



<u>APTET – Paper - II A – 2024</u> ODIA LANGUAGE_06.03.2024_S1

- 1. Hereditary factor influencing learning
 - 1. Environmental conditions
 - 2. Learning experiences
 - 3. Cultural factors
 - 4. Ability level of the learner

ଶିକ୍ଷଣକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଥିବା ବଂଶଗତ କାରକ

- 1. ପରିବେଶ ପରିସ୍ଥିତି
- 2. ଶିକ୍ଷଣ ଅନୁଭୃତି
- 3. ସାଂସ୍କୃତିକ କାରକ
- 4. ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ସାମାର୍ଥ୍ୟ ସ୍ତର
- 2. As per Erickson the virtue called 'Ability' is formed at this stage
 - 1. School age
 - 2. Play age
 - 3. Adolescent age
 - 4. Infancy

ଏରିକ୍ସନ୍ଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ 'ଦକ୍ଷତା' ନାମକ ଗୁଣ ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଗଠିତ

ହୋଇଛି

- 1. ବିଦ୍ୟାଳୟ ବୟସ
- 2. କୀଡା ବୟସ
- 3. କୈଶୋର ବୟସ
- 4. ଶୈଶବ



ALL EXAMS, ONE SUBSCRIPTION



1,00,000+ Mock Tests



Personalised Report Card



Unlimited Re-Attempt



600+ Exam Covered



25,000+ Previous Year Papers



500% Refund

















ATTEMPT FREE MOCK NOW





- 3. SQ3R is the best reading Method. SQ3R means
 - 1. Simple-Question-Read-Retain-Recall
 - 2. Sample-Question-Read-Recite-Revision
 - 3. Single-Question-Read-Retain-Recall
 - 4. Survey-Question-Read-Recite-Review

SQ3R ହେଉଛି ଉତ୍ତମ ପଠନ ପ୍ରଶାଳୀ , SQ3R କହିଲେ

- 1. ସରଳ-ପଶ୍ମ-ପଠନ-ଧାରଣ-ପୃତ୍ୟସ୍ମରଣ
- 2. ନମୁନା-ପ୍ରଶ୍ମ-ପଠନ- ଆବୃତ୍ତି -ପୁନରାବୃତ୍ତି
- 3. ଏକକ-ପଶ୍ମ-ପଠନ-ଧାରଣ- ପତ୍ୟସ୍ମରଣ
- 4. ସର୍ଭେ-ପ୍ରଶ୍ମ-ପଠନ- ଆବୃତ୍ତି -ସମୀକ୍ଷା
- 4. This follows the principle of pleasure
 - 1. Id
 - 2. ego
 - 3. super ego
 - 4. consciousness

ଏହା ଉଲ୍ଲସିତ ନିୟମକୁ ଅ<mark>ନୁସର</mark>ଣ କ<mark>ରେ</mark>

- 1. ଆଦିମ ପ୍ରବୃତ୍ତି
- 2. ଅହ°
- 3. ପରାହଂ
- 4. ଚେତନା
- 5. The learning which is useful to acquire motor skills and Habits
 - 1. Factual learning
 - 2. Procedural learning
 - 3. Conceptual learning
 - 4. Genralisation learning

ଚଳନ ଦକ୍ଷତା ଏବଂ ଅଭ୍ୟାସ ହାସଲ କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ଶିକ୍ଷଣ

- 1. ବାୟବିକ ଶିକ୍ଷଣ
- 2. କ୍ରମାଗତ ଶିକ୍ଷଣ
- 3. ଧାରଣା ଶିକ୍ଷଣ
- 4. ସାଧାରଣୀକରଣ ଶିକ୍ଷଣ





- 6. The process of incorporating new information into an existing schema is called as
 - 1. Assimilation
 - 2. Accommodation
 - 3. Equilibrium
 - 4. Organization

ଏଥି ପୂର୍ବରୁ ଥିବା ଷ୍ଟିମାରେ ନୂତନ ତଥ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିବା ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଏପରି କୁହାଯାଏ

- 1. ଅର୍ନ୍ଧଗ୍ରହଣ
- 2. ଅନୁଗୁଣନ
- 3. ସନ୍ତୁଳନ
- 4. ସଂଗଠନ
- 7. Dyslexia is a
 - 1. Oral-language disability
 - 2. Writing disability
 - 3. Arithmetic disability
 - 4. Reading disability

ଡିସ୍ଲେକ୍ସିଆ କହିଲେ

- 1. ବାକ୍-ଭାଷା ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଅକ୍ଷମତା
- 2. ଲିଖନ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଅକ୍ଷମତା
- 3. ଗଣିତ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଅକ୍ଷମତା
- 4. ପଠନ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଅକ୍ଷମତା





- 8. Mechanical Aptitude test measures
 - 1. Aesthetic Aptitude
 - 2. Vocational Aptitude
 - 3. Scholastic Aptitude
 - 4. General Aptitude

ଯାନ୍ତ୍ରିକ ପ୍ରବୃତ୍ତି ପରୀକ୍ଷା ଏହା ମାପନ କରେ

- 1. ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୋଧ ପ୍ରବୃତ୍ତି
- 2. ଧନ୍ଦାମୂଳକ ପ୍ରବୃତ୍ତି
- 3. ଶିକ୍ଷାଗତ ପ୍ରବୃତ୍ତି
- 4. ସାଧାରଣ ପ୍ରବୃତ୍ତି
- 9. This is not related to co-operative learning
 - 1. Self Decisions
 - 2. Individual acceptability
 - 3. Collaborative skills
 - 4. Positive interdependence

ଏହା ସହକାରାତ୍ପକ ଶିକ୍ଷଣ<mark>ର ଅ</mark>ଂଶ ନୁ<mark>ହେ</mark>ଁ

- 1. ସ୍ୱୀୟ ନିଷ୍ପତ୍ତି
- 2. ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ୱୀକୃତି
- 3. ସହଯୋଗୀ କୌଶଳ
- 4. ସକାରମ୍କ ପାର<mark>ୟ</mark>ରିକ ନିର୍ଭରଶୀଳତା
- 10. The beeping sound in the car when the driver is not wearing the seat belt is a
 - 1. Positive Reinforcement
 - 2. Negative Reinforcement
 - 3. Positive punishment
 - 4. Negative punishment

କାର୍ରେ ଡ୍ରାଇଭର୍ ସିଟ୍ ବେଲ୍ ଧାରଣ ନକଲା ବେଳେ ବୀପ୍ ଧ୍ୱନି ଉତ୍ପତ୍ତି ହେବା ଏକ

- 1. ସକାରାତ୍ପକ ପୁନର୍ବଳନ
- 2. ନକାରାତ୍ପକ ପୁନର୍ବଳନ
- 3. ସକାରାତ୍ପକ ଦଣ୍ଡ
- 4. ନକାରାତ୍ପକ ଦଶ୍ଚ





- 11. Objective factor that influence perception is
 - 1. Experiences
 - 2. Time
 - 3. Context
 - 4. Proximity

ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଣକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଥିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କାରକ ହେଉଛି

- 1. ଅଭିଜ୍ଞତା
- 2. ସମୟ
- 3. ପ୍ରସଙ୍ଗ
- 4. ସାମୀପ୍ୟ
- 12. A Psychologist who explained personality based on the values of people
 - 1. Spranger
 - 2. Young
 - 3. Kretshmer
 - 4. Sheldon

ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ମୂଲ୍ୟବୋଧକୁ ଭିତ୍ତି କରି ବ୍ୟକ୍ତି<mark>ତ୍ଦକୁ</mark> ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିଥିବା

ବୈଜ୍ଞାନିକ

- 1. ସ୍ୱାଙ୍ଗାର୍
- 2. ୟଙ୍
- 3. କ୍ରେସ୍ମର୍
- 4. ସେଲ୍ଡନ୍





- 13. Lower order needs among the following as per Maslow's theory of Hierarchy of needs
 - 1. Safety needs
 - 2. Self-esteem needs
 - 3. Self-actualization needs
 - 4. Love and belonging needs

