रभा खेतान ने स्त्री विमर्श की नींव तैयार की और इससे पहले सीमन्तनी उपदेश ने इसका आधार बनाया और इन्हीं से प्रेरित होकर आधुनिक लेखिकाएँ स्त्री के प्रति समाज की मानसिकता व रूढ़ियों पर आधारित पारिवारिक बंधनों से मुक्ति की आकांक्षा में प्रयत्नशील नज़र आती हैं। हिंदी साहित्य में भी स्त्री विमर्श कई धाराओं में विकसित हुआ और उसका मूल कारण लेखिकाओं का अपना अनुभव जगत और अपनी अलग-अलग सामाजिक स्थिति है। जिस 'मर्दवाद' के ख़िलाफ़ स्त्री विमर्श खड़ा हुआ है उसकी प्रतिक्रिया में 'स्त्रीवाद' का वह रूप भी आता है जहाँ वह मर्दवादी अवधारणा पर ही खड़ा दिखाई देता है लेकिन ऐसी प्रतिक्रिया पश्चिम के स्त्री विमर्श का भी हिस्सा रही है।

मध्यवर्गीय स्त्री का पूरा संघर्ष दैहिक स्वतंत्रता से लेकर आर्थिक स्वतंत्रता तक सिमटा हुआ है। पुरुष के लिए नारीत्व अनुमान है और नारी के लिए अनुभव, अतः अपने जीवन का जैसा सजीव चित्र वह हमें दे सकेंगी, वैसा पुरुष बहुत साधना के उपरान्त भी शायद ही दे सके। फिर भी नारी विमर्श पुरुष संवेदनाओं पर आधारित है।मेरे अनुसार स्त्री स्वतंत्रता की बात सही परिप्रेक्ष्य में की जानी चाहिए। निरपेक्ष स्वतंत्रता जैसी कोई चीज़ नहीं हो सकती। स्वतंत्रता का मूल अभिप्राय है 'निर्णय की स्वतंत्रता' और स्त्री स्वतंत्रता का रूप क्या होगा, यह स्वयं स्त्रियों को ही तय करना है, यह निर्णय कुछ 'विशिष्ट' महिलाओं द्वारा नहीं लिया जा सकता। हिंदी साहित्य में भी कुछ स्त्री लेखकों को स्त्री-विमर्श का नेतृत्व करने वाला समझना ऐसी ही भूल है।

SubQuestion No : 19

Q.19 गद्यांश के अनुसार, मध्यवर्गीय स्त्री का संघर्ष क्या है?

Ans
- ✔ 1. दैहिक स्वतंत्रता से लेकर आर्थिक स्वतंत्रता तक
- ✘ 2. शिक्षा से लेकर रोजगार तक
- ✘ 3. स्वास्थ्य से लेकर सुरक्षा तक
- ✘ 4. परिवार से लेकर समाज तक

Question ID : **4410091081476**
Option 1 ID : **4410094263011**
Option 2 ID : **4410094263008**
Option 3 ID : **4410094263009**
Option 4 ID : **4410094263010**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दो-

आधुनिक साहित्य में स्त्री विमर्श सर्वाधिक चर्चित विषय रहा है। सीमोन द बोउवार की 'द सेकण्ड सेक्स' का हिन्दी अनुवाद कर प्रभा खेतान ने स्त्री विमर्श की नींव तैयार की और इससे पहले सीमन्तनी उपदेश ने इसका आधार बनाया और इन्हीं से प्रेरित होकर आधुनिक लेखिकाएँ स्त्री के प्रति समाज की मानसिकता व रूढ़ियों पर आधारित पारिवारिक बंधनों से मुक्ति की आकांक्षा में प्रयत्नशील नज़र आती हैं। हिंदी साहित्य में भी स्त्री विमर्श कई धाराओं में विकसित हुआ और उसका मूल कारण लेखिकाओं का अपना अनुभव जगत और अपनी अलग-अलग सामाजिक स्थिति है। जिस 'मर्दवाद' के ख़िलाफ़ स्त्री विमर्श खड़ा हुआ है उसकी प्रतिक्रिया में 'स्त्रीवाद' का वह रूप भी आता है जहाँ वह मर्दवादी अवधारणा पर ही खड़ा दिखाई देता है लेकिन ऐसी प्रतिक्रिया पश्चिम के स्त्री विमर्श का भी हिस्सा रही है।

मध्यवर्गीय स्त्री का पूरा संघर्ष दैहिक स्वतंत्रता से लेकर आर्थिक स्वतंत्रता तक सिमटा हुआ है। पुरुष के लिए नारीत्व अनुमान है और नारी के लिए अनुभव, अतः अपने जीवन का जैसा सजीव चित्र वह हमें दे सकेंगी, वैसा पुरुष बहुत साधना के उपरान्त भी शायद ही दे सके। फिर भी नारी विमर्श पुरुष संवेदनाओं पर आधारित है।मेरे अनुसार स्त्री स्वतंत्रता की बात सही परिप्रेक्ष्य में की जानी चाहिए। निरपेक्ष स्वतंत्रता जैसी कोई चीज़ नहीं हो सकती। स्वतंत्रता का मूल अभिप्राय है 'निर्णय की स्वतंत्रता' और स्त्री स्वतंत्रता का रूप क्या होगा, यह स्वयं स्त्रियों को ही तय करना है, यह निर्णय कुछ 'विशिष्ट' महिलाओं द्वारा नहीं लिया जा सकता। हिंदी साहित्य में भी कुछ स्त्री लेखकों को स्त्री-विमर्श का नेतृत्व करने वाला समझना ऐसी ही भूल है।

SubQuestion No : 20

Q.20 स्त्री स्वतंत्रता का मूल अभिप्राय क्या है?

Ans
- ✗ 1. दैहिक स्वतंत्रता
- ✗ 2. आर्थिक स्वतंत्रता
- ✓ 3. निर्णय की स्वतंत्रता
- ✗ 4. निरपेक्ष स्वतंत्रता

Question ID : **4410091081477**
Option 1 ID : **4410094263015**
Option 2 ID : **4410094263014**
Option 3 ID : **4410094263013**
Option 4 ID : **4410094263012**

Section : **Discipline1**

Q.1 किस लेखक ने 'हंस' के आत्मकथांक में कुछ साहित्यकारों की संक्षिप्त आत्मकथाएँ प्रकाशित की थीं?

1.प्रेमचन्द
2.जैनेन्द्र
3.महादेवी वर्मा
4.निर्मला जैन

Ans
- ✗ 1. 4
- ✓ 2. 1
- ✗ 3. 3
- ✗ 4. 2

Question ID : **441009992169**
Option 1 ID : **4410093920829**
Option 2 ID : **4410093920826**
Option 3 ID : **4410093920828**
Option 4 ID : **4410093920827**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.2 'निर्वेद'किस रस का स्थायी भाव है?

Ans
1. करुण
2. भयानक
3. अद्भुत
4. शांत ✔

Question ID : 441009844780
Option 1 ID : 4410093331986
Option 2 ID : 4410093331987
Option 3 ID : 4410093331984
Option 4 ID : 4410093331985

Q.3 निम्नलिखित विशेषता के आधार पर विधा का नाम बताएं।
तथ्यों को कलात्मक रूप से व्यक्त करना।

Ans
1. एकाँकी
2. रिपोर्ताज ✔
3. नाटक
4. कविता

Question ID : 441009992019
Option 1 ID : 4410093920228
Option 2 ID : 4410093920226
Option 3 ID : 4410093920229
Option 4 ID : 4410093920227

Q.4 चंद्रधर शर्मा गुलेरी रचित 'उसने कहा था' कहानी का प्रकाशन वर्ष है-

Ans
1. 1915 ✔
2. 1920
3. 1917
4. 1919

Question ID : 441009992115
Option 1 ID : 4410093920610
Option 2 ID : 4410093920613
Option 3 ID : 4410093920611
Option 4 ID : 4410093920612

Adda247 Telegram Channel
Adda247 Instagram

Q.5 निम्नलिखित में से एक जीवनी के बारे में कौन सा तथ्य सही नहीं है?
1.जीवन चरित्र में इतिहास-दृष्टि का कम, वृतांत शैली का उपयोग अधिक हुआ है
2.समसामयिक चरित्र यहाँ लिए नहीं गए इसलिए तथ्य संग्रह की बात बहुत कम रहती है
3.हिंदी के आरंभिक जीवनियाँ परिचय आत्मक और उपदेशात्मक हैं
4.साहित्यकारों द्वारा लिखी गई जीवनियों का आरंभ इक्कीसवीं सदी से माना जाता है

Ans
✗ 1. 1
✗ 2. 3
✓ 3. 4
✗ 4. 2

Question ID : **441009992176**
Option 1 ID : **4410093920854**
Option 2 ID : **4410093920856**
Option 3 ID : **4410093920857**
Option 4 ID : **4410093920855**

Q.6 उपन्यास के विकास की दृष्टि से प्रथम उपन्यास है-

Ans
✗ 1. सेवा सदन- प्रेमचंद
✗ 2. एक अजान सौ सुजान- पंडित बालकृष्ण भट्ट
✗ 3. अधखिला फूल- अयोध्या सिंह उपाध्याय
✓ 4. भाग्यवती- श्रद्धाराम फिल्लोरी

Question ID : **441009992128**
Option 1 ID : **4410093920664**
Option 2 ID : **4410093920663**
Option 3 ID : **4410093920665**
Option 4 ID : **4410093920662**

Q.7 रस एवं उसके स्थायी भाव का सही युग्म है -

Ans
✗ 1. रौद्र – उत्साह
✓ 2. वीभत्स - जुगुप्सा
✗ 3. करुण – रति
✗ 4. भयानक–शोक

Question ID : **441009844779**
Option 1 ID : **4410093331980**
Option 2 ID : **4410093331982**
Option 3 ID : **4410093331983**
Option 4 ID : **4410093331981**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.8 'टेढ़े मेढ़े रास्ते' उपन्यास के लेखक निम्न में से हैं--

Ans
1. रांगेय राघव
2. भगवतीचरण वोहरा
3. राहुल सांकृत्यायन
4. भगवतीचरण वर्मा ✔

Question ID : 441009992106
Option 1 ID : 4410093920576
Option 2 ID : 4410093920575
Option 3 ID : 4410093920577
Option 4 ID : 4410093920574

Q.9 नासिरा शर्मा का भारत विभाजन की त्रासदी पर आधारित उपन्यास निम्न में से है--

Ans
1. तमस
2. झूठा सच
3. शाल्मली
4. ज़िंदा मुहावरे ✔

Question ID : 441009992108
Option 1 ID : 4410093920584
Option 2 ID : 4410093920582
Option 3 ID : 4410093920585
Option 4 ID : 4410093920583

Q.10 निम्नलिखित रचनाओं में से संस्मरण कौन-सा है?

Ans
1. अतीत के चलचित्र ✔
2. रेखाएँ और चित्र
3. एक कमरे का मकान
4. छोटे घेरे का विद्रोह

Question ID : 441009992023
Option 1 ID : 4410093920242
Option 2 ID : 4410093920244
Option 3 ID : 4410093920243
Option 4 ID : 4410093920245

Q.11 'संन्यासी' उपन्यास का प्रेरणास्रोत है--

Ans
1. प्रेमचंद का आदर्शवाद
2. अम्बेडकर का दलित चिंतन
3. मार्क्स का साम्यवाद
4. फ्रायड का मनोविश्लेषणवाद ✔

Question ID : 441009992112
Option 1 ID : 4410093920600
Option 2 ID : 4410093920601
Option 3 ID : 4410093920599
Option 4 ID : 4410093920598

Adda247 Telegram Channel | Adda247 Instagram

Q.12 "संस्मरण, रेखाचित्र और आत्मचरित इन तीनों का एक दूसरे से इतना घनिष्ठ संबंध है कि एक की सीमा दूसरे से कहाँ मिलती है
और कहाँ अलग हो जाती है, इसका निर्णय करना कठिन है" उपरोक्त कथन किस लेखक का है?
1.बनारसी दास चतुर्वेदी
2.महादेवी वर्मा
3.श्रीराम शर्मा
4.माखनलाल चतुर्वेदी

Ans
1. 2
2. 1
3. 3
4. 4

Question ID : 441009992178
Option 1 ID : 4410093920863
Option 2 ID : 4410093920862
Option 3 ID : 4410093920864
Option 4 ID : 4410093920865

Q.13 कथन –ध्वनिसिद्धांत महत्त्वपूर्ण काव्य सिद्धांत के रूप में स्वीकृत हुआ |

निष्कर्षA– आचार्य मम्मट ने ध्वनिसिद्धांत का विरोध किया |

निष्कर्ष B - ध्वनिसिद्धांत के प्रवर्तक आनंदवर्धन हैं |

Ans
1. निष्कर्ष Aऔर निष्कर्ष B दोनों सही हैं |
2. निष्कर्ष Aगलत और निष्कर्ष B सही है |
3. निष्कर्ष Aऔर निष्कर्ष B दोनों गलत हैं |
4. निष्कर्ष Aसही और निष्कर्ष B गलत है |

Question ID : 441009844786
Option 1 ID : 4410093332008
Option 2 ID : 4410093332011
Option 3 ID : 4410093332009
Option 4 ID : 4410093332010

Q.14 "इन स्मृतिचित्रों में मेरा जीवन भी आ गया है यह स्वाभाविक भी था अंधेरे की वस्तुओं को हम अपने प्रकाश की धुँधली या उजली परिधि में लाकर ही देख पाते हैं ,उसके बाहर तो वह अनंत अंधकार के अंश हैं " स्मृतिचित्रों के सन्दर्भ में उपरोक्त कथन किस विद्वान् का है?
1.शिवपूजन सहाय
2.देवेंद्र सत्यार्थी
3.महादेवी वर्मा
4.प्रकाशचंद्र गुप्त

Ans
1. 1
2. 2
3. 4
4. 3

Question ID : 441009992177
Option 1 ID : 4410093920858
Option 2 ID : 4410093920859
Option 3 ID : 4410093920861
Option 4 ID : 4410093920860

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.15 'मेरी तिब्बत यात्रा' नामक यात्रा वृत्तांत के लेखक हैं -

Ans
✗ 1. यशपाल
✗ 2. वियोगी हरि
✓ 3. राहुल सांकृत्यायन
✗ 4. सुमित्रानंदन पंत

Question ID : **441009992046**
Option 1 ID : **4410093920335**
Option 2 ID : **4410093920336**
Option 3 ID : **4410093920334**
Option 4 ID : **4410093920337**

Q.16 यात्रा-वृत्तांत के बारे में कौन सी एक विशेषता नहीं है ?
1.यात्रा-वृत्तांत लिखने की परम्परा का सूत्रपात भारतेंदु से माना जाता है
2.यात्रा-वृत्तांत में अपने बारे में लेखक लिखता है
3.यात्रा-वृत्तांत में किसी से प्रभावित होकर उसका वर्णन लेखक करता है
4.यात्रा-वृत्तांत में पद्य विधा का प्रयोग होता है

Ans
✓ 1. 4
✗ 2. 3
✗ 3. 1
✗ 4. 2

Question ID : **441009992175**
Option 1 ID : **4410093920853**
Option 2 ID : **4410093920852**
Option 3 ID : **4410093920850**
Option 4 ID : **4410093920851**

Q.17 उपन्यास के संदर्भ मे कौन- सा कथन असंगत है ?

