

Question Paper Preview

Notations :

- 1.Options shown in green color and with ✓ icon are correct.
- 2.Options shown in red color and with ✗ icon are incorrect.

Question Paper Name:	PGT FINE ARTS MALE 27th Aug 2018 Shift2
Subject Name:	PGT FINE ARTS MALE
Creation Date:	2018-08-27 18:45:27
Duration:	180
Total Marks:	300
Display Marks:	Yes
Share Answer Key With Delivery Engine:	Yes
Actual Answer Key:	Yes
Calculator:	None
Magnifying Glass Required?:	No
Ruler Required?:	No
Eraser Required?:	No
Scratch Pad Required?:	No
Rough Sketch/Notepad Required?:	No
Protractor Required?:	No

	Mental Ability
Group Number :	1
Group Id :	723053176
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

	Mental Ability
Section Id :	723053176
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Test Prime

**ALL EXAMS,
ONE SUBSCRIPTION**



70,000+
Mock Tests



**Personalised
Report Card**



**Unlimited
Re-Attempt**



600+
Exam Covered



**Previous Year
Papers**



**500%
Refund**



ATTEMPT FREE MOCK NOW

Sub-Section Id:

723053243

Question Shuffling Allowed :

Yes

Question Number : 1 Question Id : 7230533570 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'Butter' is related with 'Milk', in the same way as 'Wine' is related with _____.

Options :

✖ Rose

✖ Sugarcane

✔ Grapes

✖ Seed

Question Number : 1 Question Id : 7230533570 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'मक्खन', 'दूध' से उसी प्रकार संबंधित है, जिस प्रकार 'वाइन' _____ से संबंधित है।

Options :

✖ गुलाब का फूल

✖ गन्ना

✔ अंगूर

✖ बीज

Question Number : 2 Question Id : 7230533571 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Bindhu left home and travelled 10 km southwards, turned right and travelled 5 km and turned right and travelled 10 km and turned left and travelled 10 km. How many kilometers will she have to travel to reach her home straight?

Options :

✔ 15 km

✖ 20 km

✖ 25 km

✖ 27 km

Question Number : 2 Question Id : 7230533571 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

बिन्दु ने घर से 10 किमी दक्षिण की ओर यात्रा की, दायीं ओर मुड़कर 5 किमी की यात्रा की और फिर दायीं ओर 10 किमी की यात्रा की और बाईं ओर मुड़कर 10 किमी की यात्रा की। उसे अपने घर तक पहुंचने के लिए कितनी किलोमीटर यात्रा करना होगा?

Options :

✓ 15 किमी

✗ 20 किमी

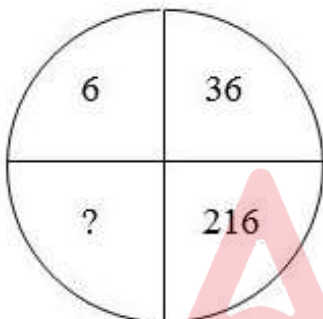
✗ 25 किमी

✗ 27 किमी

Question Number : 3 Question Id : 7230533572 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Find the missing number of the following.



Options :

✗ 1196

✓ 1296

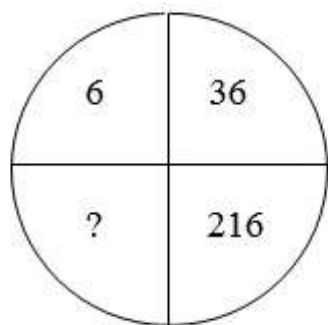
✗ 1269

✗ 1366

Question Number : 3 Question Id : 7230533572 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित की गुम संख्या ज्ञात करें:



Options :

✗ 1196

✓ 1296

✗ 1269

✗ 1366

Question Number : 4 Question Id : 7230533573 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

If you write down all the numbers from 1 to 100, then how many times do you write 2?

Options :

✗ 18

✗ 19

✓ 20

✗ 21

Question Number : 4 Question Id : 7230533573 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

यदि आप सभी संख्याओं को 1 से 100 तक लिखते हैं, तो आप कितनी बार 2 लिखते हैं?

Options :

✗ 18

✗ 19

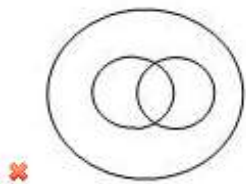
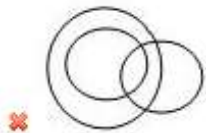
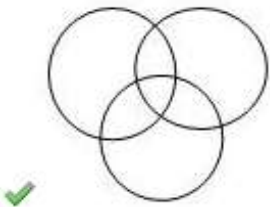
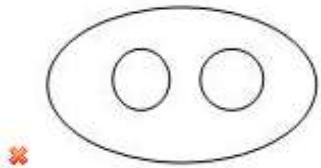
✓ 20

✖ 21

Question Number : 5 Question Id : 7230533574 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following diagrams correctly represent Football Fans, Tennis Players, Students?

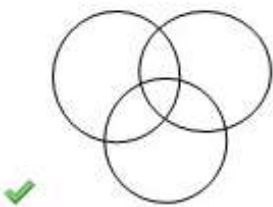
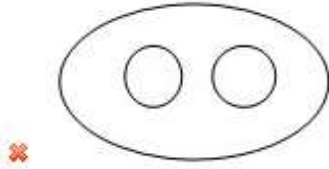
Options :

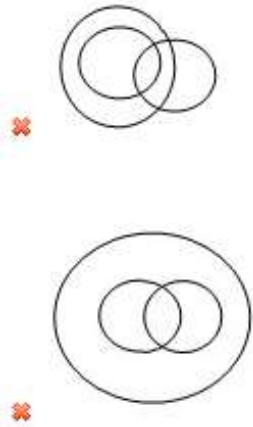


Question Number : 5 Question Id : 7230533574 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा आरेख सही ढंग से फुटबॉल प्रशंसकों, टेनिस खिलाड़ियों, छात्रों का प्रतिनिधित्व करता है?

Options :





Question Number : 6 Question Id : 7230533575 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

If $D = 4$ and $NICE = 31$, $PEOPLE = ?$

Options :

- 65
- 67
- 68
- 69

Question Number : 6 Question Id : 7230533575 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

यदि $D = 4$ और $NICE = 31$, $PEOPLE = ?$

Options :

- 65
- 67
- 68
- 69

Question Number : 7 Question Id : 7230533576 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

You are given two statements and two conclusions. Choose the comment about conclusion from the given options below.

Statements:

- I. All girls are beautiful.
- II. Sruthi is beautiful.

Conclusions:

- I. Sruthi is a girl.
- II. All beautiful persons are girls.

Options :

- ☐ Only conclusion I follows
- ☐ Only conclusion II follows
- ☐ Both conclusions I and II follow
- ☒ Neither conclusion I nor II follows

Question Number : 7 Question Id : 7230533576 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

आपको दो बयान और दो निष्कर्ष दिए गए हैं। नीचे दिए गए विकल्पों में से निष्कर्ष के बारे में टिप्पणी चुनें।

कथन:

- सभी लड़कियां सुंदर हैं।
- श्रुति सुंदर है।

निष्कर्ष:

- I. श्रुति एक लड़की है।
- II. सभी खूबसूरत लोग लड़कियां हैं।

Options :

- ☐ केवल निष्कर्ष I का पालन करता है
- ☐ केवल निष्कर्ष II का पालन करता है
- ☐ दोनों निष्कर्ष I और II का पालन करता है
- ☒ न तो निष्कर्ष I और न ही II का पालन करता है

Question Number : 8 Question Id : 7230533577 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Kumar said to a woman, "Your mother's husband's sister is my aunt". How is the lady related to Kumar?

Options :

- ☒ Sister
- ☐ Daughter
- ☐ Mother
- ☐ Grandmother

Question Number : 8 Question Id : 7230533577 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

कुमार ने एक महिला से कहा, "आपकी मां के पति की बहन मेरी चाची है"। महिला का कुमार से क्या संबंध है?

Options :

- ☒ बहन
- ☐ बेटा
- ☐ मां
- ☐ दादी

Question Number : 9 Question Id : 7230533578 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

In the following question, there are two statements labeled as Assertion (A) and Reason (R). Choose the correct alternative.

Assertion (A):

Plaster of Paris is used by doctors for setting fractured bones.

Reason (R):

When Plaster of Paris is mixed with water and applied around the fractured limbs, it sets into a hard mass.

Options :

- ☐ A is true but R is false
- ☐ A is false but R is true
- ☒ Both A and R are true and R is the correct explanation of A

✖ Both A and R are true and R is not the correct explanation of A

Question Number : 9 Question Id : 7230533578 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित प्रश्न में, अभिकथन (A) और कारण (R) के रूप में लेबल किए गए दो कथन हैं। सही विकल्प चुनें।

अभिकथन (A):

फ्रैक्चर हड्डियों को सेट करने के लिए डॉक्टरों द्वारा प्लास्टर का उपयोग किया जाता है।

कारण (R):

जब प्लास्टर ऑफ पेरिस पानी में मिलाया जाता है और फ्रैक्चर्ड भागों के चारों ओर लगाया जाता है, तो यह एक कठिन द्रव्यमान में स्थापित होता है।

Options :

✖ A सही है लेकिन R गलत है

✖ A गलत है लेकिन R सही है

✓ A और R दोनों सही हैं और R, A की सही व्याख्या है

✖ A और R दोनों सही हैं और R, A की सही व्याख्या नहीं है

Question Number : 10 Question Id : 7230533579 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the correct alternative for the following.

11 : 144 :: 15 : _____

Options :

✖ 225

✓ 256

✖ 265

✖ 266

Question Number : 10 Question Id : 7230533579 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित के लिए सही विकल्प चुनें।

11 : 144 :: 15 : _____

Options :

✘ 225

✔ 256

✘ 265

✘ 266

Question Number : 11 Question Id : 7230533580 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In a certain code language, SCHOOL is coded as LDJRSS, in the same way STUDENT is coded as _____

Options :

✔ TUWGISS

✘ TUVGISS

✘ TUWGIRS

✘ TUVGIRS

Question Number : 11 Question Id : 7230533580 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

एक निश्चित कूटभाषा में, SCHOOL को LDJRSS लिखा जाता है, उसी प्रकार STUDENT को _____ लिखा जाता है।

Options :

✔ TUWGISS

✘ TUVGISS

✘ TUWGIRS

✘ TUVGIRS

Question Number : 12 Question Id : 7230533581 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

You are given two statements and a conclusion. Choose the alternative which best applies to the given statements and conclusion.

Statements:

- I. Only those young men smoke who do not go to colleges.
- II. Only those young men go to colleges who are not intelligent.

Conclusion:

Intelligent young men do not smoke.

Options :

- ☐ Probably true
- ☐ Probably false
- ☐ Definitely true
- ☒ Definitely false

Question Number : 12 Question Id : 7230533581 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

आपको दो कथन और निष्कर्ष दिए गए हैं। वह विकल्प चुनें जो दिए गए कथनों और निष्कर्ष के लिए उपयुक्त है।

कथन:

- I. केवल वे युवा लोग धूमपान करते हैं जो कॉलेज नहीं जाते हैं।
- II. केवल वे युवा लोग कॉलेज जाते हैं जो बुद्धिमान नहीं हैं।

निष्कर्ष:

बुद्धिमान युवा पुरुष धूमपान नहीं करते हैं।

Options :

- ☐ शायद सही
- ☐ शायद गलत
- ☐ बिल्कुल सही
- ☒ बिल्कुल गलत

Question Number : 13 Question Id : 7230533582 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

If the letters of the word ORGANISATION can be used as many times as one wants to use, then which one of the following words CANNOT be formed?

Options :

✗ STATION

✗ RAIN

✓ SAIL

✗ NATION

Question Number : 13 Question Id : 7230533582 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

यदि शब्दावली शब्द के अक्षरों का उपयोग कई बार किया जा सकता है जैसा कि कोई उपयोग करना चाहता है, तो निम्न में से कौन सा शब्द ORGANISATION शब्द से नहीं बनाया जा सकता है?

Options :

✗ STATION

✗ RAIL

✓ SAIL

✗ NATION

Question Number : 14 Question Id : 7230533583 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Six friends are sitting in a row. A is between E and C, E is sitting next to D. D is sitting next to B who is sitting on the extreme left and F is sitting next to C. Who are sitting adjacent to E?

Options :

✓ D and A

✗ F and B

✗ C and D

✗ F and C

Question Number : 14 Question Id : 7230533583 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

छह दोस्त एक पंक्ति में बैठे हैं। A, E और C के बीच, E, D के बगल में बैठा है, D, B के बगल में बैठा है जो ठीक बाईं ओर बैठा है और F, C के बगल में बैठा है। E के पास कौन बैठा है?

Options :

✓ D और A

✗ F और B

✗ C और D

✗ F और C

Question Number : 15 Question Id : 7230533584 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Find the missing number for the following.

0, 3, 8, 15, 24, 35, 48, _____, 80, 99

Options :

✗ 58

✓ 63

✗ 64

✗ 68

Question Number : 15 Question Id : 7230533584 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित की गुम संख्या ज्ञात करें:

0, 3, 8, 15, 24, 35, 48, _____, 80, 99

Options :

✗ 58

✓ 63

✗ 64

✗ 68

Question Number : 16 Question Id : 7230533585 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Read the following information carefully and answer the question given below.

- 'a' stands for 'greater than';
- 'b' stands for 'less than';
- 'c' stands for 'not greater than';
- 'd' stands for 'not less than';
- 'e' stands for 'equal to';

If $M \leq 2N$ and $3N < P$, then (Assume numbers M, N and P to be positive.)