ମାସ୍ଲୋଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତା ଅଧିକ୍ରମ ତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁଯାୟୀ ନିମ୍ନ ଶ୍ରେଣୀର ଆବଶ୍ୟକତା

- 1. ନିରାପତ୍ତା ଆବଶ୍ୟକତା
- 2. ଆତ୍ମସନ୍ନାନ ଆବଶ୍ୟକତା
- 3. ଆତ୍ମସିଦ୍ଧି ଆବଶ୍ୟକତା
- 4. ସ୍ନେହ ଓ ଆସ୍ତି ଜନିତ ଆବଶ୍ୟକତା
- 14. This stage is called as "Transitory Stage"
 - 1. Infancy
 - 2. Pre-childhood
 - 3. Late-childhood
 - 4. Adolescence

ଏହି ଅବସ୍ଥାକୁ 'ସନ୍ଧି ଅ<mark>ବସ୍ଥା' କୁହାଯାଏ</mark>

- 1. ଶୈଶବ
- 2. ଆଦ୍ୟ ବାଲ୍ୟାବସ୍ଥା
- 3. ଉତ୍ତର ବାଲ୍ୟାବସ୍ଥା
- 4. କୈଶୋରାବସ୍ଥା





- 15. One of the following is not related to cognitive domain
 - 1. Comprehension
 - 2. Application
 - 3. Analysis
 - 4. Receiving

ନିମ୍ନ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ସଂଜ୍ଞାନାତ୍ୟକ ପରିସରର ସଂପୃକ୍ତ ନୁହେଁ

- 1. ଅବବୋଧ
- 2. ପ୍ରୟୋଗ
- 3. ବିଶ୍ଲେଷଣ
- 4. ଗୃହଣ କରିବା
- 16. A 12 year student can complete only the aspects prescribed for 10 year student, then his IQ is
 - 12 ବର୍ଷର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ 10 ବର୍ଷ ଶି<mark>କ୍ଷାର୍ଥୀ ପାଇଁ</mark> ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଅଂଶଗୁଡ଼ିକୁ କେବଳ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କରିପାରିଲେ, ତା'ର <mark>ବ</mark>ୁଦ୍ଧ୍ୟାଙ୍କ
 - 1. 120%
 - 2. 88%
 - 3. 83%
 - 4. 110%
- 17. Individual learning type among the following
 - 1. Computer based learning
 - 2. Discussions
 - 3. Seminars
 - 4. Brainstorming

ନିମ୍ନ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଶିକ୍ଷଣ ପକାରଟି

- 1. କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଭିତ୍ତିକ ଶିକ୍ଷଣ
- 2. ଆଲୋଚନା
- 3. ସେମିନାର
- 4. ମେଧୋମଛନ





- 18. Saketh is a teacher, who is not satisfied with his job because he has not been promoted for a long time. So he is not teaching children properly. Guidance needed here is
 - 1. Educational Guidance
 - 2. Vocational Guidance
 - 3. Psychological Guidance
 - 4. Personal Guidance

ସାକେତ୍ ନାମକ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ପଦୋନ୍ନତି ପାଇ ନ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ଚାକିରିରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନୁହଁନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସଠିକ୍ ପଢ଼ାଉ ନାହାଁନ୍ତି । ଏଠାରେ ଆବଶ୍ୟକ ଉପଦେଶନ

- 1. ଶୈକ୍ଷିକ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ
- 2. ଧନ୍ଦାମୁଳକ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ
- 3. ମାନସିକ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ
- 4. ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ
- 19. TOEFL stands for TOEFL କୁ ବିଷାରିତ <mark>ରୂପ ଲେଖିଲେ</mark>
 - 1. Test of English as a French Language
 - 2. Test of English as a First Language
 - 3. Test of English as a Foreign Language
 - 4. Test of English as a Fundamental Language
- 20. According to Bruner, the topic of study should be introduced first through
 - 1. Models
 - 2. Activities
 - 3. Charts
 - 4. Principles

ବୁନରଙ୍କ ମତ ଅନୁଯାୟୀ ଶିକ୍ଷଣ ଅଂଶ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଷୟକୁ ପ୍ରଥମେ ଏପରି ପରିଚିତ କରିବା ଉଚିତ

- 1. ନମୁନା ଦ୍ୱାରା
- 2. କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଦ୍ୱାରା
- 3. ଚାର୍ଚ ଦ୍ୱାରା
- 4. ନିୟମ ଦ୍ୱାରା





- 21. A student who failed in exams cried like a child Defence mechanism here is
 - 1. Regression
 - 2. Reaction formation
 - 3. Compensation
 - 4. Repression

ପରୀକ୍ଷାରେ ଫେଲ୍ ହୋଇଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥା ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କ ଭଳି କାନ୍ଦିବା -ଏଠାରେ ଆତ୍ପରକ୍ଷା କୌଶଳଟି ହେଲା

- 1. ପଣ୍ଟାତ୍ଗମନ
- 2. ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଗଠନ
- 3. କ୍ଷତିପୂରଣ
- 4. ଅବଦମନ
- 22. This type of learners learn effectively through exploration and doing activities
 - 1. Auditory Learners
 - 2. Visual Learners
 - 3. Kinesthetic Learners
 - 4. Tactile Learners

ଏହି ପ୍ରକାର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଫଳପ୍ରଦ ଭାବେ ଶିଖିପାରିବେ

- 1. ଶ୍ରବଣ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ
- 2. ଚାକ୍ଷୁଶ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ
- 3. ପେଶୀୟ ସମ୍ବେଦୀ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ
- 4. ସର୍ଶାନୁଭୃତି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ





- 23. "Illustrated dictionary' under Jagananna Vidya Kanuka is distributed to these classes.
 - 1. 1 to 10
 - 2. 6 & 7
 - 3. 6 to 10
 - 4. 1 to 5

କଗନ ଆନ୍ନା ବିଦ୍ୟାକାନୁକାରେ 'ଇଲୁଷ୍ଟ୍ରେଟେଡ୍ ଡିକ୍ସନାରୀ' ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଯୋଗାଇଦିଆଯାଉଛି -

- 1. 1 බූ 10
- 2. 6 ଏବ° 7
- 3. 6 බූ 10
- 4. 1 බූ 5
- 24. Carl Roger's has given importance to this learning
 - 1. Cognitive Learning
 - 2. Experiential Learning
 - 3. Experimental Learning
 - 4. Insightful Learning

କାର୍ଲରୋଜର୍ସ ଏହି ଶିକ୍ଷଣକୁ ଗୁରୁଦ୍ର ଦେଇଛନ୍ତି

- 1. ସଂଜ୍ଞାନାତ୍ୟକ ଶିକ୍ଷଣ
- 2. ଅନୁଭୃତି ଶିକ୍ଷଣ
- 3. ପରୀକ୍ଷଣ ଶିକ୍ଷଣ
- 4. ଅନ୍ତଦ୍ୱିଷ୍ଟି ଶିକ୍ଷଣ





- 25. A method of teaching by placing problems and questions in front of the students and stimulating their thinking
 - 1. Inquiry Based Leaning
 - 2. Project Based Learning
 - 3. Activity Based Learning
 - 4. Teacher centered Leaning

ସମସ୍ୟା ଏବଂ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଚିନ୍ତାଧାରାକୁ ଉସ୍ଥାହିତ କରାଇବା ପ୍ରଣାଳୀ

- 1. ଅନୁସନ୍ଧାନ ଭିତ୍ତିକ ଶିକ୍ଷଣ
- 2. ପ୍ରକଳ୍ପ ଭିଉିକ ଶିକ୍ଷଣ
- 3. କାର୍ଯ୍ୟ ଭିତ୍ତିକ ଶିକ୍ଷଣ
- 4. ଶିକ୍ଷକ କୈନ୍ଦିକ ଶିକ୍ଷଣ
- 26. A group which is not exposed to experimental conditions administered by the experimenter
 - 1. Experimental group
 - 2. Uncontrolled group
 - 3. Controlled group
 - 4. Independent group

ପରୀକ୍ଷକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପର<mark>ିଚାଳିତ ପରୀକ୍ଷଣ ପରିସ୍ଥିତିକୁ</mark> ସନ୍ଧୁଖୀନ ନହେବା ସମୂହ