Ans
✗ 1. इसमें यथार्थ के साथ कल्पना का प्रयोग भी किया जाता है
✗ 2. इसमें सामाजिक, ऐतिहासिक, राजनैतिक स्रोतों का प्रयोग होता है
✓ 3. इसमें मानव जीवन के यथार्थ रूप का वर्णन नहीं होता
✗ 4. इसमें 'उप' का अर्थ समीप और 'न्यास' का अर्थ रचना है

Question ID : **441009992126**
Option 1 ID : **4410093920655**
Option 2 ID : **4410093920656**
Option 3 ID : **4410093920654**
Option 4 ID : **4410093920657**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.18 **'बाणभट्ट की आत्मकथा' किस युग में रचित उपन्यास है?**

Ans
- ✗ 1. प्रेमचंद युग
- ✓ 2. प्रेमचंदोत्तर युग
- ✗ 3. समकालीन परिदृश्य
- ✗ 4. पूर्व प्रेमचंद युग

Question ID : **441009992145**
Option 1 ID : **4410093920731**
Option 2 ID : **4410093920732**
Option 3 ID : **4410093920733**
Option 4 ID : **4410093920730**

Q.19 **प्रेमचंदोत्तर युग में निम्न में से किस प्रकार के उपन्यासों की रचना नहीं हुई?**

Ans
- ✗ 1. आधुनिक बोध
- ✗ 2. ऐतिहासिक
- ✗ 3. आँचलिक
- ✓ 4. तिलस्मी ऐयारी

Question ID : **441009992110**
Option 1 ID : **4410093920593**
Option 2 ID : **4410093920590**
Option 3 ID : **4410093920592**
Option 4 ID : **4410093920591**

Q.20 **निर्मल वर्मा का कौन-सा कहानी संग्रह साहित्य अकादमी द्वारा पुरस्कृत है?**

Ans
- ✓ 1. कव्वे और काला पानी
- ✗ 2. जलती झाड़ी
- ✗ 3. परिंदे
- ✗ 4. बीच बहस में

Question ID : **441009992054**
Option 1 ID : **4410093920368**
Option 2 ID : **4410093920367**
Option 3 ID : **4410093920366**
Option 4 ID : **4410093920369**

Section : **Discipline2**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.1 'दूसरा सप्तक' के प्रकाशन के साथ ही प्रयोगधर्मिता से छुट्टी पाकर किस युग का आरंभ होता है?

Ans
1. जागरण सुधार काल
2. उत्तर-आधुनिक काल
3. नयी कविता ✔
4. प्रगतिवाद

Question ID : 441009992087
Option 1 ID : 4410093920499
Option 2 ID : 4410093920501
Option 3 ID : 4410093920498
Option 4 ID : 4410093920500

Q.2 संरचनावाद 1960 के दशक में कहाँ विकसित हुआ ?

Ans
1. इटली
2. फ़्रांस ✔
3. ब्रिटेन
4. अमेरिका

Question ID : 441009844799
Option 1 ID : 4410093332062
Option 2 ID : 4410093332060
Option 3 ID : 4410093332063
Option 4 ID : 4410093332061

Q.3 निम्न में से हिंदी की प्रथम कहानी कौन सी है ?

Ans
1. प्लेग की चुड़ैल
2. इंदुमती ✔
3. रानी केतकी की कहानी
4. उसने कहा था

Question ID : 441009992131
Option 1 ID : 4410093920677
Option 2 ID : 4410093920674
Option 3 ID : 4410093920675
Option 4 ID : 4410093920676

Q.4 हिंदी के दैनिक पत्र 'समाचार सुधावर्षण' के सम्पादक निम्न में से थे--

Ans
1. भारतेंदु हरिश्चंद्र
2. श्यामसुंदर सेन ✔
3. बालकृष्ण भट्ट
4. श्यामसुंदर दास

Question ID : 441009992146
Option 1 ID : 4410093920736
Option 2 ID : 4410093920734
Option 3 ID : 4410093920737
Option 4 ID : 4410093920735

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.5 भाषा का डिक्टेटर किस संत कवि को कहा गया है ?

Ans
1. सूरदास
2. कबीर ✔
3. मीरा
4. तुलसीदास

Question ID : **441009170009**
Option 1 ID : **441009672950**
Option 2 ID : **441009672949**
Option 3 ID : **441009672952**
Option 4 ID : **441009672951**

Q.6 नेमिनाथ फाग किस जैन कवि की रचना है?

Ans
1. कबीर
2. हेमचन्द्र
3. राजशेखर सूरी ✔
4. जायसी

Question ID : **441009170015**
Option 1 ID : **441009672974**
Option 2 ID : **441009672976**
Option 3 ID : **441009672973**
Option 4 ID : **441009672975**

Q.7 उचित शब्द से वाक्य का रिक्त स्थान पूर्ण करें--
आलोचना के आलोचना बने रहने के लिए निष्पक्ष और .... मूल्यांकन आवश्यक है।

Ans
1. प्रभावपूर्ण
2. सापेक्ष
3. तटस्थ ✔
4. निर्भय

Question ID : **441009992148**
Option 1 ID : **4410093920743**
Option 2 ID : **4410093920742**
Option 3 ID : **4410093920744**
Option 4 ID : **4410093920745**

Q.8 'साधारणीकरण' का अर्थ है -

Ans
1. वैयक्तिक अनुभव विशिष्ट और अलौकिक हो जाना
2. कवि कल्पना का यथार्थ हो जाना
3. साधारणजन से परे विशिष्टता का बोध कराना
4. व्यक्ति विशेष के भाव या अनुभव को साधारण या सार्वभौम कर देना ✔

Question ID : **441009844782**
Option 1 ID : **4410093331994**
Option 2 ID : **4410093331995**
Option 3 ID : **4410093331992**
Option 4 ID : **4410093331993**

Adda247 Telegram Channel   Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.9 'अम्बर में तारे मानो मोती अनगन हैं' उपयुक्त काव्य में कौन सा अलंकार है?

Ans
1. श्लेष
2. दृष्टान्त,
3. उत्प्रेक्षा
4. उपमा

Question ID : **441009844790**
Option 1 ID : **4410093332024**
Option 2 ID : **4410093332027**
Option 3 ID : **4410093332026**
Option 4 ID : **4410093332025**

Q.10 हिन्दी गद्य के विकास में योगदान के लिए सर्वप्रथम किस संस्था का नाम लिया जाता है?

Ans
1. कलकत्ता बुक सोसायटी
2. फोर्ट विलियम कॉलेज
3. आगरा कॉलेज
4. बरेली कॉलेज

Question ID : **441009992092**
Option 1 ID : **4410093920519**
Option 2 ID : **4410093920518**
Option 3 ID : **4410093920520**
Option 4 ID : **4410093920521**

Q.11 'साधारणीकरणऔर व्यक्ति –वैचित्र्यवाद' निबंध के लेखक हैं -

Ans
1. नगेन्द्र
2. रामचन्द्र शुक्ल
3. रामविलास शर्मा
4. भगीरथ मिश्र

Question ID : **441009844783**
Option 1 ID : **4410093331997**
Option 2 ID : **4410093331996**
Option 3 ID : **4410093331999**
Option 4 ID : **4410093331998**

Q.12 भक्तिकाल को किसने ईसाइयत की देन कहा है ?

Ans
1. ग्रियर्सन
2. रामविलास शर्मा
3. रामचन्द्र शुक्ल
4. मुक्तिबोध

Question ID : **441009170010**
Option 1 ID : **441009672953**
Option 2 ID : **441009672955**
Option 3 ID : **441009672956**
Option 4 ID : **441009672954**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.13 ' काठ का सपना' कहानी के रचनाकार हैं -

Ans
✗ 1. जय शंकर प्रसाद
✗ 2. प्रेमचंद
✗ 3. जैनेंद्र
✓ 4. मुक्तिबोध

Question ID : **441009992130**
Option 1 ID : **4410093920671**
Option 2 ID : **4410093920673**
Option 3 ID : **4410093920672**
Option 4 ID : **4410093920670**

Q.14 आधुनिक काल की पहली मंजिल, जिसे 'पुनर्जागरण काल' भी कहा जाता है, उसका समय क्या है?

Ans
✗ 1. 1938 – 1953 ई.
✗ 2. 1900 – 1918 ई.
✗ 3. 1918 – 1938 ई.
✓ 4. 1857 – 1900 ई.

Question ID : **441009992090**
Option 1 ID : **4410093920510**
Option 2 ID : **4410093920512**
Option 3 ID : **4410093920511**
Option 4 ID : **4410093920513**

Q.15 निम्नलिखित में से कौन सा विकल्प कहानी का तत्व नहीं है?

Ans
✓ 1. गीत
✗ 2. कथानक
✗ 3. चरित्र - चित्रण
✗ 4. देशकाल

Question ID : **441009992129**
Option 1 ID : **4410093920666**
Option 2 ID : **4410093920667**
Option 3 ID : **4410093920669**
Option 4 ID : **4410093920668**

Q.16 निम्लिखित में से कौन सी रचना अपभ्रंश में लिखी गयी है ?

Ans
✗ 1. जगनिक
✗ 2. सत्यनाथ
✓ 3. विजयपाल रासो
✗ 4. लिलापा

Question ID : **441009170014**
Option 1 ID : **441009672972**
Option 2 ID : **441009672970**
Option 3 ID : **441009672969**
Option 4 ID : **441009672971**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.17 निम्न मे से कौन सी रचना आदि काल की नहीं है?

Ans
1. दोहा कोश
2. खालिक बारी
3. प्रबंधचिंतामाणि
4. प्रिय प्रवास

Question ID : 441009992141
Option 1 ID : 4410093920717
Option 2 ID : 4410093920715
Option 3 ID : 4410093920716
Option 4 ID : 4410093920714

Q.18 दक्खिनी हिंदी गद्य में रचित मुल्ला वजही की रचना निम्न में से है--

Ans
1. हिदायतनामा
2. शिकारनामा
3. सबरस
4. तफसीर बहावी

Question ID : 441009992150
Option 1 ID : 4410093920753
Option 2 ID : 4410093920752
Option 3 ID : 4410093920751
Option 4 ID : 4410093920750

Q.19 समस्यापूर्ति प्रकाश किसका संग्रह है?

Ans
1. नवनीत चतुर्वेदी
2. गुलाब सिंह
3. अम्बिकादत्त व्यास
4. दुर्गादत व्यास

Question ID : 441009170004
Option 1 ID : 441009672932
Option 2 ID : 441009672931
Option 3 ID : 441009672930
Option 4 ID : 441009672929

Q.20 निम्न मे से क्या गद्य का स्वरूप नहीं है?

Ans
1. नाटक
2. एकांकी
3. गीत नाट्य
4. कहानी

Question ID : 441009992134
Option 1 ID : 4410093920688
Option 2 ID : 4410093920687
Option 3 ID : 4410093920686
Option 4 ID : 4410093920689

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Section : **Discipline3**

Q.1 व्यंजना शब्द शक्ति के कितने प्रकार होते हैं ?

Ans
❌ 1. चार
✅ 2. दो
❌ 3. पाँच
❌ 4. तीन

Question ID : **441009844784**
Option 1 ID : **4410093332002**
Option 2 ID : **4410093332000**
Option 3 ID : **4410093332003**
Option 4 ID : **4410093332001**

Q.2 'मरना ही है तो जल्दी मर क्यों नहीं जाती?', यह किस कहानी की पंक्ति है?

Ans
❌ 1. पंच परमेश्वर
✅ 2. कफन
❌ 3. रामलीला
❌ 4. ईदगाह

Question ID : **4410091096638**
Option 1 ID : **4410094323934**
Option 2 ID : **4410094323936**
Option 3 ID : **4410094323935**
Option 4 ID : **4410094323933**

Q.3 'चीफ की दावत' कहानी का मुख्य पात्र कौन है?

Ans
❌ 1. प्राणनाथ
❌ 2. रामनाथ
✅ 3. शामनाथ
❌ 4. हरिनाथ

Question ID : **4410091097173**
Option 1 ID : **4410094326059**
Option 2 ID : **4410094326057**
Option 3 ID : **4410094326058**
Option 4 ID : **4410094326060**

Q.4 रीति के मुख्य भेद कितने होते हैं ?

Ans
❌ 1. पाँच
❌ 2. दो
✅ 3. तीन
❌ 4. सात

Question ID : **441009844792**
Option 1 ID : **4410093332034**
Option 2 ID : **4410093332032**
Option 3 ID : **4410093332033**
Option 4 ID : **4410093332035**

Adda247 Telegram Channel   Adda247 Instagram

Q.5 'भावों या विचारों की प्रधानता तथा शैली की रमणीयता के योग से जिस नवीन साहित्य का प्रचलन हुआ उसे ही निबंध साहित्य की संज्ञा दी गई है।" निबंध की यह परिभाषा किसके द्वारा दी गई है--

Ans
1. मॉनतेन ✗
2. महावीर प्रसाद द्विवेदी ✗
3. आचार्य रामचंद्र शुक्ल ✗
4. नंद दुलारे बाजपेयी ✓

Question ID : **441009990369**
Option 1 ID : **4410093913658**
Option 2 ID : **4410093913657**
Option 3 ID : **4410093913656**
Option 4 ID : **4410093913655**

Q.6 जब व्याकरण विरुद्ध शब्द या शब्दों का प्रयोग किया जाता है वहाँ कौन सा दोष होता है?

