

APTET – May – 2018

PAPER – 2 (B)

PHYSICAL EDUCATION (HINDI)

1. 'माँ' शब्द का पुल्लिंग रूप है -
 1. पति
 2. बाप
 3. बच्चा
 4. कुमार

2. 'झूला' शब्द का बहुवचन रूप यह है -
 1. झूले
 2. झूली
 3. झूलाएँ
 4. झूलू

3. 'ठंडा' शब्द का विलोम शब्द है -
 1. ठंडी
 2. टांडा
 3. टंडा
 4. गरम

Adda247

Test Prime

ALL EXAMS, ONE SUBSCRIPTION



1,00,000+
Mock Tests



Personalised
Report Card



Unlimited
Re-Attempt



600+
Exam Covered



25,000+ Previous
Year Papers



500%
Refund



ATTEMPT FREE MOCK NOW

4. सुनीता पुरस्कार मिला । उचित कारक चिह्न से पूर्ति कीजिए ।
 1. में
 2. पर
 3. को
 4. ने

5. “विद्यालय” इन शब्दों से बना है -
 1. विद्या + लय
 2. विद्या + आलय
 3. विद् + लय
 4. विद्य + आलया

6. “सुनीता और रोजी पाठशाला जाती हैं ।” वाक्य इस काल में है -
 1. वर्तमान काल
 2. भूत काल
 3. भविष्यत काल
 4. पूर्णभूत काल

7. “तुम कैसी हो शारदा ?” इस वाक्य में संज्ञा शब्द है -
 1. तुम
 2. कैसी
 3. शारदा
 4. हो

8. “मैं और भैया दोनों लड़ते हैं ।” इस वाक्य में प्रयुक्त सर्वनाम को निम्न में से पहचानिए -
 1. मैं
 2. भैया
 3. लड़ते
 4. हैं

9. “लड़का” शब्द का पर्याय शब्द है -
 1. बालिका
 2. बालक
 3. बलाका
 4. बालिके

10. निम्न में से सही क्रमवाला वाक्य है -
 1. किसान खेत में हल चलाते हैं ।
 2. हैं चलाते खेत हल में किसान ।
 3. खेत किसान में हल हैं चलाते ।
 4. में हैं हल किसान खेत चलाते ।

11. Trees us to get rain.

Choose the correct tense form that fits the blank.

1. helping
2. helped
3. helps
4. help

12. My shirt is dirty. I it at present.

Choose the correct form of the verb that fits the blank.

1. was washed
2. am washing
3. washing
4. washed

13. He gave permission to John.

The correct passive voice of this sentence is;

1. John was given permission by him.
2. John was given permission to by him.
3. Permission was given to him by John.
4. He was given permission by John.

14. Choose the noun form from the following.

1. pretending
2. pretends
3. pretension
4. pretended

15. In December, on a fine evening 1927, there was much excitement.

Choose the correct preposition that fits the blank.

1. at
2. on
3. in
4. by

16. M.S. Swaminathan was awarded Raman Magasaysay Award.

Choose the correct article that fits the blank.

1. a
2. an
3. the
4. No article is needed.

17. Shimla is than all other hill stations in the Himachal Pradesh.

1. cold
2. colder
3. coldest
4. coldly

18. Can I take leave of you ?

1. taking permission.
2. giving permission
3. expressing possibility
4. suggesting something

19. Be careful and do your homework correctly.
The part of speech of the word, "careful" is ;

1. an adjective
2. an adverb
3. a verb
4. a noun

20. Read the following passage and choose the correct answer to the question given after.

One of the most famous monuments in the world, the Statue of Liberty, was presented to the United States of America by the people of France. The statue was designed by Auguste Bartholdi.

The sculptor of the Statue of Liberty was;

1. Australia
2. The United States of America
3. France
4. Auguste Bartholdi



21. The word Psychology is derived from Greek word 'Psyche' which means _____

1. Education
2. Human being
3. Soul
4. God

‘साइकालजी’ शब्द में ‘साइके’ नामक ग्रीक शब्द का अर्थ है -

1. विद्या
2. मानव
3. आत्मा
4. भगवान

22. The first Sports Psychology laboratory was founded by _____ in Berlin in early 1920's.

1. Walter Bowers
2. Dr. Carl Diem
3. William Wundt
4. J. B. Watson

सन् 1920 दशब्द के प्रारंभ में बर्लिन में पहले पहली क्रीडा मनोविज्ञान शास्त्र की प्रयोगशाला को इन्होंने प्रारंभ किया -

1. वाल्पर बोवर्स
2. डा. कार्ल डाइम
3. विलियम ऊंट
4. जे.बि. वाट्सन

23. This stands for a process and stage, or Culmination, of a phase of growth.

1. Advancement
2. Maturation
3. Stage
4. Evolution

यह एक विकास की दशा में समापन होनेवाली अवस्था एवं प्रक्रिया है -

1. उन्नति / अभ्युदय
2. परिपक्वता
3. अवस्था
4. मूल्यांकन / परिणाम

24 The adolescence stage of mental development lasts up to the age of _____

1. 16 years
2. 15 years
3. 18 years
4. 21 years

किशोरावस्था में मानसिक विकास इस आयु तक रहता है -

1. 16 वर्ष
2. 15 वर्ष
3. 18 वर्ष
4. 21 वर्ष

25. This means the attaining of maturity in social relationships.

1. Social development
2. Mental development
3. Motor development
4. Structural development

सामाजिक संबंधों में परिपक्वता प्राप्त करने का अर्थ है -

1. सामाजिक विकास
2. मानसिक विकास
3. चालक विकास
4. निर्माणात्मक विकास

26. The following aspect is not essential for growth?

1. Food
2. Hormones
3. Heredity
4. Institutions

अभिवृद्धि की दृष्टि से अप्रधान अंश है -

1. आहार
2. हारमोन्स
3. वंशानुक्रम
4. संस्थाएँ

27. Previously learned things, benefits the learning in a new situation is called _____ of training

1. Positive transfer
2. Negative transfer
3. Zero transfer
4. Minimizing effect

पहले सीखा हुए विषय, नये संदर्भों में सीखने के लिए काम आये तो वह है -

1. अनुकूल अंतरण
2. प्रतिकूल अंतरण
3. शून्यांतरण
4. फल को कम करना

28. Negatively accelerated learning curve is also called as _____

1. Convex curve
2. Concave curve
3. 'S' curve
4. Combination curve

ऋणात्मक वृद्धि अधिगम सूचना वक्र को ऐसा भी कहते हैं -

1. उत्तम वक्र (Convex curve)
2. अवतल वक्र (Concave curve)
3. 'S'-आकार के वक्र
4. संयोजन वक्र