Options :

☐ $3M \leq 2P$

☐ $M \leq P$

☒ $M < P$

☐ $M < 2P$

Question Number : 16 Question Id : 7230533585 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित जानकारी सावधानीपूर्वक पढ़ें और नीचे दिए गए प्रश्न का उत्तर दें।

- 'a' का अर्थ 'इससे अधिक' है;
- 'b' का अर्थ 'इससे कम' है;
- 'c' का अर्थ 'इससे अधिक नहीं' है;
- 'd' का अर्थ 'इससे कम नहीं' है;
- 'e' का अर्थ 'इसके बराबर' है;

यदि $M \leq 2N$ और $3N < P$ है, तो (संख्या M, N और P को धनात्मक मानें)

Options :

☐ $3M \leq 2P$

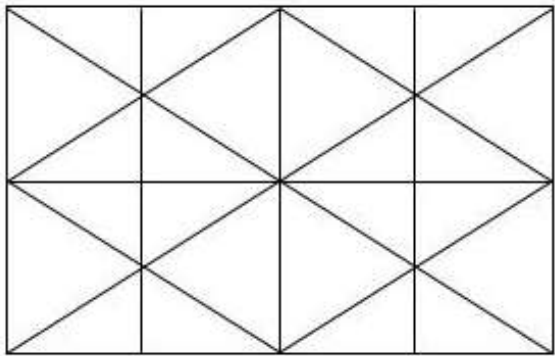
☐ $M \leq P$

☒ $M < P$

M d 2P

Question Number : 17 Question Id : 7230533586 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Find the minimum number of straight lines required to make the given figure.



Options :

10

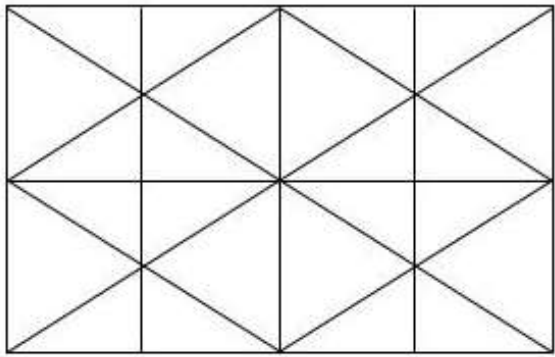
12

13

14

Question Number : 17 Question Id : 7230533586 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

दिए गए आंकड़े को बनाने के लिए आवश्यक सीधी रेखाओं की न्यूनतम संख्या ज्ञात करें।



Options :

10

12

✖ 13

✔ 14

Question Number : 18 Question Id : 7230533587 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

How many 8's immediately preceded by 9 but NOT immediately followed by 4 are there in the following series?

8 4 2 8 9 4 3 9 8 5 3 5 8 7 4 3 8 9 8 2 4 0 9 8 4 3

Options :

✖ 1

✔ 2

✖ 4

✖ 5

Question Number : 18 Question Id : 7230533587 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित श्रृंखला में कितने 8, 9 से पहले तुरंत आते हैं लेकिन 4 के तुरंत बाद नहीं हैं?

8 4 2 8 9 4 3 9 8 5 3 5 8 7 4 3 8 9 8 2 4 0 9
8 4 3

Options :

✖ 1

✔ 2

✖ 4

✖ 5

Question Number : 19 Question Id : 7230533588 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

You are given two statements I and II. Choose the comment about the statements from the given options below.

Statements:

- I. There is sharp decline in the production of oil seeds this year.
- II. The Government has decided to increase the import quantum of edible oil.

Options :

- ✓ Statement I is the cause and Statement II is its effect.
- ✗ Statement II is the cause and Statement I is its effect.
- ✗ Both the Statements I & II are independent causes.
- ✗ Both the Statements I & II are effects of some common cause.

Question Number : 19 Question Id : 7230533588 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

आपको दो I और II दिए गए हैं। नीचे दिए गए विकल्पों से कथन के बारे में टिप्पणी चुनें:

कथन:

- I. इस वर्ष तेल के बीज के उत्पादन में तेज गिरावट आई है।
- II. सरकार ने खाद्य तेल के आयात मात्रा में वृद्धि का फैसला किया है।

Options :

- ✓ कथन I कारण है और कथन II इसका प्रभाव है।
- ✗ कथन II कारण है और कथन I इसका प्रभाव है।
- ✗ दोनों कथन I और II स्वतंत्र कारण हैं।
- ✗ दोनों कथन I और II कुछ आम कारणों के प्रभाव हैं।

Question Number : 20 Question Id : 7230533589 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Find the odd one out.

Options :

- ✗ School
- ✗ Teacher
- ✓ Theatre
- ✗ Student

Question Number : 20 Question Id : 7230533589 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

विषम चुनें।

Options :

✖ स्कूल

✖ अध्यापक

✔ थिएटर

✖ छात्र

General Awareness

Group Number : 2
Group Id : 723053177
Group Maximum Duration : 0
Group Minimum Duration : 0
Revisit allowed for view? : No
Revisit allowed for edit? : No
Break time: 0
Group Marks: 20

General Awareness

Section Id : 723053177
Section Number : 1
Section type : Online
Mandatory or Optional: Mandatory
Number of Questions: 20
Number of Questions to be attempted: 20
Section Marks: 20
Display Number Panel: Yes
Group All Questions: No

Sub-Section Number: 1
Sub-Section Id: 723053244
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 21 Question Id : 7230533590 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Match the following pairs of ancient personalities and the historically known purpose for which they came to India.

1. Alexander	5. to invade & loot
2. Hiuen Tsang	6. to conquer
3. Genghis Khan	7. to trade
4. Vasco da Gama	8. in pursuit of knowledge

Options :

✓ 3-5, 1-6, 4-7, 2-8

✗ 2-7, 1-8, 3-5, 4-6

✗ 4-7, 1-5, 2-6, 3-8

✗ 1-8, 3-6, 2-5, 4-7

Question Number : 21 Question Id : 7230533590 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्राचीन व्यक्तित्वों के निम्नलिखित युग्म और ऐतिहासिक रूप से ज्ञात उद्देश्य का मिलान करें, जिसके लिए वे भारत आए थे।

1. सिकंदर	5. आक्रमण और लूट करने के लिए
2. ह्वेन त्सांग	6. जीतने के लिए
3. चंगेज खान	7. व्यापार करने के लिए
4. वास्को डिगामा	8. ज्ञान की खोज में

Options :

✓ 3-5, 1-6, 4-7, 2-8

✗ 2-7, 1-8, 3-5, 4-6

✗ 4-7, 1-5, 2-6, 3-8

✗ 1-8, 3-6, 2-5, 4-7

Question Number : 22 Question Id : 7230533591 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which one of the following events took place in the year 1919?

Options :

✓ Montague-Chelmsford Reform

- ✖ Morley-Minto Reforms
- ✖ Partition of Bengal
- ✖ Formation of Indian Muslim League

Question Number : 22 Question Id : 7230533591 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा आयोजन 1919 में हुआ था?

Options :

✔ मोटेग-चेम्सफोर्ड सुधार

✖ मोर्ले-मिंटो सुधार

✖ बंगाल का विभाजन

✖ भारतीय मुस्लिम लीग का गठन

Question Number : 23 Question Id : 7230533592 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

_____ was the 13th President of India.

Options :

✔ Pranab Mukherjee

✖ Ram Nath Kovind

✖ Pratibha Devisingh Patil

✖ A.P.J. Abdul Kalam

Question Number : 23 Question Id : 7230533592 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

_____ भारत के 13^{वें} राष्ट्रपति थे/थी।

Options :

✓ प्रणब मुखर्जी

✗ राम नाथ कोविंद

✗ प्रतिभा देवीसिंह पाटिल

✗ एपीजे अब्दुल कलाम

Question Number : 24 Question Id : 7230533593 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

'Poorna Swaraj Day' was celebrated in India on:

Options :

✓ 26 January, 1930

✗ 26 November, 1949

✗ 24 January, 1950

✗ 25 August, 1942

Question Number : 24 Question Id : 7230533593 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

भारत में 'पूर्ण स्वराज दिवस' मनाया गया था:

Options :

✓ 26 जनवरी, 1930

✗ 26 नवंबर, 1949

✗ 24 जनवरी, 1950

✗ 25 अगस्त, 1942

Question Number : 25 Question Id : 7230533594 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

The total elective Lok Sabha membership is distributed among the states on the basis of:

Options :

✓ Population

✗ Area

✗ Number of districts

✗ Number of constituencies

Question Number : 25 Question Id : 7230533594 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

किस आधार पर राज्यों के बीच कुल वैकल्पिक लोकसभा सदस्यता दी जाती है?

Options :

✓ आबादी

✗ क्षेत्र

✗ जिलों की संख्या

✗ निर्वाचन क्षेत्रों की संख्या

Question Number : 26 Question Id : 7230533595 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The ratio of the length to the height (width) of the Indian National Flag should be:

Options :

✓ 3 : 2

✗ 2 : 3

✗ 2 : 1

✗ 4 : 3

Question Number : 26 Question Id : 7230533595 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भारतीय राष्ट्रीय ध्वज की उंचाई (चौड़ाई) की लंबाई का अनुपात होना चाहिए:

Options :

✓ 3 : 2

✖ 2 : 3

✖ 2 : 1

✖ 4 : 3

Question Number : 27 Question Id : 7230533596 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Under the Khelo India programme, talented players identified by the High-Powered Committee would be provided annual financial assistance of:

Options :

✔ ₹ 5 lakh per annum for 8 years

✖ ₹ 8 lakh per annum for 5 years

✖ ₹ 10 lakh per annum for 5 years

✖ ₹ 5 lakh per annum for 10 years

Question Number : 27 Question Id : 7230533596 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

खेलो इंडिया कार्यक्रम के तहत, उच्चस्तरीय समिति द्वारा निर्धारित प्रतिभाशाली खिलाड़ियों को वार्षिक वित्तीय सहायता दी जाएगी:

Options :

✔ 8 साल के लिए प्रतिवर्ष 5 लाख रुपये

✖ 5 साल के लिए प्रतिवर्ष 8 लाख रुपये

✖ 5 साल के लिए प्रतिवर्ष 10 लाख रुपये

✖ 10 साल के लिए प्रतिवर्ष 5 लाख रुपये

Question Number : 28 Question Id : 7230533597 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Serbia's Novak Djokovic won the 2018 Wimbledon title in men's singles category by defeating:

Options :

✔ K. Anderson

✖ R. Nadal

✖ A. Kerber

✖ J. Isner

Question Number : 28 Question Id : 7230533597 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सर्बिया के नोवाक जोकोविच ने किसे हराकर पुरुष एकल श्रेणी में 2018 विंबलडन खिताब जीता?

Options :

✔ के. एंडरसन

✖ आर. नडाल

✖ ए. कर्बर

✖ जे. इस्नर

Question Number : 29 Question Id : 7230533598 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Prakrit was considered the sacred language of:

Options :

✔ Jainism

✖ Buddhism

✖ Zoroastrianism

✖ Sikhism

Question Number : 29 Question Id : 7230533598 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्राकृत को पवित्र भाषा माना जाता था:

Options :

✔ जैन धर्म

✖ बुद्ध धर्म

✖ पारसी धर्म

✖ सिख धर्म

Question Number : 30 Question Id : 7230533599 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

_____ is NOT one of the official languages under the 8th Schedule of the Constitution of India.

Options :

✔ Pali

✖ Maithili

✖ Konkani

✖ Nepali

Question Number : 30 Question Id : 7230533599 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

_____ भारत के संविधान की 8^{वीं} अनुसूची के तहत आधिकारिक भाषाओं में से एक नहीं है।

Options :

✔ पाली

✖ मैथिली

✖ कोंकणी

✖ नेपाली

Question Number : 31 Question Id : 7230533600 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The river Koshi drains in Tibet, Nepal and in the Indian state of:

Options :

✔ Bihar

✖ Uttar Pradesh

✖ Odisha

✖ Madhya Pradesh

Question Number : 31 Question Id : 7230533600 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

तिब्बत, नेपाल और भारतीय राज्य में कोशी नदी निकलती है:

Options :

✔ बिहार

✖ उत्तर प्रदेश

✖ ओडिशा

✖ मध्य प्रदेश

Question Number : 32 Question Id : 7230533601 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

_____ is considered as 'Earth's twin' because of its size and shape being very much similar to that of the Earth.

Options :

✔ Venus

✖ Pluto

✖ Saturn

✖ Uranus

Question Number : 32 Question Id : 7230533601 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

_____ को 'पृथ्वी का ट्विन' माना जाता है क्योंकि इसका आकार और आकृति पृथ्वी के समान ही होता है।

Options :

✔ शुक्र

✖ प्लूटो

❌ शनि ग्रह

❌ यूरेनस

Question Number : 33 Question Id : 7230533602 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The Index of Eight Core Industries does NOT include which of the following sectors?

Options :

✅ Banking

❌ Fertilizer

❌ Electricity

❌ Cement

Question Number : 33 Question Id : 7230533602 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

आठ कोर इंडस्ट्रीज के सूचकांक में निम्नलिखित में से कौन सा क्षेत्र शामिल नहीं है?

Options :

✅ बैंकिंग

❌ उर्वरक

❌ बिजली

❌ सीमेंट

Question Number : 34 Question Id : 7230533603 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

FMCG stands for 'Fast Moving _____ Goods'.