Ans
1. न्यूनोपदत्व ✗
2. अप्रतीतत्व ✗
3. श्रुति कटुत्व ✗
4. च्युत संस्कृति ✓

Question ID : **441009844793**
Option 1 ID : **4410093332039**
Option 2 ID : **4410093332038**
Option 3 ID : **4410093332037**
Option 4 ID : **4410093332036**

Q.7 शांतिप्रिय द्विवेदी की निबंधों की मुख्य विशेषता है--

Ans
1. भावोच्छवासों की तरल अभिव्यक्ति ✓
2. आत्मीयता तथा व्यंग्यपूर्ण प्रतिक्रिया का समन्वय ✗
3. कवि कल्पना और मनोवैज्ञानिक दृष्टि ✗
4. विद्वत्ता और सहृदयता का संयोग ✗

Question ID : **441009990365**
Option 1 ID : **4410093913639**
Option 2 ID : **4410093913640**
Option 3 ID : **4410093913642**
Option 4 ID : **4410093913641**

Q.8 रामवृक्ष बेनीपुरी के रेखाचित्र 'रजिया' के आधार पर बताए।
'रजिया' के वैवाहिक जीवन के बारे में लेखक ने क्या बताया है?

Ans
1. उसका वैवाहिक जीवन संघर्षपूर्ण था। ✗
2. वह खुशहाल वैवाहिक जीवन व्यतीत कर रही थी। ✓
3. उसका पति उसकी उपेक्षा करता था। ✗
4. लेखक ने रजिया के वैवाहिक जीवन की चर्चा नहीं की। ✗

Question ID : **4410091174984**
Option 1 ID : **4410094634250**
Option 2 ID : **4410094634251**
Option 3 ID : **4410094634252**
Option 4 ID : **4410094634253**

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.9 'तत्सत' कहानी में शीशम और बड़ किसके बारे में बात कर रहे हैं?

Ans
1. आदमी के बारे में
2. घास के बारे में
3. बाँस के बारे में
4. शेर के बारे में

Question ID : 4410091135153
Option 1 ID : 4410094475887
Option 2 ID : 4410094475889
Option 3 ID : 4410094475890
Option 4 ID : 4410094475888

Q.10 'वापसी' कहानी में गजाधर बाबू क्या हैं?

Ans
1. सेवारत रेलकर्मी
2. सेवानिवृत्त डाककर्मी
3. सेवानिवृत्त अध्यापक
4. सेवानिवृत्त रेलकर्मी

Question ID : 4410091097172
Option 1 ID : 4410094326056
Option 2 ID : 4410094326053
Option 3 ID : 4410094326055
Option 4 ID : 4410094326054

Q.11 यथार्थवाद एक आंदोलन के रूप में 19 वीं सदी में किस देश में उभरा ?

Ans
1. इटली
2. जर्मनी
3. इंग्लैंड
4. फ़्रांस

Question ID : 441009844797
Option 1 ID : 4410093332052
Option 2 ID : 4410093332053
Option 3 ID : 4410093332055
Option 4 ID : 4410093332054

Q.12 उषा प्रियंवदा की कहानी 'वापसी' की विषयवस्तु का अंग निम्न में से नहीं है--

Ans
1. भावनात्मक संघर्ष
2. पीढ़ीगत अंतर
3. पारिवारिक विघटन
4. परम्परा का बोध

Question ID : 4410091174827
Option 1 ID : 4410094633636
Option 2 ID : 4410094633635
Option 3 ID : 4410094633634
Option 4 ID : 4410094633637

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.13 इनमें से किसकी कहानी 'आकाशदीप' में कही गई है?

Ans
1. चम्पा ✔
2. कल्याणी ✘
3. सुखदा ✘
4. रूपा ✘

Question ID : **4410091096652**
Option 1 ID : **4410094323985**
Option 2 ID : **4410094323987**
Option 3 ID : **4410094323986**
Option 4 ID : **4410094323988**

Q.14 रामवृक्ष बेनीपुरी द्वारा लिखित किस एक संस्मरण का आधार जेल-जीवन पर केन्द्रित है?

Ans
1. माटी की मूरतें ✘
2. जंजीरें और दीवारें ✔
3. मील के पत्थर ✘
4. गेहूँ और गुलाब ✘

Question ID : **441009226849**
Option 1 ID : **441009888224**
Option 2 ID : **441009888225**
Option 3 ID : **441009888227**
Option 4 ID : **441009888226**

Q.15 शब्द शक्ति के कितने भेद होते हैं?

Ans
1. तीन ✔
2. दो ✘
3. चार ✘
4. पाँच ✘

Question ID : **441009844785**
Option 1 ID : **4410093332005**
Option 2 ID : **4410093332004**
Option 3 ID : **4410093332006**
Option 4 ID : **4410093332007**

Q.16 'वापसी' कहानी में गजाधर बाबू कहाँ नौकरी करते थे?

Ans
1. मंत्रालय में ✘
2. रेलवे में ✔
3. डाक विभाग में ✘
4. यूनिवर्सिटी में ✘

Question ID : **4410091135346**
Option 1 ID : **4410094476656**
Option 2 ID : **4410094476654**
Option 3 ID : **4410094476653**
Option 4 ID : **4410094476655**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.17 'साधारणीकरण' की व्याख्या सबसे पहले किसने की ?

Ans
1. अभिनवगुप्त
2. भट्टनायक
3. विश्वनाथ
4. मम्मट

Question ID : 441009844781
Option 1 ID : 4410093331989
Option 2 ID : 4410093331988
Option 3 ID : 4410093331990
Option 4 ID : 4410093331991

Q.18 'सुबरन को ढूँढ़त फिरैं कवि,कामी अरु चोर' उपयुक्त पंक्ति में कौन सा अलंकार है?

Ans
1. उपमा
2. यमक
3. श्लेष
4. वक्रोक्ति

Question ID : 441009844788
Option 1 ID : 4410093332019
Option 2 ID : 4410093332016
Option 3 ID : 4410093332017
Option 4 ID : 4410093332018

Q.19 'शामनाथ' किस कहानी के पात्र हैं?

Ans
1. चीफ की दावत
2. पत्नी
3. गर्मी के दिन
4. वापसी

Question ID : 4410091135356
Option 1 ID : 4410094476693
Option 2 ID : 4410094476695
Option 3 ID : 4410094476696
Option 4 ID : 4410094476694

Q.20 भीष्मसाहनी की 'चीफ की दावत' की पात्रा शामनाथ की माँ के चरित्र का दुर्गुण माना जा सकता है---

Ans
1. उनका अनपढ़ होना
2. उनका धार्मिक होना
3. उनका अत्यधिक पुत्र प्रेम
4. उनका घरेलू होना

Question ID : 4410091174844
Option 1 ID : 4410094633699
Option 2 ID : 4410094633700
Option 3 ID : 4410094633701
Option 4 ID : 4410094633698

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Section : **Discipline4**

Q.1 साहित्यिक विधा के रूप में निबन्ध का वास्तविक विकास किस युग से माना जाता है?

Ans
✔ 1. भारतेन्दु युग से
✗ 2. आदिकाल से
✗ 3. भारतेन्दु पूर्व से
✗ 4. शुक्ल युग से

Question ID : **441009182121**
Option 1 ID : **441009719989**
Option 2 ID : **441009719988**
Option 3 ID : **441009719991**
Option 4 ID : **441009719990**

Q.2 औचित्य सिद्धांत के प्रतिपादक निम्न में से हैं __

Ans
✔ 1. क्षेमेंद्र
✗ 2. आनंदवर्धन
✗ 3. कुंतक
✗ 4. भरतमुनि

Question ID : **441009159711**
Option 1 ID : **441009633655**
Option 2 ID : **441009633656**
Option 3 ID : **441009633654**
Option 4 ID : **441009633657**

Q.3 गंभीर मनोभावों के विवेचन में सबसे अधिक सफलता किसे मिली?

Ans
✗ 1. महावीर प्रसाद द्विवेदी
✔ 2. रामचन्द्र शुक्ल
✗ 3. हजारीप्रसाद द्विवेदी
✗ 4. शांतिप्रिय द्विवेदी

Question ID : **441009990376**
Option 1 ID : **4410093913686**
Option 2 ID : **4410093913684**
Option 3 ID : **4410093913683**
Option 4 ID : **4410093913685**

Q.4 'पथ के साथी' संस्मरण में महादेवी वर्मा ने किसको केंद्र में रखा है?

Ans
✗ 1. शिक्षा सम्बन्धी विषय
✔ 2. प्रमुख साहित्यिक हस्तियों को
✗ 3. राजनीति को
✗ 4. बचपन और युवावस्था के अनुभवों को

Question ID : **441009226815**
Option 1 ID : **441009888091**
Option 2 ID : **441009888088**
Option 3 ID : **441009888090**
Option 4 ID : **441009888089**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.5 'अनूठी आभा से, सरस सुषमा से सुरस से।
बना जो देती थी, वह गुणमयी भू विपिन को।
निराले फूलों की, विविध दलवाली अनुपमा।
जड़ी बूटी हो हो, बहु फलवती थी दिलसती॥'

दी गयी पंक्तियों में छंद पहचाने__

Ans
1. उपेंद्रवज्रा
2. मदाक्रांता
3. शिखरिणी ✔
4. वसंतलिका

Question ID : **441009165273**
Option 1 ID : **441009654555**
Option 2 ID : **441009654554**
Option 3 ID : **441009654553**
Option 4 ID : **441009654556**

Q.6 काव्य में स्थायी भावों की परिपक्व अवस्था को क्या कहते हैं?

Ans
1. छंद
2. भाव
3. रस ✔
4. अलंकार

Question ID : **441009168250**
Option 1 ID : **441009666000**
Option 2 ID : **441009665997**
Option 3 ID : **441009665998**
Option 4 ID : **441009665999**

Q.7 "चंचल चितवन चाल चपल" — इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

Ans
1. उपमा
2. श्लेष
3. रूपक
4. अनुप्रास ✔

Question ID : **441009168244**
Option 1 ID : **441009665978**
Option 2 ID : **441009665979**
Option 3 ID : **441009665980**
Option 4 ID : **441009665977**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.8 इन पंक्तियों में कौन सा छन्द है।
"बड़ा कि छोटा कुछ काम कीजै, परन्तु पूर्वा पर सोच लीजै ।
बिना विचारे यदि काम होगा, कभी न अच्छा परिणाम होगा ।।

Ans
1. चौपाई
2. सोरठा ✔
3. इन्द्रवज्रा
4. उपेन्द्रवज्रा

Question ID : 441009165421
Option 1 ID : 441009655074
Option 2 ID : 441009655072
Option 3 ID : 441009655075
Option 4 ID : 441009655073

Q.9 आचार्य मम्मट निर्दिष्ट काव्य-लक्षण है-

Ans
1. शब्दार्थौ सहितौ काव्यम्
2. रमणीयार्थ प्रतिपादक: शब्द: काव्यम्
3. वाक्यं रसात्मकं काव्यम्
4. तद् अदोषौ शब्दार्थौ सगुणावनलंकृति पुन: क्वापि ✔

Question ID : 441009212671
Option 1 ID : 441009834887
Option 2 ID : 441009834888
Option 3 ID : 441009834889
Option 4 ID : 441009834890

Q.10 'मैंने सिल पहुँचाई' के लेखक हैं-

Ans
1. नामवर सिंह
2. हजारीप्रसाद द्विवेदी
3. श्रीराम परिहार
4. विद्यानिवास मिश्र ✔

Question ID : 441009990374
Option 1 ID : 4410093913676
Option 2 ID : 4410093913678
Option 3 ID : 4410093913677
Option 4 ID : 4410093913675

Q.11 पं. हजारीप्रसाद द्विवेदी के किस निबंध संग्रह को साहित्य अकादमी पुरस्कार मिला?

Ans
1. विचार और वितर्क
2. आलोक पर्व ✔
3. अशोक के फूल
4. मध्यकालीन धर्मसाधना

Question ID : 441009990372
Option 1 ID : 4410093913669
Option 2 ID : 4410093913668
Option 3 ID : 4410093913667
Option 4 ID : 4410093913670

Adda247 Telegram Channel   Adda247 Instagram

Adda247
GET IT ON Google Play

Q.12 छायावादयुगीन निबंधों की एक प्रमुख विशेषता क्या है?

Ans
1. तार्किकता
2. समाज सुधार
3. भावुकता की प्रवृत्ति
4. व्यंग्य-व्यंजना

Question ID : **441009990382**
Option 1 ID : **4410093913707**
Option 2 ID : **4410093913708**
Option 3 ID : **4410093913709**
Option 4 ID : **4410093913710**

Q.13 ' शब्दार्थौ सहितौ काव्यम्' किसकी परिभाषा है ?

Ans
1. भामह
2. रुद्रट
3. दण्डी
4. विश्वनाथ

Question ID : **441009169678**
Option 1 ID : **441009671644**
Option 2 ID : **441009671645**
Option 3 ID : **441009671643**
Option 4 ID : **441009671646**

Q.14 'रमणीयार्थ प्रतिपादक: शब्द: काव्यम्" निम्न में से किसका कथन है?

Ans
1. मम्मट
2. कुलपति मिश्र
3. पंडितराज जगन्नाथ
4. आचार्य विश्वनाथ

Question ID : **441009165426**
Option 1 ID : **441009655092**
Option 2 ID : **441009655095**
Option 3 ID : **441009655093**
Option 4 ID : **441009655094**

Q.15 निम्नलिखित में से कौन व्यंग्य निबंधकार नहीं हैं?