29. What is meant by initial Spurt?

1. In the early stages of learning the progress is quite rapid
2. In the early stages of learning the progress is quite slow
3. In the early stages of learning the progress is stagnated
4. In the early stages of learning the progress is in plateau

प्रारंभ स्फूर्त का मतलब है -

1. अधिगम की प्रारंभ दशा में अधिगम-वृद्धि तेज से चलता है ।
2. अधिगम की प्रारंभ दशा में अधिगम-वृद्धि बहुत धीमी चलता है ।
3. अधिगम की प्रारंभ दशा में अधिगम-वृद्धि स्थिर रहता है ।
4. अधिगम की प्रारंभ दशा में अधिगम-वृद्धि ऊँची चौरसभूमि (प्लेटो) स्थिति में रहता है ।

30. Use and disuse are two aspects in the law of _____

1. Exercise
2. Readiness
3. Effect
4. Response

उपयोग और अनुपयोग - ये दो अंश इस नियम के हैं -

1. अभ्यास नियम
2. तैयारी (रेडीनेस) नियम
3. परिणाम नियम
4. प्रतिक्रिया नियम

31. The aim to reach higher level of goals is related to ...

1. Learning styles
2. Aspiration
3. Readiness
4. Achievement motivation

“उच्च स्तर के मंजिल तक पहुँचना ।” यह लक्ष्य इस से संबंधित है -

1. अधिगम शैली
2. आकांक्षा/इच्छा
3. सिद्धता
4. उपलब्धि प्रेरणा

32. In 1835 the first person to describe the learning curves was

1. Hermann Ebbinghaus
2. Arthur Bills
3. Theodore Paul Wright
4. Cratty

सन् 1835 में अधिगम वक्र रेखाओं के बारे में विवरण देनेवाला पहला व्यक्ति है -

1. हर्मन हेबिंग हास
2. आर्थर बिल्स
3. थियोडर पाल राइट
4. क्राटि

33. One of the following is not the characteristic of play

1. Play is instinctive
2. Play is activity
3. Play is marked by attention and interests
4. Play in trifling

निम्न में से यह क्रीडा का लक्षण नहीं है -

1. क्रीडा सहज प्रवृत्ति है ।
2. क्रीडा एक क्रियाकलाप है ।
3. क्रीडा अवधान और अभिरुचियों को सूचित करता है ।
4. क्रीडा एक अप्राधान्य अंश है । (प्ले इन ट्रिफ्लिंग)

34. The technique or procedure adopted by a teacher to bring about desirable changes in his pupils is called

1. Skill
2. Training
3. Learning
4. Method

अध्यापक विद्यार्थियों में अपेक्षित परिवर्तनों को लाने के लिए

निम्न विधा या तरीके को अपनाता है -

1. कौशल
2. प्रशिक्षण
3. अधिगम
4. विधि या पद्धति

35. Manner of artistic execution in presenting a subject matter is the _____

1. Presentation technique
2. Teaching Aids
3. Notes of lesson
4. Learning Technique

पाठ्यांश के प्रस्तुतिकरण में कलात्मक कार्यान्वयन है -

1. प्रदर्शन तकनीक
2. शिक्षण-उपकरण
3. पाठ का लिखित प्रति
4. अधिगम तकनीक

36. The presentation technique of a teacher in which he / she should always appear before the class well dressed and well prepared is

1. Technical
2. Personal
3. Presentation
4. Group

एक अध्यापक हमेशा कक्ष में साफसुथरे वस्त्रधारण के साथ, तैयार हो कर शिक्षण देने का टेक्निक यह है -

1. सांकेतिक
2. वैयक्तिक
3. प्रदर्शन
4. सामूहिक

37. Presentation must proceed from _____

1. Complex to Simple
2. Complex to Complex
3. Simple to Complex
4. Unknown to known

प्रदर्शन/शिक्षण इस प्रकार जारी होना चाहिए -

1. कठिनता से सरलता तक
2. कठिनता से कठिनता तक
3. सरलता से कठिनता तक
4. अज्ञात से ज्ञात तक

38. The students try to experiment the activity they observed is known as

1. Orientation
2. Demonstration
3. Exploration
4. Discussion

छात्र अपने द्वारा अवलोकित कृत्यों के आधार पर प्रयोग करने के लिए कोशिश करने को ऐसे कहते हैं -

1. उन्मुखीकरण
2. प्रदर्शन करना
3. अन्वेषण करना
4. चर्चा करना

39. A teacher observing and rectifying the mistakes of the students when they practicing the activity are known as _____

1. Supervision
2. Discussion
3. Exploration
4. Evaluation

छात्रों के द्वारा एक कृत्य का अभ्यास होते समय शिक्षक के द्वारा अवलोकन एवं भूलों को सुधारे जाने को ऐसे कहते हैं -

1. पर्यवेक्षण
2. चर्चा
3. अन्वेषण करना
4. मूल्यांकन

40. For successful and effective teaching, the important step to be taken up by the teacher is.

1. Reading the Textbook
2. Preparation of Study material
3. Preparation of Lesson plan
4. Preparation of Teaching Aid

प्रभावशाली शिक्षण में सफल होने के लिए शिक्षक को इस बात पर अत्यधिक जोर देना चाहिए -

1. पुस्तक पठन
2. पठन सामग्री की तैयारी
3. पाठयोजना की तैयारी
4. शिक्षणोपकरणों की तैयारी

41. The lesson plan must be _____

1. Rigid
2. Lengthy
3. Time consuming
4. Flexible

पाठयोजना ऐसे हो -

1. अपरिवर्तनीय
2. बड़ी
3. अधिक समय लेनेवाली
4. परिवर्तनीय

42. These activities form an important part in a general lesson because of their high physiological values.

1. Formal activities
2. Introductory activities
3. Recreative activities
4. Special activities

अपने शारीरिक मूल्यों के आधार पर साधारण पाठ में ये कृत्य एक मुख्य भाग हैं -

1. औपचारिक क्रियाएँ
2. प्रारंभिक क्रियाएँ
3. नवशक्तिदायक क्रियाएँ
4. प्रत्येक क्रियाएँ

43. Under formal activities _____ of the total time of the period is to be utilized

1. $\frac{1}{2}$ of the total time
2. $\frac{1}{3}^{\text{rd}}$ of the total time
3. $\frac{1}{4}^{\text{th}}$ of the total time
4. $\frac{1}{5}^{\text{th}}$ of the total time

एक संपूर्ण कालांश की अवधि में साधारण कृत्यों के लिए उपयुक्त समय है -

1. पूरी व्यवधि में $\frac{1}{2}$ भाग
2. पूरी व्यवधि में $\frac{1}{3}$ भाग
3. पूरी व्यवधि में $\frac{1}{4}$ भाग
4. पूरी व्यवधि में $\frac{1}{5}$ भाग