Options :

✅ Consumer

❌ Corporate

✖ Computer

✖ Construction

Question Number : 34 Question Id : 7230533603 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

एफएमसीजी (FMCG) का अर्थ 'फास्ट मूविंग _____ गुड्स' है।

Options :

✔ कंज्यूमर

✖ कॉर्पोरेट

✖ कंप्यूटर

✖ कंस्ट्रक्शन

Question Number : 35 Question Id : 7230533604 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

A high-rise dam constructed (for the purpose of producing hydel electricity) on a river collects water and raises its level. The kinetic energy of flowing water gets transformed into:

Options :

✔ Potential energy

✖ Mechanical energy

✖ Electrical energy

✖ Solar energy

Question Number : 35 Question Id : 7230533604 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

नदी पर एक उच्च वृद्धि बांध (जल विद्युत उत्पादन के उद्देश्य के लिए) पानी एकत्र करता है और इसका स्तर बढ़ाता है। बहने वाले पानी की गतिशील ऊर्जा में परिवर्तित हो जाता है:

Options :

✔ स्थितिज ऊर्जा

✖ यांत्रिक ऊर्जा

✖ विद्युत ऊर्जा

✖ सौर ऊर्जा

Question Number : 36 Question Id : 7230533605 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

_____ gas is also known as 'Marsh Gas'.

Options :

✓ Methane

✖ Ethane

✖ Propane

✖ Butane

Question Number : 36 Question Id : 7230533605 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

_____ गैस को 'मार्श गैस' भी कहा जाता है।

Options :

✓ मीथेन

✖ इथेन

✖ प्रोपेन

✖ ब्यूटेन

Question Number : 37 Question Id : 7230533606 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

_____ invented the television and the first recording device.

Options :

✓ John Logie Baird

- ✖ Alan Turing
- ✖ Guglielmo Marconi
- ✖ Steve Jobs

Question Number : 37 Question Id : 7230533606 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

_____ ने टेलीविजन और पहली रिकॉर्डिंग डिवाइस का आविष्कार किया।

Options :

✔ जॉन लॉजी बैरड

- ✖ एलन ट्यूरिंग
- ✖ गुग्लिएल्मो मार्कोनी
- ✖ स्टीव जॉब्स

Question Number : 38 Question Id : 7230533607 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

NASA stands for 'National Aeronautics and Space _____'.

Options :

✔ Administration

- ✖ Association
- ✖ Advisor
- ✖ Application

Question Number : 38 Question Id : 7230533607 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

नासा (NASA) का अर्थ 'नेशनल एयरोनॉटिक्स एंड स्पेस _____' है।

Options :

✔ एडमिनिस्ट्रेशन

✖ एसोसिएशन

✖ एडवाइजर

✖ एप्लीकेशन

Question Number : 39 Question Id : 7230533608 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

_____ is NOT a national or international organisation engaged in heritage management.

Options :

✔ World Intellectual Property Organisation

✖ The Archaeological Survey of India (ASI)

✖ The United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO)

✖ The International Council on Monuments and Sites (ICOMOS)

Question Number : 39 Question Id : 7230533608 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

_____ विरासत प्रबंधन में शामिल राष्ट्रीय या अंतर्राष्ट्रीय संगठन नहीं है।

Options :

✔ विश्व बौद्धिक संपदा संगठन

✖ भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण (ASI)

✖ संयुक्त राष्ट्र शैक्षिक, वैज्ञानिक और सांस्कृतिक संगठन (UNESCO)

✖ इंटरनेशनल काउंसिल ऑन मोन्यूमेंट एंड साइट (ICOMOS)

Question Number : 40 Question Id : 7230533609 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The International Committee of the Red Cross (ICRC) is based in:

Options :

✔ Geneva

- ✖ New York
- ✖ London
- ✖ Vienna

Question Number : 40 Question Id : 7230533609 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

इंटरनेशनल कमिटी ऑफ़ द रेड क्रॉस (ICRC) इस पर आधारित है:

Options :

- ✔ जिनेवा
- ✖ न्यूयॉर्क
- ✖ लंडन
- ✖ वियना

Group Number :	3
Group Id :	723053178
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Arithmetic Ability

Section Id :	723053178
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	17
Number of Questions to be attempted:	17
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Id: 723053245
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 41 Question Id : 7230533610 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

The value of $\frac{28 \times 28 \times 28 + 24 \times 24 \times 24 + 18 \times 18 \times 18 - 28 \times 24 \times 54}{2.8 \times 2.8 + 2.4 \times 2.4 + 1.8 \times 1.8 - 2.8 \times 2.4 - 2.4 \times 1.8 - 1.8 \times 2.8}$ is:

Options :

- ☐ 70
- ☐ 700
- ☒ 7000
- ☐ 70000

Question Number : 41 Question Id : 7230533610 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

$\frac{28 \times 28 \times 28 + 24 \times 24 \times 24 + 18 \times 18 \times 18 - 28 \times 24 \times 54}{2.8 \times 2.8 + 2.4 \times 2.4 + 1.8 \times 1.8 - 2.8 \times 2.4 - 2.4 \times 1.8 - 1.8 \times 2.8}$ का मान है:

Options :

- ☐ 70
- ☐ 700
- ☒ 7000
- ☐ 70000

Question Number : 42 Question Id : 7230533611 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

$0.5\overline{12} + 0.8\overline{6} - 0.1\overline{34}$ is equal to:

Options :

- ☐ $1.5\overline{06}$
- ☐ $1.4\overline{36}$
- ☐ $1.2\overline{38}$
- ☒ $1.2\overline{46}$

Question Number : 42 Question Id : 7230533611 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

$0.5\overline{12} + 0.8\overline{6} - 0.1\overline{34}$ निम्नलिखित के बराबर है:

Options :

☐ $1.5\overline{06}$

☐ $1.4\overline{36}$

☐ $1.2\overline{38}$

☒ $1.2\overline{46}$

Question Number : 43 Question Id : 7230533612 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The digit in the unit's place in the result obtained post calculating $23^{60} - 17^{30} + 26^8$ is:

Options :

☐ 5

☐ 6

☐ 7

☒ 8

Question Number : 43 Question Id : 7230533612 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

$23^{60} - 17^{30} + 26^8$ की गणना करने के बाद, परिणामस्वरूप इकाई की स्थान पर अंक प्राप्त होता है:

Options :

☐ 5

☐ 6

☐ 7

☒ 8

Question Number : 44 Question Id : 7230533613 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The value of $\frac{4-3.6 \div 4 + 0.2 \times 0.5}{3.5 \div 0.5 \text{ of } 5 + 0.5 \times 0.3 - 0.1}$ is:

Options :

☒ $\frac{64}{29}$

☐ $\frac{66}{31}$

☐ $\frac{32}{15}$

☐ $\frac{31}{16}$

Question Number : 44 Question Id : 7230533613 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

$\frac{4-3.6 \div 4 + 0.2 \times 0.5}{3.5 \div 0.5 \text{ of } 5 + 0.5 \times 0.3 - 0.1}$ का मान है:

Options :

☒ $\frac{64}{29}$

☐ $\frac{66}{31}$

☐ $\frac{32}{15}$

☐ $\frac{31}{16}$

Question Number : 45 Question Id : 7230533614 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

A train starts with a certain number of passengers from the originating place. At the first station, it drops one-third of the passengers and takes 280 more. At the second station, it drops one-half of the new total and takes 88 more. On arriving at the third station, it is found to have 384 passengers. How many passengers were in the train when it began its journey from the originating place?

Options :

☐ 432

✓ 468

✗ 528

✗ 558

Question Number : 45 Question Id : 7230533614 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

एक ट्रेन मूल स्थान से यात्रियों की एक निश्चित संख्या के साथ स्टार्ट होती है। पहले स्टेशन पर, यह एक-तिहाई यात्रियों को छोड़ते हैं और 280 और ले लेते हैं। दूसरे स्टेशन पर, यह कुल योग का आधा हिस्सा छोड़ देता है और 88 और अधिक ले लेते हैं। तीसरे स्टेशन पर पहुंचने पर, 384 यात्री होते हैं। ट्रेन में कितने यात्रियों ने मूल स्थान से अपनी यात्रा शुरू की थी?

Options :

✗ 432

✓ 468

✗ 528

✗ 558

Question Number : 46 Question Id : 7230533615 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The HCF of two numbers is 14 and their product is 9408. How many such pairs of numbers are possible?

Options :

✗ 1

✓ 2

✗ 4

✗ 6

Question Number : 46 Question Id : 7230533615 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

दो संख्याओं का महत्तम समापवर्तक (एचसीएफ) 14 है और उनका गुणनफल 9408 है। संख्याओं का कितना युग्म बनाना संभव है?

Options :

✖ 1

✔ 2

✖ 4

✖ 6

Question Number : 47 Question Id : 7230533616 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The sum of digits of the greatest number of four digits, which is exactly divisible by 18, 21 and 84, is:

Options :

✖ 23

✖ 24

✖ 26

✔ 27

Question Number : 47 Question Id : 7230533616 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

चार अंकों की सबसे बड़ी संख्या के अंकों का योग, जो 18, 21 और 84 से बिल्कुल विभाजित है:

Options :

✖ 23

✖ 24

✖ 26

✔ 27

Question Number : 48 Question Id : 7230533617 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

If $4a = 5b = 7c$, then $a : b : c$ is equal to:

Options :

✔ 35 : 28 : 20

✖ 28 : 35 : 20

✖ 20 : 25 : 28

✖ 25 : 20 : 28

Question Number : 48 Question Id : 7230533617 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

यदि $4a = 5b = 7c$, तो $a : b : c$ बराबर है:

Options :

✔ 35 : 28 : 20

✖ 28 : 35 : 20

✖ 20 : 25 : 28

✖ 25 : 20 : 28

Question Number : 49 Question Id : 7230533618 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

By selling 9 articles, a person loses money equivalent to the cost price of one article. What is his loss percent?

Options :

✔ $\frac{100}{9}\%$

✖ 10%

✖ $\frac{100}{11}\%$

✖ $\frac{200}{21}\%$

Question Number : 49 Question Id : 7230533618 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

9 वस्तुओं को बेचने पर, एक व्यक्ति को वस्तु की लागत मूल्य के बराबर पैसे की हानि होती है। उसके हानि का प्रतिशत क्या है?

Options :

✔ $\frac{100}{9}\%$

✖ 10%

✖ $\frac{100}{11}\%$

✖ $\frac{200}{21}\%$

Question Number : 50 Question Id : 7230533619 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

A man purchases two articles, A and B, at a total cost of ₹ 1300. He sells A at a gain of 20% and B at a loss of 25%. If the selling prices of both the articles are equal, what is the ratio of cost price of A and B?

Options :

✖ 2 : 3

✖ 3 : 5

✔ 5 : 8

✖ 7 : 10

Question Number : 50 Question Id : 7230533619 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

एक आदमी ₹ 1300 की कुल लागत पर दो वस्तु, A और B खरीदता है। वह A को 20% की लाभ और B को 25% हानि पर बेचता है। यदि दोनों वस्तुओं की बिक्री मूल्य बराबर है, तो A और B की लागत मूल्य का अनुपात क्या है?

Options :

✖ 2 : 3

✖ 3 : 5

✔ 5 : 8

✖ 7 : 10

Question Number : 51 Question Id : 7230533620 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What is the interest on ₹ 3600 for 15 months (to nearest integer), if the interest is 10% per annum, compounded half yearly?

Options :

✖ ₹ 450

✔ ₹ 468

✖ ₹ 472

✖ ₹ 476

Question Number : 51 Question Id : 7230533620 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

15 महीने (निकटतम पूर्णांक तक) के लिए ₹ 3600 पर ब्याज क्या है, यदि ब्याज 10% प्रतिवर्ष है, तो अर्ध वार्षिक रूप से मिश्रित है?

Options :

✖ ₹ 450

✔ ₹ 468

✖ ₹ 472

✖ ₹ 476

Question Number : 52 Question Id : 7230533621 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The height and radius of a base of a cone and a cylinder are equal. If the radius is 21 cm and height is 28 cm, what is the ratio of lateral surface of cone and cylinder?

Options :

✖ 5 : 4

✖ 8 : 5

✔ 5 : 8

✖ 4 : 5

Question Number : 52 Question Id : 7230533621 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

एक शंकु और एक सिलेंडर के आधार की ऊंचाई और त्रिज्या बराबर हैं। यदि त्रिज्या 21 सेमी है और ऊंचाई 28 सेमी है, तो शंकु और सिलेंडर की पार्श्व सतह का अनुपात क्या है?

Options :

✖ 5 : 4

✖ 8 : 5

✔ 5 : 8

✖ 4 : 5

Question Number : 53 Question Id : 7230533622 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

A and B take round of a circular path, starting from a point P, in the same direction. When B reaches the starting point P for the first time, he meets A there 6 times. What is the ratio of speed of A and B?

Options :

✖ 15 : 2

✔ 7 : 1

✖ 6 : 1

✖ 5 : 1

Question Number : 53 Question Id : 7230533622 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

A और B एक ही दिशा में बिंदु P से शुरू होने वाले एक गोलाकार पथ में घूमते हैं। जब B पहली बार शुरुआती बिंदु P तक पहुंचता है, तो वह A से 6 बार मिलता है। A और B की गति का अनुपात क्या है?

Options :

✖ 15 : 2

✔ 7 : 1

✖ 6 : 1

✖ 5 : 1

Question Number : 54 Question Id : 7230533623 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

10 men can finish a piece of work in 10 days, whereas 6 women finish the same work in 20 days. In how many days 15 men and 6 women, working together, will complete that same work?