Ans
1. प्रेम जनमेजय
2. हरीश नवल
3. गोपाल चतुर्वेदी
4. अष्टभुजाप्रसाद शुक्ल

Question ID : **441009990378**
Option 1 ID : **4410093913693**
Option 2 ID : **4410093913692**
Option 3 ID : **4410093913691**
Option 4 ID : **4410093913694**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें।
जब कहानी कही जाती थी, तब उसका मुख्य प्रयोजन मनोरंजन था, जब कहानी लिखी जाने लगी, वह श्रव्य न रह कर पाठ्य हो गयी, तब उसका मुख्य प्रयोजन आत्माभिव्यक्ति और जीवन की आलोचना हो गया। मनोरंजन उसके साथ फिर भी लगा रहा, लेकिन गौण रूप में। इसलिए आधुनिक काल में जब कहानी पाठ्य हो गयी, तो वही कहानी सार्थक और महत्त्वपूर्ण मानी गयी, जो कहानीकार की आत्माभिव्यक्ति के साथ-साथ जीवन की गंभीर आलोचना भी प्रस्तुत करती है। आधुनिक काल में आकार की लघुता और मनोरंजकता की मांग होने के कारण कहानियां लिखी तो बहुत जाती हैं, छपती भी खूब हैं, लेकिन अधिक समय तक टिकती कम हैं। यही कारण है कि एक समय विशेष में कहानी लिखने वालों की संख्या बहुत होती है, लेकिन उनमें से प्रतिष्ठा बहुत कम कहानीकारों को ही मिल पाती है। कहानियों की बहुलता पहले भी थी, आज तो वह अकृत हो गयी है। प्रेमचंद ने 1932 में विष्णु प्रभाकर को लिखे एक पत्र में लिखा था: "कार्यालय में गल्पें बहुत आती हैं, इससे कितने ही मित्रों की रचनाएं पड़ी रह जाती हैं" आज भी कहानियां छापने वाले पत्र-पत्रिका के संपादक भी यही कहेंगे। इसीलिए इस समय कहानीकारों और कहानियों की हमारे सामने भीड़ है और उस भीड़ में से सार्थक और महत्त्वपूर्ण को खोजना और उसे रेखांकित करना एक समस्या है। इस समय हिनिड में कई पीढ़ियों के कहानीकार सक्रिय हैं। इनमें से सबसे पुरानी पीढ़ी के कहानीकार वे हैं जिन्होंने प्रेमचंद के जीवनकाल में कहानियाँ लिखना प्रारम्भ किया था। इस पीढ़ी के प्राय: सभी कहानीकार मौन हो गए हैं।.

SubQuestion No : 16

Q.16 उपरोक्त गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक का चयन करें।

Ans
✗ 1. हिन्दी एकांकी
✗ 2. हिन्दी उपन्यास
✗ 3. हिन्दी नाटक
✓ 4. हिन्दी कहानी

Question ID : **441009218838**
Option 1 ID : **441009858969**
Option 2 ID : **441009858967**
Option 3 ID : **441009858968**
Option 4 ID : **441009858966**

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें।
जब कहानी कही जाती थी, तब उसका मुख्य प्रयोजन मनोरंजन था, जब कहानी लिखी जाने लगी, वह श्रव्य न रह कर पाठ्य हो गयी, तब उसका मुख्य प्रयोजन आत्माभिव्यक्ति और जीवन की आलोचना हो गया। मनोरंजन उसके साथ फिर भी लगा रहा, लेकिन गौण रूप में। इसलिए आधुनिक काल में जब कहानी पाठ्य हो गयी, तो वही कहानी सार्थक और महत्त्वपूर्ण मानी गयी, जो कहानीकार की आत्माभिव्यक्ति के साथ-साथ जीवन की गंभीर आलोचना भी प्रस्तुत करती है। आधुनिक काल में आकार की लघुता और मनोरंजकता की मांग होने के कारण कहानियां लिखी तो बहुत जाती हैं, छपती भी खूब हैं, लेकिन अधिक समय तक टिकती कम हैं। यही कारण है कि एक समय विशेष में कहानी लिखने वालों की संख्या बहुत होती है, लेकिन उनमें से प्रतिष्ठा बहुत कम कहानीकारों को ही मिल पाती है। कहानियों की बहुलता पहले भी थी, आज तो वह अकृत हो गयी है। प्रेमचंद ने 1932 में विष्णु प्रभाकर को लिखे एक पत्र में लिखा था: "कार्यालय में गल्पें बहुत आती हैं, इससे कितने ही मित्रों की रचनाएं पड़ी रह जाती हैं" आज भी कहानियां छापने वाले पत्र-पत्रिका के संपादक भी यही कहेंगे। इसीलिए इस समय कहानीकारों और कहानियों की हमारे सामने भीड़ है और उस भीड़ में से सार्थक और महत्त्वपूर्ण को खोजना और उसे रेखांकित करना एक समस्या है। इस समय हिनिड में कई पीढ़ियों के कहानीकार सक्रिय हैं। इनमें से सबसे पुरानी पीढ़ी के कहानीकार वे हैं जिन्होंने प्रेमचंद के जीवनकाल में कहानियाँ लिखना प्रारम्भ किया था। इस पीढ़ी के प्राय: सभी कहानीकार मौन हो गए हैं।.

SubQuestion No : 17

Q.17 प्रस्तुत गद्यांश में किसका वर्णन किया गया है?

Ans
✗ 1. नाटक का
✓ 2. कहानी का
✗ 3. एकांकी का
✗ 4. उपन्यास का

Question ID : **441009218839**
Option 1 ID : **441009858972**
Option 2 ID : **441009858970**
Option 3 ID : **441009858973**
Option 4 ID : **441009858971**

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें।
जब कहानी कही जाती थी, तब उसका मुख्य प्रयोजन मनोरंजन था, जब कहानी लिखी जाने लगी, वह श्रव्य न रह कर पाठ्य हो गयी, तब उसका मुख्य प्रयोजन आत्माभिव्यक्ति और जीवन की आलोचना हो गया। मनोरंजन उसके साथ फिर भी लगा रहा, लेकिन गौण रूप में। इसलिए आधुनिक काल में जब कहानी पाठ्य हो गयी, तो वही कहानी सार्थक और महत्त्वपूर्ण मानी गयी, जो कहानीकार की आत्माभिव्यक्ति के साथ-साथ जीवन की गंभीर आलोचना भी प्रस्तुत करती है। आधुनिक काल में आकार की लघुता और मनोरंजकता की मांग होने के कारण कहानियां लिखी तो बहुत जाती हैं, छपती भी खूब हैं, लेकिन अधिक समय तक टिकती कम हैं। यही कारण है कि एक समय विशेष में कहानी लिखने वालों की संख्या बहुत होती है, लेकिन उनमें से प्रतिष्ठा बहुत कम कहानीकारों को ही मिल पाती है। कहानियों की बहुलता पहले भी थी, आज तो वह अकृत हो गयी है। प्रेमचंद ने 1932 में विष्णु प्रभाकर को लिखे एक पत्र में लिखा था: "कार्यालय में गल्यें बहुत आती हैं, इससे कितने ही मित्रों की रचनाएं पड़ी रह जाती हैं" आज भी कहानियां छापने वाले पत्र-पत्रिका के संपादक भी यही कहेंगे। इसीलिए इस समय कहानीकारों और कहानियों की हमारे सामने भीड़ है और उस भीड़ में से सार्थक और महत्त्वपूर्ण को खोजना और उसे रेखांकित करना एक समस्या है। इस समय हिनिड में कई पीढ़ियों के कहानीकार सक्रिय हैं। इनमें से सबसे पुरानी पीढ़ी के कहानीकार वे हैं जिन्होंने प्रेमचंद के जीवनकाल में कहानियाँ लिखना प्रारम्भ किया था। इस पीढ़ी के प्रायः सभी कहानीकार मौन हो गए हैं।.

SubQuestion No : 18

Q.18 गद्यांश में किस भाषा शैली का प्रयोग किया गया है?

Ans
1. मैथिली ✗
2. सरल सहज ✓
3. संस्कृत निष्ठ ✗
4. मारवाड़ी ✗

Question ID : **441009218840**
Option 1 ID : **441009858976**
Option 2 ID : **441009858974**
Option 3 ID : **441009858975**
Option 4 ID : **441009858977**

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें।
जब कहानी कही जाती थी, तब उसका मुख्य प्रयोजन मनोरंजन था, जब कहानी लिखी जाने लगी, वह श्रव्य न रह कर पाठ्य हो गयी, तब उसका मुख्य प्रयोजन आत्माभिव्यक्ति और जीवन की आलोचना हो गया। मनोरंजन उसके साथ फिर भी लगा रहा, लेकिन गौण रूप में। इसलिए आधुनिक काल में जब कहानी पाठ्य हो गयी, तो वही कहानी सार्थक और महत्त्वपूर्ण मानी गयी, जो कहानीकार की आत्माभिव्यक्ति के साथ-साथ जीवन की गंभीर आलोचना भी प्रस्तुत करती है। आधुनिक काल में आकार की लघुता और मनोरंजकता की मांग होने के कारण कहानियां लिखी तो बहुत जाती हैं, छपती भी खूब हैं, लेकिन अधिक समय तक टिकती कम हैं। यही कारण है कि एक समय विशेष में कहानी लिखने वालों की संख्या बहुत होती है, लेकिन उनमें से प्रतिष्ठा बहुत कम कहानीकारों को ही मिल पाती है। कहानियों की बहुलता पहले भी थी, आज तो वह अकृत हो गयी है। प्रेमचंद ने 1932 में विष्णु प्रभाकर को लिखे एक पत्र में लिखा था: "कार्यालय में गल्यें बहुत आती हैं, इससे कितने ही मित्रों की रचनाएं पड़ी रह जाती हैं" आज भी कहानियां छापने वाले पत्र-पत्रिका के संपादक भी यही कहेंगे। इसीलिए इस समय कहानीकारों और कहानियों की हमारे सामने भीड़ है और उस भीड़ में से सार्थक और महत्त्वपूर्ण को खोजना और उसे रेखांकित करना एक समस्या है। इस समय हिनिड में कई पीढ़ियों के कहानीकार सक्रिय हैं। इनमें से सबसे पुरानी पीढ़ी के कहानीकार वे हैं जिन्होंने प्रेमचंद के जीवनकाल में कहानियाँ लिखना प्रारम्भ किया था। इस पीढ़ी के प्रायः सभी कहानीकार मौन हो गए हैं।.

SubQuestion No : 19

Q.19 कहानी किस काल में पाठ्य हुई।

Ans
1. भक्तिकाल में ✗
2. कली काल में ✗
3. आदिकाल में ✗
4. आधुनिक काल में ✓

Question ID : **441009218841**
Option 1 ID : **441009858980**
Option 2 ID : **441009858981**
Option 3 ID : **441009858979**
Option 4 ID : **441009858978**

Adda247 GET IT ON Google Play

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें।
जब कहानी कही जाती थी, तब उसका मुख्य प्रयोजन मनोरंजन था, जब कहानी लिखी जाने लगी, वह श्रव्य न रह कर पाठ्य हो गयी, तब उसका मुख्य प्रयोजन आत्माभिव्यक्ति और जीवन की आलोचना हो गया। मनोरंजन उसके साथ फिर भी लगा रहा, लेकिन गौण रूप में। इसलिए आधुनिक काल में जब कहानी पाठ्य हो गयी, तो वही कहानी सार्थक और महत्त्वपूर्ण मानी गयी, जो कहानीकार की आत्माभिव्यक्ति के साथ-साथ जीवन की गंभीर आलोचना भी प्रस्तुत करती है। आधुनिक काल में आकार की लघुता और मनोरंजकता की मांग होने के कारण कहानियां लिखी तो बहुत जाती हैं, छपती भी खूब हैं, लेकिन अधिक समय तक टिकती कम हैं। यही कारण है कि एक समय विशेष में कहानी लिखने वालों की संख्या बहुत होती है, लेकिन उनमें से प्रतिष्ठा बहुत कम कहानीकारों को ही मिल पाती है। कहानियों की बहुलता पहले भी थी, आज तो वह अकृत हो गयी है। प्रेमचंद ने 1932 में विष्णु प्रभाकर को लिखे एक पत्र में लिखा था: "कार्यालय में गल्यें बहुत आती हैं, इससे कितने ही मित्रों की रचनाएं पड़ी रह जाती हैं" आज भी कहानियां छापने वाले पत्र-पत्रिका के संपादक भी यही कहेंगे। इसीलिए इस समय कहानीकारों और कहानियों की हमारे सामने भीड़ है और उस भीड़ में से सार्थक और महत्त्वपूर्ण को खोजना और उसे रेखांकित करना एक समस्या है। इस समय हिनिड में कई पीढ़ियों के कहानीकार सक्रिय हैं। इनमें से सबसे पुरानी पीढ़ी के कहानीकार वे हैं जिन्होंने प्रेमचंद के जीवनकाल में कहानियाँ लिखना प्रारम्भ किया था। इस पीढ़ी के प्रायः सभी कहानीकार मौन हो गए हैं।.

SubQuestion No : 20

Q.20 **जब कहानी श्रव्य न रह कर पाठ्य हो गयी, तब उसका मुख्य प्रयोजन क्या हो गया?**

Ans
1. क्रान्ति और शांति आंदोलन ✗
2. राजनीतिक व्यंग्य ✗
3. समाज की जागृति ✗
4. आत्माभिव्यक्ति और जीवन की आलोचना ✓

Question ID : **441009218842**
Option 1 ID : **441009858984**
Option 2 ID : **441009858985**
Option 3 ID : **441009858983**
Option 4 ID : **441009858982**

Section : **Discipline5**

Q.1 **'काव्य में रहस्यवाद' नामक आलोचनात्मक लेख के रचयिता हैं--**

Ans
1. बाबू गुलाबराय ✗
2. श्यामसुंदर दास ✗
3. भगवान दीन ✗
4. रामचंद्र शुक्ल ✓

Question ID : **441009182595**
Option 1 ID : **441009721781**
Option 2 ID : **441009721780**
Option 3 ID : **441009721782**
Option 4 ID : **441009721779**

Adda247 Telegram Channel   Adda247 Instagram

Q.2 'एक और अजनबी' नाटक की लेखिका है-

Ans
✗ 1. प्रतिभा अग्रवाल
✓ 2. मृदुला गर्ग
✗ 3. मन्नू भंडारी
✗ 4. मैत्रेयी पुष्पा

Question ID : 441009989766
Option 1 ID : 4410093911316
Option 2 ID : 4410093911314
Option 3 ID : 4410093911317
Option 4 ID : 4410093911315

Q.3 निम्नलिखित में से एक ऐतिहासिक नाटक नहीं है-

Ans
✓ 1. उजबक
✗ 2. चन्द्रगुप्त
✗ 3. विशाख
✗ 4. ध्रुवस्वामिनी

Question ID : 441009989751
Option 1 ID : 4410093911254
Option 2 ID : 4410093911257
Option 3 ID : 4410093911256
Option 4 ID : 4410093911255

Q.4 काव्य प्रयोजन के संदर्भ में निम्नलिखित कथन किस आचार्य का है-
धर्मार्थकाममोक्षेषु वैचक्षणमं कलासु च
करोति कीर्ति प्रीति च साधुकाव्यनिबन्धम्।।

Ans
✗ 1. मम्मट
✗ 2. वामन
✓ 3. भामह
✗ 4. भरत मुनि

Question ID : 441009202655
Option 1 ID : 441009797290
Option 2 ID : 441009797291
Option 3 ID : 441009797289
Option 4 ID : 441009797288

Q.5 'धर्म्यशस्यमायुष्यं हितं बुद्धिविवर्द्धनम्' काव्य के उद्देश्य (प्रयोजन) के संदर्भ में यह किसका कथन है?