44. Knock out Tournaments are also known as,

1. Challenge tournaments
2. Combination tournaments
3. Round Robin tournaments
4. Elimination tournaments

“नाकौट टूर्नामेंट्स” को ऐसे भी कहते हैं -

1. चालेंज टूर्नामेंट्स
2. कांबिनेषन टूर्नामेंट्स
3. रऊँड राबिन टूर्नामेंट्स
4. एलिमिनेषन टूर्नामेंट्स

45. In this type of matches every team shall play once with every other team.

1. Double league
2. Knock out tournament
3. Single league
4. Consolation tournament

इस तरह की प्रतियोगिताओं में प्रत्येकदल जरूर हर एक दूसरे दल से खेलना ही चाहिए ।

1. डबल लीग
2. नाकअउट टोर्नमेंट
3. सिंगिल लीग
4. कन्सोलेषन टोर्नमेंट

46. The formula for total number of matches in a single league shall be _____

सिंगिल लीग प्रतियोगिताओं में कुल खेलनेवाले माचों की संख्याको निर्धारण करने के लिए नियम है -

1. $\frac{[n(n+1)]}{2}$
2. $\frac{[n(n-1)]}{2}$
3. $\frac{[n-1]}{2}$
4. $\frac{[n+1]}{2}$

47. These tournaments are usually conducted on good basis or on zonal basis.

1. League
2. Knock out
3. Challenge
4. Combination

इस तरह के टूर्नामेंट का संचालन आम तौर पर या तो अच्छे कारणों के लिए या जोनल के आधार पर होता है ।

1. लीग
2. नाकौट
3. चालेंज
4. कांबिनेशन

48. The division of pupils of stature and skill into homogeneous groups in Physical Education is,

1. Separation
2. Grouping
3. Section
4. Classification

व्यायाम शिक्षा में छात्रों के कद, कौशलों के आधार पर सजातीय दलों में विभाजन करने को ऐसे कहते हैं -

1. अलग करना (पृथक्करण)
2. दल विभाजन करना
3. विभाग
4. वर्गीकरण

49. One of the following formulae is not related to Dr. C.H.Mc Cloy's classification devices for boys
1. $\text{INDEX} = (20 \times \text{age}) + (6 \times \text{height}) + \text{Weight}$
 2. $\text{INDEX} = 17\text{age} + 6\text{height} + \text{Weight}$
 3. $\text{INDEX} = (6 \times \text{Height}) + \text{Weight}$
 4. $\text{INDEX} = (10 \times \text{age}) + \text{Weight}$

निम्न में से एक नियम डॉ. सि.एच.मेक्लाय के बालकों की वर्गीकरण सूचियों से संबंधित नहीं है -

1. सूची = $(20 \times \text{आयु}) + (6 \times \text{कद}) + \text{वजन}$
2. सूची = $7 \text{ आयु} + 6 \text{ कद} + \text{वजन}$
3. सूची = $(6 \times \text{कद}) + \text{वजन}$
4. सूची = $(10 \times \text{आयु}) + \text{वजन}$

50. The stages in learning Curve where there seems to be no growth or improvement is called as _____
1. Concave curve
 2. Convex curve
 3. Plateau stage
 4. Straight line

अधिगम वक्र की दशाओं में वृद्धि या विकास को सूचित न करनेवाली स्थिति है -

1. अवतल रेखा
2. उत्तल रेखा
3. ऊँची चौरस भूमि दशा
4. सरल रेखा

51. The meaning of the word that means 'setting up of things' is:

1. Administration
2. Organization
3. Supervision
4. Presentation

‘चीजों का समन्वायोजन’ शब्द का अर्थ है -

1. प्रबंध व्यवस्था (प्रशासन)
2. व्यवस्था
3. पर्यवेक्षण
4. प्रदर्शन

52. One of the following is not a guiding principle of organisation and administration.

1. Biological needs of children
2. Physical Education – a daily necessity
3. In accordance with the interests of the students
4. Need of public relation

निम्न में से यह संगठन और प्रशासन का मार्गदर्शक सिद्धांत नहीं है -

1. बच्चों की जैविक आवश्यकताएँ
2. शारीरिक शिक्षा - एक नित्य साधना
3. बच्चों की रुचियों के अनुरूप
4. जन संपर्क की आवश्यकता

53. One of the following is an essential means of planning the whole scheme of work systematically in the school.

1. Time Table
2. Lesson Plan
3. Administration
4. Staffing

पाठशाला में एक क्रमपद्धति में पूरे कार्य को एक योजना के अनुसार करने के लिए मुख्य रूप से इसकी आवश्यकता है -

1. समय सारिणी
2. पाठ्य-प्रणाली
3. प्रशासन
4. कर्मचारी

54. The word Intramural is the combination of the two words, 'Intra and Murus' is derived from:

1. Greek
2. Latin
3. French
4. Spanish

इंट्रा और म्यूरस इन शब्दों के मेल से बना शब्द

इंट्राम्यूरल का उद्भव इस भाषा से हुआ -

1. ग्रीक
2. लाटिन
3. फ्रेंच
4. स्पानिश

55. This is a quantitative expression of a plan for a defined period of time

1. Record
2. Budget
3. Marketing
4. Register

यह एक निश्चित समय की अवधि के लिए तैयार की जानेवाली परिमाणात्मक योजना की रचना है -

1. रिकार्ड
2. बजट
3. विपणन (Marketing)
4. रजिस्टर (Register)

56. Anything which is kept in writing from the beginning to the end of a programme is called

1. Accounting
2. Recording
3. Register
4. Diary

किसी एक कार्यक्रम को शुरू से अंत तक लिपिबद्ध करें तो उसे ऐसे कहते हैं -

1. लेखांकन
2. अभिलेख
3. रजिस्टर
4. दैनंदिनी

57. This implies direction and guidance in carrying out a work

1. Planning
2. Supervision
3. Organization
4. Administration

किसी काम करने के लिए दिशा और मार्गदर्शन देनेवाला यह है -

1. योजना
2. पर्यवेक्षण
3. व्यवस्था
4. प्रशासन

58. Find out the odd one from the following in relation to physical education periods:

1. Instructional Periods
2. Participation periods
3. Leisure time Periods
4. Mass Drill Periods

निम्न मे यह शारीरिक शिक्षा से संबंधित कालांशों से भिन्न है -

1. शैक्षिक कालांश
2. भागीदारी कालांश
3. खाली समय के कालांश
4. सामूहिक व्यायाम (मॉस ड्रिल)

