



DSSSB Exam July 2025

Participant ID			
Participant Nan	ne		
Test Center Name		iON Digital Zone iDZ 1 Sector 62	
Test Date		17/07/2025	
Test Time		2:00 PM - 5:00 PM	
Subject		PGT Hindi	

telligence and Reasoning Ability

ोष्कर्ष (II) अनुसरण करता है। कर्ष (I) और न ही (II) अनुसरण करता है। l) और (ll), दोनों अनुसरण करते हैं। ष्कर्ष (l) अनुसरण करता है।

> Question ID: 441009385278 Option 1 ID: 4410091506735 Option 2 ID: 4410091506736 Option 3 ID: 4410091506737 Option 4 ID: 4410091506734

Question ID: 441009890311 Option 1 ID : 4410093515220 Option 2 ID : 4410093515221 Ontion 3 ID: 4410093515222



ALL EXAMS, ONE SUBSCRIPTION



1,00,000+ Mock Tests



Personalised Report Card



Unlimited Re-Attempt



600+ Exam Covered



25,000+ Previous Year Papers



500% Refund

















ATTEMPT FREE MOCK NOW





Question ID: 441009385395 Option 1 ID: 4410091507203 Option 2 ID: 4410091507202 Option 3 ID: 4410091507205 Option 4 ID: 4410091507204

> R # T

R\$T

> R * T

> R!T

Question ID: 441009385385 Option 1 ID : 4410091507164 Option 2 ID: 4410091507163 Option 3 ID: 4410091507162 Option 4 ID: 4410091507165

Question ID: 44100965264 Option 1 ID: 441009260073 Option 2 ID: 441009260075 Ontion 3 ID · 441000260076





गहीं

Question ID: 441009840375 Option 1 ID: 4410093314571 Option 2 ID: 4410093314568 Option 3 ID: 4410093314570 Option 4 ID: 4410093314569



Question ID : **441009385292** Option 1 ID : 4410091506792 Option 2 ID : **4410091506793** Option 3 ID : **4410091506790** Option 4 ID: 4410091506791

Question ID: 441009387423 Option 1 ID: 4410091515306 Option 2 ID: 4410091515308 Option 3 ID: 4410091515307 Option 4 ID : **4410091515309**





Question ID: 441009387471 Option 1 ID: 4410091515499 Option 2 ID : **4410091515501** Option 3 ID: 4410091515500 Option 4 ID: 4410091515498

Н

Z

D

M

Question ID: 441009385330 Option 1 ID : **4410091506942** Option 2 ID: 4410091506943 Option 3 ID : **4410091506945** Option 4 ID: 4410091506944

Question ID: 441009362846 Option 1 ID: 4410091417639 Option 2 ID : 4410091417641 Option 3 ID : **4410091417642** Option 4 ID: 4410091417640





Question ID: 441009387414 Option 1 ID: 4410091515273 Option 2 ID: 4410091515271 Option 3 ID : **4410091515270** Option 4 ID: 4410091515272

Question ID: 441009385287 Option 1 ID: 4410091506770 Option 2 ID: 4410091506771 Option 3 ID: 4410091506773 Option 4 ID: 4410091506772

Question ID: 441009385356 Option 1 ID: 4410091507046 Option 2 ID: 4410091507047 Option 3 ID: 4410091507049 Option 4 ID: 4410091507048





ारण और सार्वजनिक स्वास्थ्य के लिए खतरा

करनी चाहिए तथा प्रदूषकों को नदी में प्रवेश

संरक्षण के महत्व के बारे में जागरूकता बढ़ाने

दोनों अनुसरण करती हैं।

अनुसरण करती है।

अनुसरण करती है।

ौर न ही II अनुसरण करती है।

Question ID: 441009387494 Option 1 ID: 4410091515593 Option 2 ID: 4410091515591 Option 3 ID: 4410091515590

Option 4 ID: 4410091515592

Question ID: 441009839361

Option 1 ID: 4410093310512 Option 2 ID: 4410093310515 Option 3 ID: 4410093310514 Option 4 ID: 4410093310513

R, % = FAT

R, % = FAO

R, % = FAT

R, % = TAT





Question ID: 441009385354 Option 1 ID: 4410091507039 Option 2 ID: 4410091507041 Option 3 ID: 4410091507038 Option 4 ID: 4410091507040

4 - 114

30 - 110

- 100

- 100

Question ID: 441009387433 Option 1 ID: 4410091515349 Option 2 ID: 4410091515348 Option 3 ID: 4410091515347 Option 4 ID: 4410091515346

Question ID: 441009385400 Option 1 ID: 4410091507222 Option 2 ID: 4410091507224 Option 3 ID: 4410091507225 Option 4 ID: 4410091507223





ग्रंथों की अत्यधिक प्राचीनता

सी महत्वपूर्ण परिवर्तन के भाषा की निरंतरता

ौर प्राचीन साहित्यिक परंपरा

में बोलने वालों की बड़ी संख्या

Question ID: 44100969124 Option 1 ID : 441009275125 Option 2 ID: 441009275127 Option 3 ID: 441009275126 Option 4 ID: 441009275128

ास्ट

प्रसोम

Question ID: 441009646685 Option 1 ID: 4410092540856 Option 2 ID: 4410092540858 Option 3 ID: 4410092540857 Option 4 ID: 4410092540855

नी

श

Question ID: 441009395421

Option 1 ID: 4410091547194 Option 2 ID: 4410091547193 Option 3 ID : 4410091547195 Option 4 ID: 4410091547192

35

16

32

40

Question ID: 441009395310





थुनिया

गंसिस

गंतिल

गर

Question ID: 441009395339 Option 1 ID: 4410091546864 Option 2 ID: 4410091546865 Option 3 ID: 4410091546866 Option 4 ID: 4410091546867

और ॥

। और ॥

और III

Question ID: 441009646790 Option 1 ID: 4410092541276 Option 2 ID: 4410092541275 Option 3 ID: 4410092541278 Option 4 ID: 4410092541277

Question ID: 441009395235 Option 1 ID: 4410091546451 Option 2 ID: 4410091546450 Option 3 ID: 4410091546448 Option 4 ID: 4410091546449

ethanol

water

ı ethanol

า water





Question ID: 441009395134 Option 1 ID: 4410091546046 Option 2 ID: 4410091546045 Option 3 ID: 4410091546044 Option 4 ID: 4410091546047

Question ID: 441009395145 Option 1 ID: 4410091546090 Option 2 ID: 4410091546088 Option 3 ID: 4410091546091 Option 4 ID: 4410091546089

हेमावती

तुंगभद्रा

कोयना

अमरावती

Question ID: 441009395158 Option 1 ID: 4410091546140 Option 2 ID: 4410091546143 Option 3 ID: 4410091546141 Option 4 ID: 4410091546142

क्रमीशन

ाला बाग हत्याकांड

ा कांड

र्च

Question ID: 441009646868 Option 1 ID: 4410092541589





ा स्पीकर

ग्री

ति

ा स्पीकर

Question ID: 441009395316 Option 1 ID: 4410091546773 Option 2 ID: 4410091546772 Option 3 ID: 4410091546775 Option 4 ID: 4410091546774

तिक अर्थशास्त्र सिद्धांत (Ecological economics theory)

ांत (Systems theory)

ा सिद्धांत (Dependency theory)

जेकरण सिद्धांत (Modernisation theory)

Question ID: 441009646764 Option 1 ID: 4410092541174 Option 2 ID: 4410092541171 Option 3 ID: 4410092541172 Option 4 ID: 4410092541173

श

Question ID: 441009395221 Option 1 ID: 4410091546392 Option 2 ID: 4410091546394 Option 3 ID: 4410091546393 Option 4 ID: 4410091546395

वेत्तीय सेवाएँ और बीमा (BFSI) क्षेत्र

ोवाएँ और बीमा (FSI) क्षेत्र

ौर बीमा (BI) क्षेत्र

प्तेवाएँ और बीमा (HCSI) क्षेत्र

Question ID: 441009395434







खर्च

Question ID: 441009646778 Option 1 ID: 4410092541230 Option 2 ID : **4410092541228** Option 3 ID: 4410092541229 Option 4 ID: 4410092541227

न फिरोज

न बलबन

गह

ह

Question ID: 441009646864 Option 1 ID: 4410092541572 Option 2 ID : **4410092541574** Option 3 ID: 4410092541573 Option 4 ID: 4410092541571

र केंद्र दोनों

राजनयिक मिशनों के प्रमुख

कार

कार

Question ID: 441009395312 Option 1 ID: 4410091546758 Option 2 ID: 4410091546759 Option 3 ID: 4410091546757 Option 4 ID: 4410091546756

Question ID: 441009646854 Option 1 ID: 4410092541534





al and Numerical Ability

Question ID: 441009385987 Option 1 ID: 4410091509570 Option 2 ID: 4410091509571 Option 3 ID: 4410091509573 Option 4 ID: 4410091509572

390

00

00

:00

Question ID: 441009385860 Option 1 ID: 4410091509062 Option 2 ID: 4410091509065 Option 3 ID: 4410091509064 Option 4 ID: 4410091509063

Question ID: 441009386020 Option 1 ID : **4410091509702** Option 2 ID : **4410091509703** Option 3 ID : **4410091509704** Option 4 ID: 4410091509705





Question ID: 441009376106 Option 1 ID: 4410091469972 Option 2 ID: 4410091469971 Option 3 ID: 4410091469970 Option 4 ID: 4410091469973

Question ID: 441009385902 Option 1 ID : **4410091509231** Option 2 ID: 4410091509233 Option 3 ID: 4410091509232 Option 4 ID: 4410091509230

Question ID: 441009385949 Option 1 ID: 4410091509419 Option 2 ID: 4410091509418 Option 3 ID: 4410091509420 Option 4 ID: 4410091509421

gm

ĵт

μ





'hr

n/hr

m/hr

km/hr

Question ID: 441009130436 Option 1 ID: 441009518139 Option 2 ID: 441009518140 Option 3 ID: 441009518142 Option 4 ID : **441009518141**

Question ID: 441009385823 Option 1 ID: 4410091508915

Option 2 ID: 4410091508917 Option 3 ID: 4410091508914 Option 4 ID: 4410091508916

Question ID: 441009385838 Option 1 ID: 4410091508976 Option 2 ID: 4410091508974 Option 3 ID : **4410091508975** Option 4 ID: 4410091508977





100

00

200

:00

Question ID: 441009385804 Option 1 ID: 4410091508840 Option 2 ID: 4410091508839 Option 3 ID: 4410091508838

Option 4 ID: 4410091508841

Question ID : 44100919009 Option 1 ID: 44100975811 Option 2 ID: 44100975809 Option 3 ID: 44100975810 Option 4 ID: 44100975808

Question ID: 441009385589 Option 1 ID: 4410091507979 Option 2 ID: 4410091507980 Option 3 ID : 4410091507981 Option 4 ID: 4410091507978