Ans
✔ 1. भरतमुनि
✘ 2. वामन
✘ 3. रुद्रट
✘ 4. कुंतक

Question ID : **441009159674**
Option 1 ID : **441009633514**
Option 2 ID : **441009633515**
Option 3 ID : **441009633517**
Option 4 ID : **441009633516**

Q.6 आधुनिक युग में रचित 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक किसकी रचना है?

Ans
✔ 1. जयशंकर प्रसाद
✘ 2. भारतेन्दु हरिश्चंद्र
✘ 3. रश्मि रॉय
✘ 4. सुधा अरोड़ा

Question ID : **441009168431**
Option 1 ID : **441009666684**
Option 2 ID : **441009666683**
Option 3 ID : **441009666685**
Option 4 ID : **441009666686**

Q.7 'भारतीय काव्यशास्त्र' का प्राचीनतम् उपलब्ध ग्रंथ है-

Ans
✘ 1. काव्यालंकार
✘ 2. काव्यप्रकाश
✔ 3. नाट्यशास्त्र
✘ 4. अभिनवभारती

Question ID : **441009212708**
Option 1 ID : **441009835037**
Option 2 ID : **441009835036**
Option 3 ID : **441009835035**
Option 4 ID : **441009835038**

Q.8 'गुणातिशय' किसे कहते हैं?

Ans
✘ 1. अलंकारों का प्रभाव
✔ 2. गुणों की अधिकता
✘ 3. दोषों की न्यूनता
✘ 4. रस की वृद्धि

Question ID : **441009168232**
Option 1 ID : **441009665932**
Option 2 ID : **441009665929**
Option 3 ID : **441009665931**
Option 4 ID : **441009665930**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.9 प्रकाशन वर्ष की दृष्टि से हरिकृष्ण 'प्रेमी' के नाटकों का सही क्रम पहचानें --

Ans
1. प्रतिशोध, स्वर्णविहान, रक्षाबंधन, पाताल विजय ✗
2. पाताल विजय, स्वर्णविहान, रक्षाबंधन, प्रतिशोध ✗
3. स्वर्णविहान, रक्षाबंधन, पाताल विजय, प्रतिशोध ✓
4. रक्षाबंधन, स्वर्णविहान, पाताल विजय, प्रतिशोध ✗

Question ID : **441009187612**
Option 1 ID : **441009740854**
Option 2 ID : **441009740856**
Option 3 ID : **441009740857**
Option 4 ID : **441009740855**

Q.10 रस-निष्पत्ति विषयक 'अभिव्यक्तिवाद' के उद्भावक आचार्य हैं-

Ans
1. अभिनवगुप्त ✓
2. भट्टनायक ✗
3. शंकुक ✗
4. लोल्लट ✗

Question ID : **441009212727**
Option 1 ID : **441009835113**
Option 2 ID : **441009835114**
Option 3 ID : **441009835112**
Option 4 ID : **441009835111**

Q.11 जिस रस में वियोग, शोक, अश्रु आदि की अनुभूति हो, वह रस है—

Ans
1. भयानक रस ✗
2. करुण रस ✓
3. रौद्र रस ✗
4. शांत रस ✗

Question ID : **441009168252**
Option 1 ID : **441009666008**
Option 2 ID : **441009666007**
Option 3 ID : **441009666005**
Option 4 ID : **441009666006**

Q.12 "सम्यक प्रकार से उच्चरित वाणी ही भाषा है ? किसकी उक्ति है ?

Ans
1. कालिदास ✗
2. रामचन्द्र शुक्ल ✗
3. पाणिनी ✓
4. श्यामसुन्दरदास ✗

Question ID : **441009171458**
Option 1 ID : **441009678669**
Option 2 ID : **441009678667**
Option 3 ID : **441009678668**
Option 4 ID : **441009678670**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.13 दी गई पंक्ति में उपस्थित काव्य-दोष पहचानें__

'मूँड पै मुकुट धरे सोहत हैं गोपाल'

Ans
1. अप्रयुक्त
2. क्लिष्टता
3. ग्राम्यत्व
4. श्रुति कटु

Question ID : **441009165185**
Option 1 ID : **441009654315**
Option 2 ID : **441009654312**
Option 3 ID : **441009654313**
Option 4 ID : **441009654314**

Q.14 विषय के आधार पर काव्य का भेद नहीं है-

Ans
1. कलाश्रित
2. कल्पित
3. ख्यातवृत्त
4. रूपक

Question ID : **441009212697**
Option 1 ID : **441009834993**
Option 2 ID : **441009834991**
Option 3 ID : **441009834992**
Option 4 ID : **441009834994**

Q.15 जयशंकर प्रसाद का सबसे प्रमुख नाटक अंकित कीजिए?

Ans
1. भारत दुर्दशा
2. नीलदेवी
3. विशाख
4. अंधेर नगरी

Question ID : **441009168288**
Option 1 ID : **441009666133**
Option 2 ID : **441009666130**
Option 3 ID : **441009666132**
Option 4 ID : **441009666131**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.16 निम्नलिखित विकल्पों में एकांकीकार और उनके एकांकी-संग्रह का नाम दिया गया है। इस दृष्टि से इनमें से एक विकल्प गलत है, उसे चुनें-

Ans
1. रामकुमार वर्मा – रेशमी टाई
2. उपेन्द्रनाथ अश्क – अशोक वन ✔
3. उदयशंकर भट्ट – अभिनव एकांकी नाटक
4. लक्ष्मीनारायण मिश्र – प्रलय के पंख पर

Question ID : **441009989760**
Option 1 ID : **4410093911290**
Option 2 ID : **4410093911291**
Option 3 ID : **4410093911292**
Option 4 ID : **4410093911293**

Q.17 निम्न में से यात्रा वृतांत का प्रमुख रूप कौन सा है?

Ans
1. एकांकी
2. कहानी
3. भाषण
4. संस्मरण ✔

Question ID : **441009168448**
Option 1 ID : **441009666754**
Option 2 ID : **441009666752**
Option 3 ID : **441009666751**
Option 4 ID : **441009666753**

Q.18 'हिन्दी' किस भाषा परिवार की सदस्य है?

Ans
1. कोरियन भाषा परिवार
2. द्रविड़ भाषा परिवार
3. हिन्द-यूरोपीय भाषा परिवार ✔
4. चीनी-तिब्बती भाषा परिवार

Question ID : **441009168330**
Option 1 ID : **441009666282**
Option 2 ID : **441009666280**
Option 3 ID : **441009666279**
Option 4 ID : **441009666281**

Q.19 'एक बूँद सहसा उछली' किस प्रकार के यात्रा वृत्तांतों का संचयन है?

Ans
1. ग्राम्य क्षेत्र की यात्राएँ
2. विदेशी यात्राएँ ✔
3. धार्मिक स्थलों की यात्राएँ
4. पर्वतीय क्षेत्र की यात्राएँ

Question ID : **441009171079**
Option 1 ID : **441009677221**
Option 2 ID : **441009677224**
Option 3 ID : **441009677223**
Option 4 ID : **441009677222**

Q.20 **हिन्दी का सर्वप्रथम मौलिक नाटक 'नहुष' कब लिखा गया था?**

Ans
1. सन् 1659 ई.
2. सन् 1859 ई.
3. सन् 1959 ई.
4. सन् 1759 ई.

Question ID : **441009989764**
Option 1 ID : **4410093911308**
Option 2 ID : **4410093911307**
Option 3 ID : **4410093911309**
Option 4 ID : **4410093911306**

Section : **Discipline6**

Q.1 **किस आलोचक ने बालकृष्ण भट्ट और प्रतापनारायण मिश्र को हिन्दी का 'स्टील और एडिसन' कहा है?**

Ans
1. रामचन्द्र शुक्ल
2. रामकुमार वर्मा
3. श्यामसुन्दर दास
4. बच्चन सिंह

Question ID : **441009212296**
Option 1 ID : **441009833456**
Option 2 ID : **441009833455**
Option 3 ID : **441009833453**
Option 4 ID : **441009833454**

Q.2 **भक्तिकाल की प्रवृत्तियों के सम्बन्ध में असत्य कथन का चयन कीजिए।**

Ans
1. गुरु महिमा
2. सामाजिक शोषण
3. अहंकार का त्याग
4. राम और कृष्ण भक्ति की प्रमुखता

Question ID : **441009198346**
Option 1 ID : **441009780995**
Option 2 ID : **441009780993**
Option 3 ID : **441009780994**
Option 4 ID : **441009780996**

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.3 निम्नलिखित में से कौन भारतेन्दु मण्डल के कवि नहीं हैं?

Ans
1. अम्बिकादत्त व्यास
2. प्रतापनारायण मिश्र
3. श्रीधर पाठक ✔
4. बदरीनारायण चौधरी

Question ID : **441009210586**
Option 1 ID : **441009827014**
Option 2 ID : **441009827013**
Option 3 ID : **441009827012**
Option 4 ID : **441009827015**

Q.4 देवनागरी लिपि में किसने पंचमाक्षर के स्थान पर अनुस्वार (ं) के प्रयोग का सुझाव दिया?

Ans
1. श्यामसुंदर दास ✔
2. ग्रियर्सन
3. सावरकर बंधु
4. कामताप्रसाद गुरु

Question ID : **441009997730**
Option 1 ID : **4410093942886**
Option 2 ID : **4410093942885**
Option 3 ID : **4410093942888**
Option 4 ID : **4410093942887**

Q.5 भारतेन्दु का 'विषस्य विषमौषधम्' किस कोटि का नाटक है?

Ans
1. भाण ✔
2. गीति रूपक
3. एकांकी
4. प्रहसन

Question ID : **441009989761**
Option 1 ID : **4410093911296**
Option 2 ID : **4410093911297**
Option 3 ID : **4410093911294**
Option 4 ID : **4410093911295**

Q.6 'हिन्दी-एकांकी का इतिहास गत दस वर्षों में सिमटा हुआ है' –उपरोक्त कथन किस लेखक का है?

Ans
1. डॉ. सत्येन्द्र
2. डॉ. सोमनाथ गुप्त
3. डॉ. नगेन्द्र
4. डॉ. रामकुमार वर्मा ✔

Question ID : **441009989750**
Option 1 ID : **4410093911250**
Option 2 ID : **4410093911253**
Option 3 ID : **4410093911251**
Option 4 ID : **4410093911252**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.7 'प्रगतिवाद' के सम्बन्ध में इनमें से कौन-सा कथन सही नहीं है?

Ans
1. प्रगतिवाद सामाजिक यथार्थ का चित्रण करता है।
2. प्रगतिवाद वर्तमान जन-जीवन में सौन्दर्य खोजता है।
3. प्रगतिवाद साहित्य को सोद्देश्य मानता है।
4. प्रगतिवाद की भाषा सूक्ष्म और व्यंजनात्मक है। ✔

Question ID : **441009212288**
Option 1 ID : **441009833423**
Option 2 ID : **441009833422**
Option 3 ID : **441009833421**
Option 4 ID : **441009833424**

Q.8 'प्रगतिवाद' के संदर्भ में निम्नलिखित कथन में से कौन सा सही है?

Ans
1. प्रगतिवाद केवल साहित्यिक कृतियों का विश्लेषण करता है
2. प्रगतिवाद ने केवल काव्यात्मक विषयों पर ध्यान दिया
3. प्रगतिवाद ने साहित्य में केवल धार्मिक दृष्टिकोण को बढ़ावा दिया
4. प्रगतिवाद में सामाजिक, राजनीतिक और आर्थिक बदलावों पर ध्यान केंद्रित किया गया ✔

Question ID : **441009336283**
Option 1 ID : **4410091311170**
Option 2 ID : **4410091311168**
Option 3 ID : **4410091311171**
Option 4 ID : **4410091311169**

Q.9 'प्रकाश और परछाइयाँ' एकांकी संग्रह के लेखक कौन हैं?

Ans
1. विष्णु प्रभाकर ✔
2. उदयशंकर भट्ट
3. गोविंदवल्लभ पंत
4. सेठ गोविंददास

Question ID : **441009989759**
Option 1 ID : **4410093911286**
Option 2 ID : **4410093911287**
Option 3 ID : **4410093911289**
Option 4 ID : **4410093911288**

Q.10 नई कविता में कौन-सा भाव अधिक दिखाई देता है?

Ans
1. पीड़ा-बोध ✔
2. विद्रोह
3. सौन्दर्य और प्रेम
4. अतिशय भावुकता

Question ID : **441009193458**
Option 1 ID : **441009762094**
Option 2 ID : **441009762093**
Option 3 ID : **441009762096**
Option 4 ID : **441009762095**

Adda247 Telegram Channel   Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.11 निम्नलिखित में से एकांकी का चयन करें।

Ans
1. मेरे पास कुछ शब्द बचे हैं ✗
2. सूरज का सांतवा घोड़ा ✗
3. भोर का तारा ✓
4. अधखिला फूल ✗

Question ID : 441009989741
Option 1 ID : 4410093911215
Option 2 ID : 4410093911216
Option 3 ID : 4410093911214
Option 4 ID : 4410093911217

Q.12 निम्नलिखित में से कौन-सी राधाचरण गोस्वामी द्वारा लिखित एकांकी है?

Ans
1. ताँबे के कीड़े ✗
2. चार बेचारे ✗
3. दस मिनट ✗
4. तन-मन-धन गुसाँई जी के अर्पण ✓

Question ID : 441009989739
Option 1 ID : 4410093911208
Option 2 ID : 4410093911207
Option 3 ID : 4410093911209
Option 4 ID : 4410093911206

Q.13 निम्नलिखित रचनाकारों और उनकी रचनाओं के असंगत मेल को पहचानें।

Ans
1. श्रीधर पाठक- खिलती धूप में ✓
2. बाबू गुलाब राय - मेरी असफलताएं ✗
3. महावीर प्रसाद द्विवेदी - संपत्ति शास्त्र ✗
4. अयोध्या सिंह उपाध्याय- अधखिला फूल ✗

Question ID : 441009218345
Option 1 ID : 441009857189
Option 2 ID : 441009857190
Option 3 ID : 441009857191
Option 4 ID : 441009857192

Q.14 इनमें से भारतेन्दु की रचना नहीं है-

Ans
1. श्री चन्द्रावली ✗
2. रत्नावली ✗
3. प्रेमजोगिनी ✗
4. ललिता ✓

Question ID : 441009212134
Option 1 ID : 441009832903
Option 2 ID : 441009832902
Option 3 ID : 441009832904
Option 4 ID : 441009832905

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.15 'वाणी मेरी चाहिए तुम्हें क्या अलंकार' किस कवि की काव्य-पंक्ति है?