59. The Ancient Olympic Games were abolished in

पुरानी ओलम्पिक क्रीडाएँ इस वर्ष रद्द हुई हैं

1. 526 A.D
2. 394 A.D
3. 1896
4. 776 B.C

60. Name of the gymnastic school that was started in Germany by Johann Basedow

1. Turnverein
2. Philanthropinum
3. Nasium
4. Spiess

जर्मनी में 'जोहन बेसिडा' के द्वारा प्रारंभ किया गया
जिम्नारिस्टक्स स्कूल यह है -

1. टर्नवेरियन
2. फिलांथ्रोपिनम
3. नासियम
4. स्पियस

61. The father of modern physical education who belongs to Germany.

1. Guts Muths
2. Basedow
3. Ludwig Jahn
4. Adolph Speiss

“आधुनिक व्यायाम-शिक्षा के पितामह” इस जर्मनीवासी को कहते हैं -

1. गट्स मत्स
2. बेसडव
3. लुडविग जन
4. एडोल्फ स्पियस

62. The Government of India constituted All India Council of Sports.

1. Nov, 1954
2. Aug, 1966
3. Nov, 1965
4. Aug, 1956

भारत सरकार ने “आल इंडिया कौन्सिल ऑफ स्पोर्ट्स” की गठन इस वर्ष में किया था -

1. नवंबर 1954
2. अगस्त 1966
3. नवंबर 1965
4. अगस्त 1956

63. The School of Gymnastics in Athens was called as

1. Sparta
2. Palestra
3. Odyssey
4. Martius

एथेन्स के इस स्कूल को जिम्नस्टिक्स पाठशाला के नाम से पुकारते थे -

1. स्पार्टा
2. पालेस्ट्रा
3. ओडिस्सी
4. मार्टियस

64. The small bones which develop in the tendons of muscles and found in patella of knee joint.

1. Short Bones
2. Flat Bones
3. Sesamoid Bones
4. Irregular Bones

ये छोटी-सी हड्डियाँ मांसपेशियों के पट्टे में विकसित होते हैं और घुटने के जोड़ के धानुफलक में होते हैं -

1. शार्ट बोनस
2. फ्लैट बोनस
3. सेस्माइड बोनस
4. इरैग्युलर बोनस

65. Muscles are attached to bones, cartilages, ligaments, skin or other muscles by fibrous structures called _____

1. Vessels
2. Tendons
3. Facial
4. Deltoid

माँसपेशियाँ को हड्डियाँ, उपस्थि, स्नायु बंधन, त्वचा या अन्य माँस पेशियों से जोड़नेवाले रेशेदार निर्माण को ऐसे कहते हैं -

1. नालिकाएँ
2. पट्टे
3. चेहरे की पुट्टा
4. त्रिभुजाकार पेशी (डेल्टाइड)

66. Choose the correct pair

- | | | |
|----------------------|---|----------------------|
| 1. Skeletal muscle | - | Non striated muscles |
| 2. Smooth muscles | - | Non striated muscles |
| 3. Cardiac muscles | - | Voluntary muscles |
| 4. Voluntary muscles | - | Non striated muscles |

सही जोड़ी पहचानिए -

- | | | |
|----------------------------|---|-----------------------------------|
| 1. अस्थियों की माँसपेशी | - | गैर धारीदार (अरेखित) माँस पेशियाँ |
| 2. मृदु / कोमल माँसपेशियाँ | - | गैर धारीदार (अरेखित) माँस पेशियाँ |
| 3. दृश्य पेशियाँ | - | एच्छिक पेशियाँ |
| 4. ऐच्छिक पेशियाँ | - | गैर धारीदार (अरेखित) माँसपेशियाँ |

67. Total number of calf bones and bones of lower arm in a human are

मानव के पिंडली हड्डियों और कलाई के हड्डियों की कुल संख्या है -

1. 4
2. 2
3. 6
4. 8

68. A period of contraction in cardiac cycle is called _____

1. Diastole
2. Systole
3. Myostole
4. Tristole

हृदय चक्र में (कार्डियाक साइकिल) में होनेवाले संकुचन अवधि का यह कहते हैं -

1. डयास्टोल
2. सिस्टोल
3. मयोस्टोल
4. ट्रैस्टोल

69. The inner border of kidney is concave and it is called as _____

1. Cylum
2. Medulla
3. Hilum
4. Pedulla

वृक्क के अंदर के नतोदर सीमा भाग को ऐसे कहते हैं -

1. सैलम
2. मेडुल्ला
3. हैलम
4. पेडुल्ला

70. Cell Membrane is a three layered structure made up of _____

1. Lipids and Proteins
2. Carbons and Proteins
3. Lipids and Carbons
4. Proteins and Minerals

कोशिका झिल्ली में होनेवाले तीन पर्तोंवाला निर्माण इनसे बनाया गया -

1. लिपिड्स और प्रोटीन्स
2. कार्बन्स और प्रोटीन्स
3. लिपिड्स और कार्बन्स
4. प्रोटीन्स और खनिज पदार्थ

71. This is important for the formation of haemoglobin

1. Calcium
2. Iron
3. Potassium
4. Iodine

हिमोग्लोबिन की तैयारी में इसका पात्र प्रधान है ।

1. कालिषयम्
2. आईरन
3. पोटेशियम
4. अयोडिन

72. This is a respiratory tract infection caused by bacteria

1. Diptheria
2. Influenza
3. Pertussis
4. Amoebiasis

खसनी संबंधी संक्रमण (इनफेक्शन) यह है -(by bacteria)

1. डिफ्थीरिया
2. इनफ्लूएंजा
3. काली-खाँसी
4. अमीबियासिस

73. This type of disease results from infection capable of being directly or indirectly transmitted from man to man, animal to animal from the environment.

1. Non-Communicable
2. Communicable
3. Sprain
4. Head Ache

परिवेश के द्वारा जानवरों से जानवर को, मानवों से मानवों को प्रत्यक्ष या परोक्ष रूप से बीमारी के कारकों की व्याप्ति को इस प्रकार कहते हैं -

1. असंक्रामक
2. संक्रामक
3. मोच
4. सिरदर्द

74. Tuberculosis is a communicable disease caused by a _____

1. Virus
2. Bacteria
3. Fungi
4. Insects

संक्रामक क्षयरोग (कोढ़) का कारण है -

1. वाईरस
2. बैक्टीरिया
3. फंगी
4. कीड़े

75. Nutrition experts recommended that _____ of our total calories should come from carbohydrates

1. 35% to 40%
2. 55% to 60%
3. 60% to 80%
4. 20% to 30%

अनुभवी न्यूट्रीशियनों के अनुसार हमें कार्बोहाइड्रेट्स में से कुल इतने कैलोरीस लेना चाहिए -