। होने वाले और उत्तीर्ण होने वाले अभ्यर्थियों

	20:	21	2022	
f	उपस्थित	उत्तीर्ण	उपस्थित	उत्तीर्ण
)	68000	7757	95000	11257
?	92000	9894	88000	10232
)	78500	10108	79500	21500
}	79000	21009	98500	9800
2	67000	9540	97900	8858

गंख्या की तुलना में उत्तीर्ण अभ्यर्थियों की कुल

Question ID: 441009385907 Option 1 ID: 4410091509250 Option 2 ID: 4410091509252 Option 3 ID: 4410091509251

Option 4 ID: 4410091509253

Question ID: 441009386122 Option 1 ID: 4410091510110 Option 2 ID: 4410091510111 Option 3 ID: 4410091510113 Option 4 ID: 4410091510112





Question ID: 441009375815 Option 1 ID: 4410091468806 Option 2 ID: 4410091468807 Option 3 ID: 4410091468808 Option 4 ID: 4410091468809

Question ID: 441009385970 Option 1 ID: 4410091509503 Option 2 ID: 4410091509502 Option 3 ID: 4410091509505 Option 4 ID: 4410091509504

> Question ID: 441009385982 Option 1 ID : **4410091509550** Option 2 ID: 4410091509551 Option 3 ID: 4410091509552





Question ID: 441009385869 Option 1 ID: 4410091509101 Option 2 ID: 4410091509098 Option 3 ID: 4410091509099

Option 4 ID: 4410091509100

Question ID : 441009297845 Option 1 ID: 4410091158468 Option 2 ID: 4410091158469 Option 3 ID: 4410091158470 Option 4 ID: 4410091158467

glish Language and Comprehension

/ise

Question ID: 44100987768 Option 1 ID: 441009348966 Option 2 ID: 441009348963 Option 3 ID: 441009348964 Option 4 ID: 441009348965





gilator

ffer

or

ismatist

Question ID: 4410096012 Option 1 ID: 44100923825 Option 2 ID: 44100923826 Option 3 ID: 44100923828 Option 4 ID: 44100923827

entious

:у

verance

cracy

Question ID: 44100983633 Option 1 ID: 441009332280 Option 2 ID: 441009332282 Option 3 ID: 441009332281 Option 4 ID: 441009332283



Question ID: 4410095940 Option 1 ID: 44100923540 Option 2 ID: 44100923539 Option 3 ID: 44100923537 Option 4 ID: 44100923538





it

nate

Question ID: 4410095981 Option 1 ID: 44100923703 Option 2 ID: 44100923701 Option 3 ID: 44100923704 Option 4 ID: 44100923702

otent

cient

resent

tor

Question ID: 4410096015 Option 1 ID: 44100923837 Option 2 ID: 44100923838 Option 3 ID: 44100923839 Option 4 ID: 44100923840



iated

al

sised

Question ID: 44100999717 Option 1 ID: 441009396813 Option 2 ID: 441009396815 Option 3 ID: 441009396814 Option 4 ID: 441009396812





itely

ainly

ently

ntly

Question ID: 44100987754

Option 1 ID: 441009348910 Option 2 ID: 441009348908 Option 3 ID: 441009348907

Option 4 ID: 441009348909

t it

Question ID: 44100987727

Option 1 ID: 441009348794 Option 2 ID: 441009348792 Option 3 ID: 441009348791 Option 4 ID: 441009348793

I we

n't we

Question ID: 44100987713

Option 1 ID: 441009348734 Option 2 ID: 441009348733 Option 3 ID: 441009348731

Option 4 ID: 441009348732





Question ID: 44100987758 Option 1 ID: 441009348923 Option 2 ID: 441009348925 Option 3 ID: 441009348926 Option 4 ID: 441009348924

ntriguing

ntriguing

ng

t she

ntriguing

Question ID: 44100987749 Option 1 ID: 441009348882 Option 2 ID: 441009348879 Option 3 ID: 441009348881 Option 4 ID: 441009348880

he

Question ID: 44100987463 Option 1 ID: 441009347732 Option 2 ID: 441009347734 Option 3 ID: 441009347733 Option 4 ID : **441009347731**





Question ID: 4410095965 Option 1 ID: 44100923637 Option 2 ID: 44100923640 Option 3 ID: 44100923639 Option 4 ID: 44100923638

ently

Question ID: 4410095497 Option 1 ID: 44100921784 Option 2 ID: 44100921782 Option 3 ID: 44100921785 Option 4 ID: 44100921783





passage and answer the questions that follow.

time of change. As the mother's womb grows, the baby develops. The final 3 gnancy, known as the third trimester, are a really important time for brain but sometimes babies are born early.

ster is especially important for the development of the limbic system. If you the movie Inside Out, the limbic system is like the brain's control centre for limbic system is made up of five main parts, the amygdala, hypothalamus, basal nus and hippocampus, which each help us control and understand our emotions. nbic system, it would be impossible to stop crying or yelling and we might have e even started. During the third trimester of pregnancy, every part of the limbic eloping to help the baby handle their emotions once they are born. he third trimester, babies have as many neurons as adults (about 100 billion), ieir brains are only about a quarter of the size! Neurons are brain cells that help e brain talk to each other.

lo:16

Development During Pregnancy

abies Are Born Early

notions Shape the Third Trimester

le of the Limbic System in Adults

Question ID: 4410096219 Option 1 ID: 44100924642 Option 2 ID: 44100924643 Option 3 ID: 44100924644 Option 4 ID: 44100924641

passage and answer the questions th<mark>at follow.</mark>

time of change. As the mother's womb grows, the baby develops. The final 3 gnancy, known as the third trimester, are a really important time for brain but sometimes babies are born early.

ster is espe<mark>cially important for the developm</mark>ent of the limbic system. If you the movie Inside Out, the limbic system is like the brain's control centre for limbic system is made up of five main parts, the amygdala, hypothalamus, basal nus and hippocampus, which each help us control and understand our emotions. ibic sys<mark>tem, it would be impossible to stop c</mark>ry<mark>ing or yelling</mark> a<mark>nd</mark> we might have e even started. During the third trimester of pregnancy, every part of the limbic loping to help the baby handle their emotions once they are born. he third trimester, babies have as many neurons as adults (about 100 billion), ieir brains are only about a quarter of the size! Neurons are brain cells that help e brain talk to each other.

lo:17

านร

ala

ampus

ellum

Question ID: 4410096220 Option 1 ID: 44100924648





'n

passage and answer the questions that follow.

time of change. As the mother's womb grows, the baby develops. The final 3 gnancy, known as the third trimester, are a really important time for brain but sometimes babies are born early.

ster is especially important for the development of the limbic system. If you is the movie Inside Out, the limbic system is like the brain's control centre for limbic system is made up of five main parts, the amygdala, hypothalamus, basal nus and hippocampus, which each help us control and understand our emotions. bic system, it would be impossible to stop crying or yelling and we might have e even started. During the third trimester of pregnancy, every part of the limbic eloping to help the baby handle their emotions once they are born. he third trimester, babies have as many neurons as adults (about 100 billion), leir brains are only about a quarter of the size! Neurons are brain cells that help e brain talk to each other.

lo:18

ific and explanatory

and humorous

nal and persuasive

nated and argumentative

Question ID: 4410096222 Option 1 ID: 44100924656 Option 2 ID: 44100924653 Option 3 ID: 44100924655 Option 4 ID: 44100924654

n:

passage and answer the questions th<mark>at follow.</mark>

time of change. As the mother's wo<mark>mb grows</mark>, the baby develops. The final 3 gnancy, known as the third trimester, are a really important time for brain but sometimes babies are born early.

ster is especially important for the development of the limbic system. If you is the movie Inside Out, the limbic system is like the brain's control centre for limbic system is made up of five main parts, the amygdala, hypothalamus, basal rus and hippocampus, which each help us control and understand our emotions, bic system, it would be impossible to stop crying or yelling and we might have e even started. During the third trimester of pregnancy, every part of the limbic eloping to help the baby handle their emotions once they are born, he third trimester, babies have as many neurons as adults (about 100 billion), heir brains are only about a quarter of the size! Neurons are brain cells that help e brain talk to each other.

lo : 19

night struggle with processing and regulating emotions later in life.

'ill have fewer neurons than an adult even after birth.

ill not develop a limbic system at all.

'ill have a larger brain size compared to full-term babies.

Question ID: **4410096221**Option 1 ID: **44100924649**





passage and answer the questions that follow.

time of change. As the mother's womb grows, the baby develops. The final 3 gnancy, known as the third trimester, are a really important time for brain but sometimes babies are born early.

ster is especially important for the development of the limbic system. If you ı the movie Inside Out, the limbic system is like the brain's control centre for limbic system is made up of five main parts, the amygdala, hypothalamus, basal nus and hippocampus, which each help us control and understand our emotions. nbic system, it would be impossible to stop crying or yelling and we might have even started. During the third trimester of pregnancy, every part of the limbic loping to help the baby handle their emotions once they are born. he third trimester, babies have as many neurons as adults (about 100 billion), ieir brains are only about a quarter of the size! Neurons are brain cells that help e brain talk to each other.

lo:20

etely remove

or suppress

ite or manage

from scratch

Question ID: 4410096223 Option 1 ID: 44100924657 Option 2 ID: 44100924658 Option 3 ID: 44100924659 Option 4 ID: 44100924660

ndi Language and Comprehension



Question ID: 441009128151 Option 1 ID: 441009509223 Option 2 ID: 441009509225 Option 3 ID: 441009509226 Option 4 ID: 441009509224





Question ID: 441009201399 Option 1 ID: 441009792755 Option 2 ID: 441009792754 Option 3 ID: 441009792753 Option 4 ID: 441009792752

रि घना अंधकार होना

ज़ु पर ध्यान न देना

मझने की शक्ति का लोप हो जाना

शिश करके कार्य करना

,1

5 5 Question ID: 441009383618 Option 1 ID: 4410091500070 Option 2 ID: 4410091500068 Option 3 ID: 4410091500069 Option 4 ID: 4410091500071

Question ID: 441009334774 Option 1 ID : **4410091305050** Option 2 ID : **4410091305052** Option 3 ID: 4410091305051 Option 4 ID: 4410091305053





फल खरीदने के लिए बाजार। या वह फल खरीदने के लिए। ार गया फल खरीदने के लिए। खरीदने के लिए बाजार गया।

> Question ID: 441009326141 Option 1 ID : **4410091270858** Option 2 ID: 4410091270855 Option 3 ID: 4410091270857 Option 4 ID: 4410091270856

भि

Question ID: 441009348079 Option 1 ID: 4410091358638 Option 2 ID: 4410091358641 Option 3 ID: 4410091358640 Option 4 ID: 4410091358639