Ans
1. अज्ञेय
2. सुभद्राकुमारी चौहान
3. मैथिलीशरण गुप्त
4. सुमित्रानंदन पंत ✔

Question ID : **441009212285**
Option 1 ID : **441009833410**
Option 2 ID : **441009833412**
Option 3 ID : **441009833409**
Option 4 ID : **441009833411**

Q.16 निम्नलिखित कथन किस विद्वान द्वारा कहा गया है-
"हिंद से पूरे देश भारतवर्ष का अर्थ लिया जाता है और हिंदी एक भाषा का वाचक होता है।"

Ans
1. महावीर प्रसाद द्विवेदी
2. श्यामसुंदर दास ✔
3. बालमुकुंद गुप्त
4. उदयनारायण तिवारी

Question ID : **441009997774**
Option 1 ID : **4410093943062**
Option 2 ID : **4410093943061**
Option 3 ID : **4410093943064**
Option 4 ID : **4410093943063**

Q.17 निम्नलिखित में से कौन-सी रचना कंचनलता सब्बरवाल द्वारा लिखित है?

Ans
1. लक्ष्मीबाई ✔
2. आगरा बाज़ार
3. चरनदास चोर
4. कारतूस

Question ID : **441009989735**
Option 1 ID : **4410093911190**
Option 2 ID : **4410093911192**
Option 3 ID : **4410093911191**
Option 4 ID : **4410093911193**

Q.18 नागरी लिपि का मूल अर्थात प्राचीनतम रूप कहाँ मिलता है ?

Ans
1. राजा जय भट्ट के शिलालेखो में ✔
2. अशोक के शिलालेखों की लिपि में
3. राजा हर्षवर्धन के शिलालेखों में
4. समुद्र गुप्त के शिलालेखों

Question ID : **441009997742**
Option 1 ID : **4410093942935**
Option 2 ID : **4410093942933**
Option 3 ID : **4410093942936**
Option 4 ID : **4410093942934**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.19 नागरी लिपि को नागरी या देवनागरी नाम दिए जाने के संदर्भ में दिया जाने वाला मत नहीं है--

Ans
✗ 1. 'देवनगर' अर्थात् 'काशी' में प्रचार के कारण यह देवनागरी कहलाई।
✗ 2. गुजरात के नागर ब्राह्मणों द्वारा प्रयुक्त होने के कारण यह नागरी कहलाई।
✗ 3. प्रमुख रूप से नगरों में प्रचलित होने के कारण यह नागरी कहलाई।
✓ 4. स्वर्ग के देवताओं द्वारा प्रयोग की जाने के कारण यह देवनागरी कहलाई।

Question ID : **441009997695**
Option 1 ID : **4410093942747**
Option 2 ID : **4410093942745**
Option 3 ID : **4410093942746**
Option 4 ID : **4410093942748**

Q.20 आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने सीमित अर्थ में 'छायावाद' को क्या माना है?

Ans
✗ 1. विषयनिष्ठ
✓ 2. एक शैली-विशेष
✗ 3. वर्णनप्रधान
✗ 4. स्थूल

Question ID : **441009193509**
Option 1 ID : **441009762235**
Option 2 ID : **441009762237**
Option 3 ID : **441009762236**
Option 4 ID : **441009762238**

Section : **Discipline7**

Q.1 मेरे परदादा क्रांतिकारी थे।(उपसर्ग के आधार पर त्रुटियां पहचानें और वाक्य शुद्ध कीजिए।) 1740

Ans
✗ 1. मेरे परगदादा क्रांतिकारी थे?
✗ 2. मेरे परमदादा, क्रांतिकारी थे।
✗ 3. मेरे फरदादा क्रांतिकारी थे!
✓ 4. मेरे परदादा क्रांतिकारी थे।

Question ID : **441009448100**
Option 1 ID : **4410091751071**
Option 2 ID : **4410091751070**
Option 3 ID : **4410091751072**
Option 4 ID : **4410091751069**

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.2 उपरोक्त दिए गए वाक्य के अशुद्ध भाग का चयन कीजिए –

अतिशय योग्य होने के बावजूद उसे कोई अच्छी नौकरी नहीं मिल पाई थी ।

Ans
✗ 1. अच्छी
✗ 2. बावजूद
✗ 3. होने के
✓ 4. अतिशय

Question ID : **4410091565**
Option 1 ID : **4410096256**
Option 2 ID : **4410096255**
Option 3 ID : **4410096254**
Option 4 ID : **4410096253**

Q.3 निम्नलिखित में से कौन सगुण भक्त कवि हैं?

Ans
✗ 1. जायसी
✗ 2. कबीरदास
✗ 3. दादूदयाल
✓ 4. तुलसीदास

Question ID : **441009198367**
Option 1 ID : **441009781088**
Option 2 ID : **441009781086**
Option 3 ID : **441009781087**
Option 4 ID : **441009781085**

Q.4 'ढोलकी' शब्द में प्रयुक्त प्रत्यय कौन सा है? 1858

Ans
✗ 1. इ
✓ 2. ई
✗ 3. की
✗ 4. लकी

Question ID : **441009448218**
Option 1 ID : **4410091751541**
Option 2 ID : **4410091751542**
Option 3 ID : **4410091751544**
Option 4 ID : **4410091751543**

Q.5 आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने आधुनिक काव्यधारा में 'सच्चे स्वच्छंदतावाद का प्रवर्तक' किसे कहा है?

Ans
✗ 1. भारतेन्दु हरिश्चंद्र
✗ 2. सुमित्रानंदन पंत
✓ 3. श्रीधर पाठक
✗ 4. रबीन्द्रनाथ टैगोर

Question ID : **441009193582**
Option 1 ID : **441009762394**
Option 2 ID : **441009762395**
Option 3 ID : **441009762392**
Option 4 ID : **441009762393**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.6 वर्ष 2024 का ज्ञानपीठ पुरस्कार हिन्दी के किस कवि को प्रदान किया गया है?

Ans
✗ 1. राजेश जोशी
✓ 2. विनोद कुमार शुक्ल
✗ 3. अनामिका
✗ 4. राही मासूम रज़ा

Question ID : **441009193422**
Option 1 ID : **441009762006**
Option 2 ID : **441009762005**
Option 3 ID : **441009762003**
Option 4 ID : **441009762004**

Q.7 निम्नलिखित वाक्यों में से किस वाक्य में उपसर्ग का सही प्रयोग हुआ है?3862

Ans
✗ 1. अतिथि हमारे घर आए थे।
✓ 2. अतिवृष्टि से खेतों में बाढ़ आ गई।
✗ 3. अतिसार एक गंभीर बीमारी है।
✗ 4. अतिसय अपने आप को अच्छा समझता है।

Question ID : **441009450222**
Option 1 ID : **4410091759560**
Option 2 ID : **4410091759559**
Option 3 ID : **4410091759558**
Option 4 ID : **4410091759557**

Q.8 जयशंकर प्रसाद की भाषा शैली है-

Ans
✗ 1. कुमाऊनी
✗ 2. मैथिली
✓ 3. संस्कृतनिष्ठ हिंदी
✗ 4. गढ़वाली

Question ID : **441009210544**
Option 1 ID : **441009826853**
Option 2 ID : **441009826852**
Option 3 ID : **441009826851**
Option 4 ID : **441009826854**

Q.9 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान में कारक चिह्न का प्रयोग करें -
'कामकाजी महिलाओं सबसे बड़ी चुनौती काम और परिवार के संतुलन को बनाए रखना है।

Ans
✓ 1. के लिए
✗ 2. अरे !
✗ 3. से
✗ 4. पर

Question ID : **4410091067438**
Option 1 ID : **4410094215257**
Option 2 ID : **4410094215260**
Option 3 ID : **4410094215258**
Option 4 ID : **4410094215259**

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.10 मूल शब्द व प्रत्यय का अशुद्ध रूप क्या है? 2288

Ans
1. कठौती – कठ+औती ✔
2. बपौती – बाप+औती ✘
3. कनौती – कान+औती ✘
4. बुढ़ौती – बूढ़ा+औती ✘

Question ID : 441009448648
Option 1 ID : 4410091753261
Option 2 ID : 4410091753264
Option 3 ID : 4410091753263
Option 4 ID : 4410091753262

Q.11 हिन्दी काव्य के इतिहास में कौन-सा युग खड़ी बोली के स्वरूप-निर्माण का युग कहा जाता है?

Ans
1. प्रयोगवाद ✘
2. छायावाद ✘
3. द्विवेदी युग ✔
4. भारतेन्दु युग ✘

Question ID : 441009193478
Option 1 ID : 441009762145
Option 2 ID : 441009762144
Option 3 ID : 441009762143
Option 4 ID : 441009762142

Q.12 उपरोक्त दिए गए वाक्य में प्रत्यय संबंधी अशुद्धि का चयन कीजिए –
मेरे कोट में सुनहरी बटन लगा है ।

Ans
1. बटन लगा है ✘
2. कोट में ✘
3. सुनहरी ✔
4. मेरे ✘

Question ID : 4410091567
Option 1 ID : 4410096264
Option 2 ID : 4410096262
Option 3 ID : 4410096263
Option 4 ID : 4410096261

Q.13 "अबे, सुन बे गुलाब भूल मत जो पाई खुशबू, रंग-ओ-आब" प्रस्तुत पंक्तियों के रचनाकार हैं-

Ans
1. सुमित्रा नन्द पंत ✘
2. जयशंकर प्रसाद ✘
3. महादेवी वर्मा ✘
4. सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला ✔

Question ID : 441009210535
Option 1 ID : 441009826820
Option 2 ID : 441009826821
Option 3 ID : 441009826819
Option 4 ID : 441009826818

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.14 'चिदंबरा' शीर्षक से किसकी कविताओं का संकलन किया गया है?

Ans
1. महादेवी वर्मा
2. महावीर प्रसाद द्विवेदी
3. बालकृष्ण शर्मा नवीन
4. सुमित्रानंदन पंत

Question ID : 441009210473
Option 1 ID : 441009826581
Option 2 ID : 441009826582
Option 3 ID : 441009826583
Option 4 ID : 441009826580

Q.15 निम्नलिखित वाक्यों में से वह विकल्प चुनें, जिसमें प्रत्यय का प्रयोग सही नहीं किया गया है।

Ans
1. वह मेरी प्रशंसा में दुहरा हो रहा है।
2. खेतों में सियार घुस आए हैं।
3. ग्रामीण सरल होते हैं।
4. परसों मेरी परीक्षा है।

Question ID : 4410092043
Option 1 ID : 4410098110
Option 2 ID : 4410098111
Option 3 ID : 4410098108
Option 4 ID : 4410098109

Q.16 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान में उचित क्रिया विशेषण शब्द का प्रयोग करें -
'शादी में दो सौ व्यक्तियों को निमंत्रण दिया गया था।'

Ans
1. थोड़ा
2. बहुत
3. केवल
4. अत्यंत

Question ID : 4410091072440
Option 1 ID : 4410094227260
Option 2 ID : 4410094227261
Option 3 ID : 4410094227259
Option 4 ID : 4410094227262

Q.17 आधुनिक काल का रचना काल कब से प्रारंभ होता है?

Ans
1. 11वीं शताब्दी
2. 16वीं शताब्दी
3. 13वीं शताब्दी
4. 19वीं शताब्दी

Question ID : 441009209898
Option 1 ID : 441009824772
Option 2 ID : 441009824770
Option 3 ID : 441009824771
Option 4 ID : 441009824769

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.18 'बिहारी सतसई' के नाम से किसकी रचनाओं का संकलन किया गया है

Ans
1. ठाकुर
2. आलम
3. घनानंद
4. बिहारी

Question ID : **441009209660**
Option 1 ID : **441009823901**
Option 2 ID : **441009823900**
Option 3 ID : **441009823899**
Option 4 ID : **441009823898**

Q.19 निम्नलिखित में से कौन छायावाद के चार स्तंभों में से नहीं है?

Ans
1. जयशंकर प्रसाद
2. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला
3. महादेवी वर्मा
4. भारतेंदु हरिश्चंद्र

Question ID : **441009209951**
Option 1 ID : **441009824980**
Option 2 ID : **441009824982**
Option 3 ID : **441009824981**
Option 4 ID : **441009824979**

Q.20 'जान तिहारी सो मेरी दसा, यह को समझै अरु काहि सुनाऊँ।'- काव्य-पंक्ति की एक विशेषता नहीं है-

Ans
1. भावजन्य वक्रता
2. प्रेम की पीड़ा की मार्मिक अभिव्यक्ति
3. चित्रात्मकता का अभाव
4. भाषा का लाक्षणिक प्रयोग

Question ID : **441009193280**
Option 1 ID : **441009761632**
Option 2 ID : **441009761631**
Option 3 ID : **441009761634**
Option 4 ID : **441009761633**

Section : **Discipline8**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.1 निम्न में से किस शब्द में विसर्ग संधि है?

Ans
1. अहंकार
2. इत्यादि
3. मनोयोग ✔
4. अत्युत्तम

Question ID : 441009452398
Option 1 ID : 4410091768263
Option 2 ID : 4410091768261
Option 3 ID : 4410091768264
Option 4 ID : 4410091768262

Q.2 इनमें से कौन विदेशज शब्द नहीं है?