1. 35% से 40%
2. 55% से 60%
3. 60% से 80%
4. 20% से 30%

76. Excess of carbohydrates are converted into fat by

1. Spleen
2. Muscles
3. Liver
4. Kidney

आवश्यकता से अधिक कार्बोहाइड्रेटों को चर्बी के रूप में परिवर्तित करनेवाला है -

1. प्लीहा
2. मांसपेशियाँ
3. जिगर
4. वृक्क

77. The deficiency of this vitamin causes night blindness

1. Vitamin A
2. Vitamin D
3. Vitamin E
4. Vitamin K

‘रतौंधी’ का कारण इस विटामिन का लोप है -

1. विटामिन ए
2. विटामिन डि
3. विटामिन ई
4. विटामिन के

78. Hollow back postural deformities is known as

1. Round shoulder
2. Lordosis
3. Kyphosis
4. Scoliosis

“होलो बाक” के विकृत आकारों का दूसरा नाम यह है -

1. रेंड फोल्डर
2. लोर्डोसिस
3. कैफोसिस
4. स्कोलियोसिस

79. These are essential for growth and repair of muscles and other tissues.

1. Carbohydrates
2. Proteins
3. Fats
4. Minerals

माँस पेशियों एवं अन्य ऊतकों की पुनःस्थापना और विकास के लिए अत्यावश्यक हैं -

1. कार्बोहाइड्रेट्स
2. प्रोटीन्स
3. चर्बियाँ
4. मिनारल्स

80. The state of complete physical, mental and social well-being is defined as

1. Fitness
2. Hygiene
3. Health
4. Sanitation

शारीरिक, मानसिक और सामाजिक रूप से संपूर्ण जीवन बिताना ही -

1. फिटनेस
2. स्वच्छता
3. तंदुरुस्ती
4. सफाई

81. The founder and father of yoga is

1. Patanjali
2. Viveka
3. Ujjayee
4. Verma

‘योग’ के संस्थापक और पितामह हैं -

1. पतंजली
2. विवेक
3. उज्जयी
4. वर्मा

82. This yoga being a science of action and work

1. Hatha
2. Karma
3. Jnana
4. Raja

यह योग क्रियाकलाप और कार्य (एक्शन और वर्क) के बारे में बतानेवाला विज्ञान है -

1. हठ योग
2. कर्म योग
3. ज्ञान योग
4. राज योग

83. The word Kriya or Karma is used in yoga in a special technical sense regarding the techniques of cleaning.

1. Hatha
2. Karma
3. Jnana
4. Raja

इस योग में “कर्म” या “क्रिया” शब्द को विशेष रूप से शुद्धि प्रक्रियाओं के लिए उपयोग करते हैं -

1. हठ योग
2. कर्म योग
3. ज्ञान योग
4. राज योग

84. Patanjali suggests 'yama' as

1. Culture
2. Control
3. Posture
4. Meditation

पतंजली ‘यम’ शब्द को इस तरह सूचित किया है -

1. संस्कृति
2. नियंत्रण
3. अंग-विन्यास
4. ध्यान

85. The word Padma in Sanskrit means

1. Sitting
2. Lotus
3. Flower
4. Kneeling

संस्कृत में 'पद्म' शब्द का अर्थ है -

1. पैठना
2. कमल
3. फूल
4. धुटने पर टेकना

86. The cobra pose asana is

1. Sarvangasana
2. Shalabhasana
3. Bhujangasana
4. Halasana

नाग-फण आकृतिवाला आसन है -

1. सर्वांगासन
2. शलभासन
3. भुजंगासन
4. हलासन

87. Pranayama means

1. Development and control of life element
2. Development of body
3. Controlling ourselves
4. Controlling the mind

‘प्रणायम’ का मतलब

1. जैविक शक्ति का नियंत्रण और बढ़ोतरी
2. शारीरिक विकास
3. अपने आपको नियंत्रित करना
4. मन को नियंत्रित करना

88. Bowing before the Sun is called asana

1. Utthan Pada
2. Bhujanga
3. Suryanamaskar
4. Shalabha

सूर्य के सामने झुककर करनेवाले आसन को यह कहते हैं -

1. उत्थानपाद
2. भुजंग
3. सूर्यनमस्कार
4. शलभ

89. One of the components of Pranayama is 'Puraka' which means

1. Inhale
2. Exhale
3. Retain the breath
4. Holding the breath

‘प्राणायाम’ में एक भाग ‘पूरक’ शब्द का अर्थ है -

1. उच्छवास
2. निःश्वास
3. साँस को रोक रखना
4. साँस को पकड़े रखना

90. Yoga means

1. Athma
2. Union
3. Nature
4. Life

‘योग’ माने -

1. आत्मा
2. मिलन (मेल)
3. प्रकृति
4. जीवन

91. The person responsible for ensuring the track, runways, circles, arcs, sectors, landing areas for field events and all equipments and implements all in accordance with the rules is

1. Technical manager
2. Event presentation manager
3. Competition Director
4. Track and field events Referees

यह व्यक्ति फील्ड ईवेंट्स के ट्रैक, रनवे (दौड़ के मार्ग) घेरे, सेक्टरों, चापों, लैंडिंगक्षेत्र, सभी उपकरणों और सभी के अमल में, नियमों के अनुरूप दाइत्व निभाता है -

1. टेक्निकल मैनेजर
2. ईवेंट प्रजेंटेशन मैनेजर
3. कांपिटेशन निर्देशक
4. ट्रैक और फील्ड ईवेंट्स रिफ़ेरी

92. This person shall check that the athletes are competing in the correct head or race and that their bibs are worn correctly

1. Technical manager
2. Track referees
3. Track Umpires
4. Starter's Assistants

यह व्यक्ति सभी खिलाड़ी, सही निर्धारित प्रतियोगिता के शीर्षक या रेसों में भाग ले रहे हैं या नहीं, और उनके पहनने के निम्न ठीक तरह पहने हैं या नहीं - इन विषयों का जाँच करता है -

1. तकनीकी मैनेजर
2. ट्रैक रिफरीस
3. ट्रैक अंपायर्स
4. स्टार्टर्स असिस्टेंट्स

93. The standard abbreviation and symbol that should be used in preparation of shortlist and results where the athlete did not finish in running and walking events.

दौड़ने और चलने के इवेंट्स को जिन खिलाड़ियों ने पूरा नहीं किया है, उनका शार्ट लिस्ट और रिजल्ट प्रकट करने के लिए उपयोगी संकेत व चिह्न है -

1. DNS
2. DNF
3. DQ
4. C

94. The Sole and heel of the shoes shall be so constructed as to provide for the use of up to _____ spikes in track & field events.

ट्रैक अंड फील्ड प्रतियोगिता की जूतों के नीचे भाग एवं सोल की तैयारी के समय लगाने वाले स्पैक्स इतने होने चाहिए -

1. 12
2. 11
3. 14
4. 15

95. The inside of the track shall be bordered by a kerb with a height of _____

1. 50mm to 60mm
2. 55mm to 65mm
3. 50mm to 65mm
4. 55mm to 70mm

ट्रैक के अंदर के किनारे व सीमा पर चलने के लिए बनानेवाले फुटपाथ की ऊँचाई है -

1. 50 मि.मि. से 60 मि.मि.
2. 55 मि.मि. से 65 मि.मि.
3. 50 मि.मि. से 65 मि.मि.
4. 55 मि.मि. से 70 मि.मि.