Options :

✖ 2

✖ 4

✔ 5

✖ 8

Question Number : 54 Question Id : 7230533623 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

10 पुरुष 10 दिनों में काम का एक भाग खत्म कर सकते हैं, जबकि 6 महिलाएं 20 दिनों में एक ही काम खत्म करती हैं। कितने दिनों में, 15 पुरुष और 6 महिलाएं मिलकर उस काम को पूरा कर लेंगी?

Options :

✖ 2

✖ 4

✔ 5

✖ 8

Sub-Section Number: 2
Sub-Section Id: 723053246
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 7230533624 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No
Question Numbers : (55 to 56)
Question Label : Comprehension

Study the given table and answer the questions that follow.

Games	Schools				
	A	B	C	D	E
Cricket	120	240	100	125	150
Hockey	175	180	140	160	180
Football	200	240	150	180	220
Badminton	150	160	210	150	160

Sub questions

Question Number : 55 Question Id : 7230533625 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

The number of students playing cricket from schools A, C and E together is what percent of the number of students playing cricket from all five schools (correct to one decimal place)?

Options :

✓ 50.3

✗ 50.5

✗ 50.6

✗ 50.8

Question Number : 56 Question Id : 7230533626 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What is the ratio between the average numbers of students playing Hockey from all schools to the average number of students playing Badminton?

Options :

✗ 53 : 55

✗ 147 : 166

✓ 167 : 166

✗ 145 : 148

Question Id : 7230533624 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (55 to 56)

Question Label : Comprehension

दी गई तालिका का अध्ययन करें और नीचे दिए गए प्रश्नों का उत्तर दें:

खेल	स्कूल				
	A	B	C	D	E
क्रिकेट	120	240	100	125	150
हॉकी	175	180	140	160	180
फुटबॉल	200	240	150	180	220
बैडमिंटन	150	160	210	150	160

Sub questions

Question Number : 55 Question Id : 7230533625 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

स्कूल A, C और E से क्रिकेट खेलने वाले छात्रों की संख्या यह है कि सभी पांच स्कूलों (एक दशमलव स्थान तक सही) से क्रिकेट खेलने वाले छात्रों की संख्या का प्रतिशत क्या है?

Options :

✓ 50.3

✗ 50.5

✗ 50.6

✗ 50.8

Question Number : 56 Question Id : 7230533626 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

बैडमिंटन खेलने वाले छात्रों की औसत संख्या और स्कूलों से हॉकी खेल रहे छात्रों की औसत संख्या के बीच अनुपात क्या है?

Options :

✗ 53 : 55

✗ 147 : 166

✓ 167 : 166

✗ 145 : 148

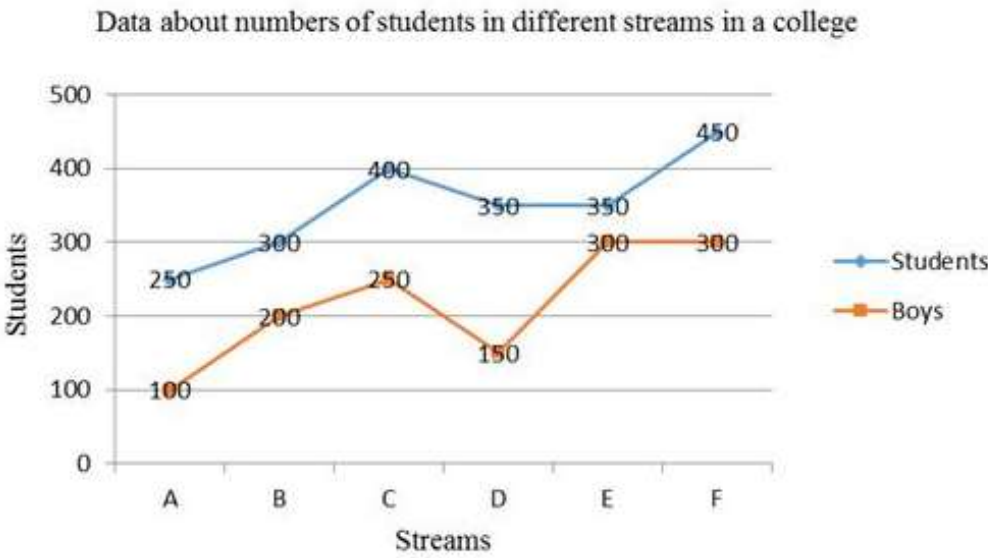
Sub-Section Number: 3
Sub-Section Id: 723053247
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 7230533627 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (57 to 58)

Question Label : Comprehension

Study the graph and answer the questions that follow.



Sub questions

Question Number : 57 Question Id : 7230533628 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

In which stream is the percentage of girls highest, whereas in which stream it is the lowest?

- Options :
- ☐ A and F
 - ☒ A and E
 - ☐ D and E
 - ☐ D and F

Question Number : 58 Question Id : 7230533629 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

What is the approximate difference between the percentage of boys and girls in the college?

- Options :
- ☒ 23.8
 - ☐ 23.6
 - ☐ 23.5
 - ☐ 23.4

Question Id : 7230533627 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No
Question Numbers : (57 to 58)
Question Label : Comprehension

ग्राफ का अध्ययन करें और नीचे दिए गए प्रश्नों का उत्तर दें:

एक कॉलेज में विभिन्न स्ट्रीम में छात्रों की संख्या के बारे में डेटा



Sub questions

Question Number : 57 Question Id : 7230533628 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

किस स्ट्रीम में लड़कियों का प्रतिशत सबसे ज्यादा है,
और किसमें सबसे कम है?

Options :

✗ A और F

✓ A और E

✗ D और E

✗ D और F

Question Number : 58 Question Id : 7230533629 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

कॉलेज में लड़कों और लड़कियों के प्रतिशत के बीच
अनुमानित अंतर क्या है?

Options :

✓ 23.8

✖ 23.6

✖ 23.5

✖ 23.4

Sub-Section Number: 4
Sub-Section Id: 723053248
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 7230533630 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (59 to 60)

Question Label : Comprehension

Study the bar graph and answer the questions that follow.

The number of students enrolled in Science and Commerce stream in two colleges in different years.



Sub questions

Question Number : 59 Question Id : 7230533631 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Total numbers of students in science stream in the years 2011 and 2012 is approximately what percentage of total number of students studying during these two years?

Options :

✖ 48%

✖ 49%

✖ 50%

✔ 51%

Question Number : 60 Question Id : 7230533632 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In which year was the percentage of students in science stream students maximum?

Options :

✔ 2008

✖ 2009

✖ 2011

✖ 2012

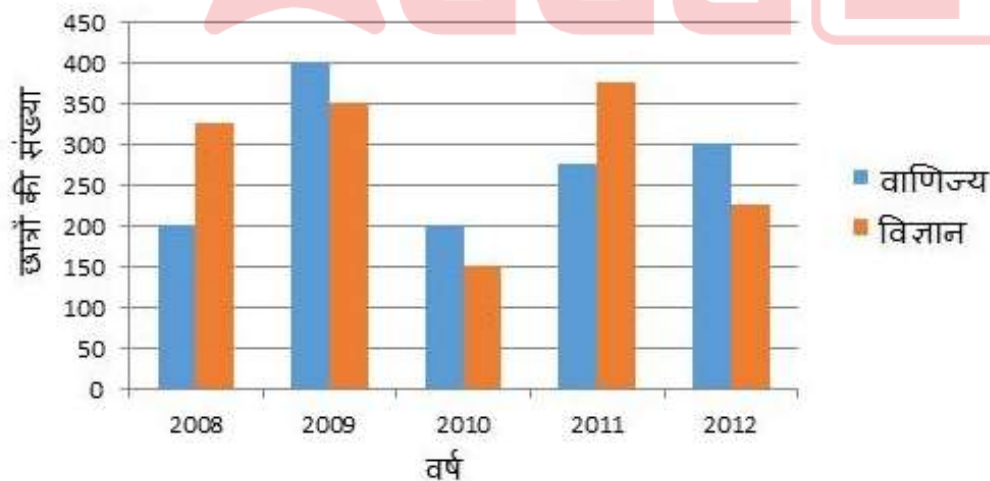
Question Id : 7230533630 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (59 to 60)

Question Label : Comprehension

बार ग्राफ का अध्ययन करें और अनुसरण करने वाले प्रश्नों का उत्तर दें:

विभिन्न वर्षों में दो कॉलेजों में विज्ञान और वाणिज्य स्ट्रीम में नामांकित छात्रों की संख्या है



Sub questions

Question Number : 59 Question Id : 7230533631 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

वर्ष 2011 और 2012 में विज्ञान स्ट्रीम में छात्रों की कुल संख्या लगभग इन दो वर्षों के दौरान अध्ययन करने वाले छात्रों की कुल संख्या का कितना प्रतिशत है?

Options :

✗ 48%

✗ 49%

✗ 50%

✓ 51%

Question Number : 60 Question Id : 7230533632 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

किस वर्ष विज्ञान स्ट्रीम में विद्यार्थी का प्रतिशत अधिकतम था?

Options :

✓ 2008

✗ 2009

✗ 2011

✗ 2012



General English

Group Number :	4
Group Id :	723053179
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

General English

Section Id :	723053179
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	16

Number of Questions to be attempted: 16
Section Marks: 20
Display Number Panel: Yes
Group All Questions: No

Sub-Section Number: 1
Sub-Section Id: 723053249
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 61 Question Id : 7230533633 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ☐ We need to do something for improving his marks
- ☒ We need to do something about improving his marks
- ☐ Something need to be done about improving his marks
- ☐ Something needs to be done for improving his marks

Question Number : 61 Question Id : 7230533633 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ☐ We need to do something for improving his marks
- ☒ We need to do something about improving his marks
- ☐ Something need to be done about improving his marks
- ☐ Something needs to be done for improving his marks

Question Number : 62 Question Id : 7230533634 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ☐ I have had a great time at your party last week.

✘ I have a great time at your party last week.

✔ I had a great time at your party last week.

✘ I had a greatest time at your party last week.

Question Number : 62 Question Id : 7230533634 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

✘ I have had a great time at your party last week.

✘ I have a great time at your party last week.

✔ I had a great time at your party last week.

✘ I had a greatest time at your party last week.

Question Number : 63 Question Id : 7230533635 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

✘ What would you do when you will finish classes?

✘ What will you do when you will finish classes?

✔ What will you do when you finish classes?

✘ What would you do when you finishes classes?

Question Number : 63 Question Id : 7230533635 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

✘ What would you do when you will finish classes?

✘ What will you do when you will finish classes?

✔ What will you do when you finish classes?

✘ What would you do when you finishes classes?

Question Number : 64 Question Id : 7230533636 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate option.

If you had told me what was wrong, _____.

Options :

✔ I would not have hesitated to help you

✘ I would not hesitate to help you

✘ I will have hesitate to help you

✘ I will not have hesitated to help you

Question Number : 64 Question Id : 7230533636 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate option.

If you had told me what was wrong, _____.

Options :

✔ I would not have hesitated to help you

✘ I would not hesitate to help you

✘ I will have hesitate to help you

✘ I will not have hesitated to help you

Question Number : 65 Question Id : 7230533637 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ☐ Three quarters of the students is against the new rules
- ☒ Three quarters of the students are against the new rules
- ☐ Three quarter of the students are against the new rules
- ☐ The three quarters of the students is against the new rules

Question Number : 65 Question Id : 7230533637 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ☐ Three quarters of the students is against the new rules
- ☒ Three quarters of the students are against the new rules
- ☐ Three quarter of the students are against the new rules
- ☐ The three quarters of the students is against the new rules

Question Number : 66 Question Id : 7230533638 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate option.

She seems to always _____ things to do that she _____ all the time.

Options :

- ☐ has, forget
- ☒ have, forgets
- ☐ have, forget
- ☐ has, has forgotten

Question Number : 66 Question Id : 7230533638 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate option.

She seems to always _____ things to do that she _____ all the time.

Options :

- ☐ has, forget
- ☒ have, forgets
- ☐ have, forget
- ☐ has, has forgotten

Question Number : 67 Question Id : 7230533639 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ☐ Is your brother wife attending the party?
- ☐ Are your brothers wife attending the party?
- ☐ Is your brothers wife attending the party?
- ☒ Is your brother's wife attending the party?

Question Number : 67 Question Id : 7230533639 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ☐ Is your brother wife attending the party?
- ☐ Are your brothers wife attending the party?
- ☐ Is your brothers wife attending the party?
- ☒ Is your brother's wife attending the party?

Question Number : 68 Question Id : 7230533640 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate option.

The arrival of many delegates _____ a positive outlook.

Options :

- ☐ is
- ☐ are
- ☒ indicates
- ☐ indicate

Question Number : 68 Question Id : 7230533640 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate option.

The arrival of many delegates _____ a positive outlook.

Options :

- ☐ is
- ☐ are
- ☒ indicates
- ☐ indicate

Question Number : 69 Question Id : 7230533641 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate option.

“Everyone must get _____ papers ready”. She said to all the boys.

Options :

- ☐ our
- ☒ his
- ☐ her
- ☐ their’s

Question Number : 69 Question Id : 7230533641 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate option.

“Everyone must get _____ papers ready”. She said to all the boys.

Options :

- ☐ our
- ☒ his
- ☐ her
- ☐ their's

Question Number : 70 Question Id : 7230533642 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate option.

One of my best friends who regularly _____ me on my shopping trips is going abroad.

Options :

- ☐ were joining
- ☐ is joining
- ☐ join
- ☒ joins

Question Number : 70 Question Id : 7230533642 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate option.