ष

Question ID: 441009356374 Option 1 ID: 4410091391601 Option 2 ID: 4410091391599 Option 3 ID: 4410091391600 Option 4 ID: 4410091391598





गक्षरी

ফ

णक

Question ID: 441009383563 Option 1 ID: 4410091499853 Option 2 ID: 4410091499854 Option 3 ID: 4410091499855 Option 4 ID: 4410091499852

ाचार होना

होना

होना

ोना

Question ID: 441009361823 Option 1 ID: 4410091413424 Option 2 ID: 4410091413425 Option 3 ID: 4410091413423 Option 4 ID: 4410091413426

Question ID: 441009391498 Option 1 ID: 4410091531556 Option 2 ID: 4410091531557 Option 3 ID: 4410091531555 Option 4 ID: 4410091531558

Ţ

ाुत

रुत

गुता





ोकर अनूचित साधनों

ь अभाव में मनुष्य

ापन के पर्याप्त

ा करने लगता है।

Question ID: 441009451461 Option 1 ID: 4410091764515 Option 2 ID: 4410091764514 Option 3 ID: 4410091764513 Option 4 ID: 4410091764516

अपने

भच्छा है।

Question ID : 441009451462 Option 1 ID: 4410091764517 Option 2 ID: 4410091764518 Option 3 ID: 4410091764520 Option 4 ID: 4410091764519

:थे।

किमती वस्तुएँ

ग्रेर

खुदाई करके

Question ID: 441009451460 Option 1 ID: 4410091764512 Option 2 ID: 4410091764511 Option 3 ID: 4410091764509 Option 4 ID: 4410091764510





ा को ध्यानपूर्वक पढ़ें और दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें-

चियता कवि जगनिक थे जिसे चंदेल वंशी राजा परमर्दिदेव का दरबारी कवि माना जाता है। आल्हा और त्रिय सामंतों की वीरता का वर्णन परमाल रासो के अन्तर्गत प्रमुख रूप से किया गया है। उत्तर प्रदेश में इसे बण्ड' के नाम से जाना जाता है तथा यह अपनी गेयता के कारण अब तक लोक-काव्य के रूप में समादृत इशुक्ल का मत है कि "जगनिक के काव्य का आज कहीं पता नहीं है पर, उसके आधार पर प्रचलित गीत, प्रान्तों के गांव-गांव में सुनाई पड़ते हैं। ... यह गूंज मात्र है मूल शब्द नहीं " वना काल 13 वीं शताब्दी के प्रारम्भ में माना गया है। वीर भावना का जितना प्रौढ़ रूप इस ग्रन्थ में मिलता

भ है। भावों के अनुरूप भाषा का प्रयोग इसकी अन्यतम विशेषता है। आज भी वर्षाकाल में उत्तर प्रदेश के के स्वर सुने जा सकते हैं जो श्रोताओं के हृदय में वीर रस का संचार कर देते हैं। 'आल्ह खण्ड' नाम से र्वप्रथम इंसका प्रकाशन कराया था जिसके आधार पर डॉ. श्यामसुन्दर दास ने 'परमाल रासो' का पाठ ागरी प्रचारिणी सभा से प्रकाशित कराया। यद्यपि यह कृति सर्वथा प्रामाणिक़ नहीं है तथापि अपनी गेयता, ं अभिव्यक्ति के कारण आदिकाल की एक उल्लेखनीय कृति मानी जाती है।

lo:16

ताब्दी

ताब्दी

ाताब्दी

ताब्दी

Question ID: 44100927644 Option 1 ID: 441009110115 Option 2 ID: 441009110118 Option 3 ID: 441009110117

Option 4 ID: 441009110116

ा को ध्यानपूर्वक पढ़ें और दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें-

चयिता कवि जगनिक थे जिसे चंदेल वंशी राजा पर<mark>मर्दिदेव का दरबारी कवि माना जा</mark>ता है। आल्हा और त्रिय सामंतों की वीरता का वर्णन परमाल रासो के <mark>अन्तर्गत प्रमुख रूप से किया गया है।</mark> उत्तर प्रदेश में इसे <u>ब</u>ण्ड' के नाम से जाना जाता है तथा यह अपनी <mark>गेयता के कारण अब तक लोक-काव्य के</mark> रूप में समादृत इ शुक्ल का मत है कि "जगनिक के काव्य का आज कहीं पता नहीं है पर, उसके आधार पर प्रचलित गीत, प्रान्तों के गांव-गां<mark>व</mark> में सुनाई पड़ते हैं। ..<mark>. य</mark>ह गूंज मात्र <mark>है मू</mark>ल शब्द नहीं

चना काल 13 <mark>वीं श</mark>ताब्दी के प्रारम्भ में <mark>मा</mark>ना गया है। <mark>वीर</mark> भावना का जितना प्रौढ़ <mark>रूप इस ग्र</mark>न्थ में मिलता भ है। भावों के अनुरूप भाषा का प्रयोग इसकी अन्यतम विशेषता है। आज भी वर्षाकाल में उत्तर प्रदेश के के स्वर सुने जा सकते हैं जो श्रोताओं के हृदय में वीर रस का संचार कर देते हैं। 'आल्ह खण्ड' नाम से र्वप्रथम इ<mark>सका प्रकाशन</mark> कर<mark>ाया था जिसके आधा</mark>र पर <mark>डॉ. श्यामसुन्दर दास ने 'परमाल रासो</mark>' का पाठ ागरी प्र<mark>चारिणी सभा से प्रकाशित कराया। यद्यपि यह कृति सर्वथा प्रामाणिक़ नहीं है तथापि अपनी गेयता,</mark> ं अभिव्यक्ति के कारण आदिकाल की एक उल्लेखनीय कृति मानी जाती है।

lo:17

Question ID: 44100927646 Option 1 ID: 441009110125

Option 2 ID: 441009110126 Ontion 2 ID . 441000110122





ा को ध्यानपूर्वक पढ़ें और दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें-

चियता कवि जगनिक थे जिसे चंदेल वंशी राजा परमर्दिदेव का दरबारी कवि माना जाता है। आल्हा और त्रिय सामंतों की वीरता का वर्णन परमाल रासो के अन्तर्गत प्रमुख रूप से किया गया है। उत्तर प्रदेश में इसे बण्ड' के नाम से जाना जाता है तथा यह अपनी गेयता के कारण अब तक लोक-काव्य के रूप में समादृत : शुक्ल का मत है कि "जगनिक के काव्य का आज कहीं पता नहीं है पर, उसके आधार पर प्रचलित गीत, प्रान्तों के गांव-गांव में सुनाई पड़ते हैं। ... यह गूंज मात्र है मूल शब्द नहीं "

वना काल 13 वीं शताब्दी के प्रारम्भ में माना गया है। वीर भावना का जितना प्रौढ़ रूप इस ग्रन्थ में मिलता भ है। भावों के अनुरूप भाषा का प्रयोग इसकी अन्यतम विशेषता है। आज भी वर्षाकाल में उत्तर प्रदेश के के स्वर सुने जा सकते हैं जो श्रोताओं के हृदय में वीर रस का संचार कर देते हैं। 'आल्ह खण्ड' नाम से र्वप्रथम इंसका प्रकाशन कराया था जिसके आधार पर डॉ. श्यामसुन्दर दास ने 'परमाल रासो' का पाठ ागरी प्रचारिणी सभा से प्रकाशित कराया। यद्यपि यह कृति सर्वथा प्रामाणिक़ नहीं है तथापि अपनी गेयता, ं अभिव्यक्ति के कारण आदिकाल की एक उल्लेखनीय कृति मानी जाती है।

lo:18

रासो

ई

Question ID: 44100927642 Option 1 ID: 441009110109 Option 2 ID: 441009110110 Option 3 ID: 441009110108

Option 4 ID: 441009110107

ा को ध्यानपूर्वक पढ़ें और दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें-

चयिता कवि जगनिक थे जिसे चंदेल वंशी राजा पर<mark>मर्दिदेव का दरबारी कवि माना जा</mark>ता है। आल्हा और त्रिय सामंतों की वीरता का वर्णन परमाल रासो के <mark>अन्तर्गत प्रमुख रूप से किया गया है।</mark> उत्तर प्रदेश में इसे <u>ब</u>ण्ड' के नाम से जाना जाता है तथा यह अपनी <mark>गेयता के कारण अब तक लोक-काव्य के</mark> रूप में समादृत इ शुक्ल का मत है कि "जगनिक के काव्य का आज कहीं पता नहीं है पर, उसके आधार पर प्रचलित गीत, प्रान्तों के गांव-गां<mark>व</mark> में सुनाई पड़ते हैं। ..<mark>. य</mark>ह गूंज मात्र <mark>है मूल</mark> शब्द नहीं

वना काल 13 <mark>वीं श</mark>ताब्दी के प्रारम्भ में <mark>मा</mark>ना गया है। <mark>वीर</mark> भावना का जितना प्रौ<mark>ढ़ रूप इस ग्रन</mark>्थ में मिलता भ है। भावों के अनुरूप भाषा का प्रयोग इसकी अन्यतम विशेषता है। आज भी वर्षाकाल में उत्तर प्रदेश के के स्वर सुने जा सकते हैं जो श्रोताओं के हृदय में वीर रस का संचार कर देते हैं। 'आल्ह खण्ड' नाम से र्वप्रथम इ<mark>सका प्रकाशन</mark> कर<mark>ाया था जिसके आधा</mark>र पर <mark>डॉ. श्यामसुन्दर दास ने 'परमाल रासो' का पाठ</mark> ागरी प्रचारिणी सभा से प्रकाशित कराया। यद्यपि यह कृति सर्वथा प्रामाणिक नहीं है तथापि अपनी गेयता, ं अभिव्यक्ति के कारण आदिकाल की एक उल्लेखनीय कृति मानी जाती है।

lo:19

Question ID: 44100927645 Option 1 ID: 441009110120 Option 2 ID: 441009110121

Ontion 2 ID . 441000110122





ा को ध्यानपूर्वक पढ़ें और दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें-

चियता कवि जगनिक थे जिसे चंदेल वंशी राजा परमर्दिदेव का दरबारी कवि माना जाता है। आल्हा और त्रिय सामंतों की वीरता का वर्णन परमाल रासो के अन्तर्गत प्रमुख रूप से किया गया है। उत्तर प्रदेश में इसे avs' के नाम से जाना जाता है तथा यह अपनी गेयता के कारण अब तक लोक-काव्य के रूप में समादत इशुक्ल का मत है कि "जगनिक के काव्य का आज कहीं पता नहीं है पर, उसके आधार पर प्रचलित गीत, प्रान्तों के गांव-गांव में सुनाई पड़ते हैं। ... यह गूंज मात्र है मूल शब्द नहीं "