- 1. ପରୀକ୍ଷଣ ସମୁହ
- 2. ଅନିୟନ୍ତିତ ସମୁହ
- 3. ନିୟନ୍ତିତ ସମୁହ
- 4. ଅନକ୍ଷେପ ସମୂହ
- 27. The value of '1MB'
 - 1. 1024 KB
 - 2. 1024 GB
 - 3. 1024 TB
 - 4. 1024 Bytes
 - '1MB' ମୂଲ୍ୟ
 - 1. 1024 କେ.ବି.
 - 2. 1024 ଜି.ବି.
 - 3. 1024 ଟି.ବି.
 - 4. 1024 ବାଇଟ୍ସ





- 28. In examinations children's recognition capacity is tested through
 - 1. Multiple choice questions
 - 2. Short answer questions
 - 3. Fill in the blanks
 - 4. Essay questions

ପରୀକ୍ଷାରେ ପିଲାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟଭିଜ୍ଞାନ ସାମର୍ଥ୍ୟକୁ ଏହା ଦ୍ୱାରା ମାପନ କରାଯାଏ

- 1. ବହୁବିକଳ୍ପ ପ୍ରଶ୍ନ
- 2. କୁଦ୍ର ଉତ୍ତରମୂଳକ ପ୍ରଶ୍
- 3. ଶ୍ୱନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର
- 4. ଦୀର୍ଘ ଉତ୍ତରମୂଳକ ପ୍ରଶ୍
- 29. As per Golman "Ability to consider the feelings of others when making decisions" is
 - 1. Sympathy
 - 2. Empathy
 - 3. Social skills
 - 4. Social ability

ଗୋଲମାନ ଅନୁଯାୟୀ "<mark>ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାବେଳେ ଅନ୍ୟ</mark>ମାନଙ୍କ ଭାବନାକୁ ବିଚାର କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ" ହେଉଛି

- 1. ସହାନୁଭୃତି
- 2. ସମାନୁଭୃତିଶୀଳତା
- 3. ସାମାଜିକ କୌଶଳ
- 4. ସାମାଜିକ ସାମାର୍ଥ୍ୟ





- 30. As per NEP-2020, The Education System should be focused towards -
 - 1. Getting good results
 - 2. Learning for exams
 - 3. The development of critical thinking in children
 - 4. The development of rote learning in children

NEP-2020 ଅନୁଯାୟୀ ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏହା ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଉଚିତ -

- 1. ଉତ୍ତମ ଫଳାଫଳ ପାଇବା ପାଇଁ
- 2. ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା
- 3. ପିଲାମାନଙ୍କରେ ତାର୍କିକ ଚିନ୍ତନର ବିକାଶ
- 4. ପିଲାମାନଙ୍କରେ ଘୋଷା ଶିକ୍ଷଣର ବିକାଶ







2A - ODIA LANGUAGE

31. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ପଦ୍ୟାଂଶଟି ପଢ଼ି ପ୍ରଶ୍ମର ଉତ୍ତର ଚିହ୍ନଟ କର ।

"ବକ୍ର ପାତ ଭୟେ ସଦାଥାଏ ଗିରିବର, ଦୁର୍ଜନଙ୍କ ଭୟେ ସଦାଥାଏ ଜ୍ଞାନୀବର ।"

- * ପଦ୍ୟାଂଶଟିରେ ପର୍ବତକୁ କାହା ସହ ତୁଳନା କରାଯାଇଛି
- 1. ଦୁର୍ଜନ
- 2. ଜ୍ଞାନୀ
- 3. ବଜ୍ରପାତ
- 4. ଭୟାଳୁ

32. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ପଦ୍ୟାଂଶଟି ପଢ଼ି ପ୍ରଶ୍ମର ଉତ୍ତର ଚିହ୍ନଟ କର ।

"ବକ୍ର ପାତ ଭୟେ ସଦାଥାଏ ଗିରିବର, ଦୁର୍ଚ୍ଚନଙ୍କ ଭୟେ ସଦାଥାଏ ଜ୍ଞାନୀବର ।"

- * ପର୍ବତ ଏହାକୁ ଭୟ କରି ଡରି ରହିଥାଏ
- 1. ବକ୍ରପାତ
- 2. ବୃଷ୍ଟିପାତ
- 3. ଦୁର୍ତ୍ତନ
- 4. ଜ୍ଞାନୀ





33. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଗଦ୍ୟାଂଶଟି ପଢ଼ି ପ୍ରଶ୍ୱର ଉତ୍ତର ଚିହ୍ନଟ କର ।

ଦେଶର ଓ ଜାତିପାଇଁ ଯେଉଁ ମହାନ୍ ବୀରଗଣ ପ୍ରାଶୋର୍ହ୍ଧଗ କରିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନେତାଜୀ ସୁଭାଷ ଅନ୍ୟତମ ।

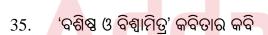
- * ବାକ୍ୟଟିରେ ଏମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ କୁହାଯାଇଛି
- 1. ସ୍ୱାଧୀନ ବ୍ୟକ୍ତି
- 2. ସ୍ୱାଧୀନ ସରକାର
- 3. ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ
- 4. ସ୍ୱାଧୀନ ଦେଶ

34. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଗଦ୍ୟାଂଶଟି ପଢ଼ି ପ<mark>୍ରଶ୍ୱର ଉ</mark>ତ୍ତର <mark>ଚିହ୍ନ</mark>ଟ କର ।

ଦେଶର ଓ କାତିପାଇଁ <mark>ଯେଉଁ ମହାନ୍ ବୀର</mark>ଗଣ ପ୍ରାଶୋର୍ହ୍ସଗ କରିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ <mark>ନେତାଜୀ</mark> ସୁଭାଷ ଅନ୍ୟ<mark>ତମ</mark> ।

- * ବାକ୍ୟଟିରେ ଉଲ୍ଲିଖିତ ଦେଶ ଓ ଜାତି ପାଇଁ ଲଢ଼ିଥିବା ଜଣେ ମହାନ୍ ବୀର
- 1. ମହାତ୍ପା ଗାନ୍ଧି
- 2. ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ
- 3. ସଭରକର
- 4. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ





- 1. ମାୟାଧର ମାନସିଂହ
- 2. ଅନନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ
- 3. ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର
- 4. ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର

36. 'ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ' ପାଠ୍ୟାଂଶଟି ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧରୁ ସଂକଳିତ

- 1. ଇତିହାସ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ
- 2. ଦୁନିଆ ରୀତି ଏ
- 3. ଜାତୀୟ ଜୀବନ
- 4. ଶକ୍ତି ଓ ଜ୍ଞାନ





- 37. ଅବିଭକ୍ତ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ନାଟରା ଗାମରେ ଜନ୍ମ ଗହଣ କରିଥିଲେ
 - 1. କୁନ୍ତଳା କୁମାରୀ ସାବତ
 - 2. ରମାଦେବୀ
 - 3. ନନ୍ଦିନୀ ଶତପଥୀ
 - 4. ବିଦ୍ୟୁତ୍ପ୍ରଭା ଦେବୀ
- 38. ଏହି କବିତା ସଂକଳନ ପାଇଁ ରାଧାମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ଲାଭ କରିଛନ୍ତି
 - 1. ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଅନ୍ଧକାର
 - 2. ଶାମୁକାର ସ୍ୱପ୍ନ
 - 3. ଉକୁଳିକା
 - 4. କାବ୍ୟ ନାୟିକା
- 39. ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧଟିରେ ବ<mark>ାଳକ ନଚିକେତାର ସାହ</mark>ସ ଓ ସତ୍ୟପ୍ରତି ନିଷା ବିଷୟ କୁହାଯାଇଛି-
 - 1. ବୃକ୍ଷଲତା ଆମର ବନ୍ଧୁ
 - 2. ରାମାୟଣ କଥା
 - 3. ମୃତ୍ୟୁ ବିଜୟୀ ବାଳକ
 - 4. କାଠରୁ ଭାତ, ଘାସରୁ ଦୁଧ, ବାୟୁରୁ ଚିନି
- 40. ଲଙ୍କାର ରାବଶ ହାରା ଅପହୃତା ସୀତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସମୁଦ୍ରରେ ସେତୁ ବାନ୍ଧିବା ବେଳର କଥା ଏହି କବିତାରେ ବର୍ତ୍ତିତ
 - 1. ଭୀମଙ୍କ ସିଂଘନାଦ ରଡ଼ି
 - 2. ମଙ୍ଗଳେ ଅଇଲା ଉଷା
 - 3. ସର୍ବଂସହା ମାଟି
 - 4. ରାଘବଙ୍କ ଲଙ୍କା ଯାତ୍ରାନୁକୃଳ