One of my best friends who regularly _____ me on my shopping trips is going abroad.

Options :

- ☐ were joining
- ☐ is joining
- ☐ join

✓ joins

Question Number : 71 Question Id : 7230533643 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ✓ The newly wedded couple has decided to fly to Singapore for their honeymoon tomorrow evening.
- ✗ The newly wedded couple have decided to fly to Singapore for their honeymoon tomorrow evening.
- ✗ The newly wedded couple have decide to fly to Singapore for honeymoon tomorrow evening.
- ✗ The newly wedded couples has decided to fly to Singapore for their honeymoon tomorrow evening.

Question Number : 71 Question Id : 7230533643 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ✓ The newly wedded couple has decided to fly to Singapore for their honeymoon tomorrow evening.
- ✗ The newly wedded couple have decided to fly to Singapore for their honeymoon tomorrow evening.
- ✗ The newly wedded couple have decide to fly to Singapore for honeymoon tomorrow evening.
- ✗ The newly wedded couples has decided to fly to Singapore for their honeymoon tomorrow evening.

Question Number : 72 Question Id : 7230533644 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ✗ Who is supplying these students for such dangerous drugs?
- ✓ Who is supplying these students with such dangerous drugs?
- ✗ Who is supplying these students on such dangerous drugs?
- ✗ Who are supplying these students to such dangerous drugs.

Question Number : 72 Question Id : 7230533644 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ☐ Who is supplying these students for such dangerous drugs?
- ☒ Who is supplying these students with such dangerous drugs?
- ☐ Who is supplying these students on such dangerous drugs?
- ☐ Who are supplying these students to such dangerous drugs.

Question Number : 73 Question Id : 7230533645 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ☐ Although he was angry, but he wouldn't accept the apology.
- ☒ Although she confessed the truth, we couldn't believe her.
- ☐ Since she was driving, so we decided to go with her.
- ☐ Though it is raining, yet we did not take the umbrella.

Question Number : 73 Question Id : 7230533645 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ☐ Although he was angry, but he wouldn't accept the apology.
- ☒ Although she confessed the truth, we couldn't believe her.
- ☐ Since she was driving, so we decided to go with her.
- ☐ Though it is raining, yet we did not take the umbrella.

Question Number : 74 Question Id : 7230533646 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ☐ The number of engineering colleges is gradually reduced.
- ☒ The number of engineering colleges is gradually being reduced.
- ☐ The number of engineering colleges are gradually being reduced.
- ☐ The number of engineering colleges are gradually reduced.

Question Number : 74 Question Id : 7230533646 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most appropriate grammatical sentence from the following.

Options :

- ☐ The number of engineering colleges is gradually reduced.
- ☒ The number of engineering colleges is gradually being reduced.
- ☐ The number of engineering colleges are gradually being reduced.
- ☐ The number of engineering colleges are gradually reduced.

Question Number : 75 Question Id : 7230533647 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the correct passive form of the sentence provided below.

She has sent a letter to a number of students.

Options :

- ☒ A letter has been sent to a number of students by her.
- ☐ A number of students have received a letter from her.
- ☐ A letter have been sent by her to a number of students.
- ☐ A number of students have been send letters by her.

Question Number : 75 Question Id : 7230533647 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the correct passive form of the sentence provided below.

She has sent a letter to a number of students.

Options :

- ✔ A letter has been sent to a number of students by her.
- ✘ A number of students have received a letter from her.
- ✘ A letter have been sent by her to a number of students.
- ✘ A number of students have been send letters by her.

Sub-Section Number: 2
Sub-Section Id: 723053250
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 7230533648 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (76 to 80)

Question Label : Comprehension

Read the given passage and answer the following questions.

Picnic Comma Lightning by Laurence Scott— perceptions of reality in the age of Instagram: Review

Laurence Scott's first book, *The Four-Dimensional Human*, zoomed straight on to the Samuel Johnson (now the Baillie Gifford) prize shortlist in 2015. In a crowded field of commentary on our lives with new technology, his first-hand reports on digital existence, narrated with blushes and allurements and a scholar's grasp of intellectual history, were not like anyone else's.

Picnic Comma Lightning brings us further meditations on what digital life is doing to the way we find meaning in the world. Here again, Scott ponders his world with a mix of delighted avidity, candour and melancholy. But this second book goes deeper, ranges even wider, and takes many different forms in the mind. It is a philosophical meditation on perceptions of reality, achieved by means of beguilingly playful moves from confession to anthropology to social analysis. It is also an elegy for two lost parents, who died in quick succession when the author was in his early 30s.

For novice technonauts who get easily lost in the seas of social media, Scott's willingness to think about continuities with our old lives, and indeed with the dilemmas of centuries ago, is encouraging. If we can think about the different forms of attention elicited by a Holbein painting, for instance, it seems we can turn to Instagram with the same questions in mind.

In the tradition of Barthes's mythographies of everyday life, Scott makes banal things shimmer with meaning. He finds, in Andy Murray's grimace or in Nigella's posts about filming Christmas dinner in July, signposts to the underlying structure of things. He operates on a dauntingly large conceptual scale, but there's a sense of embrace in his cleverness. It's not often that a highly ambitious work of social analysis speaks so determinedly to the heart.

Sub questions

Question Number : 76 Question Id : 7230533649 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most suitable meaning of the word
'avidity' based on the reading of the passage.

Options :

✓ Fervour

✗ Abruptness

✖ Alleviation

✖ Brevity

Question Number : 77 Question Id : 7230533650 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the word that means the opposite of
'banal'.

Options :

✖ Vapid

✔ Ingenious

✖ Native

✖ Trite

Question Number : 78 Question Id : 7230533651 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

According to the passage, a 'technonaut' is:

Options :

✖ Someone who is confused by technology

✖ A person who doesn't like technology

✔ A voyager in the sea of technology

✖ Someone who is addicted to social media

Question Number : 79 Question Id : 7230533652 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

When compared to *the Four-Dimensional Human*,
the book *Picnic Comma Lightning*?

Options :

Describes life as digital existence with a mix of

✖ personal and intellectual experiences

✓ Delves into perceptions of reality through social analysis interlaced with personal perspectives

✗ Makes banal things shimmer with meaning and discusses the dilemmas of human existence

✗ Is like a Holbein painting which is then compared to Instagram

Question Number : 80 Question Id : 7230533653 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Based on your understanding on the passage,
choose the statement that correct.

Options :

✓ The book manages to appeal to the reader's emotions while conducting a highly intellectual social analysis.

✗ The book is dedicated to the author's parents who died in a car accident.

✗ Laurence Scott manages to follow Barthe's mythographies of everyday life.

✗ The reviewer feels that in terms of its structure, the book has a dauntingly large conceptual scale which makes it difficult to comprehend.

Question Id : 7230533648 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (76 to 80)

Question Label : Comprehension

Read the given passage and answer the following questions.

Picnic Comma Lightning by Laurence Scott— perceptions of reality in the age of Instagram: Review

Laurence Scott's first book, *The Four-Dimensional Human*, zoomed straight on to the Samuel Johnson (now the Baillie Gifford) prize shortlist in 2015. In a crowded field of commentary on our lives with new technology, his first-hand reports on digital existence, narrated with blushes and allurements and a scholar's grasp of intellectual history, were not like anyone else's.

Picnic Comma Lightning brings us further meditations on what digital life is doing to the way we find meaning in the world. Here again, Scott ponders his world with a mix of delighted avidity, candour and melancholy. But this second book goes deeper, ranges even wider, and takes many different forms in the mind. It is a philosophical meditation on perceptions of reality, achieved by means of beguilingly playful moves from confession to anthropology to social analysis. It is also an elegy for two lost parents, who died in quick succession when the author was in his early 30s.

For novice technonauts who get easily lost in the seas of social media, Scott's willingness to think about continuities with our old lives, and indeed with the dilemmas of centuries ago, is encouraging. If we can think about the different forms of attention elicited by a Holbein painting, for instance, it seems we can turn to Instagram with the same questions in mind.

In the tradition of Barthes's mythographies of everyday life, Scott makes banal things shimmer with meaning. He finds, in Andy Murray's grimace or in Nigella's posts about filming Christmas dinner in July, signposts to the underlying structure of things. He operates on a dauntingly large conceptual scale, but there's a sense of embrace in his cleverness. It's not often that a highly ambitious work of social analysis speaks so determinedly to the heart.

Sub questions

Question Number : 76 Question Id : 7230533649 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the most suitable meaning of the word
'avidity' based on the reading of the passage.

Options :

✓ Fervour

✗ Abruptness

✖ Alleviation

✖ Brevity

Question Number : 77 Question Id : 7230533650 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Choose the word that means the opposite of
'banal'.

Options :

✖ Vapid

✔ Ingenious

✖ Native

✖ Trite

Question Number : 78 Question Id : 7230533651 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

According to the passage, a 'technonaut' is:

Options :

✖ Someone who is confused by technology

✖ A person who doesn't like technology

✔ A voyager in the sea of technology

✖ Someone who is addicted to social media

Question Number : 79 Question Id : 7230533652 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

When compared to *the Four-Dimensional Human*,
the book *Picnic Comma Lightning*?

Options :

Describes life as digital existence with a mix of

✖ personal and intellectual experiences

- ✓ Delves into perceptions of reality through social analysis interlaced with personal perspectives
- ✗ Makes banal things shimmer with meaning and discusses the dilemmas of human existence
- ✗ Is like a Holbein painting which is then compared to Instagram

Question Number : 80 Question Id : 7230533653 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Based on your understanding on the passage, choose the statement that correct.

Options :

- ✓ The book manages to appeal to the reader’s emotions while conducting a highly intellectual social analysis.
- ✗ The book is dedicated to the author’s parents who died in a car accident.
- ✗ Laurence Scott manages to follow Barthe’s mythographies of everyday life.
- ✗ The reviewer feels that in terms of its structure, the book has a dauntingly large conceptual scale which makes it difficult to comprehend.

General Hindi

Group Number :	5
Group Id :	723053180
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

General Hindi

Section Id :	723053180
Section Number :	1

Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	16
Number of Questions to be attempted:	16
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	723053251
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Id : 7230533654 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (81 to 85)

Question Label : Comprehension

नीचे दिये गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

शुक्ल जी ने हिन्दी समालोचना में प्रमुखतः दो काम किए- एक प्राचीन काव्यशास्त्र की पुनर्व्याख्या करके उसे फिर से रचनात्मकता के लिए संदर्भवान बनाया। जिस तरह उन्होंने काव्यशास्त्र को वर्तमान बोध एवं सहृदयता के लिए संदर्भवान बनाया, उसी प्रकार प्राचीन साहित्य को वर्तमान बोध एवं सहृदयता के लिए। जिस अर्थ-विस्तार को आलोचना का वास्तविक कार्य कहा जाता है, वह शुक्ल जी ने अनेक कवियों विशेषतः जायसी, तुलसी और सूरदास की समीक्षा के माध्यम से किया। वे विश्लेषण-विवेचन के उपरान्त विवेच्य रचनाकार की उस विशेषता को ढूँढ़ लेते हैं जो अन्य से उसे अलग या विशिष्ट बनाती है। उन्होंने तुलसी को 'लोकमंगल' का, सूर को 'जीवनोत्सव' का, जायसी को 'प्रेम की पीर' का कवि कहा।

Sub questions

Question Number : 81 Question Id : 7230533655 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

गद्यांश में किस आलोचक का जिक्र है?

Options :

✓ रामचन्द्र शुक्ल

✗ हजारीप्रसाद द्विवेदी

✖ रामविलास शर्मा

✖ नामवर सिंह

Question Number : 82 Question Id : 7230533656 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

आलोचना का वास्तविक कार्य कहा जाता है:

Options :

✖ शब्द-विस्तार

✔ अर्थ-विस्तार

✖ भाव-विस्तार

✖ रूप-विस्तार

Question Number : 83 Question Id : 7230533657 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘लोकमंगल’ का कवि किसे कहा गया है?

Options :

✖ कबीर

✖ जायसी

✖ सूर

✔ तुलसी

Question Number : 84 Question Id : 7230533658 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘जीवनोत्सव’ का कवि किसे कहा गया है?

Options :

✖ कबीर

✖ जायसी

✓ सूर

✗ तुलसी

Question Number : 85 Question Id : 7230533659 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

जायसी को किसका कवि कहा गया है?

Options :

✗ लोकमंगल

✗ जीवनोत्सव

✗ वात्सल्य

✓ प्रेम की पीर

Question Id : 7230533654 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension
Questions : No

Question Numbers : (81 to 85)

Question Label : Comprehension

नीचे दिये गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

शुक्ल जी ने हिन्दी समालोचना में प्रमुखतः दो काम किए- एक प्राचीन काव्यशास्त्र की पुनर्व्याख्या करके उसे फिर से रचनात्मकता के लिए संदर्भवान बनाया। जिस तरह उन्होंने काव्यशास्त्र को वर्तमान बोध एवं सहृदयता के लिए संदर्भवान बनाया, उसी प्रकार प्राचीन साहित्य को वर्तमान बोध एवं सहृदयता के लिए। जिस अर्थ-विस्तार को आलोचना का वास्तविक कार्य कहा जाता है, वह शुक्ल जी ने अनेक कवियों विशेषतः जायसी, तुलसी और सूरदास की समीक्षा के माध्यम से किया। वे विश्लेषण-विवेचन के उपरान्त विवेच्य रचनाकार की उस विशेषता को ढूँढ़ लेते हैं जो अन्य से उसे अलग या विशिष्ट बनाती है। उन्होंने तुलसी को 'लोकमंगल' का, सूर को 'जीवनोत्सव' का, जायसी को 'प्रेम की पीर' का कवि कहा।

Sub questions

Question Number : 81 Question Id : 7230533655 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

गद्यांश में किस आलोचक का जिक्र है?