चना काल 13 वीं शताब्दी के प्रारम्भ में माना गया है। वीर भावना का जितना प्रौढ़ रूप इस ग्रन्थ में मिलता भ है। भावों के अनुरूप भाषा का प्रयोग इसकी अन्यतम विशेषता है। आज भी वर्षाकाल में उत्तर प्रदेश के के स्वर सुने जा सकते हैं जो श्रोताओं के हृदय में वीर रस का संचार कर देते हैं। 'आल्ह खण्ड' नाम से र्वप्रथम इसका प्रकाशन कराया था जिसके आधार पर डॉ. श्यामसुन्दर दास ने 'परमाल रासो' का पाठ ागरी प्रचारिणी सभा से प्रकाशित कराया। यद्यपि यह कृति सर्वथा प्रामाणिक़ नहीं है तथापि अपनी गेयता, ं अभिव्यक्ति के कारण आदिकाल की एक उल्लेखनीय कृति मानी जाती है।

lo:20

ाई

ामचंद्र शुक्ल

Question ID: 44100927643 Option 1 ID: 441009110113 Option 2 ID: 441009110114

Option 3 ID: 441009110111 Option 4 ID: 441009110112



Question ID: 441009165243 Option 1 ID: 441009654475 Option 2 ID: 441009654477 Option 3 ID: 441009654476 Option 4 ID: 441009654478





नी

Question ID: 441009193027 Option 1 ID: 441009760714 Option 2 ID: 441009760716 Option 3 ID: 441009760713 Option 4 ID: 441009760715

भला हुआ जो हमारा कन्त मारा गया।

॥, जो बहिन द्वारा मेरा कन्त मारा गया।

॥ जी, जो मेरे कन्त द्वारा बहिन को मारा गया।

भला हुआ जो मेरे कन्त ने मारा।

Question ID: 441009192470 Option 1 ID: 441009758491 Option 2 ID: 441009758494 Option 3 ID : 441009758493 Option 4 ID: 441009758492

ौशल

<u>जैशल</u>

कता

Question ID: 441009189229

Option 1 ID: 441009746374 Option 2 ID: 441009746376 Option 3 ID: 441009746375 Option 4 ID: 441009746377

द

ाता

Question ID: 441009329341 Option 1 ID: 4410091283786 Option 2 ID: 4410091283785





 ${\rm ff}$

ता

Question ID: 441009219830 Option 1 ID: 441009862581 Option 2 ID: 441009862582 Option 3 ID: 441009862580 Option 4 ID: 441009862579

थ कवियों की रचनाओं में

त्मक साहित्य में

ह काल में

क्ते शाखा में

Question ID: 441009192556 Option 1 ID: 441009758847 Option 2 ID : **441009758850** Option 3 ID: 441009758848 Option 4 ID: 441009758849

की भावना

हटुम्बकम् की भावना

ता के प्रति मोह की भावना

क एकता की भावना

Question ID: 441009201052 Option 1 ID: 441009791489 Option 2 ID: 441009791487 Option 3 ID: 441009791486 Option 4 ID: 441009791488

जे आंतरिक जटिलताओं को व्यक्त करना

उद्दीपन

ौर धार्मिक शिक्षा देना

दिर्यशास्त्र पर जोर देना

Question ID: 441009336343 Option 1 ID: 4410091311405 Option 2 ID: 4410091311404





ाण चतुर्वेदी

ारसी

परसाई

; वर्मा

Question ID: 441009182549 Option 1 ID: 441009721624 Option 2 ID: 441009721622 Option 3 ID: 441009721623 Option 4 ID: 441009721625

ानसी, पथिक, स्वप्न

तन, पथिक, मानसी

<mark>गथिक, मानसी, स्वप्</mark>र

गनसी, पथिक, स्वप्न

Question ID: 441009159444 Option 1 ID: 441009632624 Option 2 ID: 441009632626 Option 3 ID: 441009632623 Option 4 ID: 441009632625

Question ID: 441009338794 Option 1 ID: 4410091321152 Option 2 ID: 4410091321153 Option 3 ID: 4410091321154 Option 4 ID: 4410091321155

Question ID: 441009211695 Option 1 ID: 441009831265 Option 2 ID: 441009831263





वर्मा

स

Question ID: 441009328306 Option 1 ID: 4410091279697 Option 2 ID: 4410091279695 Option 3 ID: 4410091279696 Option 4 ID: 4410091279694

नी

जस्थानी

Question ID: 441009159422 Option 1 ID: 441009632538 Option 2 ID: 441009632535 Option 3 ID: 441009632537 Option 4 ID: 441009632536

Question ID: 441009198035 Option 1 ID: 441009779755 Option 2 ID: 441009779753 Option 3 ID : **441009779756** Option 4 ID: 441009779754

स शर्मा

मेश्र

राय बच्चन

Question ID: 441009210478 Option 1 ID: 441009826602





वेक	
कल्पतरु रपिंगल	
जरी	
	Question ID : 441009192841 Option 1 ID : 441009759996 Option 2 ID : 441009759994
	Option 3 ID : 441009759995 Option 4 ID : 441009759993
इ सूरि -	
त्रूरि ।विजय	
ПЧОГЧ	
	Question ID : 441009171929 Option 1 ID : 441009680448
	Option 2 ID : 441009680446
	Option 3 ID : 441009680449 Option 4 ID : 441009680447
मालिक री	
arti	Question ID : 441009182330
	Option 1 ID : 441009720786
	Option 2 ID : 441009720787 Option 3 ID : 441009720784
	Option 4 ID : 441009720785
2	
र्य्सन	
ुक्ल	
	I





ठंद ठंद	
	Question ID: 441009168235 Option 1 ID: 441009665942 Option 2 ID: 441009665943 Option 3 ID: 441009665941 Option 4 ID: 441009665944
	Question ID : 441009169900 Option 1 ID : 441009672545 Option 2 ID : 441009672548
अलंकार अलंकार	Option 3 ID : 441009672546 Option 4 ID : 441009672547
तंकार विविध	Question ID: 441009203313 Option 1 ID: 441009799818 Option 2 ID: 441009799821 Option 3 ID: 441009799819 Option 4 ID: 441009799820
ंकार अलंकार लंकार लंकार	







साहित्य Τऍ हित्य Question ID: 441009171930

Option 1 ID: 441009680453 Option 2 ID : **441009680450** Option 3 ID : **441009680451** Option 4 ID: 441009680452

Question ID: 441009203204 Option 1 ID: 441009799400 Option 2 ID: 441009799399 Option 3 ID : **441009799401** Option 4 ID: 441009799398

ज्मल इसल

केरकेट्टा

<u>भें</u>ह

Question ID: 441009299431 Option 1 ID: 4410091164746

Option 2 ID: 4410091164748 Option 3 ID: 4410091164749 Option 4 ID: 4410091164747

ंशाखा

शाखा

शाखा

के शाखा

Question ID: 441009192569 Option 1 ID: 441009758899

Option 2 ID: 441009758901





षाओं का महत्त्व

त्मक प्रवृत्ति

ानित भाषा शैली का अभाव

Question ID: 441009192544 Option 1 ID: 441009758800 Option 2 ID: 441009758802 Option 3 ID: 441009758801 Option 4 ID: 441009758799

Question ID: 441009210490 Option 1 ID: 441009826651 Option 2 ID: 441009826650 Option 3 ID: 441009826649 Option 4 ID: 441009826652

ारकर्ता की व्यक्तिगत राय और विचार।

ो सटीक और सत्यापित होना चाहिए।

ार का उद्देश्य केवल लेखन शैली का चुनाव होता है।

ारकर्ता का उद्देश्य केवल जानकारी इकट्ठा करना।

Question ID: 441009168758 Option 1 ID: 441009667996 Option 2 ID: 441009667995 Option 3 ID: 441009667998 Option 4 ID: 441009667997

ग्रष्ट और संक्षिप्त

ौर शुद्ध तत्सम

ौली वाली

ाली वाली

Question ID: 441009168724 Option 1 ID: 441009667856 Option 2 ID: 441009667855







कृति धूरे ना एक दिन Question ID: 441009299360 Option 1 ID: 4410091164464 Option 2 ID : **4410091164462** Option 3 ID : **4410091164465** Option 4 ID: 4410091164463 Question ID: 441009192608 Option 1 ID: 441009759064 Option 2 ID: 441009759066 Option 3 ID: 441009759063 Option 4 ID: 441009759065 ग्राँ जान वेराय Question ID: 441009171925 Option 1 ID: 441009680430 Option 2 ID: 441009680432 Option 3 ID: 441009680431 Option 4 ID: 441009680433 ा त्रिपाठी दिन पंत वर्मा र प्रसाद Question ID: 441009299418 Option 1 ID: 4410091164697 Option 2 ID: 4410091164694





ाराजा की देन

आक्रमण की प्रतिक्रिया

चिंतनधारा का स्वाभाविक विकास

की देन

Question ID: 441009193071 Option 1 ID: 441009760888 Option 2 ID: 441009760885 Option 3 ID: 441009760887 Option 4 ID: 441009760886

म्मेत उपदेश

र की प्राप्ति

तुर्वर्ग की प्राप्ति

Question ID: 441009212691 Option 1 ID: 441009834967 Option 2 ID: 441009834970 Option 3 ID: 441009834968 Option 4 ID: 441009834969

क रूप

ॱवर्णन

स्मरण

। अनुभव

Question ID: 441009182201 Option 1 ID: 441009720290 Option 2 ID: 441009720289 Option 3 ID: 441009720288 Option 4 ID: 441009720287

गि

ली





नेनी उड़ जाने दो Question ID: 441009299365 Option 1 ID: 4410091164485 Option 2 ID : **4410091164482** Option 3 ID: 4410091164483 Option 4 ID: 4410091164484 ास Question ID: 441009192676 Option 1 ID: 441009759323 Option 2 ID: 441009759324 Option 3 ID : **441009759321** Option 4 ID: 441009759322 Question ID: 441009188090 Option 1 ID: 441009742282 Option 2 ID: 441009742284 Option 3 ID: 441009742283 Option 4 ID: 441009742285

न्मार माथुर

गरती

त्र सिंह सुमन

Question ID: 441009211663 Option 1 ID: 441009831139 Option 2 ID: 441009831141







शुक्ल इर दास ज जगन्नाथ Question ID: 441009212730 Option 1 ID: 441009835123 Option 2 ID : 441009835126 Option 3 ID: 441009835125 Option 4 ID: 441009835124 Question ID: 441009271342 Option 1 ID: 4410091054202 Option 2 ID: 4410091054199 Option 3 ID : 4410091054200 Option 4 ID: 4410091054201 क्ते- सूरदास i- कबीरदास - कुतुबन र - मीराबाई Question ID: 441009198362 Option 1 ID: 441009781066 Option 2 ID: 441009781067 Option 3 ID: 441009781068 Option 4 ID: 441009781065