96. The distance from the start line to first hurdle in 110mts hurdle race is

1. 14.02m
2. 9.14m
3. 13.72m
4. 10.50m

110 मीटरों के हर्डिल रेस में स्टार्ट लैन से पहला हर्डिल तक का दूर है -

1. 14.02 मी
2. 9.14 मी
3. 13.72 मी
4. 10.50 मी

97. The length of the relay baton shall be _____

1. 0.20 m to 0.22 m
2. 0.24 m to 0.26 m
3. 0.28 m to 0.30 m
4. 0.32 m to 0.34 m

रिले बैटन की लंबाई इतनी होनी चाहिए -

1. 0.20 मी. से 0.22 मी.
2. 0.24 मी. से 0.26 मी.
3. 0.28 मी. से 0.30 मी.
4. 0.32 मी. से 0.34 मी.

98. The overall length of the cross bar shall be _____ in pole vault

1. 3.50 m
2. 4.00 m
3. 4.50 m
4. 5.00 m

पोल वाल्ट क्रीडा में क्रॉसबार की कुल लंबाई है -

1. 3.50 मी.
2. 4.00 मी.
3. 4.50 मी.
4. 5.00 मी.

99. The landing area of long jump shall have a minimum width of _____

1. 2.50 m
2. 2.75 m
3. 3 m
4. 3.50 m

लांगजंप क्रीडा में नीचे गिरने के प्रदेश का न्यूनतम चौड़ाई है -

1. 2.50 मी.
2. 2.75 मी.
3. 3.00 मी.
4. 3.50 मी.

100. The weight of the Shotput for women is _____

1. 3kg
2. 4kg
3. 5kg
4. 6kg

महिलाओं के शॉटपुट की वजन है -

1. 3 कि.ग्रा
2. 4 कि.ग्रा
3. 5 कि.ग्रा
4. 6 कि.ग्रा

101. Pentathlon shall be held for _____

1. one day
2. two days
3. three days
4. five days

पेंटाथलॉन का आयोजन इतने दिनों के लिए होता है -

1. एक दिन
2. दो दिन
3. तीन दिन
4. पाँच दिन

102. The order of events, held on first day in Heptathlon

1. 100m Hurdles; high jump; shotput; 200 m
2. 100m Hurdles; long jump; javelin; 200 m
3. 100m Hurdles; long jump; javelin; 800 m
4. 100m Hurdles; high jump; javelin; 800 m

‘हेप्टाथ्लान’ में पहले दिन क्रमशः इन अंशों का आयोजन करना चाहिए -

1. 100 मी. हर्डिल्स; हाइजंप; षाटपुट; 200 मी.
2. 100 मी. हर्डिल्स; लांगजंप; जावेलिन; 200 मी.
3. 100 मी. हर्डिल्स; लांगजंप; जावेलिन; 800 मी.
4. 100 मी. हर्डिल्स; हाइजंप; जावेलिन; 800 मी.

103. The cricket ball, when new, shall weigh

1. not less than 150.2g to not more than 155.9 g
2. not less than 152.3g to not more than 156.7 g
3. not less than 155.9g to not more than 163 g
4. not less than 155.5g to not more than 162.5 g

नये क्रिकेट गेंद का वजन -

1. 150.2 ग्रा. से कम और 155.9 ग्रा. से ज्यादा न हो
2. 152.3 ग्रा. से कम और 156.7 ग्रा. से ज्यादा न हो
3. 155.9 ग्रा. से कम और 163 ग्रा. से ज्यादा न हो
4. 155.5 ग्रा. से कम और 162.5 ग्रा. से ज्यादा न हो

104. The length of the cricket pitch is

1. 20 yards
2. 22 yards
3. 21 yards
4. 24 yards

क्रिकेट पिच की लंबाई है -

1. 20 गज (यार्ड्स)
2. 22 गज
3. 21 गज
4. 24 गज

105. The tops of the cricket stumps shall be inches above the playing surface

मैदान के सतह से क्रिकेट स्तम्भ के ऊपरी सिरे तक की ऊँचाई (इंचों में) है -

1. 26
2. 27
3. 28
4. 29

106. Find out the odd one from the following cricket creases.

1. Bowling creases
2. Popping creases
3. Batting creases
4. Return creases

निम्न में क्रिकेट क्रीजों में से विभिन्न को पहचानिए -

1. बौलिंग क्रीज़
2. पापिंग क्रीज़
3. ब्याटिंग क्रीज़
4. रिटर्न क्रीज़

107. The minimum over rate to be achieved in a T-20 cricket match will be overs per hour.

टी-20 क्रिकेट मैच में एक घंटे के समय में कम से कम इतना ओवर रेट होता है -

1. 17
2. 15
3. 12
4. 10

108. The width of the cricket pitch is

1. 6 feet
2. 8 feet
3. 10 feet
4. 12 feet

क्रिकेट पिच की चौड़ाई है

1. 6 फीट
2. 8 फीट
3. 10 फीट
4. 12 फीट

109. All lines are wide and are part of the Hockey field of play (in mm)

हॉकी-मैदान की सभी रेखाओं की चौड़ाई इतनी होती (मि.मि. में) है -

1. 50
2. 60
3. 70
4. 75

110. A Hockey match consists of _____ minutes of halftime interval after second quarter

एक हॉकी मैच में दूसरे क्वार्टर के बाद देनेवाले अर्ध विराम का समय (मिनटों में) है -

1. 5
2. 10
3. 15
4. 12

111. The length of the Hockey field is

1. 90 mts
2. 91 mts
3. 91.40 mts
4. 92.50 mts

हाकी फील्ड की लंबाई है -

1. 90 मी.
2. 91 मी.
3. 91.40 मी.
4. 92.50 मी.