Options :

- ☒ रामचन्द्र शुक्ल
- ☐ हजारीप्रसाद द्विवेदी
- ☐ रामविलास शर्मा
- ☐ नामवर सिंह

Question Number : 82 Question Id : 7230533656 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

आलोचना का वास्तविक कार्य कहा जाता है:

Options :

- ☐ शब्द-विस्तार
- ☒ अर्थ-विस्तार
- ☐ भाव-विस्तार
- ☐ रूप-विस्तार

Question Number : 83 Question Id : 7230533657 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

‘लोकमंगल’ का कवि किसे कहा गया है?

Options :

- ☐ कबीर
- ☐ जायसी
- ☐ सूर
- ☒ तुलसी

Question Number : 84 Question Id : 7230533658 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

‘जीवनोत्सव’ का कवि किसे कहा गया है?

Options :

✘ कबीर

✘ जायसी

✔ सूर

✘ तुलसी

Question Number : 85 Question Id : 7230533659 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

जायसी को किसका कवि कहा गया है?

Options :

✘ लोकमंगल

✘ जीवनोत्सव

✘ वात्सल्य

✔ प्रेम की पीर

Sub-Section Number:

2

Sub-Section Id:

723053252

Question Shuffling Allowed :

Yes

Question Number : 86 Question Id : 7230533660 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द तत्सम है?

Options :

✘ हीरा

✔ हृदय

✘ हींग

✖ होंठ

Question Number : 86 Question Id : 7230533660 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द तत्सम है?

Options :

✖ हीरा

✔ हृदय

✖ हींग

✖ होंठ

Question Number : 87 Question Id : 7230533661 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में कौन-सा शब्द तद्भव है?

Options :

✔ सुहाग

✖ शीर्ष

✖ शीतल

✖ श्रेणी

Question Number : 87 Question Id : 7230533661 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में कौन-सा शब्द तद्भव है?

Options :

✔ सुहाग

✖ शीर्ष

✖ शीतल

❌ श्रेणी

Question Number : 88 Question Id : 7230533662 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में भाववाचक संज्ञा कौन-सी है?

Options :

❌ राम

❌ मनुष्य

✅ बुढ़ापा

❌ सभा

Question Number : 88 Question Id : 7230533662 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में भाववाचक संज्ञा कौन-सी है?

Options :

❌ राम

❌ मनुष्य

✅ बुढ़ापा

❌ सभा

Question Number : 89 Question Id : 7230533663 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द अव्यय है?

Options :

❌ नया

✅ जब

❌ दुबला

✖ गोल

Question Number : 89 Question Id : 7230533663 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द अव्यय है?

Options :

✖ नया

✔ जब

✖ दुबला

✖ गोल

Question Number : 90 Question Id : 7230533664 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में कौन-सी प्रेरणार्थक क्रिया है?

Options :

✖ जीना

✖ सोना

✔ उठाना

✖ पीना

Question Number : 90 Question Id : 7230533664 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में कौन-सी प्रेरणार्थक क्रिया है?

Options :

✖ जीना

✖ सोना

✔ उठाना

✖ पीना

Question Number : 91 Question Id : 7230533665 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘निराशा’ का संधि विच्छेद होगा:

Options :

✖ नि + आशा

✖ नी + आशा

✓ निः + आशा

✖ नीः + आशा

Question Number : 91 Question Id : 7230533665 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘निराशा’ का संधि विच्छेद होगा:

Options :

✖ नि + आशा

✖ नी + आशा

✓ निः + आशा

✖ नीः + आशा

Question Number : 92 Question Id : 7230533666 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘समक्ष’ में कौन-सा समास है?

Options :

✓ अव्ययीभाव

✖ तत्पुरुष

✖ द्वंद्व

✖ दविगु

Question Number : 92 Question Id : 7230533666 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

‘समक्ष’ में कौन-सा समास है?

Options :

✓ अव्ययीभाव

✗ तत्पुरुष

✗ द्वंद्व

✗ द्विगु

Question Number : 93 Question Id : 7230533667 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में कौन-सा शब्द पुल्लिङ्ग है?

Options :

✗ अक्ल

✗ अदालत

✗ अप्सरा

✓ अरमान

Question Number : 93 Question Id : 7230533667 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में कौन-सा शब्द पुल्लिङ्ग है?

Options :

✗ अक्ल

✗ अदालत

✗ अप्सरा

✓ अरमान

Question Number : 94 Question Id : 7230533668 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘अतिक्रमण’ में उपसर्ग है:

Options :

- ☐ अ
- ☐ अती
- ☒ अति
- ☐ क्रमण

Question Number : 94 Question Id : 7230533668 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘अतिक्रमण’ में उपसर्ग है:

Options :

- ☐ अ
- ☐ अती
- ☒ अति
- ☐ क्रमण

Question Number : 95 Question Id : 7230533669 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘शिक्षक’ में प्रत्यय है:

Options :

- ☐ अक
- ☒ क
- ☐ इक
- ☐ शि

Question Number : 95 Question Id : 7230533669 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘शिक्षक’ में प्रत्यय है:

Options :

✖ अक

✔ क

✖ इक

✖ शि

Question Number : 96 Question Id : 7230533670 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘चोर’ का पर्यायवाची है:

Options :

✖ दानव

✔ रजनीचर

✖ निशाकर

✖ सुधाकर

Question Number : 96 Question Id : 7230533670 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘चोर’ का पर्यायवाची है:

Options :

✖ दानव

✔ रजनीचर

✖ निशाकर

✖ सुधाकर

Question Number : 97 Question Id : 7230533671 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘हानि’ का विलोम होगा:

Options :

- ✖ वृद्धि
- ✖ हास
- ✔ लाभ
- ✖ विकास

Question Number : 97 Question Id : 7230533671 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘हानि’ का विलोम होगा:

Options :

- ✖ वृद्धि
- ✖ हास
- ✔ लाभ
- ✖ विकास

Question Number : 98 Question Id : 7230533672 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘जो स्मरण रखने योग्य हो’ के लिए एक शब्द होगा:

Options :

- ✖ अनुकरणीय
- ✔ स्मरणीय
- ✖ अविस्मरणीय
- ✖ प्रियतम

Question Number : 98 Question Id : 7230533672 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

‘जो स्मरण रखने योग्य हो’ के लिए एक शब्द होगा:

Options :

- ✖ अनुकरणीय
- ✔ स्मरणीय
- ✖ अविस्मरणीय
- ✖ प्रियतम

Question Number : 99 Question Id : 7230533673 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में शुद्ध वर्तनी वाला शब्द है:

- Options :
- ✔ सांसारिक
 - ✖ सांसारीक
 - ✖ संसारिक
 - ✖ संसारीक

Question Number : 99 Question Id : 7230533673 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में शुद्ध वर्तनी वाला शब्द है:

- Options :
- ✔ सांसारिक
 - ✖ सांसारीक
 - ✖ संसारिक
 - ✖ संसारीक

Question Number : 100 Question Id : 7230533674 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

‘सूर्य प्रतिदिन पूर्व में उग रहा है।’ वाक्य में अशुद्ध अंश है:

Options :

- ☐ सूर्य
- ☐ प्रतिदिन
- ☐ पूर्व में
- ☒ उग रहा है।

Question Number : 100 Question Id : 7230533674 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

‘सूर्य प्रतिदिन पूर्व में उग रहा है।’ वाक्य में अशुद्ध अंश है:

Options :

- ☐ सूर्य
- ☐ प्रतिदिन
- ☐ पूर्व में
- ☒ उग रहा है।

Group Number :	6
Group Id :	723053181
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Subject Related

Section Id :	723053181
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20

Section Marks: 20
Display Number Panel: Yes
Group All Questions: No

Sub-Section Number: 1
Sub-Section Id: 723053253
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 101 Question Id : 7230533675 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What was the chief metal used by the people of the Indus Valley Civilisation for utensils?

Options :

- ☐ Iron
- ☒ Copper
- ☐ Bronze
- ☐ Silver

Question Number : 101 Question Id : 7230533675 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

बर्तनों के लिए सिंधु घाटी सभ्यता के लोगों द्वारा प्रयोग की जाने वाली मुख्य धातु क्या थी?

Options :

- ☐ लौह
- ☒ ताम्र
- ☐ काँस्य
- ☐ रजत

Question Number : 102 Question Id : 7230533676 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following was the most impressive creation left by the people of the Indus Valley Civilization? It reflects their technical skills in construction.

Options :

- ☒ Great Bath

- ✖ Granaries
- ✖ Burials
- ✖ Drainage systems

Question Number : 102 Question Id : 7230533676 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सिंधु घाटी सभ्यता के लोगों द्वारा छोड़ी गई सर्वाधिक प्रभावशाली रचना निम्नलिखित में से क्या थी? यह निर्माण में उनके तकनीकी कौशल को दर्शाती है।

Options :

- ✔ विशाल स्नानागार
- ✖ अनाज के भंडार
- ✖ अंत्येष्टि
- ✖ जलनिकासी प्रणाली

Question Number : 103 Question Id : 7230533677 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What material was used to make the bust of "Priest King"?

Options :

- ✖ Terracotta
- ✖ Bronze
- ✔ Steatite
- ✖ Copper

Question Number : 103 Question Id : 7230533677 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

"पुजारी राजा" ("प्रीस्ट किंग") की आवक्ष प्रतिमा का निर्माण करने के लिए किस सामग्री का प्रयोग किया जाता था ?

Options :

- ✖ टेराकोटा

✘ काँस्य

✓ सेलखड़ी पत्थर (साबुनी पत्थर)

✘ ताम्र

Question Number : 104 Question Id : 7230533678 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Who among the following was the first to excavate the site of Harappa?

Options :

✘ Sir John Marshall

✓ Sir Alexander Cunningham

✘ Benjamin Ronald

✘ J. Hollowell-Zimmer

Question Number : 104 Question Id : 7230533678 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हड़प्पा स्थल का उत्खनन करने वाले पहले व्यक्ति निम्नलिखित में से कौन थे?

Options :

✘ सर जॉन मार्शल

✓ सर अलेक्जेंडर कनिंघम

✘ बेंजामिन रोनाल्ड

✘ जे. हॉलोवेल- जिमर

Question Number : 105 Question Id : 7230533679 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What was the character of the Indus Valley Civilization?

Options :

✘ Rural

✖ Migrant

✔ Urban

✖ Tribal

Question Number : 105 Question Id : 7230533679 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सिंधु घाटी सभ्यता का चरित्र कैसा था?

Options :

✖ ग्रामीण

✖ प्रवासी

✔ शहरी

✖ जनजातीय

Question Number : 106 Question Id : 7230533680 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Carved stone seals were among the discoveries made by archaeologists of the Indus Valley Civilization. What was the size of these square-shaped seals?

Options :

✔ $\frac{3}{4}$ inches to $1\frac{1}{2}$ inches

✖ 3 inches to 5 inches

✖ $\frac{1}{2}$ inches to $\frac{3}{4}$ inches

✖ $\frac{3}{4}$ inches to 2 inches

Question Number : 106 Question Id : 7230533680 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

नक्काशीदार पत्थर की मुहरें सिंधु घाटी सभ्यता के पुरातत्वविदों द्वारा की गई खोजों में से एक थीं। इन वर्गाकार मुहरों का आकार क्या था?

Options :

✔ $\frac{3}{4}$ इंच से $1\frac{1}{2}$ इंच

✖ 3 इंच से 5 इंच

✖ $\frac{1}{2}$ इंच से $\frac{3}{4}$ इंच

✖ $\frac{3}{4}$ इंच से 2 इंच

Question Number : 107 Question Id : 7230533681 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

During which period did the anthropomorphic representation of a deity first appear?

Options :

✔ Mohenjo-Daro period

✖ Buddhist period

✖ Kushana period

✖ Gupta period

Question Number : 107 Question Id : 7230533681 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

किस अवधि के दौरान पहली बार किसी देवता का मानववंशीय स्वरूप प्रकट हुआ?

Options :

✔ मोहनजो-दाड़ो काल

✖ बौद्ध काल

✖ कुषाण काल

✖ गुप्त काल

Question Number : 108 Question Id : 7230533682 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In which of the following countries is the Mohenjo Daro civilization area currently located?

Options :

✖ India

✓ Pakistan

✗ Afghanistan

✗ Bangladesh

Question Number : 108 Question Id : 7230533682 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

वर्तमान में निम्नलिखित में से किस देश में मोहनजो-दाड़ो सभ्यता क्षेत्र स्थित है?

Options :

✗ भारत

✓ पाकिस्तान

✗ अफ़ग़ानिस्तान

✗ बांग्लादेश

Question Number : 109 Question Id : 7230533683 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In Indus valley civilization, The trefoil design is associated with:

Options :

✗ Seals

✗ Bricks

✓ Sculptures

✗ Beads

Question Number : 109 Question Id : 7230533683 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सिंधु घाटी सभ्यता में, तिपतिया (ट्रिफॉइल) अभिकल्पना किससे संबंधित है?

Options :

✗ मुहरों से

✖ ईंटों से

✔ प्रतिमायों से

✖ मनकों से

Question Number : 110 Question Id : 7230533684 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What is the height of the 'male torso' sculpture from Harappa?