Question ID: 441009193436 Option 1 ID: 441009762033 Option 2 ID: 441009762034







Question ID: 441009197966 Option 1 ID: 441009779480 Option 2 ID: 441009779483 Option 3 ID: 441009779482 Option 4 ID: 441009779481

Question ID: 441009192619 Option 1 ID: 441009759109 Option 2 ID: 441009759110 Option 3 ID: 441009759107 Option 4 ID: 441009759108

Question ID: 441009198185 Option 1 ID: 441009780386 Option 2 ID: 441009780388 Option 3 ID: 441009780385 Option 4 ID: 441009780387

Question ID: 441009192662 Option 1 ID: 441009759265 Option 2 ID: 441009759266





व्यधारा यधारा व्यधारा यधारा Question ID: 441009198167 Option 1 ID: 441009780313 Option 2 ID: 441009780314 Option 3 ID: 441009780316 Option 4 ID: 441009780315 शिल ोय ौशल क्र परिवर्तन Question ID: 441009189254 Option 1 ID: 441009746477 Option 2 ID : **441009746475** Option 3 ID: 441009746474 Option 4 ID: 441009746476 इ का आरम्भ 'तारसप्तक' संकलन की कविताओं से हुआ है । ी कविता में ह्रासोन्मुख मध्यवर्गीय समाज के जीवन का चित्र है। द ने बौद्धिकता के स्थान पर भावुकता को स्वीकार किया है। इ ने क्षण की अनुभूतियों को स्वर दिया है । Question ID: 441009212293 Option 1 ID: 441009833441 Option 2 ID: 441009833442 Option 3 ID: 441009833443 Option 4 ID: 441009833444 त Question ID: 441009192529 Option 1 ID: 441009758734





का इतिहास

Question ID: 441009165507 Option 1 ID: 441009655332 Option 2 ID: 441009655334 Option 3 ID: 441009655335 Option 4 ID: 441009655333

Question ID: 441009203284 Option 1 ID: 441009799702 Option 2 ID: 441009799703 Option 3 ID: 441009799705 Option 4 ID: 441009799704

Question ID: 441009203391 Option 1 ID: 441009800094 Option 2 ID: 441009800093 Option 3 ID: 441009800092 Option 4 ID : **441009800091**





। जीवन की अभिव्यक्ति करना

ावनाएँ प्रकट करना

नकल करना

क मूल्यों की स्थापना करना

Question ID: 441009168669 Option 1 ID: 441009667635 Option 2 ID: 441009667637 Option 3 ID: 441009667638 Option 4 ID: 441009667636

Question ID: 441009203365 Option 1 ID: 441009799997 Option 2 ID: 441009799996 Option 3 ID: 441009799998 Option 4 ID: 441009799999

पृष्ठ

कॉलम में

ाचार में

खंड में

Question ID: 441009168730 Option 1 ID: 441009667880

Option 2 ID: 441009667881 Option 3 ID: 441009667882 Option 4 ID: 441009667879

ानी

दशक

प्रकाश

Question ID: 441009192862 Option 1 ID: 441009760053

Option 2 ID: 441009760054





। रासो

ासो

। रासो

रासो

Question ID: 441009171942 Option 1 ID : **441009680501** Option 2 ID: 441009680500 Option 3 ID: 441009680498 Option 4 ID: 441009680499

कुटधर पाण्डेय

वर्मा

Question ID: 441009336272 Option 1 ID: 4410091311125 Option 2 ID : 4410091311126 Option 3 ID: 4410091311124 Option 4 ID: 4410091311127

का ज्ञान

ंस्थिति

ातिविधि

कारण का विश्लेषण

Question ID: 441009189271 Option 1 ID: 441009746540 Option 2 ID: 441009746541 Option 3 ID: 441009746538 Option 4 ID: 441009746539

गे- रसिक प्रिया

सुजान हित

शेवराज भूषण

विलास

Question ID: 441009199366 Option 1 ID: 441009784766 Option 2 ID: 441009784769





7-सरस्वती

।5 - सरस्वती

1 - छत्तीसगढ़ पत्र

3 - सरस्वती

Question ID : 441009181991 Option 1 ID: 441009719470 Option 2 ID: 441009719468 Option 3 ID: 441009719467 Option 4 ID: 441009719469

गुषा

गषा

न भाषा

क ब्रजभाषा

Question ID: 441009209692 Option 1 ID: 441009824023 Option 2 ID: 441009824024 Option 3 ID: 441009824025 Option 4 ID: 441009824022

। की वीरतापूर्ण लड़ाइयों का वर्णन

। की वीरतापूर्ण लड़ाइयों का वर्णन

त्री वीरतापूर्ण लड़ाइयों का वर्णन

फ़दल की वीरता<mark>पूर्ण</mark> लड़ाइयों का वर्णन

Question ID: 441009171931 Option 1 ID: 441009680454 Option 2 ID: 441009680456 Option 3 ID: 441009680457 Option 4 ID: 441009680455

Question ID: 441009165389 Option 1 ID: 441009654951 Option 2 ID: 441009654949





हा वर्णन

की की कहानी

Question ID: 441009193326 Option 1 ID : 441009761773 Option 2 ID: 441009761774 Option 3 ID: 441009761775 Option 4 ID: 441009761772

Ť

दास

Question ID: 441009193023 Option 1 ID: 441009760700 Option 2 ID: 441009760698 Option 3 ID: 441009760699 Option 4 ID: 441009760697

त्रू

ानी

Question ID: 441009169745

Option 1 ID: 441009671909 Option 2 ID: 441009671910 Option 3 ID: 441009671908 Option 4 ID: 441009671907

क्रेवल समाचार देता है।

ों संवादात्मक शैली का उपयोग होता है।

में विषय पर गहन विचार और लेखक का दृष्टिकोण होता है।

में केवल तथ्य प्रस्तुत किए जाते हैं।

Question ID: 441009168745 Option 1 ID: 441009667945







र्ध Question ID: 441009212663 Option 1 ID: 441009834862 Option 2 ID : **441009834861** Option 3 ID: 441009834860 Option 4 ID: 441009834859 शुक्ल Question ID: 441009195829 Option 1 ID: 441009771149 Option 2 ID: 441009771151 Option 3 ID: 441009771152 Option 4 ID : 441009771150 रव Question ID: 441009159391 Option 1 ID: 441009632422 Option 2 ID: 441009632420 Option 3 ID: 441009632419 Option 4 ID: 441009632421 षा गुषा ाषा Question ID: 441009192863 Option 1 ID: 441009760057







Question ID : 441009166323	5	
Question ID : 441009166323	_	
Question ID : 441009166323		
Option 1 ID : 441009658471 Option 2 ID : 441009658473 Option 3 ID : 441009658473 Option 4 ID : 441009658473 Option 4 ID : 4410097181631 Option 1 ID : 441009718030 Option 1 ID : 441009718027 Option 3 ID : 441009718029 Option 4 ID : 441009718028 Rig दिनकर Question ID : 441009718028 Question ID : 441009718028 Question ID : 441009718029 Option 1 ID : 441009718028 Option 1 ID : 441009718029 Option 1 ID : 441009718028 Option 1 ID : 441009718028 Rig दिनकर Question ID : 441009758915 Option 1 ID : 441009758915 Option 1 ID : 441009758916 Option 4 ID : 441009758916	-	
Option 1 ID : 441009658471 Option 2 ID : 441009658473 Option 3 ID : 441009658473 Option 4 ID : 441009658472 PIPE अलोध सर्मा (Question ID : 441009181631 Option 1 ID : 441009718030 Option 2 ID : 441009718027 Option 3 ID : 441009718029 Option 4 ID : 441009718028 (Rig दिलकर (Question ID : 441009718028 (Question ID : 441009718028 (Question ID : 441009718029 Option 1 ID : 441009718028 (Question ID : 441009718028 (Question ID : 441009718029 Option 1 ID : 441009718028 (Question ID : 441009718028 (Que	i de la companya de	
Option 1 ID : 441009658471 Option 2 ID : 441009658473 Option 3 ID : 441009658473 Option 4 ID : 441009658472 PIPE अलोध सर्मा (Question ID : 441009181631 Option 1 ID : 441009718030 Option 2 ID : 441009718027 Option 3 ID : 441009718029 Option 4 ID : 441009718028 (Rig दिलकर (Question ID : 441009718028 (Question ID : 441009718028 (Question ID : 441009718029 Option 1 ID : 441009718028 (Question ID : 441009718028 (Question ID : 441009718029 Option 1 ID : 441009718028 (Question ID : 441009718028 (Que		
Option 1 ID : 441009658471 Option 2 ID : 441009658473 Option 3 ID : 441009658473 Option 4 ID : 441009658472 PIPE अलोध सर्मा (Question ID : 441009181631 Option 1 ID : 441009718030 Option 2 ID : 441009718027 Option 3 ID : 441009718029 Option 4 ID : 441009718028 (Rig दिलकर (Question ID : 441009718028 (Question ID : 441009718028 (Question ID : 441009718029 Option 1 ID : 441009718028 (Question ID : 441009718028 (Question ID : 441009718029 Option 1 ID : 441009718028 (Question ID : 441009718028 (Que		0 11 15 1410014100
Option 2 ID : 441009658470 Option 3 ID : 441009658473 Option 4 ID : 441009658472 PPEC अवोध समि (Rec अवोध (Re		1
प्रस्त अबोध समर् समर्		1
स्मद अबोध सम्म (ह्म) (हम) (हम) (हम) (हम) (हम) (हम) (हम) (ह		
प्रसान प्रवाह करनी Question ID : 441009181631 Option 1 ID : 441009718030 Option 2 ID : 441009718022 Option 3 ID : 441009718028 Question ID : 441009718028 Rtis दिनकर Question ID : 441009758917 Option 1 ID : 441009758917 Option 2 ID : 441009758915 Option 3 ID : 441009758916 Prival Representation of the second option option of the second option of the se		Option 4 ID : 441009658472
प्रसान प्रवाह करनी Question ID : 441009181631 Option 1 ID : 441009718030 Option 2 ID : 441009718022 Option 3 ID : 441009718028 Question ID : 441009718028 Rtis दिनकर Question ID : 441009758917 Option 1 ID : 441009758917 Option 2 ID : 441009758915 Option 3 ID : 441009758916 Prival Representation of the second option option of the second option of the se		
प्रवाहर हुनी Question ID : 441009181631	इमद अबोध	
हुनी Question ID : 441009181631 Option 1D : 441009718030 Option 2 ID : 441009718027 Option 3 ID : 441009718029 Option 4 ID : 441009718028 Refer दिनकर Question ID : 441009718028 Question ID : 441009788017 Option 1 ID : 441009788917 Option 2 ID : 441009788915 Option 2 ID : 441009788918 Option 4 ID : 441009758918 Option 4 ID : 441009758916	शर्मा	
हुनी Question ID : 441009181631 Option 1D : 441009718030 Option 2 ID : 441009718029 Option 3 ID : 441009718029 Option 4 ID : 441009718028 Rife दिनकर Question ID : 441009718028 Question ID : 441009758917 Option 1 ID : 441009758915 Option 2 ID : 441009758918 Option 4 ID : 441009758916 Purkel Purk	गरद	
Question ID : 441009181631		
Option 1 ID : 441009718030 Option 2 ID : 441009718027 Option 3 ID : 441009718028 Rife दिनकर Question ID : 441009192571 Option 1 ID : 441009758917 Option 1 ID : 441009758915 Option 3 ID : 441009758918 Option 4 ID : 441009758916 Patrick Patric		
Option 2 ID : 441009718027 Option 3 ID : 441009718028 Rtig दिनकर Question ID : 441009192571 Option 1 ID : 441009758917 Option 2 ID : 441009758915 Option 3 ID : 441009758918 Option 4 ID : 441009758916		Question ID : 441009181631
Option 3 ID : 441009718029 Option 4 ID : 441009718028 Rife दिनकर Question ID : 441009192571 Option 1 ID : 441009758915 Option 2 ID : 441009758918 Option 4 ID : 441009758916		
Question ID : 441009718028 Question ID : 441009192571		
सिंह दिनकर Question ID : 441009192571 Option 1 ID : 441009758917 Option 2 ID : 441009758915 Option 3 ID : 441009758918 Option 4 ID : 441009758916 PHICE		
प्रप्तां प्रसाद प्रमार माधुर		
प्रप्तां प्रसाद प्रमार माधुर		
Question ID : 441009192571	सिंह दिनकर	
Question ID : 441009192571		
Question ID : 441009192571		
Option 1 ID : 441009758917 Option 2 ID : 441009758918 Option 3 ID : 441009758918 Option 4 ID : 441009758916	नाकर	
Option 1 ID : 441009758917 Option 2 ID : 441009758918 Option 3 ID : 441009758918 Option 4 ID : 441009758916		Ougstion ID : 441000103571
Option 2 ID : 441009758915 Option 3 ID : 441009758918 Option 4 ID : 441009758916 PHIरती प्रसाद प्रमार माथुर		
Option 4 ID : 441009758916 भारती प्रसाद जमार माथुर		1
भारती प्रसाद जमार माथुर		
प्रसाद ज्मार माथुर		Option 4 ID : 441009758916
प्रसाद ज्मार माथुर		
प्रसाद ज्मार माथुर		
प्रसाद ज्मार माथुर	भारती	
ज्मार माथुर		
Ouestion ID : 441009192579	: "	
		Ouestion ID · 441009192579