Ans
1. काजू
2. चाय
3. लीची
4. झोला ✔

Question ID : 4410091164632
Option 1 ID : 4410094593058
Option 2 ID : 4410094593059
Option 3 ID : 4410094593060
Option 4 ID : 4410094593061

Q.3 किस वाक्य में द्वन्द्व समास का सर्वाधिक उपयुक्त प्रयोग हुआ है- 1075

Ans
1. आपलोग अपना-अपना समान उठा लीजिए
2. दो-दो रोटी इन्हें भी खिला दो
3. आखिर रुपया-पैसा किस दिन के लिए होता है ✔
4. मई तुम्हारे रग-रग से वाकिफ हूँ

Question ID : 441009447435
Option 1 ID : 4410091748412
Option 2 ID : 4410091748409
Option 3 ID : 4410091748410
Option 4 ID : 4410091748411

Q.4 दिए गए विकल्पों में से अतीव शब्द का सटीक संधि विच्छेद चुनिए -

Ans
1. अति+ईव
2. अती+ईव
3. अती+इव
4. अति+इव ✔

Question ID : 4410091827
Option 1 ID : 4410097295
Option 2 ID : 4410097296
Option 3 ID : 4410097294
Option 4 ID : 4410097293

Q.5 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान में विशेषण शब्द का प्रयोग करें -
'इस विद्यालय के छात्र आज विदेशों में हैं।'

Ans
1. गीला
2. कुछ
3. कसैला
4. बड़ा

Question ID : 4410091072539
Option 1 ID : 4410094227639
Option 2 ID : 4410094227640
Option 3 ID : 4410094227642
Option 4 ID : 4410094227641

Q.6 'नाविक' शब्द का उपयुक्त संधि-विच्छेद है-

Ans
1. नाव्+इक
2. नौ+इक
3. नव+इक
4. ना+विक

Question ID : 4410091004333
Option 1 ID : 4410093968918
Option 2 ID : 4410093968915
Option 3 ID : 4410093968916
Option 4 ID : 4410093968917

Q.7 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान में उचित क्रिया-विशेषण शब्द का प्रयोग करें -
'मोहन तुम बच्चों को अपने ले आओ।

Ans
1. पास
2. बहुत
3. केवल
4. सचमुच

Question ID : 4410091072413
Option 1 ID : 4410094227153
Option 2 ID : 4410094227154
Option 3 ID : 4410094227151
Option 4 ID : 4410094227152

Q.8 बहुव्रीहि समास के संदर्भ में कौन-सा विकल्प ग़लत है?2129

Ans
1. पूरा समस्तपद किसी अन्य पद का विशेषण होता है।
2. बहुव्रीहि समास में कोई भी पद प्रधान नहीं होता।
3. विग्रह के अंतर से ही बहुव्रीहि और तत्पुरुष में अंतर समझा जा सकता है।
4. बहुव्रीहि समास में दोनों पद प्रधान होते हैं।

Question ID : 441009448489
Option 1 ID : 4410091752626
Option 2 ID : 4410091752625
Option 3 ID : 4410091752627
Option 4 ID : 4410091752628

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.9 दिए गए विकल्पों में से नीरव शब्द का सटीक संधि विच्छेद चुनिए -

Ans
1. नी:+रव
2. नी :+रव्
3. नि: + रव्
4. नि :+रव ✓

Question ID : 4410091838
Option 1 ID : 4410097337
Option 2 ID : 4410097340
Option 3 ID : 4410097339
Option 4 ID : 4410097338

Q.10 सर्वोचित कारक चिह्नों से दिए गए वाक्य के रिक्त स्थान पूर्ण करें--
वाजपेयी जी की समीक्षा-दृष्टि ...... निर्माण में छायावादी काव्य ..... प्रमुख योग रहा।

Ans
1. के, का ✓
2. ने, का
3. के,पर
4. का, में

Question ID : 4410091076585
Option 1 ID : 4410094243768
Option 2 ID : 4410094243769
Option 3 ID : 4410094243770
Option 4 ID : 4410094243771

Q.11 'आविष्कार' शब्द में कौन-सी संधि है?

Ans
1. दीर्घ संधि
2. अयादि संधि
3. विसर्ग संधि ✓
4. व्यंजन संधि

Question ID : 441009452401
Option 1 ID : 4410091768273
Option 2 ID : 4410091768275
Option 3 ID : 4410091768276
Option 4 ID : 4410091768274

Q.12 'अतएव' शब्द में कौन-सी संधि है?

Ans
1. गुण संधि
2. विसर्ग संधि ✓
3. वृद्धि संधि
4. व्यंजन संधि

Question ID : 441009452402
Option 1 ID : 4410091768278
Option 2 ID : 4410091768279
Option 3 ID : 4410091768277
Option 4 ID : 4410091768280

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.13 दिए गए विकल्पों में से शुद्ध वाक्य का विकल्प चुनें -

Ans
1. भारतीय संस्कृति में पागड़ी का बहुत महत्त्व है।
2. भारतीय संस्कृति में पगड़ी का बहुत महत्त्व है।
3. भारतीय संस्कृति में पुगड़ी का बहुत महत्त्व है।
4. भारतीय संस्कृति में पग्गड़ का बहुत महत्त्व है।

Question ID : 4410091244991
Option 1 ID : 4410094913242
Option 2 ID : 4410094913243
Option 3 ID : 4410094913244
Option 4 ID : 4410094913241

Q.14 'देव्यर्पण' शब्द का उपयुक्त संधि-विच्छेद है-

Ans
1. देव्+अर्पण
2. देवः+अर्पण
3. देवी+अर्पण
4. देवि+अर्पण

Question ID : 4410091004335
Option 1 ID : 4410093968923
Option 2 ID : 4410093968924
Option 3 ID : 4410093968925
Option 4 ID : 4410093968926

Q.15 निम्नलिखित मे से विसर्ग संधि की पहचान कीजिए -

Ans
1. भास्कर
2. संकल्प
3. भानूदय
4. परमाणु

Question ID : 441009452444
Option 1 ID : 4410091768445
Option 2 ID : 4410091768446
Option 3 ID : 4410091768448
Option 4 ID : 4410091768447

Q.16 'घनश्याम' शब्द में कौन-सा है?2669

Ans
1. तत्पुरुष
2. कर्मधारय और बहुब्रीहि
3. कर्मधारय
4. द्वन्द्व

Question ID : 441009449029
Option 1 ID : 4410091754787
Option 2 ID : 4410091754785
Option 3 ID : 4410091754786
Option 4 ID : 4410091754788

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.17 निम्नलिखित वाक्य में रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए तत्सम शब्द चुनिए।
बचपन से ही कुसुम उसकी सबसे प्रिय............ थी।

Ans
1. सहेली
2. पिय
3. सह हेलनी ✔
4. दोस्त

Question ID : **4410091261439**
Option 1 ID : **4410094978641**
Option 2 ID : **4410094978643**
Option 3 ID : **4410094978642**
Option 4 ID : **4410094978644**

Q.18 निम्न में से किस वाक्य में सामासिक शब्द का अशुद्ध प्रयोग हुआ है?

Ans
1. गिर के जंगलों में पाये जाने वाले सिंह वास्तव में नरोत्तम हैं। ✔
2. सरकार ने गोशाला निर्माण के लिए कई योजनाएँ चलाई हैं।
3. हिमालय पहाड़ का सौंदर्य अद्भुत है
4. रामपुर के रज़ा पुस्तकालय में कई दुर्लभ ग्रंथ हैं।

Question ID : **441009447617**
Option 1 ID : **4410091749140**
Option 2 ID : **4410091749138**
Option 3 ID : **4410091749139**
Option 4 ID : **4410091749137**

Q.19 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान में उचित विशेषण शब्द का प्रयोग करें -
'शर्मा जी का बड़ा पुत्र है।'

Ans
1. प्राचीन
2. सुगन्धित
3. मीठा
4. अस्वस्थ ✔

Question ID : **4410091072565**
Option 1 ID : **4410094227738**
Option 2 ID : **4410094227739**
Option 3 ID : **4410094227741**
Option 4 ID : **4410094227740**

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.20 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान में उचित कारक चिह्न का प्रयोग करें -
'भारतीय संस्कृति महिलाओं की भूमिका अत्यंत गौरवशाली एवं महत्वपूर्ण रही है।'

Ans
1. का
2. से
3. ने
4. में

Question ID : **4410091067413**
Option 1 ID : **4410094215159**
Option 2 ID : **4410094215157**
Option 3 ID : **4410094215156**
Option 4 ID : **4410094215158**

Section : **Discipline9**

Q.1 निम्नलिखित वाक्य में रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए देशज शब्द चुनिए।
मेरे.......... ने मुझे मेहनत करना सिखाया है।

Ans
1. मालिक
2. ईमान
3. गुरु
4. बाप

Question ID : **4410091187816**
Option 1 ID : **4410094685587**
Option 2 ID : **4410094685589**
Option 3 ID : **4410094685588**
Option 4 ID : **4410094685586**

Q.2 'जारज' के विलोम शब्द से दिए गए वाक्य का रिक्त स्थान पूर्ण करें--
समाज के अनुसार पिता की सम्पत्ति में हिस्सा .... पुत्र को ही मिलता है।

Ans
1. कुलीन
2. अग्रज
3. औरस
4. पितृभक्त

Question ID : **4410091088953**
Option 1 ID : **4410094293277**
Option 2 ID : **4410094293280**
Option 3 ID : **4410094293279**
Option 4 ID : **4410094293278**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.3 'जंगल में .... नाचा किसने देखा', इस वाक्य में रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए उपयुक्त शब्द चुनें -

Ans
1. मऊर
2. मयूर
3. मोर
4. सारंग

Question ID : 4410091242682
Option 1 ID : 4410094904077
Option 2 ID : 4410094904075
Option 3 ID : 4410094904076
Option 4 ID : 4410094904078

Q.4 इनमें से कौन विदेशज शब्द नहीं है?

Ans
1. टिकट
2. पादरी
3. खिड़की
4. राशन

Question ID : 4410091164622
Option 1 ID : 4410094593020
Option 2 ID : 4410094593018
Option 3 ID : 4410094593019
Option 4 ID : 4410094593021

Q.5 निम्नलिखित वाक्य में रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए देशज शब्द चुनिए।
.... तेज़ आँधी आई और सब कुछ उड़ा ले गई।

Ans
1. शीघ्र
2. मसलन
3. सहसा
4. अचानक

Question ID : 4410091187825
Option 1 ID : 4410094685621
Option 2 ID : 4410094685620
Option 3 ID : 4410094685618
Option 4 ID : 4410094685619

Q.6 'पृथ्वी' का पर्याय शब्द चुनें-

Ans
1. अहि
2. मही
3. अटवी
4. अब्धि

Question ID : 44100979895
Option 1 ID : 441009317366
Option 2 ID : 441009317368
Option 3 ID : 441009317369
Option 4 ID : 441009317367

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.7 इनमें से कौन-सा देशज शब्द है?

Ans
1. कारतूस ✗
2. लोटा ✓
3. दरोगा ✗
4. जिला ✗

Question ID : **4410091164641**
Option 1 ID : **4410094593096**
Option 2 ID : **4410094593097**
Option 3 ID : **4410094593095**
Option 4 ID : **4410094593094**

Q.8 निम्नलिखित वाक्य में रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए तद्भव शब्द चुनिए।
सूर्य की किरणों से घर के आँगन में...........फैल गया था।

Ans
1. प्रकाश ✗
2. दीप्ति ✗
3. उज्ज्वल ✗
4. उजाला ✓

Question ID : **4410091261428**
Option 1 ID : **4410094978602**
Option 2 ID : **4410094978604**
Option 3 ID : **4410094978601**
Option 4 ID : **4410094978603**

Q.9 निम्नलिखित वाक्य में रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए तद्भव शब्द चुनिए।
हमारे परिवार में........... को बेटी के समान माना जाता है।

Ans
1. पतोहू ✓
2. पूपक ✗
3. पौष ✗
4. पक्व ✗

Question ID : **4410091261442**
Option 1 ID : **4410094978654**
Option 2 ID : **4410094978653**
Option 3 ID : **4410094978656**
Option 4 ID : **4410094978655**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.10 'काक' के पर्याय से दिये गये वाक्य का रिक्त स्थान पूर्ण करें--
कोयल भी काली और .... भी पर लोगों का प्यार कोयल को मिलता है।

Ans
1. शिखी
2. वायस
3. कुक्कुट
4. पिक

Question ID : **4410091088950**
Option 1 ID : **4410094293267**
Option 2 ID : **4410094293266**
Option 3 ID : **4410094293268**
Option 4 ID : **4410094293265**

Q.11 निम्नलिखित वाक्य में चिह्नित शब्द का विलोम शब्द पहचानें।
इतना <u>उत्तम</u> कपड़ा कहाँ से लिया?

Ans
1. वाचाल
2. अधम
3. सुघर
4. कृष

Question ID : **4410091085039**
Option 1 ID : **4410094277471**
Option 2 ID : **4410094277470**
Option 3 ID : **4410094277472**
Option 4 ID : **4410094277473**

Q.12 निम्नलिखित वाक्य में चिह्नित शब्द का पर्यायवाची शब्द पहचानें।
किसी शुभ कार्य में <u>अवरोध</u> डालना ठीक नहीं।

Ans
1. गैरवाजिब
2. तिमिस्रा
3. कांतार
4. व्यवधान

Question ID : **4410091085028**
Option 1 ID : **4410094277428**
Option 2 ID : **4410094277427**
Option 3 ID : **4410094277429**
Option 4 ID : **4410094277426**

Q.13 दिए गए विकल्पों में से देशज शब्द चुनें -

Ans
1. बगीचा
2. पगड़ी
3. आदमी
4. खराब

Question ID : **4410091164649**
Option 1 ID : **4410094593127**
Option 2 ID : **4410094593129**
Option 3 ID : **4410094593126**
Option 4 ID : **4410094593128**

Q.14 निम्नलिखित में से देशज शब्द की दृष्टि से शुद्ध वाक्य का चयन कीजिए-

Ans
1. मैं कुल्हड़ की चाय पसन्द करता हूँ।
2. मेरी सबसे अपिल है कि सभी कार्यालय में समय से आएँ।
3. यह सेमिनर किस विषय पर केन्द्रित है?
4. मेरे यहाँ कई तरह के गामले हैं।

Question ID : **4410091169392**
Option 1 ID : **4410094612031**
Option 2 ID : **4410094612029**
Option 3 ID : **4410094612028**
Option 4 ID : **4410094612030**

Q.15 'कलिकाओं' के पर्याय से दिए गए वाक्य का रिक्त स्थान पूर्ण करें---
उपवन भिन्न-भिन्न प्रकार के .... से शोभायमान हो रहा है।

Ans
1. रंगों
2. मुकुलों
3. पुष्पों
4. भँवरों

Question ID : **4410091088944**
Option 1 ID : **4410094293242**
Option 2 ID : **4410094293239**
Option 3 ID : **4410094293240**
Option 4 ID : **4410094293241**

Q.16 दिए गए विकल्पों में से शुद्ध वाक्य वाला विकल्प चुनें -

Ans
1. मुझे गोबर से लीपे स्थान पर बैठना भाता है।
2. मुझे गोमल से लीपे स्थान पर बैठना भाता है।
3. मुझे गोविष्ठा से लीपे स्थान पर बैठना भाता है।
4. मुझे गोमय से लीपे स्थान पर बैठना भाता है।