Options :

✔ 9 cms

✖ 10 cms

✖ 11 cms

✖ 12 cms

Question Number : 110 Question Id : 7230533684 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हड़प्पा की 'पुरुष आवक्ष प्रतिमाकला' ('मेल टॉर्सोज़ स्कल्पचर') प्रतिमाकी ऊँचाई क्या है?

Options :

✔ 9 सेमी

✖ 10 सेमी

✖ 11 सेमी

✖ 12 सेमी

Question Number : 111 Question Id : 7230533685 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

From the discoveries of Harappa Art, Painting is evident on:

Options :

✖ Clothes

✔ Pottery

✖ Sculptures

✖ Seals

Question Number : 111 Question Id : 7230533685 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

हड़प्पा कला की खोजों से, रंग-चित्रकारी _____ पर प्रत्यक्ष है।

Options :

✖ वस्त्रों

✓ मिट्टी के बर्तनों

✖ प्रतिमायों

✖ मुहरों

Question Number : 112 Question Id : 7230533686 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

The term 'faience' is related to:

Options :

✓ pottery

✖ metal sculptures

✖ sand stone sculptures

✖ steatite seals

Question Number : 112 Question Id : 7230533686 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

'फेयेंस' शब्द किस से संबंधित है?

Options :

✓ मिट्टी के बर्तनों से

✖ धातु की प्रतिमायों से

✖ बलुआ पत्थर की प्रतिमायों से

✖ सेलखड़ी की मुहरों से

Question Number : 113 Question Id : 7230533687 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In order to strengthen brick walls, people from the Indus Valley Civilisation used a method which is nowadays known as:

Options :

✖ Indian Bond

✖ Egyptian Bond

✖ Indus Bond

✔ English Bond

Question Number : 113 Question Id : 7230533687 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

ईंट की दीवारों को सुदृढ़ करने के लिए, सिंधु घाटी सभ्यता के लोग एक विधि का प्रयोग किया करते थे जो वर्तमान में _____ जानी जाती है।

Options :

✖ भारतीय बॉन्ड

✖ मिस्र बॉन्ड

✖ सिंधु बॉन्ड

✔ अंग्रेज़ी बॉन्ड

Question Number : 114 Question Id : 7230533688 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

For which of the following did the Harappan civilisation use the materials, bitumen and gypsum?

Options :

✖ Sculpture

✔ Bricks

✖ Terracotta

✖ Pottery

Question Number : 114 Question Id : 7230533688 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किसके लिए हड़प्पा सभ्यता सामग्रियों, गारे (बिटुमेन) और खरिया मिट्टी (जिप्सम) का प्रयोग किया?

Options :

✖ प्रतिमार्यों के लिए

✔ ईंटों के लिए

✖ टेराकोटा के लिए

✖ मिट्टी के बर्तनों के लिए

Question Number : 115 Question Id : 7230533689 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The largest dockyard of the Harappan civilisation was found at:

Options :

✖ Banawali

✖ Dholavira

✖ Kalbangan

✔ Lothal

Question Number : 115 Question Id : 7230533689 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हड़प्पा सभ्यता का विशालतम बंदरगाह (डॉकयार्ड) कहाँ पाया गया?

Options :

✖ बनावली

✖ धोलावीरा

✖ कालबंगन

✔ लोथल

Question Number : 116 Question Id : 7230533690 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following is NOT a tradition of Harappa?

Options :

✖ Women wearing bangles up to the right arm

✖ Women putting sindhoor in the centre of parted hair

✖ The system of saluting each other in namaskar mudra

✔ Worshipping banyan tree

Question Number : 116 Question Id : 7230533690 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी परंपरा हड़प्पा की परंपरा नहीं है?

Options :

✖ महिलाओं द्वारा दाहिनी बाँह तक चूड़ियाँ पहनना

✖ महिलाओं द्वारा विभाजित केशों के मध्य भाग (माँग) में सिंदूर लगाना

✖ नमस्कार की मुद्रा में एक-दूसरे को अभिवादन करने की प्रथा

✔ बट-वृक्ष की पूजा करना

Question Number : 117 Question Id : 7230533691 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What is the fusion of Indo-Greek art known as?

Options :

✖ Gupta Art

✔ Gandhara Art

✖ Hellenistic Art

✖ Mauryan Art

Question Number : 117 Question Id : 7230533691 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

भारत-यूनानी कला के संलयन को किस रूप में जाना जाता है?

Options :

✖ गुप्त कला

✓ गांधार कला

✖ यूनानी कला

✖ मौर्य कला

Question Number : 118 Question Id : 7230533692 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following stones were used in the creation of Mathura sculptures?

Options :

✓ Red sandstone

✖ Steatite

✖ Granite

✖ Grey sandstone

Question Number : 118 Question Id : 7230533692 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

मथुरा प्रतिमाओं के निर्माण में निम्नलिखित में से किन पत्थरों का प्रयोग किया गया था?

Options :

✓ लाल बलुआ पत्थरों का

✖ सेलखड़ी पत्थरों का (साबुनी पत्थरों का)

✖ ग्रेनाइट का

✖ धूसर बलुआ पत्थरों का

Question Number : 119 Question Id : 7230533693 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Where is the famous Lion Capital situated?

Options :

✖ Besnagar

✓ Sarnath

✖ Rampurva

✖ Patna

Question Number : 119 Question Id : 7230533693 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रसिद्ध सिंहचतुर्मुख स्तंभशीर्ष कहाँ स्थित है?

Options :

✖ बेसनगर

✓ सारनाथ

✖ रामपुरवा

✖ पटना

Question Number : 120 Question Id : 7230533694 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Where is the famous 'Didarganj Yakshi' statue located?

Options :

✓ Patna Museum, Bihar

✖ Indian Museum, Bhopal

- ✖ National Museum, New Delhi
- ✖ Bharat Kala Bhavan, Madhya Pradesh

Question Number : 120 Question Id : 7230533694 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रसिद्ध 'दीदारगंज यक्षी' प्रतिमा कहाँ स्थित है?

Options :

- ✔ पटना संग्रहालय, बिहार
- ✖ भारतीय संग्रहालय, भोपाल
- ✖ राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली
- ✖ भारत कला भवन, मध्य प्रदेश

Subject Related

Group Number :	7
Group Id :	723053182
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	723053182
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	723053254
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 121 Question Id : 7230533695 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The images of river goddesses Ganga and Yamuna in human form appear on the doorjambs of Hindu temples. Which of the following kings is responsible for this sculptural art?

Options :

✘ Satavahana

✘ Sunga

✘ Kushana

✔ Gupta

Question Number : 121 Question Id : 7230533695 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

मानव रूप में देवी गंगा और यमुना नदी की छवियाँ हिंदू मंदिरों के द्वारों पर दृष्टव्य होती हैं। इस प्रतिमाकला संबंधी कला के लिए श्रेय निम्नलिखित में से किस राजा को दिया जाता है?

Options :

✘ सातवाहन

✘ शुंग

✘ कुषाण

✔ गुप्त

Question Number : 122 Question Id : 7230533696 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Of which of the following materials is the Sarnath Lion Capital made up?

Options :

✔ Chunar limestone

✘ Black granite

✘ White marble

✘ Bronze

Question Number : 122 Question Id : 7230533696 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

सारनाथ का सिंहचतुर्मुख स्तंभशीर्ष निम्नलिखित में से किस सामग्री से बनी है?

Options :

- ✓ चुनार चूना पत्थर से
- ✗ काले ग्रेनाइट से
- ✗ सफ़ेद संगमरमर से
- ✗ काँस्य से

Question Number : 123 Question Id : 7230533697 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

In which period did the first image of Buddha appear?

Options :

- ✓ Kanishka period
- ✗ Ashoka period
- ✗ Gupta period
- ✗ Satavahana period

Question Number : 123 Question Id : 7230533697 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

बुद्ध की पहली प्रतिमा किस काल में प्रकट हुई?

Options :

- ✓ कनिष्क काल
- ✗ अशोक काल
- ✗ गुप्त काल
- ✗ सातवाहन काल

Question Number : 124 Question Id : 7230533698 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following material was used to make the Standing Buddha from Sultanganj?

Options :

- ☐ Chunar sandstone
- ☒ Copper
- ☐ Bronze
- ☐ Granite

Question Number : 124 Question Id : 7230533698 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

सुल्तानगंज की खड़ी स्थिति में बुद्ध प्रतिमा को बनाने के लिए निम्नलिखित में से किस सामग्री का प्रयोग किया गया था?

Options :

- ☐ चुनार बलुआ पत्थर का
- ☒ ताम्र का
- ☐ काँस्य का
- ☐ ग्रेनाइट का

Question Number : 125 Question Id : 7230533699 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

During whose period did the tradition of painting terracotta start?

Options :

- ☒ Gupta
- ☐ Rashtrakuta
- ☐ Chalukya
- ☐ Vijayanagara

Question Number : 125 Question Id : 7230533699 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

किसके काल के दौरान टेराकोटा रंग-चित्र की परंपरा आरंभ हुई?

Options :

- ☒ गुप्त
- ☐ राष्ट्रकूट
- ☐ चालुक्य
- ☐ विजयनगर

Question Number : 126 Question Id : 7230533700 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following was the first figure of an early Brahminical form from Mathura School of Art?

Options :

- ☐ Gaja Lakshmi
- ☒ Ardhanarishvara
- ☐ Maheswara
- ☐ Four-armed Vishnu

Question Number : 126 Question Id : 7230533700 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी आकृति मथुरा कला शैली के प्रारंभिक ब्राह्मणिक स्वरूप की पहली आकृति थी?

Options :

- ☐ गज लक्ष्मी
- ☒ अर्द्धनारीश्वर
- ☐ महेश्वर
- ☐ चतुर्भुज विष्णु

Question Number : 127 Question Id : 7230533701 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Name the king who first commissioned the excavation of a cave in Eastern India.

Options :

- ☐ Harisena
- ☐ Kanishka
- ☐ Chandra Gupta
- ☒ Ashoka

Question Number : 127 Question Id : 7230533701 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस राजा का नाम बताएँ जिसने पहली बार पूर्वी भारत में एक गुफा की खुदाई की आज्ञा दी।

Options :

- ☐ हरिसेना
- ☐ कनिष्क
- ☐ चंद्रगुप्त
- ☒ अशोक

Question Number : 128 Question Id : 7230533702 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The Jataka Tales deals with the:

Options :

- ☐ adventures of Buddha
- ☒ various lives and incarnations of Buddha
- ☐ biography of Buddha
- ☐ Hindu epics

Question Number : 128 Question Id : 7230533702 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

जातक कथाओं का संबंध _____ से है।

Options :

- ☐ बुद्ध के साहसिक कार्यों
- ☒ बुद्ध के विभिन्न जीवनों और अवतारों
- ☐ बुद्ध की जीवनी
- ☐ हिंदू महाकाव्यों

Question Number : 129 Question Id : 7230533703 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

How many caves have been found within Ajanta Caves?

Options :

- ☐ 33
- ☒ 29
- ☐ 27
- ☐ 31

Question Number : 129 Question Id : 7230533703 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

अजंता गुफाओं में कितनी गुफाएँ पाई गई हैं?

Options :

- ☐ 33
- ☒ 29
- ☐ 27
- ☐ 31

Question Number : 130 Question Id : 7230533704 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which one of the following Ajanta caves is known as 'Ravana-ki-Khai'?

Options :

✖ Cave 10

✔ Cave 14

✖ Cave 21

✖ Cave 23

Question Number : 130 Question Id : 7230533704 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित अजंता गुफाओं में से कौन सी गुफा 'रावण-की-खाई' के नाम से जानी जाती है?

Options :

✖ गुफा 10

✔ गुफा 14

✖ गुफा 21

✖ गुफा 23

Question Number : 131 Question Id : 7230533705 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In which of the following caves was the famous mural 'Bodhisattva Padmapani' painted?

Options :

✔ Cave 1

✖ Cave 2

✖ Cave 9

✖ Cave 10

Question Number : 131 Question Id : 7230533705 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित गुफाओं में से किस गुफा में प्रसिद्ध भित्तिचित्र 'बोधिसत्व पद्मपाणि' चित्रित किया गया था?

Options :

- ☒ गुफा 1 में
- ☐ गुफा 2 में
- ☐ गुफा 9 में
- ☐ गुफा 10 में

Question Number : 132 Question Id : 7230533706 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In which of the following caves was the 'Mahakapi Jataka' painting done at Ajanta?

Options :

- ☐ Cave 15
- ☒ Cave 17
- ☐ Cave 23
- ☐ Cave 2

Question Number : 132 Question Id : 7230533706 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

अजंता में 'महाकपि जातक' रंग-चित्रकारी निम्नलिखित में से किस गुफा में की गई है?

Options :

- ☐ गुफा 15 में
- ☒ गुफा 17 में
- ☐ गुफा 23 में
- ☐ गुफा 2 में

Question Number : 133 Question Id : 7230533707 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What is the name given for the architecture of North Indian temples?

Options :

- ☒ Nagara style
- ☐ Dravida style
- ☐ Vesara style
- ☐ Provincial south Indian style

Question Number : 133 Question Id : 7230533707 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उत्तर भारतीय मंदिरों की वास्तुकला के लिए क्या नाम दिया गया?

Options :

- ☒ नागर शैली
- ☐ द्रविड़ शैली
- ☐ वेसर शैली
- ☐ प्रांतीय दक्षिण भारतीय शैली

Question Number : 134 Question Id : 7230533708 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In which of the following temples does the architectural element of 'Kumbhapanjara' appear often?