. तक	
. (14)	
. तक	
. तक	
. तक	
· VIT/	
	Question ID : 441009171939
	Option 1 ID : 441009680489
	Option 2 ID : 441009680488
	Option 3 ID : 441009680487
	Option 4 ID : 441009680486
1	
गृति	
ĥα	
П	
	Quarties ID : 4410002102FF
	Question ID : 441009218355 Option 1 ID : 441009857230
	Option 2 ID : 441009857231
	Option 3 ID : 441009857229
	Option 4 ID : 441009857232
ा व्य	
व्य	
ज्ञा व्य	
	Question ID : 441009192986
	Option 1 ID : 441009760551
	Option 1 ID : 441009760551 Option 2 ID : 441009760549
a Adda	Option 1 ID : 441009760551
	Option 1 ID : 441009760551 Option 2 ID : 441009760549 Option 3 ID : 441009760552
Adda	Option 1 ID : 441009760551 Option 2 ID : 441009760549 Option 3 ID : 441009760552
	Option 1 ID : 441009760551 Option 2 ID : 441009760549 Option 3 ID : 441009760552
Adda	Option 1 ID : 441009760551 Option 2 ID : 441009760549 Option 3 ID : 441009760552
a Adda (Option 1 ID : 441009760551 Option 2 ID : 441009760549 Option 3 ID : 441009760552
हेत्य साहित्य हेत्य	Option 1 ID : 441009760551 Option 2 ID : 441009760549 Option 3 ID : 441009760552
हेत्य साहित्य हेत्य	Option 1 ID : 441009760551 Option 2 ID : 441009760549 Option 3 ID : 441009760552
हेत्य साहित्य हेत्य	Option 1 ID : 441009760551 Option 2 ID : 441009760549 Option 3 ID : 441009760552
Para Adda (Caracteristics)	Option 1 ID: 441009760551 Option 2 ID: 441009760549 Option 3 ID: 441009760552 Option 4 ID: 441009760550 Question ID: 441009171934 Option 1 ID: 441009680467
हेत्य साहित्य हेत्य	Option 1 ID: 441009760551 Option 2 ID: 441009760549 Option 3 ID: 441009760552 Option 4 ID: 441009760550 Question ID: 441009171934







हरिश्चन्द्र

! प्रसाद

Question ID: 441009169738 Option 1 ID : 441009671881 Option 2 ID : 441009671880 Option 3 ID: 441009671879 Option 4 ID: 441009671882

माधव मुक्तिबोध

गरती

अश्क

जोशी

Question ID: 441009181807 Option 1 ID: 441009718734 Option 2 ID: 441009718732 Option 3 ID : **441009718731** Option 4 ID: 441009718733

Question ID: 441009168326 Option 1 ID: 441009666266 Option 2 ID: 441009666263 Option 3 ID: 441009666265 Option 4 ID: 441009666264

शाद द्विवेदी

:शुक्ल 'रसाल'

र वर्मा

ांकृत्यायन

Question ID: 441009202303 Option 1 ID: 441009796149 Option 2 ID: 441009796150





धी

ष



Question ID: 441009168333 Option 1 ID : 441009666291 Option 2 ID : **441009666293** Option 3 ID: 441009666294 Option 4 ID: 441009666292

Question ID: 441009203245 Option 1 ID: 441009799554 Option 2 ID: 441009799557

Option 3 ID: 441009799555 Option 4 ID: 441009799556

Question ID: 441009168231 Option 1 ID: 441009665928 Option 2 ID: 441009665927 Option 3 ID: 441009665925 Option 4 ID: 441009665926

ग़ई य

सरो

Question ID: 441009198041 Option 1 ID: 441009779786 Option 2 ID: 441009779787





Question ID: 441009171038 Option 1 ID: 441009677059 Option 2 ID: 441009677058 Option 3 ID: 441009677060 Option 4 ID: 441009677057

- रूपकात्मक; रेखाचित्र सामाजिक निबंध
- कल्पना प्रधान; रेखाचित्र आत्मकथात्मक
- नाट्य शैली; रेखाचित्र वैज्ञानिक शैली
- आत्मकेंद्रित; रेखाचित्र चरित्र चित्रण पर केंद्रित

Question ID: 441009168509 Option 1 ID: 441009666996 Option 2 ID: 441009666995 Option 3 ID: 441009666998 Option 4 ID: 441009666997

का एक दिन

राजहंस

रें और

Question ID: 441009212116

Option 1 ID: 441009832831 Option 2 ID: 441009832830

Option 3 ID: 441009832832

Option 4 ID: 441009832833

।प्रसाद मिश्र

शुक्ल

Question ID: 441009192996

Option 1 ID: 441009760586

Option 2 ID: 441009760588





चनाएं शुद्ध साहित्य नहीं कहला सकतीं

वनाओं में लोकजीवन का चित्रण हुआ है

वनाओं में केवल सांप्रदायिक शिक्षा है

वनाओं में जीवन की अनुभूतियों का चित्रण हुआ है

Question ID: 441009198292 Option 1 ID: 441009780757 Option 2 ID : **441009780760** Option 3 ID: 441009780758

Option 4 ID: 441009780759

नी में काव्य रचनाएँ

काव्य रचनाएँ

ों काव्य रचनाएँ

जव्य रचनाएँ

Question ID: 441009336240 Option 1 ID: 4410091311000 Option 2 ID : 4410091311002

Option 3 ID: 4410091311001 Option 4 ID: 4410091311003

Question ID: 441009209676 Option 1 ID: 441009823961 Option 2 ID: 441009823959 Option 3 ID: 441009823960 Option 4 ID: 441009823958

ग

वर्मा

Question ID: 441009299354

Option 1 ID: 4410091164440





।खन गहन विश्लेषण और रचनात्मकता का मिश्रण होता है, जबकि समाचार लेखन तथ्यात्मक होता है।

खन केवल व्यक्तित्व पर केंद्रित होता है।

खन में केवल ताजगी होती है, समाचार लेखन में नहीं।

खन अधिक संक्षिप्त होता है, समाचार लेखन लंबा होता है।

Question ID: 441009168752 Option 1 ID: 441009667972 Option 2 ID : **441009667971** Option 3 ID: 441009667973 Option 4 ID: 441009667974

Question ID: 441009219841 Option 1 ID: 441009862620 Option 2 ID : **441009862621** Option 3 ID: 441009862619 Option 4 ID: 441009862622

ाता

समय

द

Question ID: 441009329123

Option 1 ID: 4410091282901 Option 2 ID: 4410091282900 Option 3 ID: 4410091282902 Option 4 ID: 4410091282903

ता

स्त

Question ID: 441009192829 Option 1 ID: 441009759946





र देवनागिरी

Question ID: 441009171469 Option 1 ID: 441009678713 Option 2 ID: 441009678712 Option 3 ID: 441009678714 Option 4 ID: 441009678711

र आधारित

क

Question ID: 441009171517 Option 1 ID: 441009678885 Option 2 ID: 441009678883 Option 3 ID: 441009678886 Option 4 ID: 441009678884

साहित्य

हेत्य

हित्य

हेत्य

Question ID: 441009192873 Option 1 ID: 441009760107

Option 2 ID: 441009760104 Option 3 ID: 441009760106 Option 4 ID: 441009760105

ोका

Question ID: 441009166993 Option 1 ID: 441009661118

Option 2 ID: 441009661120





लंकार

लंकार

अलंकार

ांकार

Question ID: 441009203314 Option 1 ID: 441009799822 Option 2 ID: 441009799824 Option 3 ID: 441009799823 Option 4 ID: 441009799825

का सौंदर्य और प्रभाव बढ़ाने वाले घटक

सृजनात्मकता और रचनात्मकता के रूप

ों का प्रस्तुतीकरण

सटीकता

Question ID: 441009168777 Option 1 ID: 441009668074 Option 2 ID: 441009668073 Option 3 ID: 441009668072 Option 4 ID: 441009668071

ता

ता

कता

Question ID: 441009190216

Option 1 ID: 441009749948 Option 2 ID: 441009749945 Option 3 ID: 441009749947 Option 4 ID: 441009749946

Question ID: 441009202209





इलियट

रेचर्ड्स

र्नल्ड

Question ID: 441009187502 Option 1 ID: 441009740559 Option 2 ID: 441009740557 Option 3 ID: 441009740558 Option 4 ID: 441009740560