- 41. 'ଦରଜା ଖୋଲିଦେବା ' ଏକ
 - 1. ଏକାଙ୍କିକା
 - 2. ଗଳ୍ପ
 - 3. ନାଟକ
 - 4. ଉପନ୍ୟାସ
- 42. ରକ୍ତର ସଂପର୍କ ନଥାଇ ମଧ୍ୟ କିପରି ଅନାବିଳ ବାସଲ୍ୟ ପ୍ରେମର ମହାନତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଛି ତାହା ଏହି ଗଳ୍ପର କଥାବସ୍ତୁ ଅଟେ-
 - 1. ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ
 - 2. ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଅଭିସାର
 - 3. ବୁଢ଼ା ଶଙ୍ଖାରି
 - 4. କାଳର କପୋଳ ତଳେ
- 43. 'ପିପୀଲିକା' ଶବ୍ଦଟିର ଅ<mark>ର୍</mark>ଥ
 - 1. କଙ୍କଡ଼ା
 - 2. ପିମ୍ପୁଡ଼ି
 - 3. ଗେଣା
 - 4. ଝିଣ୍ଟିକା
- 44. 'ମାରୁତ' ଶବ୍ଦଟିର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ
 - 1. ବାୟୁ
 - 2. ଅଗ୍ନି
 - 3. ଜଳ
 - 4. ମୃତ୍ତିକା





- 45. 'ସମ-ଶମ' : ଏହି ସମୋଚ୍ଚାରିତ ଶବ୍ଦ ଦୁଇଟିର ଅର୍ଥ ଯଥାକ୍ରମେ-
 - 1. ସମାନ, ଅଶାନ୍ତ
 - 2. ସମାନ, ଦୁଃଖ
 - 3. ସମାନ, ଶାନ୍ତି
 - 4. ସମାନ, ମନୟାପ
- 46. 'ଅମ୍ବର' ଶବ୍ଦଟିର ଭିନ୍ନାର୍ଥ-
 - 1. ଆକାଶ, ଘର
 - 2. ଆକାଶ, ବସ୍ତ
 - 3. ଆକାଶ, ଜମି
 - 4. ଆକାଶ, ପାତାଳ
- 47. 'ଆସକ୍ତ' ଶବ୍ଦଟିର ବିପରୀତ<mark>ାର୍</mark>ଥ
 - 1. ଅନାସକ୍ତ
 - 2. ଆସକ୍ତି
 - 3. ବିସକ୍ତ
 - 4. ସଶକ୍ତ
- 48. ନିମ୍ନରୁ ଶୁଦ୍ଧ ଶବ୍ଦଟି
 - 1. ଗୋଲୋକ ବିହାରୀ
 - 2. ଗୋଲକ ବିହାରୀ
 - 3. ଗୋଲୋକ ବିହାରି
 - 4. ଗଲୋକ ବିହାରୀ





- 49. ନିମ୍ନରୁ 'ତହମ' ଶବ୍ଦଟି
 - 1. ପ୍ରସ୍ଥାନ
 - 2. ନଅର
 - 3. ଘରଣୀ
 - 4. ତୋରାଣି
- 50. 'ଏଣ୍ଡୁରି' ଶବ୍ଦଟି ଏହି ଶବ୍ଦ ଭଣ୍ଡାର ଶ୍ରେଣୀର
 - 1. ଦେଶଜ
 - 2. ବୈଦେଶିକ
 - 3. ତତ୍ସମ
 - 4. ତଭବ
- 51. ବାକ୍ୟରେ ଯେଉଁ ପଦ କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବସ୍ତୁର ନାମକୁ ବୁଝାଏ, ତାହାକୁ ଏହି ବିଶେଷ୍ୟ କୁହାଯାଏ
 - 1. ଗୁଣବାଚକ
 - 2. ବସ୍ତୁ ବା<mark>ଚ</mark>କ
 - 3. ଜାତିବାଚକ
 - 4. କ୍ରିୟା ବାଚକ
- 52. କଲମ ଅବା ବହି ଦିଅ । ବାକ୍ୟଟିରୁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଟି
 - 1. ଅବା
 - 2. କଲମ
 - 3. ଦିଅ
 - 4. ବହି





- 53. 'ପୁରୁଷ + ଉତ୍ତମ'– ଏହାର ସଠିକ୍ ସନ୍ଧିପଦଟି
 - 1. ପୁରୁଷୁତ୍ତମ
 - 2. ପୁରୁଷୋତ୍ତମ
 - 3. ପୁରୁଷତ୍ତମ
 - 4. ପୁରୁଷୋତ୍ତମ
- 54. 'ତପୋବନ' ଏହାକୁ ସନ୍ଧି ବିଚ୍ଛେଦ କଲେ
 - 1. ତପସ୍ + ବନ
 - 2. ତପଃ + ବନ
 - 3. ତପ + ବନ
 - 4. ତପଃ+ ଓବନ
- 55. ପରସ୍କର ସମ୍ବନ୍ଧ ଥିବା ଦୁ<mark>ଇ ବା ତତୋଧିକ</mark> ପଦକୁ ଏକ ପଦରେ ପରିଶତ କରିବାର ନାମ ହେଉଛି
 - 1. ସହି
 - ବିଭକ୍ତି
 - 3. ସମାସ
 - 4. କାରକ
- 56. ଏଥି ଅନନ୍ତରେ ପାର୍ବତୀ ଦେବୀ ଶୁଣ ମାଲ୍ୟବନ୍ତ ପର୍ବତେ ରହିଲେ ରଘୁରାଣ ।
 - ପଦ୍ୟାଂଶଟିରେ ବ୍ୟବହୃତ ଛନ୍ଦର ନାମ
 - 1. ଭାଗବତ ବାଶୀ
 - 2. ଦାଣ୍ଡିବୃତ୍ତ
 - 3. ନଟବାଶୀ
 - 4. ବଙ୍ଗଳାଶ୍ରୀ





- 57. ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ଧଳା ମେଘ ସୁନୀଳ ଅମ୍ବରେ, ଭାସଇ ବୋଇତ ଯଥା ନୀଳ ସମୁଦ୍ରରେ । ପଦ୍ୟାଂଶଟିରେ ବ୍ୟବହୃତ ଅଳଙ୍କାରଟି
 - 1. ଉତ୍ପ୍ରେକ୍ଷା
 - 2. ରୂପକ
 - 3. ଯମକ
 - 4. ଉପମା
- 58. ନିମ୍ନରୁ ଯୌଗିକ ବାକ୍ୟଟି ଚିହ୍ନଟ କର
 - ହରି ଭଲ ନାଚୁଛି ଓ ଏଥିପାଇଁ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରୁଛି ।
 - 2. ନମିତାକୁ ତାଙ୍କ ଘରଲ<mark>ୋକ ଭ</mark>ଲ ପାଆନ୍ତି ।

 - 4. ଆମ ଗଣିତ ଶିକ୍ଷ<mark>କ ଜ</mark>ଣେ ଜ୍ଞା<mark>ନୀ ବ୍</mark>ୟକ୍ତି ।
- 59. ସାଧାରଣତଃ ବାକ୍ୟର <mark>ଆର</mark>ୟରେ କର୍ତ୍ତା ଓ <mark>ଶେଷ</mark>ରେ ଏହି ପଦ ରହିଥାଏ
 - 1. କର୍ତ୍ତା
 - 2. କର୍ମ
 - 3. ବର୍ଣ୍ଣ
 - 4. କ୍ରିୟା
- 60. ରାଧାଶ୍ୟାମଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଭାଷଣ ଭଲ ହୁଏ । ଏହାର ସଠିକ୍ କର୍ତ୍ତୁବାଚ୍ୟ
 - ୀ. ରାଧାଶ୍ୟାମ ଜଣେ ବକ୍ତା ଅଟନ୍ତି ।
 - 2. ରାଧାଶ୍ୟାମ ଜଣେ କଥାକାର ଅଟନ୍ତି ।
 - 3. ରାଧାଶ୍ୟାମ ଭଲ ଭାଷଣ ଦେଇ ପାରନ୍ତି ।
 - 4. ରାଧାଶ୍ୟାମ ଭାଷଣ ଦେଉଛନ୍ତି ।





- 61. Read the following conversation.
 - A: My examinations are in the next month.
 - B: If I were you, I would not waste time.