Question ID : **4410091242673**
Option 1 ID : **4410094904042**
Option 2 ID : **4410094904039**
Option 3 ID : **4410094904041**
Option 4 ID : **4410094904040**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.17 निम्नलिखित वाक्य में रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए तत्सम शब्द चुनिए।
ध्यान और योग से ....की वृद्धि होती है।

Ans
1. सूझ
2. बुद्धि
3. अक्ल
4. समझ

Question ID : **4410091187797**
Option 1 ID : **4410094685507**
Option 2 ID : **4410094685506**
Option 3 ID : **4410094685508**
Option 4 ID : **4410094685509**

Q.18 शुद्ध वाक्य वाला विकल्प चुनें -

Ans
1. ठमरी भारतीय शास्त्रीय संगीत का एक अंग है।
2. ठूमरी भारतीय शास्त्रीय संगीत का एक अंग है।
3. ठुमरि भारतीय शास्त्रीय संगीत का एक अंग है।
4. ठुमरी भारतीय शास्त्रीय संगीत का एक अंग है।

Question ID : **4410091244968**
Option 1 ID : **4410094913152**
Option 2 ID : **4410094913149**
Option 3 ID : **4410094913151**
Option 4 ID : **4410094913150**

Q.19 निम्नलिखित वाक्य के रेखांकित शब्द का विलोम है -
'आशा से बढ़कर तुम्हारा काम हुआ।'

Ans
1. निराशा
2. मुश्किल
3. व्यय
4. जाना

Question ID : **4410091075996**
Option 1 ID : **4410094241439**
Option 2 ID : **4410094241440**
Option 3 ID : **4410094241442**
Option 4 ID : **4410094241441**

Adda247
GET IT ON Google Play

Q.20 निम्नलिखित वाक्य में रेखांकित शब्द का पर्यायवाची शब्द पहचानें।
यह कहानी बहुत समय पुरानी है।

Ans
1. शक्रचाप
2. निदर्शन
3. इतिवृत्त ✔
4. समीक्षा

Question ID : 4410091085029
Option 1 ID : 4410094277432
Option 2 ID : 4410094277433
Option 3 ID : 4410094277430
Option 4 ID : 4410094277431

Section : Teaching Methodology

Q.1 'विद्यार्थी सजीव और निर्जीव वस्तुओं के बीच अंतर समझेंगे।' पाठ योजना में यह कथन ____________ है।

Ans
1. अधिगम आकलन (learning assessment)
2. अधिगम संसाधन (learning resource)
3. अधिगम उद्देश्य (learning objective) ✔
4. अधिगम परिणाम (learning outcome)

Question ID : 4410091011664
Option 1 ID : 4410093998323
Option 2 ID : 4410093998324
Option 3 ID : 4410093998325
Option 4 ID : 4410093998326

Q.2 निम्नलिखित में से कौन-सा, व्यक्तिगत विभेदों में 'पोषण (nurture)' शब्द से संबंधित है?

Ans
1. भौतिक बाह्याकृति
2. वंशागत विशेषक
3. आनुवंशिक घटक
4. पर्यावरणीय कारक ✔

Question ID : 4410091074084
Option 1 ID : 4410094233830
Option 2 ID : 4410094233829
Option 3 ID : 4410094233828
Option 4 ID : 4410094233827

Adda247 Telegram Channel
Adda247 Instagram

Q.3 **गणित की कौन-सी शाखा, सूचना सुरक्षा में तकनीकों के अध्ययन से संबंधित है और इसका उपयोग ATM कार्ड में किया जाता है?**

Ans
1. अभिकलनी गणित (Computational Mathematics)
2. विविक्त गणित (Discrete Mathematics)
3. गणित प्रोग्रामन (Mathematics Programming)
4. क्रिप्टोग्राफी (Cryptography) ✔

Question ID : **4410091014825**
Option 1 ID : **4410094010957**
Option 2 ID : **4410094010959**
Option 3 ID : **4410094010958**
Option 4 ID : **4410094010956**

Q.4 **ई.एल. थार्नडाइक (EL Thorndike) के अनुसार निम्नलिखित में से कौन-सा अधिगम के सिद्धांतों में से नहीं है?**

Ans
1. तत्परता का नियम
2. प्रभाव का नियम
3. अनुकूलन का नियम ✔
4. अभ्यास का नियम

Question ID : **4410091011619**
Option 1 ID : **4410093998130**
Option 2 ID : **4410093998129**
Option 3 ID : **4410093998128**
Option 4 ID : **4410093998127**

Q.5 **किसी समुदाय में पुरुषों को पालनकर्त्ता और महिलाओं को गृहिणी के रूप में रखने की प्रथा को _______ कहा जाता है।**

Ans
1. लैंगिक तटस्थता (gender neutrality)
2. लैंगिक समानता (gender equality)
3. लैंगिक समाजीकरण (gender socialisation)
4. लैंगिक रूढ़िबद्धता (gender stereotyping) ✔

Question ID : **4410091014688**
Option 1 ID : **4410094010408**
Option 2 ID : **4410094010411**
Option 3 ID : **4410094010410**
Option 4 ID : **4410094010409**

Q.6 अधिगम का आकलन, अधिगम के लिए आकलन से भिन्न होता है क्योंकि यह ____________ ।

Ans
✗ 1. शिक्षण-अधिगम रणनीतियों में सुधार करता है
✗ 2. सतत अधिगम (ongoing learning) पर फोकस करता है
✓ 3. अधिगम के बाद प्रमाणन और जवाबदेही प्रदान करता है
✗ 4. फीडबैक में शिक्षार्थियों की भागीदारी पर जोर देता है

Question ID : **4410091278384**
Option 1 ID : **4410095045486**
Option 2 ID : **4410095045483**
Option 3 ID : **4410095045485**
Option 4 ID : **4410095045484**

Q.7 शिक्षण प्रक्रिया में, 'पुनरावर्तन (recapitulation)' का अर्थ क्या है?

Ans
✗ 1. मूल्यांकन विधियों की योजना बनाना
✗ 2. सहायक शिक्षण सामग्री तैयार करना
✗ 3. शिक्षण विधियों और रणनीतियों का प्रभावी उपयोग करना
✓ 4. शिक्षक ने जो पढ़ाया है, उसे सारांशित करना

Question ID : **4410091011651**
Option 1 ID : **4410093998274**
Option 2 ID : **4410093998271**
Option 3 ID : **4410093998273**
Option 4 ID : **4410093998272**

Q.8 प्रभावी आकलन डिजाइन (Effective assessment design) निम्नलिखित में से किससे शुरू होता है?

Ans
✗ 1. शिक्षक की वैयक्तिक वरीयता
✗ 2. शिक्षण सहायक सामग्री की उपलब्धता
✗ 3. परीक्षण मदों का यादृच्छिक चयन
✓ 4. अधिगम के परिणामों के साथ संरेखण

Question ID : **4410091278390**
Option 1 ID : **4410095045509**
Option 2 ID : **4410095045507**
Option 3 ID : **4410095045510**
Option 4 ID : **4410095045508**

Q.9 निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द बोली जाने वाली भाषा की अभिव्यक्ति में प्रवाह और बोध को परिभाषित करने के लिए उपयोग किया जाता है?

Ans
✗ 1. बोध (Comprehension)
✗ 2. साक्षरता (Literacy)
✗ 3. गति (Pace)
✓ 4. वॉक् कौशल (Oracy)

Question ID : **4410091011689**
Option 1 ID : **4410093998430**
Option 2 ID : **4410093998428**
Option 3 ID : **4410093998427**
Option 4 ID : **4410093998429**

Adda247 Telegram Channel   Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.10 निर्देशात्मक सिद्धांत (Theory of Instruction) का प्रतिपादन किसने किया, जो भाषा अधिगम की प्रक्रिया में सक्रिय (enactive), प्रतिष्ठित और प्रतीकात्मक निरूपणों से संबंधित है?

Ans
1. नोम चोम्स्की (Noam Chomsky)
2. जेरोम ब्रूनर (Jerome Burner) ✔
3. स्टीफन डी. क्रैशन (Stephen D Krashen)
4. जॉन डेवी (John Dewey)

Question ID : **4410091014815**
Option 1 ID : **4410094010916**
Option 2 ID : **4410094010917**
Option 3 ID : **4410094010918**
Option 4 ID : **4410094010919**

Q.11 संज्ञानात्मक विकास का अर्थ, ____________ में परिवर्तन होता है।

Ans
1. पेशीय कौशल
2. दैनिक दिनचर्या
3. सामाजिक आदत
4. मानसिक गतिविधि ✔

Question ID : **4410091074108**
Option 1 ID : **4410094233920**
Option 2 ID : **4410094233922**
Option 3 ID : **4410094233921**
Option 4 ID : **4410094233919**

Q.12 बच्चों के आकलन हेतु तकनीक के रूप में 'प्रेक्षण (Observation)' के संबंध में निम्नलिखित में से कौन-सा लक्षण सत्य नहीं है?

Ans
1. यह बच्चे की एक वस्तुनिष्ठ आकलन है। ✔
2. इसका उपयोग बच्चे के ज्ञान या व्यवहार का आकलन करने के लिए किया जा सकता है।
3. इसका उपयोग व्यष्टियों के साथ-साथ समूहों का आकलन करने के लिए भी किया जा सकता है।
4. इससे बच्चे की एक व्यापक चित्र बनाई जा सकती है।

Question ID : **4410091014970**
Option 1 ID : **4410094011514**
Option 2 ID : **4410094011515**
Option 3 ID : **4410094011512**
Option 4 ID : **4410094011513**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Q.13 अधिगम के लिए आकलन का उद्देश्य मुख्यत: ________ है।

Ans
1. पदोन्नति के लिए शिक्षार्थियों को रैंक देना
2. सतत अधिगम और सुमन्नति में सहायता करना
3. पाठ्यक्रम पूरा होने के बाद शिक्षार्थियों को प्रमाणित करना
4. विभिन्न विद्यालयों में शिक्षार्थियों की तुलना करना

Question ID : **4410091278373**
Option 1 ID : **4410095045439**
Option 2 ID : **4410095045440**
Option 3 ID : **4410095045441**
Option 4 ID : **4410095045442**

Q.14 जेंडर मुख्यत: निम्नलिखित में से किसको संदर्भित करता है?

Ans
1. जन्म के समय निर्धारित स्थायी लक्षण
2. व्यक्तियों के आनुवंशिक गुण
3. पुरुष और महिला के बीच जैविक अंतर
4. सामाजिक रूप से निर्मित भूमिकाएं, व्यवहार और अपेक्षाएं

Question ID : **4410091278136**
Option 1 ID : **4410095044517**
Option 2 ID : **4410095044518**
Option 3 ID : **4410095044515**
Option 4 ID : **4410095044516**

Q.15 MHRD (MoE), भारत द्वारा विकसित और मुक्त एवं दूरस्थ अधिगमकर्ताओं की शैक्षिक आवश्यकताओं हेतु समर्पित वेब-आधारित टीवी (TV) चैनल की पहचान कीजिए।

Ans
1. ई-ज्ञानकोष
2. ज्ञान दर्शन
3. ज्ञान वाणी
4. ई-यंत्र

Question ID : **4410091014906**
Option 1 ID : **4410094011270**
Option 2 ID : **4410094011268**
Option 3 ID : **4410094011269**
Option 4 ID : **4410094011271**

Q.16 स्कूली विषयों के निर्माण के लिए प्राथमिक सूचना स्रोत के रूप में किसका उपयोग किया जाता है?

Ans
1. शोध पत्रों का
2. शैक्षणिक विद्याशाखाओं का
3. पारंपरिक ज्ञान का
4. पाठ्यपुस्तकों का

Question ID : **4410091013651**
Option 1 ID : **4410094006261**
Option 2 ID : **4410094006262**
Option 3 ID : **4410094006263**
Option 4 ID : **4410094006260**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram

Adda247 GET IT ON Google Play

Q.17 निम्नलिखित में से कौन-सा आकलन, विशेष रूप से 6 से 16 वर्ष की आयु के बच्चों की बुद्धिमत्ता को मापने के लिए डिजाइन किया गया है?

Ans
1. वेक्सलर इंटेलिजेंस स्केल फॉर चिल्ड्रन (Wechsler Intelligence Scale for Children)
2. इंटेलिजेंस क्वोशन्ट टेस्ट फॉर चिल्ड्रन (Intelligence Quotient Test for Children)
3. मल्टीपल इंटेलिजेंस टेस्ट फॉर चिल्ड्रन (Multiple Intelligence Test for Children)
4. स्टैनफोर्ड - बिनेट टेस्ट ऑफ इंटेलिजेंस (Stanford - Binet Test of Intelligence)

Question ID : **4410091015006**
Option 1 ID : **4410094011650**
Option 2 ID : **4410094011651**
Option 3 ID : **4410094011649**
Option 4 ID : **4410094011648**

Q.18 पारंपरिक विषय-केंद्रित पाठ्यचर्या के लक्षण की पहचान कीजिए।

Ans
1. वास्तविक-विश्व के कौशलों (real-world skills) पर आधारित अधिगम केंद्र।
2. अधिगम, विखंडित और खंडीकरित (compartmentalised) होता है।
3. अधिगम को स्व-आकलन के माध्यम से बढ़ावा दिया जाता है।
4. अधिगमकर्ता, दंड से संबंधित अनुक्रियाओं से बचते हैं।

Question ID : **4410091014948**
Option 1 ID : **4410094011430**
Option 2 ID : **4410094011428**
Option 3 ID : **4410094011429**
Option 4 ID : **4410094011431**

Q.19 ________ शब्द ज्ञान के सिद्धांत से संबंधित है।

Ans
1. मूल्यमीमांसा (axiology)
2. अनुरूपता (analogy)
3. ज्ञानमीमांसा (epistemology)
4. सत्तामीमांसा (ontology)

Question ID : **4410091013622**
Option 1 ID : **4410094006152**
Option 2 ID : **4410094006153**
Option 3 ID : **4410094006151**
Option 4 ID : **4410094006150**

Q.20 कलात्मक अभिव्यक्ति के संबंध में निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सत्य है?

Ans
1. आंतरिक अनुभव को सृजनात्मक रूप से अभिव्यक्त करता है
2. सृजनात्मक चिंतन से बचता है
3. कला को संकीर्ण रूप से देखता है
4. सिद्धांत की आवश्यकता होती है, प्रैक्टिस की नहीं

Question ID : **4410091074142**
Option 1 ID : **4410094234055**
Option 2 ID : **4410094234056**
Option 3 ID : **4410094234057**
Option 4 ID : **4410094234058**

Adda247 Telegram Channel Adda247 Instagram