साहित्य

भाषा

ाषा

भाषा

Question ID: 441009171945 Option 1 ID: 441009680513 Option 2 ID: 441009680510 Option 3 ID: 441009680511 Option 4 ID: 441009680512

ली

Adda

Question ID: 441009210548
Option 1 ID: 441009826868
Option 2 ID: 441009826867
Option 3 ID: 441009826870
Option 4 ID: 441009826869

री कविता का पर्यवसान नयी कविता में हो गया।

<mark>री कविता प्रगतिशील कविता के साथ विकसित हुई।</mark>

री कविता नए बोधों, संवेदनाओं तथा शिल्पगत चमत्कारों को लेकर सामने आयी।

दी कविता का इष्ट प्रयोग है।

Question ID : **441009193576**Option 1 ID : **441009762371**Option 2 ID : **441009762370**





गंधि

धि

Question ID: 441009451449 Option 1 ID: 4410091764466 Option 2 ID: 4410091764467 Option 3 ID: 4410091764465 Option 4 ID: 4410091764468

गनुसार

देन

लेए दिन

ग्राद दिन

Question ID: 441009167090 Option 1 ID: 441009661504 Option 2 ID: 441009661502 Option 3 ID: 441009661501 Option 4 ID: 441009661503

से

Question ID: 441009201221 Option 1 ID: 441009792056 Option 2 ID: 441009792057 Option 3 ID: 441009792059 Option 4 ID: 441009792058

क्ररण के बाद

\$1

गर्जन की

बढ़ती





: केन्द्रित

आधारित

नुख यथार्थवादी

पर केन्द्रित

Question ID: 441009226519 Option 1 ID: 441009886917 Option 2 ID: 441009886916 Option 3 ID: 441009886918 Option 4 ID: 441009886919

धि

गंधि

Question ID: 441009451450 Option 1 ID: 4410091764469 Option 2 ID : **4410091764471** Option 3 ID : 4410091764470 Option 4 ID: 4410091764472

।य बिजली की गरज-चमक से मेरा दिल घबराने को होता है।

राज़ी नहीं होता तब यह काम मुझे करना पड़ता है।

विनती करता हूँ कि मुझे अपनी बात कहने दें।

ही मूसलाधार बारिश होने लगी।

Question ID: 441009167247 Option 1 ID: 441009662138

Option 2 ID: 441009662137 Option 3 ID: 441009662136 Option 4 ID: 441009662135

क्षेण भारत की नदी है।

। में आनंद रहता है।

हुत ऊँचा पहाड़ है।

च्छा लड़का है।

Question ID: 441009269468 Option 1 ID: 4410091047069





Question ID: 441009273753 Option 1 ID: 4410091063365 Option 2 ID: 4410091063366 Option 3 ID: 4410091063363 Option 4 ID: 4410091063364

छत्र

छत्र

छत्र

গ্রহ

Question ID: 441009187320 Option 1 ID: 441009740120 Option 2 ID: 441009740123 Option 3 ID : 441009740122 Option 4 ID: 441009740121

Question ID: 441009167118 Option 1 ID: 441009661621 Option 2 ID: 441009661622 Option 3 ID: 441009661623 Option 4 ID: 441009661624

द्धेमान बोलना शुरू किया।

ा समय पर आता है।

प्ते झूमने लगे।

रे से दरवाज़ा खोला।

Question ID: 441009168885 Option 1 ID: 441009668513 Option 2 ID: 441009668511





ना खा लीजिए।

बहुत तेज दौड़ते हैं।

कर रहे हैं |

अच्छा लिखता है।

Question ID: 441009262896 Option 1 ID : **4410091024162** Option 2 ID: 4410091024160 Option 3 ID : **4410091024163** Option 4 ID: 4410091024161

Question ID: 441009360984 Option 1 ID: 4410091409951 Option 2 ID: 4410091409950 Option 3 ID: 4410091409952 Option 4 ID: 4410091409953

त

Question ID: 441009273803 Option 1 ID: 4410091063565 Option 2 ID: 4410091063566 Option 3 ID: 4410091063564 Option 4 ID: 4410091063563

न





ग्हर को

ग बदल दिए।

जीवन के सारे

इना ने

Question ID: 441009451463 Option 1 ID: 4410091764521 Option 2 ID: 4410091764524 Option 3 ID: 4410091764523 Option 4 ID: 4410091764522

ारण वर्मा

Question ID: 441009226644 Option 1 ID: 441009887413 Option 2 ID: 441009887416 Option 3 ID: 441009887415 Option 4 ID: 441009887414

Question ID: 441009361047 Option 1 ID: 4410091410210 Option 2 ID: 4410091410211 Option 3 ID: 4410091410212 Option 4 ID: 4410091410213

ौरान

अपनी ही

रौंद देते है।

र्धा पीछे





Question ID: 441009442919 Option 1 ID: 4410091730358 Option 2 ID: 4410091730357 Option 3 ID: 4410091730359 Option 4 ID: 4410091730360

Question ID: 441009170694 Option 1 ID: 441009675683 Option 2 ID: 441009675685 Option 3 ID: 441009675686 Option 4 ID: 441009675684

Question ID: 441009442956 Option 1 ID: 4410091730506 Option 2 ID: 4410091730507 Option 3 ID: 4410091730505 Option 4 ID: 4410091730508





Question ID: 441009442960 Option 1 ID: 4410091730521 Option 2 ID: 4410091730524 Option 3 ID: 4410091730523 Option 4 ID: 4410091730522

Question ID: 441009243224 Option 1 ID: 441009950456 Option 2 ID: 441009950453 Option 3 ID: 441009950455 Option 4 ID: 441009950454

Question ID: 441009442737 Option 1 ID: 4410091729629 Option 2 ID: 4410091729632 Option 3 ID: 4410091729630 Option 4 ID: 4410091729631





Question ID: 441009442735 Option 1 ID: 4410091729621 Option 2 ID: 4410091729623 Option 3 ID: 4410091729624 Option 4 ID: 4410091729622

ोत

शील

नीय

Question ID: 441009143886 Option 1 ID: 441009571517 Option 2 ID: 441009571519 Option 3 ID: 441009571518 Option 4 ID: 441009571520

। जलाओ।

अग्नि लग गई।

त धूप है।

ोत में जाओ।

Question ID: 441009273813 Option 1 ID: 4410091063603 Option 2 ID: 4410091063606 Option 3 ID: 4410091063604 Option 4 ID: 4410091063605

Question ID: 441009242944





क

<u>ক্</u>

Question ID: 441009245744 Option 1 ID: 441009958697 Option 2 ID: 441009958698 Option 3 ID: 441009958695 Option 4 ID: 441009958696

Question ID: 441009243273 Option 1 ID: 441009950649 Option 2 ID: 441009950652 Option 3 ID: 441009950650 Option 4 ID: 441009950651

Question ID: 441009443006 Option 1 ID: 4410091730706 Option 2 ID: 4410091730708 Option 3 ID: 4410091730705 Option 4 ID: 4410091730707

ाती

देह





Question ID: 441009442736 Option 1 ID: 4410091729625 Option 2 ID: 4410091729627 Option 3 ID: 4410091729626 Option 4 ID: 4410091729628

खोल दो।

न दूर है।

ासा है।

कूँक रही है।

Question ID: 441009273816 Option 1 ID: 4410091063617 Option 2 ID: 4410091063618 Option 3 ID: 4410091063616 Option 4 ID: 4410091063615

रत पाकिस्तान के खिलाफ क्रिकेट खेलेगा |

का भारतीय टीम में <u>चयन</u> हो गया है |

⁵ <u>अलावा</u> कोई यह कार्य नहीं कर सकता |

मेरी बहन भी पाठशाला जाती है |

Question ID: 441009146445 Option 1 ID: 441009581610 Option 2 ID: 441009581612

Option 3 ID: 441009581613 Option 4 ID: 441009581611

भौर जुरमाना

और घुड़िकयाँ

ोर तोप

गैर इनाम

Question ID: 441009443003





ा <u>बद्धमूल</u> धारणाओं पर प्रहार किया |

ने से सारे पशु निर्बंध हो गए |

जयेश के घरवालों के <u>अधीन</u> है |

अपनी प्रजा को मुक्ति प्रदान की |

Question ID: 441009146494 Option 1 ID: 441009581805 Option 2 ID: 441009581804 Option 3 ID: 441009581803 Option 4 ID: 441009581802

Question ID: 441009443156 Option 1 ID: 4410091731308 Option 2 ID: 4410091731307 Option 3 ID: 4410091731306 Option 4 ID: 4410091731305

गी हिंदी

Question ID: 441009229042 Option 1 ID: 441009895804 Option 2 ID: 441009895805 Option 3 ID: 441009895807 Option 4 ID: 441009895806





लंकार

अलंकार

नंकार

ालंकार

Question ID: 441009227611 Option 1 ID: 441009890160 Option 2 ID: 441009890163 Option 3 ID: 441009890161 Option 4 ID: 441009890162

चे के आम अत्यंत <u>सरस</u> हैं |

<u>१ँ माधुर्य</u> गुण से सराबोर हैं |

के बाद बसंत का आगमन होता है |

यक्ति के जीवन में <u>यौवन</u> एक नई उर्जा लेकर आता है |

Question ID: 441009146458 Option 1 ID: 441009581663 Option 2 ID: 441009581664 Option 3 ID: 441009581665 Option 4 ID: 441009581662

Question ID: 441009443157 Option 1 ID: 4410091731311 Option 2 ID: 4410091731312 Option 3 ID : **4410091731310** Option 4 ID: 4410091731309





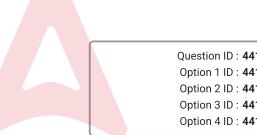
द

ाद

Question ID: 441009228922 Option 1 ID: 441009895328 Option 2 ID: 441009895325 Option 3 ID: 441009895326 Option 4 ID: 441009895327

शक्ति पूजा

ft



Question ID: 441009227008 Option 1 ID: 441009888838 Option 2 ID: 441009888837 Option 3 ID: 441009888836 Option 4 ID: 441009888839

लंकार

ालंकार

अलंकार

नंकार

Question ID: 441009227828 Option 1 ID: 441009890962

Option 2 ID: 441009890963 Option 3 ID: 441009890965 Option 4 ID: 441009890964





एक निबंध विधा है।

ा एक गद्य विधा है।

एक नाट्य विधा है।

एक पद्य विधा है।

Question ID: 441009168559 Option 1 ID : 441009667195 Option 2 ID : 441009667196 Option 3 ID: 441009667197 Option 4 ID: 441009667198

Question ID: 441009262194 Option 1 ID: 4410091021538 Option 2 ID: 4410091021537 Option 3 ID: 4410091021536 Option 4 ID: 4410091021535