In the above conversation, B offered:

- 1. his help
- 2. his suggestion
- 3. his time
- 4. his message
- 62. The teacher said to the boy, "Keep it up."

The purpose of the sentence in inverted commas is:

- 1. to permit
- 2. to disappoint
- 3. to offer help
- 4. to encourage
- 63. Choose the option that shows an appropriate way to address the recipient in a professional email.
 - 1. Hey
 - 2. Dear Mr. Smith
 - 3. Hi there
 - 4. Yo!
- 64. Choose the option that is NOT a tip for writing a short story.
 - 1. starting a short story
 - 2. developing compelling characters
 - 3. writing as much detail as possible
 - 4. seeking feed back from others
- 65. Choose the correctly punctuated sentence.
 - 1. Ravi said, I want to go to New York next year.
 - 2. Ravi said, "I want to go to New York next year!"
 - 3. "Ravi said", I want to go to New York next year.
 - 4. Ravi said, "I want to go to New York next year."
- 66. <u>He said(A) that(B) he will come(C) the following day (D).</u> Choose the part that has a grammatical error.
 - 1. A
 - 2. B
 - 3. C
 - 4. D



67.



	word	'tragedy'							
	1.	- ly							
	2.	•							
	3.	- isn							
	4.	- un							
	٦.	- un							
68.	Choose the correct option that indicates the arrangement of the								
	words	words in alphabetical order							
	A.	resource							
	B.	regional							
	C.	respect							
	D.								
	1.	1	D	A					
		D C		A					
		B C		D					
	4.	B A	C	D					
69.	Choose the idiom that gives the meaning "free oneself from"								
			mat grv	ves the n	licalling	nee one	58611 110111		
	1.	give way							
	2.								
	3.	_							
	4.	for ages							
70	The d	liaaaaa ia		414 0 044	al	J			
70.		lisease is		_	ire worl	a.			
		se the phrase	that fil	ts the bla	ank.				
	1.	spread at							
	2.	spread acro	SS						
	3.	spread in							
	4.	spread on							
71.	Choose the mis-spelt word out of the given words.								
	1.	visionery	it word	out of the	c given v	vorus.			
	2.	missive							
	3.								
	3. 4.	campaign							
	4.	scientific							
72.	Choose the option that can be used as a one-word substitute								
	for "a	for "a scientist who studies animals and their behaviour."							
	1.	an ornithol	ogist						
	2.	a linguist	-						
	3.	_	st						
	4.	a theist							
	• •								

Choose the suffix that suits to get the adjectival form of the



73.	He turned round and found himself looking at a round faced, meek looking man who now broke into a smile. Choose the synonym of the word 'meek'. 1. haughty 2. humble 3. superior 4. arrogant					
74.	He added <u>loftily</u> , pronouncing the word carefully, "centuries ago." Choose the antonym of the word 'loftily' 1. humbly 2. venerably 3. gallantly 4. valiantly					
75.	I was in in 1972. Choose the correct expression that fits the blank. 1. five standard 2. the fifth standard 3. fifth standard 4. the five standard					
76.	I am thinking going to America. Choose the word that fits the blank. 1. for 2. to 3. of 4. onto					
77.	Raju has seen this movie already. The above sentence says that 1. Raju still remembers the movie he saw. 2. Raju forgot the movie he saw. 3. Raju wants to see the movie again. 4. Raju does not like to see any movie.					
78.	Don't tire yourself now. You in the evening. Choose the correct option that fits the blank meaningfully. 1. isn't be able to work 2. weren't be able to be worked. 3. won't be able to work. 4. will be not able not to work.					



79.	Choose the reported speech of the sentence above. 1. Seema asked her if how long you have lived there. 2. Seema asked her how long she had lived there. 3. She asked Seema to live there. 4. Seema told her how she had lived there.
80.	 Choose the sentence in passive voice. After school, we went home and told our respective parents about the incident. He should not spread the poison of social inequality and communal intolerance. He bluntly asked the teacher to apologise. I was born to tall and handsome parents.
81.	The father, along with his children to park. Choose the correct verb that fits the blank. 1. was go 2. were going 3. have gone 4. has gone
82.	My sister, who completed her B.Tech, has secured a job in BHEL. The above sentence has: 1. a non-defining relative clause 2. a defining relative clause 3. a noun clause 4. an adverbial clause of manners.
83.	Nick has a small foot on his left hip which helps him balance. In the above sentence, the word 'balance' is 1. a conjunctive 2. an adjective 3. a verb 4. an adverb
84.	His parents decided not to send him to a special school. The above sentence has nouns. 1. two 2. three 3. four 4. five





- 85. Born in London, he became the citizen of the U.K. The above is: 1. an imperative sentence 2. a complex sentence 3. a compound sentence a simple sentence 4. 86. Choose the linker that can be used to order points. in the same way 1. 2. firstly 3. besides on the contrary 4. 87. Sravani goes to school Yamuna daily. Choose the correct phrasal preposition that fits the blank. in spite of 1. 2. along with 3. ahead of in front of 4. I would like to have tea. 88. This sentence indicates: 1. obligation 2. possibility preference 3. 4. permission Read the following passage. 89. He, who teaches us anything which we know, not before, is undoubtedly to be loved as a benefactor and he that supplies life with amusement will be caressed as a pleasing person. According to the passage, the author suggests that we should regard someone who teaches us something new: with suspicion and scepticism 1. with gratitude and affection 2.

 - 3. with indifference and apathy
 - 4. with criticism and disdain





90. Read the following passage

He, who teaches us anything which we know, not before, is undoubtedly to be loved as a benefactor and he that supplies life with amusement will be caressed as a pleasing person.

A 'Benefactor' is one

- 1. who takes money
- 2. who blames others
- 3. who teaches known facts
- 4. who takes money







- 91. ଶିବ ଭୈରବ ରୂପ ଧାରଣ କରି ଏହି ନାଦ କଲେ ପୃଥିବୀ ପ୍ରଳୟ ହୁଏ -
 - 1. ଶଙ୍ଖନାଦ
 - 2. ବଂଶୀନାଦ
 - 3. ମେଘନାଦ
 - 4. ସିଂଘନାଦ
- 92. 'ଯେକୌଣସି ବିଚାର ଧାରା ବା ଯୋଜନା ସମୂହକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଗଲେ ତା'ର ସୁଫଳ ସମଗ୍ର ସମାଜ ଲାଭ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥାଏ' -ତାହା ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧରୁ ଜଣାପଡ଼େ
 - 1. ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ
 - 2. ଶକ୍ତି ଓ ଜ୍ଞାନ
 - 3. ଭାଷା ଓ ଜାତୀୟତା
 - 4. ସମୂହ ଦୃଷ୍ଟି
- 93. ଏହି କବିତାରେ ହିଂସା, କ୍ରୋଧ, ଅସିଷ୍ଟୁତା ଉପରେ ସଦ୍ଭାବ, ପ୍ରେମ ଓ କ୍ଷମାର ବିଜୟ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି-
 - 1. ବୃକ୍ଷ ମାହାତ୍ୟା
 - 2. ଉଦ୍ବୋଧନ
 - 3. ବଶିଷ ଓ ବିଶ୍ୱାମିତ୍ର
 - 4. ଜାଗ ବନ୍ଧନ ହରା