112. At an international hockey match, a green card indicates a temporary suspension of minutes of playing time

अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर होनेवाले हॉकी मैच में खेल के समय हरे कार्ड के द्वारा इतने समय का “सस्पेन्शन” बताते हैं ।
(मिनेटों में)

1. 1
2. 2
3. 3
4. 5

113. A time-out is an interruption of the game requested by the in Basketball.

1. Manager
2. Coach
3. Captain
4. Any player

बालकेटबाल के खेल में इन से वलनतल मललने पर टैम अउट नाम से वुवधान मललता है -

1. मेनेजर
2. कोच
3. कप्तान
4. कोई भी खललाडी

114. This is an infraction of the rules in Basketball.

1. Blocking
2. Violation
3. Personal foul
4. Double foul

बालकेटबाल के खेल में नललमों का पालन नहीं करना इसके अंतर्गत आता है -

1. ब्लॉकलंग
2. अतलक्रमण
3. वुक्तलगत फौल
4. दो बार फौल

115. Expand- FIBA

1. Federation of International Badminton Association
2. Federation of International Basketball Association
3. Federation of Indian Badminton Association
4. International Basketball Federation

FIBA का विस्तार रूप है -

1. फेडरेशन ऑफ इंटरनेशनल बाड्मिंटन असोसिएशन
2. फेडरेशन ऑफ इंटरनेशनल बास्केटबाल असोसिएशन
3. फेडरेशन ऑफ इंडियन बाड्मिंटन असोसिएशन
4. इंटरनेशनल बास्केटबाल फेडरेशन

116. For all men's competitions the circumference of the basketball shall be no less than _____

1. 724 mm
2. 737 mm
3. 749 mm
4. 780 mm

सभी पुरुषों के बास्केटबाल प्रतियोगिताओं में बास्केटबाल का घेरा इससे कम नहीं होनी चाहिए ।

1. 724 मि.मी
2. 737 मि.मी
3. 749 मि.मी
4. 780 मि.मी

117. The basketball back boards shall measure _____

1. 2000mm horizontally and 1500mm vertically
2. 1800mm horizontally and 1300mm vertically
3. 1500mm horizontally and 1150mm vertically
4. 1800mm horizontally and 1050mm vertically

बालकेट बॉल खेल के पीछले बोर्डों का मापन है -

1. 2000 मि.मी. आडे और 1500 मि.मी. सीधे
2. 1800 मि.मी. आडे और 1300 मि.मी. सीधे
3. 1500 मि.मी. आडे और 1150 मि.मी. सीधे
4. 1800 मि.मी. आडे और 1050 मि.मी. सीधे

118. The two longer boundary lines are _____ in football.

1. Side Lines
2. Goal Lines
3. Touch Lines
4. End Lines

फुटबॉल खेल में दो लंबी सीमा रेखाएँ हैं -

1. साइड लाइन्स
2. गोल लाइन्स
3. टच लाइन्स
4. एंड लाइन्स

119. The height of the goal posts from the lower edge of the cross bar to the ground is _____ in football.

1. 2.42 m
2. 2.43 m
3. 2.44 m
4. 2.52 m

फुटबॉल खेल में गोल पोस्टों के क्रॉसबारों के निम्न तह से फुटबाल ग्राउंड तक के बीच की ऊँचाई है -

1. 2.42 मी.
2. 2.43 मी.
3. 2.44 मी.
4. 2.52 मी.

120. At the start of the match in football, the weight of the ball must be between,

फुटबॉल खेल के प्रारंभ में गेंद का वजन इतनी होनी चाहिए -

1. 410 gms to 420 gms
2. 410 gms to 430 gms
3. 410 gms to 450 gms
4. 420 gms to 460 gms

121. A football match may not start or continue if either team has fewer than _____ players.

फुटबॉल खेल में किसी टीम में इतने से कम खिलाड़ी रहें तो खेल शुरू नहीं होता या जारी नहीं होता ।

1. 5
2. 7
3. 8
4. 9

122. Half time interval in football must not exceeding _____ minutes

फुटबॉल खेल में आधे समय का विराम इतने मिनटों से अधिक नहीं होना चाहिए -

1. 10
2. 12
3. 15
4. 5

123. Top of the Volleyball net is set at the height of _____ m for men

पुरुषों के वालीबाल खेल में नेट का ऊपरी तल इतनी ऊँचाई के माप से रखते हैं _____ (मीटरों में)

1. 2.44
2. 2.24
3. 2.43
4. 2.32

124. The final set (5th set) in volleyball is played for

1. 25 points
2. 20 points
3. 15 points
4. 27 points

वालीबॉल खेल में अंतिम (5 वाँ) सेट के पाइंट्स हैं -

1. 25
2. 20
3. 15
4. 27

125. In volleyball, Expulsion can be sanctioned in the category of rude conduct at

1. First
2. Second
3. Third
4. Fifth

वालीबॉल खेल में असभ्य व्यवहार के तहत इस दशा में बहिष्करण होता है -

1. पहला
2. दूसरा
3. तीसरा
4. पाँचवाँ

126. The game volleyball was invented in the year 1895 by

1. James Naismith
2. William G. Morgan
3. H.C. Buck
4. C.C. Abraham

1895 में वालीबाल का आविष्कार इन्होंने किया -

1. जेम्स नईस्मिथ
2. विलियम् जी.मोर्गान
3. एच.सी.बक
4. सी.सी.अब्रहाम

127. In volleyball, the duration of technical time out given to a team is

1. 3min
2. 30 sec
3. 60sec
4. 2min

वालीबाल खेल में दल को देनेवाला टेक्निकल टाईम
अऊट काल व्यवधि है -

1. 3 मिनट
2. 30 सेकंड
3. 60 सेकंड
4. 2 मिनट

128. These players must wear a uniform whose jerseys at least must contrast in colour with that of the other members of the team in volleyball.

1. Captain
2. Attacker
3. Libero
4. Setter

वालीबाल के खेल में इन खिलाड़ियों की वर्दी और जेर्सियाँ दल के अन्य खिलाड़ियों की जेर्सियों से अलग रंग में होना चाहिए ।

1. कप्तान
2. अटकर
3. लिबरो
4. सेट्टर

129. The term 'Fake Tag' is associated with this game

1. Kho Kho
2. Kabaddi
3. Softball
4. Handball

“फेक टैग” शब्द इस खेल से संबंधित है -

1. खो खो
2. कबड्डी
3. साफ्टबाल
4. हैंडबाल

130. This is a batted ball not swung yet, but intentionally met with a bat and tapped slowly within the infield in Softball

1. Batted ball
2. Bunt
3. Chopped ball
4. Dead ball

साफ्टबाल खेल में खेली गयी गेंद डोले बिना, जान बूझ कर बल्ले को छूकर धीरे से मैदान में पकड़ी गयी है वह है -

1. बाटेड बाल
2. बंट
3. छोपड बाल
4. डेडबाल

131. The weight of the official bat in softball shall not be more than _____

1. 1077 g
2. 1055 g
3. 948 g
4. 978 g

‘साफ्टबाल’ खेल में अधिकारिक रूप से ‘बैट’ का वजन इससे ज्यादा नहीं होना चाहिए -

1. 1077 ग्राम
2. 1055 ग्राम
3. 948 ग्राम
4. 978 ग्राम

132. The playing court of Handball is a

1. 55 meter long & 30 meter wide
2. 40 meter long & 20 meter wide
3. 44 meter long & 22 meter wide
4. 50 meter long & 25 meter wide