गीत

मंत्रण

ती मधुशाला

Question ID: 441009226988 Option 1 ID: 441009888766 Option 2 ID: 441009888764

Option 3 ID: 441009888765 Option 4 ID: 441009888763





ाता और उत्सुकता

ो कामना

ग्हत्ता

Question ID: 441009227060 Option 1 ID: 441009889033 Option 2 ID: 441009889032 Option 3 ID: 441009889035 Option 4 ID: 441009889034



Question ID: 441009273823 Option 1 ID: 4410091063645 Option 2 ID: 4410091063646 Option 3 ID: 4410091063644 Option 4 ID: 4410091063643



Question ID: 441009442957 Option 1 ID: 4410091730510 Option 2 ID : **4410091730512** Option 3 ID : 4410091730509 Option 4 ID: 4410091730511





ार्य को अवकाश के लिए लिखा गया पत्र।

जन्मदिन की बधाई का पत्र।

रक्षाबंधन पर लिखा गया पत्र।

ा को लिखा पत्र।

Question ID: 441009168574 Option 1 ID: 441009667257 Option 2 ID : **441009667255** Option 3 ID: 441009667258 Option 4 ID: 441009667256

नी

Question ID: 441009443005 Option 1 ID: 4410091730703 Option 2 ID: 4410091730704 Option 3 ID: 4410091730702 Option 4 ID: 4410091730701

Question ID: 441009128162 Option 1 ID: 441009509267 Option 2 ID: 441009509269 Option 3 ID: 441009509268 Option 4 ID: 441009509270





में प्रवेश कर गया।

ांख्या ग्यारह है।

मोहन का गमन होने वाला है।

ऋतु में गेहूँ की कटाई होती है।

Question ID: 441009273819 Option 1 ID: 4410091063627 Option 2 ID: 4410091063630 Option 3 ID: 4410091063629 Option 4 ID: 4410091063628

अलंकार

लंकार

भलंकार

ंकार

Question ID: 441009227559 Option 1 ID: 441009890006 Option 2 ID: 441009890007 Option 3 ID: 441009890005 Option 4 ID: 441009890004

Viethodology

ाल पाठ-आधारित सामग्री होनी चाहिए। ग्रार्थियों की न्यूनतम सहभागिता होनी चाहिए। पहुँचना कठिन होना चाहिए।

!क्टिव एवं आकर्षक होना चाहिए।

Question ID: 441009683791 Option 1 ID: 4410092689136 Option 2 ID: 4410092689138 Option 3 ID: 4410092689137

Option 4 ID: 4410092689139





ही उत्तर प्रदान करते हैं।

गत्मक चिंतन और गहन अनुक्रियाओं को प्रोत्साहित करते हैं।

निम्नतर-क्रम चिंतन कौशल (lower-order thinking skill) के लिए उपयुक्त हैं।

यीय प्रश्नों की तुलना में इनका ग्रेड (grade) करना आसान होता है।

Question ID: 441009683764 Option 1 ID: 4410092689030 Option 2 ID: 4410092689029 Option 3 ID: 4410092689031 Option 4 ID: 4410092689028

यक प्रभावों, सामाजिक आवश्यकताओं एवं ज्ञान में प्रगति के माध्यम से

नीय सिद्धांतों एवं विधियों के साथ स्थिर रहकर क्ष्यों को छोड़कर एवं परिवर्तन का विरोध करके

सी व्यवस्थित विकास के यादृच्छिक परिवर्तनों के माध्यम से

Question ID: 441009683881 Option 1 ID: 4410092689497 Option 2 ID: 4410092689496 Option 3 ID: 4410092689498 Option 4 ID: 4410092689499

र्थी के इनपुट की तुलना में शिक्षक के निर्णय को प्राथमिकता देता है।

लन को केवल एक ही परिप्रेक्ष्य (perspective) पर केंद्रित होने की सुविधा देता है।

मात्रात्मक आँकड़ों का उपयोग करके ग्रेडिंग को सरल बनाता है।

सनीयता सुनिश्चित करने के लिए साक्ष्य के कई स्रोतों को जोड़ता है।

Question ID: 441009683763 Option 1 ID: 4410092689027 Option 2 ID: 4410092689024 Option 3 ID: 4410092689025

Option 4 ID: 4410092689026

वा केवल विद्यालयी विषयों को संदर्भित करता है, जबकि विषय शैक्षिक अनुसंधान होता है।

खा अध्ययन का एक व्यापक क्षेत्र होता है, जबकि विषय इसके अंतर्गत एक विशिष्ट क्षेत्र होता है।

वा और विषय में कोई अंतर नहीं होता है।

षय में कई विद्याशाखाएँ शामिल होते हैं।

Question ID: 441009683878 Option 1 ID: 4410092689487 Option 2 ID: 4410092689486





कला के महत्व को कम करके

। मीडिया और उपकरणों के माध्यम से रचनात्मक संभावनाओं का विस्तार करके

ाें की भौतिक कलाकृतियाँ बनाने की क्षमता को सीमित करके

⁵ कला रूपों को पूर्ण रूप से बदलकर

Question ID: 441009683752 Option 1 ID: 4410092688983 Option 2 ID: 4410092688982 Option 3 ID: 4410092688981 Option 4 ID: 4410092688980

स्तर (8-11 वर्ष) - मूलभूत साक्षरता और संख्यात्मकता प्राप्त करना

ь स्तर (14-18 वर्ष) - त्रि-भाषा सूत्र का कार्यान्वयन

स्तर (3-5 वर्ष) - परियोजना-आधारित क्लबों में भागीदारी

र (11-14 वर्ष) - अधिक अमूर्त अवधारणाओं को बढ़ावा देना

Question ID: 441009683771 Option 1 ID: 4410092689058 Option 2 ID: 4410092689059 Option 3 ID: 4410092689057 Option 4 ID: 4410092689056

ब्लूम (Benjamin Bloom)

पलर (Ralph Tyler)

ft (John Dewey)

तर (Jerome Bruner)

Question ID: 441009683783 Option 1 ID: 4410092689106 Option 2 ID: 4410092689107 Option 3 ID: 4410092689105 Option 4 ID: 4410092689104

ग्रार्थियों के लिए समान प्रकार से अधिगम की आवश्यकता वाला एक शिक्षण उपागाम

प से अशक्त बच्चों के लिए शिक्षण पद्धति

शिक्षा को प्रतिस्थापित करने वाला एक विशेष शिक्षा कार्यक्रम

द्यार्थियों के लिए लचीला अधिगम वातावरण प्रदान करने वाली रूपरेखा

Question ID: 441009683759 Option 1 ID: 4410092689011





तिविधियों में शामिल करना

ाझे सूत्रों को याद करना

द्धांतों पर व्याख्यान में भाग लेना

व्याकरण अभ्यास हल करना

Question ID: 441009683733 Option 1 ID: 4410092688904 Option 2 ID: 4410092688905 Option 3 ID: 4410092688907 Option 4 ID: 4410092688906

चिंतन, संकल्पना, वाद-विवाद, संश्लेषण

कार्य, प्रस्तुति, संघ, सामान्यीकरण, अनुप्रयोग

क्रार्यान्वयन, मूल्यांकन, अनुक्रिया, सुदृढ़ीकरण

व्याख्या, प्रयोग, चर्चा, निष्कर्ष

Question ID: 441009683797 Option 1 ID: 4410092689163 Option 2 ID: 4410092689162 Option 3 ID: 4410092689161 Option 4 ID: 4410092689160

ь लैंगिक प्रतिमानों को चुनौती देने वाली विविध साम<mark>ग्रियों का चयन करके</mark>

गधारित विषय विकल्पों को सुदृढ़ करके

तक की विषयवस्तु पर प्रश्न उठाए बिना उसका पालन करके

लेंग से संबंधित चर्चा से दूर रहकर

Question ID: 441009683801 Option 1 ID: 4410092689176 Option 2 ID: 4410092689178 Option 3 ID: 4410092689177

Option 4 ID: 4410092689179

निर्वहण (Role playing)

(Symposium)

(Conference)

Seminar)

Question ID: 441009683790 Option 1 ID: 4410092689132 Option 2 ID: 4410092689133





ोका (Gender role)

बोध (Gender discrimination)

गाजीकरण (Gender socialisation)

ारूकता (Gender awareness)

Question ID: 441009683828 Option 1 ID: 4410092689286 Option 2 ID: 4410092689287 Option 3 ID: 4410092689285 Option 4 ID: 4410092689284

यात्मक अवस्था (Preoperational stage)

रक अवस्था (Sensorimotor stage)

hयात्मक अवस्था (Post-operational stage)

यात्मक अवस्था (Concrete operational stage)

Question ID: 441009683755 Option 1 ID: 4410092688992 Option 2 ID: 4410092688995 Option 3 ID: 4410092688993 Option 4 ID: 4410092688994

। शिक्षकों और सुगम्य अवसंरचना का अभाव

अक्षमताओं वाले विद्यार्थियों का अत्यधिक नामांकन

तमताओं वाले विद्यार्थियों में ड्रॉपआउट दर में वृद्धि

Question ID: 441009683761 Option 1 ID: 4410092689018 Option 2 ID: 4410092689017 Option 3 ID: 4410092689019 Option 4 ID: 4410092689016

न्क एवं लचीली अधिगम सामग्री प्रदान करते हैं।

सैद्धांतिक ज्ञान पर केंद्रित होते हैं।

विशिष्ट संस्थानों तक ही पहुंच योग्य हैं।

नों एवं साझाकरण को प्रतिबंधित करते हैं।

Question ID: 441009683789 Option 1 ID: 4410092689130 Option 2 ID: 4410092689129





(Logical)

हात्मक (Iconic)

Enactive)

क (Symbolic)

Question ID: 441009683908 Option 1 ID: 4410092689607 Option 2 ID: 4410092689605 Option 3 ID: 4410092689604 Option 4 ID: 4410092689606

ों के संचार को केवल मातृभाषा में प्रोत्साहित करने

क विषयों तक भाषा के उपयोग को सीमित रखने

ाषा कक्षाओं में व्याकरण और शब्दावली शिक्षण

को बढ़ाने के लिए सभी विषयों में भाषा कौशल के उपयोग

Question ID: 441009683781 Option 1 ID: 4410092689098 Option 2 ID: 4410092689099 Option 3 ID: 4410092689097 Option 4 ID: 4410092689096

ोत विशेषक (fixed trait) जो समय के साथ परिवर्तित नहीं हो सकता ानुवंशिकी द्वारा निर्धारित क्षमताओं का एक सेट

ग्रार्थियों के शिक्षण की एकसमान पद्धति

गक्ति द्वारा सूचना को संसाधित करने औ<mark>र बनाए रखने का</mark> अद्वितीय तरीका

Question ID: 441009683756 Option 1 ID: 4410092688996 Option 2 ID: 4410092688998 Option 3 ID: 4410092688999 Option 4 ID: 4410092688997