- 94. 'କଳା ମାଣିକରେ' କବିତାରେ ଯଶୋଦାଙ୍କ ଏହି ଆବେଗକୁ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି -
 - 1. ମାତୃହୃଦୟର ବାସଲ୍ୟ
 - 2. ମାତୃହୃଦୟର କରୁଣା
 - 3. ମାତୃହୃଦୟର ଦୟା
 - 4. ମାତୃହୃଦୟର କ୍ଷମା
- 95. 'ପ୍ରଭାତ ଅବକାଶ' କବିତାରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଥିବା ତିନୋଟି ପକ୍ଷୀ-
 - 1. ଶୁଆ, ଶାରୀ, ପାରା
 - 2. ଶୁକ, କାକ, ପିକ
 - 3. କାକ, ବକ, ବଣି
 - 4. ପିକ, ବକ, ମୟୃର
- 96. ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜଙ୍କ 'ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ' ପ୍ରବନ୍ଧଟି ଏହି ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା
 - 1. ଉତ୍କଳ ଦର୍ପଣ
 - 2. ଭଞ୍ଜ ପ୍ରଦୀପ
 - 3. ଉତ୍କଳ ଦୀପକା
 - 4. ଝଙ୍କାର
- 97. 'ଭଗବାନ୍ ଶକ୍ତି ଦିଅ । ଏ କି ପରୀକ୍ଷା କରୁଛ ପ୍ରଭୋ ! ଦିଅ ସେଇ ଗଣ୍ଡାକ ଦେଇଦିଅ '- ଏ ଉକ୍ତିଟି କହିଛନ୍ତି
 - 1. ବ୍ରାହ୍ମଣ
 - 2. ଭିକାରି
 - 3. ସନା
 - 4. ବ୍ରାହ୍ମଣୀ





- 98. ଜାତି, ଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣ, ବୟସ ନିର୍ବିଶେଷରେ ଶିକ୍ଷାକୁ ସାର୍ବଜନୀନ କରିବା ପାଇଁ ଡ. ନାରାୟଣ ସାହୁ - ଏହି ଏକାଙ୍କିକାରେ ଚେଷ୍ଟା କରିଛନ୍ତି-
 - 1. ଦରଜା ଖୋଲିଦେବା
 - 2. ଆମେ ଧରଣୀ ବୁକୁର ଶିଶୁ
 - 3. ରାଜୋଚିତ ବ୍ୟବହାର
 - 4. ଆହୁତି
- 99. 'ସ୍ୱଭାବକବି' ନାମରେ ପରିଚିତ କବି
 - 1. ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର
 - 2. ନନ୍ଦ କିଶୋର ବଳ
 - 3. ବଳଦେବ ରଥ
 - 4. ରାଧାନାଥ ରାୟ
- 100. ଏହି ପୁଷକ ପାଇଁ ଅନ<mark>ନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର ସ</mark>ାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥିଲା
 - 1. ଅବାନ୍ତର
 - 2. ରକ୍ତଶିଖା
 - 3. ଅଲୋଡ଼ାଲୋଡ଼ା
 - 4. କବିତା କଲ୍ଲୋଳ
- 101. କବି ଭକ୍ତଚରଣ ଦାସ ଏହି ଯୁଗର ଅନ୍ୟତମ କବି
 - 1. ସବୁଜ ଯୁଗ
 - 2. ରୀତିଯୁଗ
 - 3. ଆଧୁନିକ ଯୁଗ
 - 4. ସତ୍ୟବାଦୀ ଯୁଗ





- 102. ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ର ମଧରେ ଉତ୍ତମ ସଂପର୍କର ଗୁରୁତ୍ୱ ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଏହି ସଂପର୍କର ଆବଶ୍ୟକତା ଓ ମହତ୍ତ୍ୱ ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧରୁ ଦିଆଯାଇଛି
 - 1. ଗୁରୁ-ଶିଷ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ
 - 2. ମନରେ ଆସୁ ମୋ ଭଲ ଭାବନା
 - 3. ସମୂହ ଦୃଷ୍ଟି
 - 4. ମାତୃଭାଷା ଓ ଲୋକଶିକ୍ଷା
- 103. କବି ରାଧାନାଥ ରାୟଙ୍କ ରଚିତ ଦୁଇଟି କାବ୍ୟ -
 - 1. କେଦାରଗୌରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା
 - 2. ଉଷା-ଆଲେଖିକା
 - 3. ନନ୍ଦିକେଶ୍ୱରୀ-କିଶଳୟ
 - 4. ଚିଲିକା-ଗୀତାୟନ
- 104. ରମାଦେବୀଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନ<mark>ୀ କୃତି</mark>ଟି
 - 1. ଗାଁର ଡାକ
 - 2. ଜୀବନ ପଥେ
 - 3. ଚରାଚର ହିତାୟ
 - ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀର ଓଡ଼ିଶା ଓ ତହିଁରେ ମୋ ସ୍ଥାନ
- 105. ସାରଳା ଦାସଙ୍କ ପ୍ରଥମ(ପୂର୍ବ) ନାମ
 - 1. ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ପରିଡ଼ା
 - 2. ବୈରାଗୀ ଚରଣ ଦାସ
 - 3. ସୋମନାଥ ପରିଡ଼ା
 - 4. ବୈକୁଷ ଦାସ





- 106. ପଞ୍ଚସଖା ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ନୁହଁତ୍ତି
 - 1. ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞା
 - 2. ବଳରାମ ଦାସ
 - 3. ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ
 - 4. ଯଶୋବନ୍ତ ଦାସ
- 107. ଅଚ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ଦାସଙ୍କ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପୁରାଣ ଗ୍ରଛ -
 - 1. ହରିବଂଶ
 - 2. ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁରାଣ
 - 3. ଗୁପ୍ତଗୀତା
 - 4. ଚଣୀପୁରାଣ
- 108. 'କ' ଆଦ୍ୟ ନିୟମରେ ରଚ<mark>ିତ କା</mark>ବ୍ୟଟି
 - 1. ରସ ବିନୋଦ
 - 2. ନାମ ରତ୍କଗୀତା
 - 3. ରସ କଲ୍ଲୋଳ
 - 4. ପ୍ରସ୍ତାବ ସିନ୍ଧୁ
- 109. ନିମ୍ନରୁ କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବଳଦେବ ରଥଙ୍କ ରଚନା
 - 1. କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ରାନନ ଚମ୍ପୂ
 - 2. ସମର ତରଙ୍ଗ
 - 3. ବିଚକ୍ଷଣା
 - 4. ରସିକ ହାରାବଳୀ





- 110. ବିଶ୍ୱନାଥ କବିରାଜଙ୍କ 'ସାହିତ୍ୟ ଦର୍ପଣ' ଏ ପ୍ରକାର ଗ୍ରଛ
 - 1. ଧର୍ମ ତତ୍ତ୍ୱ
 - 2. ସାହିତ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱ
 - 3. ଭକ୍ତି ତତ୍ତ୍ୱ
 - 4. ଦର୍ଶନ ତତ୍ତ୍ୱ
- 111. ବ୍ରଜନାଥ ବଡ଼ଜେନାଙ୍କର ଏକ କଥା ଗ୍ରଛ -
 - 1. ରୁଦ୍ରସୁଧାନିଧ୍
 - 2. ଚତୁର ବିନୋଦ
 - 3. ଅବୋଲକରା
 - 4. ପ୍ରେମସୁଧାନିଧ୍
- 112. ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପଡି<mark>ଙ୍କ ଏ</mark>କ <mark>କ୍ରାନ୍ତି</mark>କାରୀ ଉପନ୍ୟାସ
 - 1. ଲଚ୍ଛମା
 - 2. ରେବତୀ
 - 3. ଛ' ମାଶ ଆଠଗୁଣ
 - 4. ମାମୁ
- 113. ଙ୍ଗ ମହେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି ଏହି ମାସିକ ଶିଶୁପତ୍ରିକାରେ ସମ୍ପାଦନା କରୁଥିଲେ -
 - 1. ମୁକୁର
 - 2. ପ୍ରାଚୀ ସମିତି
 - 3. ମନ ପବନ
 - 4. ଆଧୁନିକ