हैंडबॉल के प्लेइंग कोर्ट के माप हैं -

1. 55 मीटर की लंबाई और 30 मीटर की चौड़ाई
2. 40 मीटर की लंबाई और 20 मीटर की चौड़ाई
3. 44 मीटर की लंबाई और 22 मीटर की चौड़ाई
4. 50 मीटर की लंबाई और 25 मीटर की चौड़ाई

133. The goal lines in handball shall be _____ wide between goalposts

1. 5 cm
2. 7 cm
3. 8 cm
4. 9 cm

हैंडबॉल खेल में गोल पोस्टों के बीच में होनेवाले गोल रेखाओं की चौड़ाई है -

1. 5 सें.मी
2. 7 सें.मी
3. 8 सें.मी
4. 9 सें.मी

134. The normal playing time with players age 16 and above is 2 halves of _____ minutes in Handball

हैंडबॉल खेल में 16 और इससे ऊपर के उम्रवाले खिलाड़ी खेलने के समय के दो आधे भागों में एक-एक को साधारण तौर पर देनेवाली खेल की अवधि है (मिनटों में) -

1. 20
2. 25
3. 30
4. 40

135. The circumference of Handball is _____ for men.

1. 52-58 cm
2. 54-56 cm
3. 55-57 cm
4. 58-60 cm

पुरुषों के हैंडबॉल का घेरा है -

1. 52-58 से.मी
2. 54-56 से.मी
3. 55-57 से.मी
4. 58-60 से.मी

136. In Tennikoit, the area bound within the deadlines and centre line is known as

1. Zone Area
2. Caution line
3. Dead Court
4. Restricted line

टेन्नीकायिट खेल में डेड लाइन और सेंटर लाइन के बीच में होनेवाले प्रदेश को यह कहते हैं -

1. जोन एरिया
2. काशन लाइन
3. डेड कोर्ट
4. रिस्ट्रिक्टेड लाइन

137. All the matches are decided by the best of _____ sets in Tennikoit.

टेन्नीकायिट खेल में सब मैच इतने सेटों निर्धारित होते हैं -

1. 5
2. 3
3. 2
4. 1

138. Lateral or Longitudinal revolving of the koit is called _____

1. Shaking
2. Baulking
3. Wobbling
4. Squeezing

पार्श्व या सीधे ऊपर भ्रमण करनेवाले कायिट को ऐसा कहते हैं -

1. शेकिंग
2. बॉल्किंग
3. वोब्लिंग
4. स्क्वीजिंग

139. The centre line divides the Tennikoit court into two equal halves of _____

1. 6×5 m
2. 6.1×5.5 m
3. 7×5 m
4. 7×5.5 m

टेन्निकायिट कार्ट को सेंटरलाइन इन दो समान भागों में विभाजित करता है -

1. 6×5 मी.
2. 6.1×5.5 मी.
3. 7×5 मी.
4. 7×5.5 मी.

140. The weight of a ball shall not be less than _____ in Ball Badminton

1. 22 grams
2. 20 grams
3. 26 grams
4. 24 grams

बाल बैटमिंटन में खेल में गेंद का वजन इससे कम नहीं होना चाहिए -

1. 22 ग्रा.
2. 20 ग्रा.
3. 26 ग्रा.
4. 24 ग्रा.

141. A standard Ball Badminton racket usually weighs from _____

1. 200 to 250 grams
2. 180 to 200 grams
3. 250 to 260 grams
4. 260 to 275 grams

एक प्रामाणिक बाल बैटमिंटन राकेट का वजन है -

1. 200 से 250 ग्रा
2. 180 से 200 ग्रा
3. 250 से 260 ग्रा
4. 260 से 275 ग्रा

142. A game / Set is won by the team that first scores _____ points with a minimum lead of two points in Ball Badminton.

बाल बाटमिंटन खेल में गेम / सेट को कम से कम 2 पाइंट्स के लीड से जीतने के लिए पहले पहल इतना स्कोर करना है -

1. 21
2. 25
3. 35
4. 27

143. The play field of men Kabaddi court measures _____

1. 12×8 meters
2. 11×8 meters
3. 13×10 meters
4. 15×10 meters

पुरुषों के कबड्डी कोर्ट का मापन है -

1. 12×8 मीटर्स
2. 11×8 मीटर्स
3. 13×10 मीटर्स
4. 15×10 मीटर्स

144. The distance of the baulk line from the mid line shall be _____ meters in case of men kabaddi.

पुरुषों की कबड्डी खेल में बॉक लाइन और मध्य रेखा के बीच इतना दूर होना चाहिए (मीटरों में) -

1. 2.75
2. 3.00
3. 3.75
4. 4.00

145. In Kabaddi each team shall be allowed to take _____ 'Time – Outs' in each half

1. one
2. two
3. three
4. four

कबड्डी खेल में हर एक दल को, हर आधे खेल में अनुमति देनेवाले 'टाइम आउटों' की संख्या हैं -

1. एक
2. दो
3. तीन
4. चार

146. The side which scores a Lona in Kabaddi, shall score _____ extra point

1. one
2. two
3. three
4. four

कबड्डी खेल में 'लोना' स्कोर प्राप्त दल, पानेवाले पाइंटों की संख्या है -

1. एक
2. दो
3. तीन
4. चार

147. A player who pursues the players of the opposite side with a view to tag and touch them is known as _____ in Kho Kho

1. Attacker
2. Chaser
3. Runner
4. Defender

खो-खो खेल में प्रतिद्वंद्वि दल के खिलाडियों को छूने के लिए पीछे करनेवाले खिलाडी को यह कहते हैं -

1. एटाकर
2. चेजर
3. रनर
4. डिफेंडर

148. In kho kho, an inning will consist of a chasing and defending turns which shall be of _____ minutes for each team.

खो-खो खेल में हर एक दल को एक पारी में पीछा करने और बचाने के लिए देनेवाला समय (मिनटों में) है -

1. 3
2. 5
3. 7
4. 9

149. The term 'To Recede' is associated with this game _____

1. Kabaddi
2. Football
3. Softball
4. Kho kho

‘टु रिसीड’ शब्द का संबंध इस खेल से है -

1. कबड्डी
2. फुटबॉल
3. साफ्टबॉल
4. खो-खो

150. Who among the following plans for the technical organisation of a competition in cooperation with the technical delegates

1. Technical Manager
2. Event Presentation Manager
3. Competition Director
4. Track and Field Events Referees

प्रतियोगिता संचालन में तकनीकी कर्मचारियों के सहारे तकनीकी कमेटी की रूपकल्पना करनेवाले हैं -

1. टेक्निकल मैनेजर
2. इवेंट प्रजेंटेशन मैनेजर
3. काम्पिटीशन डाइरेक्टर
4. ट्रैक एण्ड फील्ड इवेंट्स रिफरी