- 114. ' ନ' ଅଙ୍କ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ' ଏହି ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା
 - 1. 1866
 - **2.** 1766
 - 3. 1966
 - **4.** 1666
- 115. ଜଗନ୍ମୋହନ ଲାଲାଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଥମ ନାଟକ
 - 1. କାଞ୍ଚିକାବେରୀ
 - 2. ବୃଦ୍ଧ ବିବାହ
 - 3. ବାବାଜୀ
 - 4. ବାଣ ହରଣ
- 116. ନବଯୁଗ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ଆ<mark>ନୁକୂଲ୍ୟରେ</mark> ପ୍ରକାଶ ପତ୍ରିକା -
 - 1. ଆଧୁନିକ
 - 2. ପ୍ରଗତିବାଦୀ
 - 3. ଧରିତ୍ରୀ
 - 4. ହିତୈଷିଣୀ
- 117. ମଧୁସୂଦନ ଦାସ ଏହି ମସିହାରେ 'ଉତ୍କଳ ସନ୍ମଳନୀ' ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ
 - 1. 1923
 - **2.** 1903
 - **3.** 1933
 - **4.** 1943





- 118. ହରେକୃଷ ମହତାବଙ୍କ ଏକ ଚିନ୍ତାମୂଳକ ରମ୍ୟରଚନା-
 - 1. ନୃତନ ଧର୍ମ
 - 2. ଗାଁ ମଜଲିସ୍
 - 3. ପ୍ରତିଭା
 - 4. ତୃତୀୟ ପର୍ବ
- 119. 'ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜଙ୍କ ପୂର୍ତ୍ତଚ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୋଷ'କୁ ଏହା କୁହାଯାଏ-
 - 1. ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର କଳାକୋଶାର୍କ
 - 2. ଓଡ଼ିଆ ଧର୍ମର କଳାକୋଣାର୍କ
 - 3. ଓଡ଼ିଆ ବର୍ଷର କଳାକୋଣାର୍କ
 - 4. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର କଳାକ<mark>ୋଣାର୍କ</mark>
- 120. ଆଧୁନିକ ଯୁଗର ଆଦି ପର୍ବ<mark>କୁ ଏହି ଯୁଗ କୁ</mark>ହାଯାଏ
 - 1. ସତ୍ୟବାଦୀ ଯୁଗ
 - 2. ପ୍ରଗତି ଯୁଗ
 - 3. ସବୁଜ ଯୁଗ
 - 4. ରାଧାନାଥ ଯୁଗ
- 121. ଆନ୍ଧ୍ରପଦେ<mark>ଶର ଶ୍ରୀକାକୁଲମ ଜିଲ୍ଲାର ଏହି ସ୍ଥାନର ତା</mark>ମ୍ରଶାସ<mark>ନରେ ଓଡ଼ିଆ ଶ</mark>ବ୍ଦ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ
 - 1. ମଞ୍ଜୁଷା
 - 2. ଜଳନ୍ତର
 - 3. ଟେକିଲି
 - 4. ତରଳା





- 122. ମଧୁସୂଦନ ରାଓ ରଚନା କରିଥିବା ବ୍ୟାକରଣ
 - 1. ସରଳ ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟାକରଣ
 - 2. ସୁବୋଧ ବ୍ୟାକରଣ
 - 3. ବର୍ତ୍ତବୋଧ
 - 4. ବ୍ୟାକରଣ ପରିଚୟ
- 123. ଓଡ଼ିଆ ଲିପିର ଉପରିଭାଗ
 - 1. ତ୍ରିଭୁଜାକାର
 - 2. ସିଧା
 - 3. ଗୋଲାକୃତି
 - 4. ବଙ୍କା
- 124. ଯାହା ମଣିଷ ତୁଣ୍ଡରେ ଅ<mark>ର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ କୁହାଯା</mark>ଏ ବା ଉଚ୍ଚାରିତ ହୁଏ ତାହା-
 - 1. ଅକ୍ଷର
 - 2. ଲିପି
 - 3. ବର୍ଣ୍ଣ
 - 4. ଧ୍ୱନି
- 125. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ବର୍ତ୍ତ ସଂଖ୍ୟା
 - 1. 41
 - **2.** 33
 - 3. 39
 - **4.** 50





- 126. ସ୍ୱରର ସାଙ୍କେତିକ ଚିହ୍ନକୁ ଏହା କୁହାଯାଏ
 - 1. ବାକ୍ୟ
 - 2. ପଦ
 - 3. ମାତ୍ରା
 - 4. ଫଳା
- 127. 'ପ୍ରତି' ଉପସର୍ଗ ଯୋଗ ହୋଇ ନ ଥିବା ଶବ୍ଦଟି
 - 1. ପ୍ରତିକୂଳ
 - 2. ପ୍ରତାରଣା
 - 3. ପ୍ରତ୍ୟୁପ୍ତି
 - 4. ପ୍ରତ୍ୟେକ
- 128. "ପୁଷ୍କରିଶୀରେ ପଦ୍ମ ଫୁ<mark>ଟି ଅଛି" ବାକ୍ୟଟିରେ</mark> ବ୍ୟବହୃତ ବିଭକ୍ତିର ନାମ
 - 1. ସପ୍ତମୀ ବିଭକ୍ତି
 - 2. ଷଷୀ ବିଭକ୍ତି
 - 3. ପଞ୍ଚମୀ ବିଭକ୍ତି
 - 4. ଚତୁର୍ଥୀ ବିଭକ୍ତି
- 129. ବାକ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ କ୍ରିୟାପଦ ସହିତ ଅନ୍ୟ ପଦମାନଙ୍କର ଯେଉଁ ସମ୍ବନ୍ଧ ରହିଥାଏ, ତାହାକୁ ଏହା କୁହାଯାଏ -
 - 1. ସମାସ
 - 2. କାରକ
 - 3. ବିଭକ୍ତି
 - 4. ଛନ୍ଦ





- 130. 'ଫୁଟଣ' ଶବ୍ଦଟି ଏହି କୃତ୍ ପ୍ରତ୍ୟୟ ଯୋଗେ ଗଠିତ
 - 1. 'ଆଣି' ପ୍ରତ୍ୟୟ
 - 2. 'ଅଶ' ପ୍ରତ୍ୟୟ
 - 3. 'ଆଶ' ପ୍ରତ୍ୟୟ
 - 4. 'ଅଣି' ପ୍ରତ୍ୟୟ
- 131. 'ବିଜ୍ଞାନ + ଇକ' ଯୋଗେ ଗଠିତ ପ୍ରତ୍ୟୟ ନିଷ୍ପନ୍ନ ଶବ୍ଦଟି
 - 1. ବିଜ୍ଞାନଇକ
 - 2. ବୈଜ୍ଞାନିକ
 - 3. ବୈଜ୍ଞାନୀକ
 - 4. ବୌଜ୍ଞାନିକ
- 132. ନରେଶ ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଁ <mark>ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ</mark>ଙ୍କୁ ଦରଖାୟ ଦେଲେ । ଏଭଳି ଚିଠି ଏହି ଶ୍ରେଶୀର ହୋଇଥାଏ
 - 1. ଘରୋଇ ପତ୍ର
 - 2. ସରକାରୀ ପତ୍ର
 - 3. ବାଣିଜ୍ୟିକ ପତ୍ର
 - 4. ନିମନ୍ତ୍ରଶ ପତ୍ର
- 133. ନିମ୍ନରୁ କ୍ରିୟାଯୁକ୍ତ ରୂଢିଟି
 - 1. ଅନ୍ଧର ଲଉଡ଼ି
 - 2. ଅଲଣା କଥା
 - 3. ଆଖିରେ ଧୂଳି ଦେବା
 - 4. ଓଳିଆରୁ ଗଜା





- 134. 'କାହାର ପୁଷମାସ, କାହାର ସର୍ବନାଶ' ଏହି ଲୋକବାଣୀର ଅର୍ଥ
 - 1. ଜଣକର ଲାଭ ବେଳେ, ଅନ୍ୟଜଣକର ଆନନ୍ଦ
 - 2. ପୁଷମାସ ସମୟଙ୍କ ସର୍ବନାଶ କରିଥାଏ
 - କଣକର ଲାଭବେଳେ ଅନ୍ୟକଶକର କ୍ଷତି
 - 4. ଉଭୟଙ୍କୁ ସମାନ ଲାଭନଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ
- 135. "ଖାଇବ ପିତା ଗାଇବ ଗୀତା ତେବେ ହୋଇବ ଜଗତ ଜିତା ।"
 - * ପଦ୍ୟାଂଶଟିରେ କ'ଶ ଗାଇବା ପାଇଁ କୁହାଯାଇଛି
 - 1. ଭଗବତ୍ ଗୀତା
 - 2. ଭାଗବତ
 - 3. ପୁରାଶ
 - 4. ଚୌପଦୀ
- 136. "ଖାଇବ ଚଞ୍ଚଳ ଉଠିବ <mark>ଆଗ</mark> ସକାଳୁ ସକାଳୁ ଚାଲିବ ବେଗ ।"
 - * ପଦ୍ୟାଂଶଟିରେ ସକାଳୁ କ'ଶ କରିବାକୁ <mark>କୁହାଯା</mark>ଇଛି
 - 1. ବସିବା ପାଇଁ
 - 2. ଚାଲିବା ପାଇଁ
 - 3. ଶୋଇବା ପାଇଁ
 - 4. ଖାଇବା ପାଇଁ





- 137. କଳସା ଚଉତିଶା ମୁଖ୍ୟତଃ ଶିବ-ପାର୍ବତୀଙ୍କ ବିବାହ ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ଆଧାର କରି ଗଢ଼ି ଉଠୁଛି ।
 - * ଗଦ୍ୟାଂଶଟିରେ ଏହାଙ୍କ ବିବାହ ବିଷୟରେ କୁହାଯାଛି ।
 - 1. ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଶ
 - 2. ଶିବ-ପାର୍ବତୀ
 - 3. ଇନ୍ଦ୍ର-ଇନ୍ଦ୍ରାଣୀ
 - 4. ରାମ-ସୀତା
- 138. ଧର୍ମ, ସଂସାରରେ ଶାଶ୍ୱତ ଓ ଚିରନ୍ତନ । ସବୁମିଥ୍ୟା, ଧର୍ମ ସତ୍ୟ ।
 - * ଗଦ୍ୟାଂଶରେ କ'ଶ ଚିରନ୍ତନ ବ<mark>ୋଲି କୁ</mark>ହାଯାଇଛି -
 - 1. ମିଥ୍ୟା
 - 2.ଧନ
 - 3. ସତ୍ୟ
 - 4. ଧର୍ମ
 - 139. ଶିଶୁ ମାତୃକ୍ରୋଡ଼ୁରୁ ଯେଉଁ ଭାଷା ଶିଖିଥାଏ, ତାହାହିଁ ତାର -
 - 1. ଆଞ୍ଚଳିକ ଭାଷା
 - 2. ରାଷ୍ଟ୍ର ଭାଷା
 - 3. ମାତୃଭାଷା
 - 4. ବିଦେଶୀ ଭାଷା





- 140. ମାତୃଭାଷା ଶିକ୍ଷଣର ଭାବାତ୍ସକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟଟି
 - ଭାଷାର ବିଶେଷ ପ୍ରୟୋଗ, ଶବ୍ଦ, ଅଳଙ୍କାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜ୍ଞାନ ଲାଭ କରିବା
 - 2. ପିଲାମାନଙ୍କର ସହଜାତ ପ୍ରବୃତ୍ତିର ଉତ୍ତରଣ ଘଟାଇବା
 - 3. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ସଠିକ୍ ଲିଖନ ସାମର୍ଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା
 - 4. ଲିଖିତ ଭାଷାକୁ ପଠନ ପୂର୍ବକ ତା'ର ଅର୍ଥବୋଧରେ ସମର୍ଥ
- 141. ଆମେରିକାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଡବ୍ଲୁ ଏଚ୍. କିଲ୍ପାଟ୍ରିକ୍ ଏହି ପଦ୍ଧତିର ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ
 - 1. ପ୍ରାରମ୍ପିକ ଶିକ୍ଷାଦାନ ପଦ୍ଧତି
 - 2. କ୍ରୀଡ଼ା ପଦ୍ଧତି
 - 3. ଧନ୍ଦାଭିତ୍ତିକ ପଦ୍ଧତି
 - 4. ପ୍ରକଳ୍ପ ପଦ୍ଧତି
- 142. ପାଠ୍ୟ ବିଷୟ ବସ୍ତୁର <mark>ପୁଞ୍ଜାନୁପୁଞ୍ଜ ଏବଂ ବି</mark>ସ୍ତୃତ ଅଧ୍ୟୟନକୁ ଏହି ପଠନ କୁହାଯାଏ -
 - 1. ସରବ ପଠନ
 - 2. ଗଭୀର ପଠନ
 - 3. ନୀରବ ପଠନ
 - 4. ଦ୍ରତ ପଠନ
- 143. ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ ଶିକ୍ଷଣରେ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଜ୍ଞାନ ଲାଭ କରିବା । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପୂରଣ କରିଥାଏ
 - 1. ଜ୍ଞାନାତ୍ସକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
 - 2. ଭାବାତ୍ପକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
 - 3. କୌଶଳାତ୍ପକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
 - 4. ସାଧାରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ





- 144. ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ ଶିକ୍ଷାଦାନରେ ପୂର୍ବଜ୍ଞାନ ପରୀକ୍ଷା ଏହି ସୋପାନରେ କରାଯାଏ -
 - 1. ଉପସ୍ଥାପନ
 - 2. ଉପକ୍ରମ
 - 3. ପ୍ରୟୋଗ
 - 4. ମୂଲ୍ୟାୟନ
- 145. କବିତା ଶିକ୍ଷାଦାନରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଜ୍ଞାପନ ପରେ ଏହା କରାଯାଏ
 - 1. ଲକ୍ଷଜ୍ଞାନ ପରୀକ୍ଷା
 - 2. କବି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ
 - 3. ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ନୀରବ ପଠନ
 - 4. କବିତାର ପୃଷଭୂମି
- 146. କୌଣସି ଏକ ବସ୍ତୁକୁ ଅନେ<mark>କ ପ୍ରକାରେ ବ</mark>ର୍ଣ୍ଣନା କରିପାରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ
 - 1. ଚିତ୍ରାଙ୍କନପଟ୍ରତା
 - 2. ବାକ୍ପଟୁତା
 - 3. ଲିଖନପଟୁତା
 - 4. ଗାନପଟୁତା
- 147. 'ମଧୁବାବୁଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯାହା ଜାଣ ତାହା ଲେଖ ।' ଏହା ଏକ
 - ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍
 - 2. ଦୀର୍ଘ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ
 - 3. ବସ୍ତୁନିଷ୍ଠ ପ୍ରଶ୍ନ
 - 4. ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ





- 148. ବନାନଖେଳ ଓ ଶବ୍ଦାନ୍ତ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଏହି ତ୍ରୁଟି ନିରାକରଣ ପାଇଁ କରାଯାଇଥାଏ -
 - 1. ଲିଖନ ଦୋଷ
 - 2. ଶ୍ରବଣ ଦୋଷ
 - 3. ଉଚ୍ଚାରଣ ତ୍ରୁଟି
 - 4. ବନାନ ଅଶୁଦ୍ଧି
- 149. 'ଗ୍ରାମଫୋନ୍' ଏହି ଶିକ୍ଷଣ ଉପକରଣର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ
 - 1. ଦୃଶ୍ୟ-ଶ୍ରାବ୍ୟ
 - 2. ଦୃଶ୍ୟ
 - 3. ଶ୍ରାବ୍ୟ
 - 4. କ୍ରିୟାତ୍ସକ
- 150. ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ଶିକ୍ଷାଦ<mark>ାନରେ ଏହା ଏକ ସହପାଠ୍ୟ</mark> କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
 - 1. ହସ୍ତାକ୍ଷର ଲିଖନ
 - 2. ଅଭିଲେଖନ
 - 3. ଶ୍ରୁତଲିଖନ
 - 4. ପାଠ୍ୟବହି ପଠନ