Options :

- ☒ Temples of South India
- ☐ Temple of North India
- ☐ Temples of Central India
- ☐ Temples of Sri Lanka

Question Number : 134 Question Id : 7230533708 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस मंदिर में 'कुंभपंजर' का वास्तुकला तत्व प्रायः प्रकट होता है?

Options :

- ✓ दक्षिण भारत के मंदिर
- ✗ उत्तर भारत के मंदिर
- ✗ मध्य भारत के मंदिर
- ✗ श्रीलंका के मंदिर

Question Number : 135 Question Id : 7230533709 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Where is Devi Jagadamba temple situated?

Options :

- ✓ Khajuraho
- ✗ Modhera
- ✗ Badami
- ✗ Tanjore

Question Number : 135 Question Id : 7230533709 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

देवी जगदंबा मंदिर कहाँ स्थित है?

Options :

- ✓ खजुराहो में
- ✗ मोढेरा में
- ✗ बादामी में
- ✗ तंजावुर में

Question Number : 136 Question Id : 7230533710 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Who built the rock cut temple of Kailasanatha at Ellora?

Options :

✖ Dantidurga

✔ Krishna - I

✖ Krishna - II

✖ Rajendra - I

Question Number : 136 Question Id : 7230533710 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

एलोरा में चट्टान काट कर कैलाशनाथ का बनाया मंदिर किसने बनवाया?

Options :

✖ दंतीदुर्गा

✔ कृष्ण-I

✖ कृष्ण-II

✖ राजेन्द्र-I

Question Number : 137 Question Id : 7230533711 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The open carving 'The descent of Ganges' at Mamallapuram was executed during whose time?

Options :

✖ Cholas

✔ Pallavas

✖ Rashtrakutas

✖ Chalukyas

Question Number : 137 Question Id : 7230533711 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

मामल्लपुरम् में मुक्त नक्काशी 'गंगावतरण' किस काल के दौरान निष्पादित की गई?

Options :

- ✖ चोल
- ✔ पल्लव
- ✖ राष्ट्रकूट
- ✖ चालुक्य

Question Number : 138 Question Id : 7230533712 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following is the best known bronze statue amongst the South Indian bronzes?

Options :

- ✖ Somaskanda of Tiruvalangadu
- ✖ Kalyana Sundara of Tiruvelirkkudi
- ✖ Sundaramurtisvami
- ✔ Siva as Nataraja of Tiruvalangadu

Question Number : 138 Question Id : 7230533712 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

दक्षिण भारतीय कांस्यों के बीच निम्नलिखित में से कौन सी सर्वाधिक प्रसिद्ध ज्ञात कांस्य प्रतिमा है?

Options :

- ✖ तिरुवलंगडु के सोमस्कंद
- ✖ तिरुवेलिरक्कुडी के कल्याण सुंदर
- ✖ सुंदरमूर्तिस्वमि
- ✔ तिरुवलंगडु के नटराज के रूप में शिव

Question Number : 139 Question Id : 7230533713 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The Sun Temple at Konark is known as:

Options :

- ☐ Red Pagoda
- ☒ Black Pagoda
- ☐ White Pagoda
- ☐ Green pagoda

Question Number : 139 Question Id : 7230533713 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

कोणार्क के सूर्य मंदिर को किस नाम से जाना जाता है?

Options :

- ☐ लाल पगोड़ा
- ☒ काला पगोड़ा
- ☐ सफ़ेद पगोड़ा
- ☐ हरा पगोड़ा

Question Number : 140 Question Id : 7230533714 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The famous Brihadisvara temple at Tanjore was constructed by the:

Options :

- ☐ Pallava kings
- ☐ Rashtrakuta kings
- ☒ Chola kings
- ☐ Pandya kings

Question Number : 140 Question Id : 7230533714 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

तंजावुर में प्रसिद्ध बृहदीश्वर मंदिर का निर्माण किसके द्वारा करवाया गया था?

Options :

✖ पल्लव राजाओं द्वारा

✖ राष्ट्रकूट राजाओं द्वारा

✔ चोल राजाओं द्वारा

✖ पांड्य राजाओं द्वारा

Subject Related

Group Number :	8
Group Id :	723053183
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	723053183
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	723053255
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 141 Question Id : 7230533715 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The art of casting of metal icons was widely observed in Tamil Nadu during the time of:

Options :

✖ Pallavas

✔ Cholas

✖ Nayakas

✖ Vijayanagara

Question Number : 141 Question Id : 7230533715 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

तमिलनाडु में धातु के प्रतीकों को ढालने की कला व्यापक रूप से किसके काल में देखी गई?

Options :

✖ पल्लव

✓ चोल

✖ नायक

✖ विजयनगर

Question Number : 142 Question Id : 7230533716 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following is an early version of the Somaskanada relief panel at Mamallapuram?

Options :

✓ Dharmaraja Ratha

✖ Bhima Ratha

✖ Arjuna Ratha

✖ Draupadi Ratha

Question Number : 142 Question Id : 7230533716 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा संस्करण मामल्लपुरम् में सोमस्कंद नक्काशी फलक का प्रारंभिक संस्करण है?

Options :

✓ धर्मराज रथ

✖ भीम रथ

✖ अर्जुन रथ

✖ द्रौपदी रथ

Question Number : 143 Question Id : 7230533717 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

During the Chola period, which of the following God's images were made vastly in bronze?

Options :

✖ Kali

✔ Shiva

✖ Vishnu

✖ Parvathi

Question Number : 143 Question Id : 7230533717 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

चोल काल के दौरान, निम्नलिखित में से किस देवता की प्रतिमायाँ व्यापक स्तर पर कांस्य से बनाई गई?

Options :

✖ काली

✔ शिव

✖ विष्णु

✖ पार्वती

Question Number : 144 Question Id : 7230533718 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following temple where relief sculpture Fight between Ravana and Jatayu' was created?

Options :

✔ Kailasanatha Temple at Ellora

✖ Veerabhadra svami temple at Lepakshi

✖ Vishnu temple at Deogarh

✖ Katteswara temple at Hirehadagali

Question Number : 144 Question Id : 7230533718 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से वह कौन सा मंदिर है जहाँ रावण और जटायु के बीच प्रतिमायुद्ध की रचना नक्काशीदार प्रतिमाकला में की गई?

Options :

✔ एलोरा में कैलाशनाथ मंदिर

✖ लेपाक्षी में वीरभद्र स्वामी मंदिर

✖ देवगढ़ में विष्णु मंदिर

✖ हीरेहदागाली में कटेश्वर मंदिर

Question Number : 145 Question Id : 7230533719 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Hoysaleswara Temple was built at:

Options :

✔ Halebid

✖ Hampi

✖ Somanathpura

✖ Belur

Question Number : 145 Question Id : 7230533719 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

होयसलेश्वर मंदिर का निर्माण कहाँ किया गया था?

Options :

✔ हेलेबिड

✖ हम्पी

✖ सोमनाथपुर

✖ बेलूर

Question Number : 146 Question Id : 7230533720 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following is the largest piece of metal sculpture from the Gupta period?

Options :

✖ Seated Buddha at Sarnath

✔ Standing Buddha of Sultanganj

✖ Bodhi sathva figures at Sarnath

✖ Bhudha at bihar

Question Number : 146 Question Id : 7230533720 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी प्रतिमा गुप्त काल की विशालतम धातु प्रतिमाकला है?

Options :

✖ सारनाथ में बैठी स्थिति में बुद्ध

✔ सुल्तानगंज के खड़ी स्थिति में बुद्ध

✖ सारनाथ में बोधि सत्व की प्रतिमायाँ

✖ बिहार में बुद्ध

Question Number : 147 Question Id : 7230533721 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Where is the Dakhil Darwaza situated?

Options :

✖ Delhi

✖ Bihar

✓ Bengal

✗ Bijapur

Question Number : 147 Question Id : 7230533721 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

दाखिल दरवाज़ा कहाँ स्थित है?

Options :

✗ दिल्ली में

✗ बिहार में

✓ बंगाल में

✗ बीजापुर में

Question Number : 148 Question Id : 7230533722 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The earliest surviving mosque was built in Delhi by:

Options :

✓ Qutb-ud-Din-Aibak

✗ Sher Shah

✗ Malik Kafur

✗ Ibrahim Lodi

Question Number : 148 Question Id : 7230533722 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्राचीनतम् विद्यमान मस्जिद दिल्ली में किसके द्वारा बनवाई गई थी?

Options :

✓ कुतुब-उद-दीन-ऐबक

✗ शेर शाह

✖ मलिक कफूर

✖ इब्राहिम लोदी

Question Number : 149 Question Id : 7230533723 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Panchamaharaj was built in:

Options :

✔ Fatehpur Sikri

✖ Aurangabad

✖ Delhi

✖ Bijapur

Question Number : 149 Question Id : 7230533723 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

पंचमहल कहाँ बनवाया गया था?

Options :

✔ फतेहपुर सीकरी में

✖ औरंगाबाद में

✖ दिल्ली में

✖ बीजापुर में

Question Number : 150 Question Id : 7230533724 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

To which of the following schools did painter Nainsukh belong?

Options :

✖ Basohli

✔ Guler

✖ Jammu

✖ Kangra

Question Number : 150 Question Id : 7230533724 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

चित्रकार नैनमुख का संबंध निम्नलिखित में से किस शैली से है?

Options :

✖ बसोहली

✓ गुलेर

✖ जम्मू

✖ कांगड़ा

Question Number : 151 Question Id : 7230533725 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

The Garhwal style is similar to the style of:

Options :

✖ Guler

✓ Kangra

✖ Kulu

✖ Mewar

Question Number : 151 Question Id : 7230533725 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

गढ़वाल शैली निम्नलिखित में से किस शैली के समान है?

Options :

✖ गुलेर

✓ कांगड़ा

✖ कुल्लू

✖ मेवाड़

Question Number : 152 Question Id : 7230533726 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Name the painter who was commissioned for the work 'Rasamanjari'?

Options :

✖ Pandit Seu

✖ Manaku

✖ Nainsukh

✔ Devidasa

Question Number : 152 Question Id : 7230533726 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस चित्रकार का नाम बताएँ जिस को 'रसमंजरी' चित्रण-कार्य प्रारंभ करने कार्य सौंपा गया था।

Options :

✖ पंडित सिऊ

✖ मनकू

✖ नैनसुख

✔ देवीदास

Question Number : 153 Question Id : 7230533727 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following was the earliest Rajasthani school?

Options :

✖ Bundi

✖ Kota

✔ Mewar

✖ Jaipur

Question Number : 153 Question Id : 7230533727 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी प्राचीनतम् राजस्थानी शैली थी?

Options :

✖ बूंदी

✖ कोटा

✓ मेवाड़

✖ जयपुर

Question Number : 154 Question Id : 7230533728 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In which of the following schools did the glorification of female beauty reach its pinnacle?

Options :

✖ Jammu

✓ Kangra

✖ Guler

✖ Bundi

Question Number : 154 Question Id : 7230533728 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस शैली में महिला सौंदर्य की महिमा अपने शिखर तक पहुँची थी?

Options :

✖ जम्मू

✓ कांगड़ा

✖ गुलेर

❌ बूंदी

Question Number : 155 Question Id : 7230533729 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'तारीफ़-ए-हुसैन शाही' पांडुलिपि निम्नलिखित में से किस शैली में लिखी गई थी?

Options :

❌ बीदर

❌ बीजापुर

❌ गोलकुंडा

✅ अहमदनगर

Question Number : 155 Question Id : 7230533729 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The 'Tarif-i-Hussain Shahi' manuscript was written in the school of:

Options :

❌ Bidar

❌ Bijapur

❌ Golconda

✅ Ahmednagar

Question Number : 156 Question Id : 7230533730 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Phurku was a painter who belonged to:

Options :

✅ Kangra

❌ Basholi

❌ Avadh

✖ Mewar

Question Number : 156 Question Id : 7230533730 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

फर्कू एक चित्रकार था जो _____ से संबंधित था।

Options :

✔ कांगड़ा

✖ बशोली

✖ अवध

✖ मेवाड़

Question Number : 157 Question Id : 7230533731 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The painting 'Worship of Mount Govardhan' ascribed to the school of :

Options :

✔ Kangra

✖ Jammu

✖ Kulu

✖ Mandi

Question Number : 157 Question Id : 7230533731 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रंग-चित्रकारी 'गोवर्धन पर्वत की पूजा' निम्नलिखित में से किस शैली की मानी जाती है?

Options :

✔ कांगड़ा

✖ जम्मू

✖ कुल्लू

❌ मंडी

Question Number : 158 Question Id : 7230533732 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The painting 'Bani Thani' was made by:

Options :

❌ Nagari Das

✓ Nihal Chand

❌ Manaku

❌ Ustad Mansur

Question Number : 158 Question Id : 7230533732 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रंग-चित्रकारी 'बनी ठनी' निम्नलिखित में से किसके द्वारा की गई थी?

Options :

❌ नागरी दास द्वारा

✓ निहाल चंद द्वारा

❌ मनकू द्वारा

❌ उस्ताद मंसूर द्वारा

Question Number : 159 Question Id : 7230533733 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Mahesh was a painter who belonged to the school of:

Options :

✓ Chamba

❌ Mandi

❌ Mewar

✖ Jodhpur

Question Number : 159 Question Id : 7230533733 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

महेश एक चित्रकार थे जो _____ शैली से संबंधित थे।

Options :

✓ चंबा

✖ मंडी

✖ मेवाड़

✖ जोधपुर

Question Number : 160 Question Id : 7230533734 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The miniature 'Summer Elephant' is from the school of:

Options :

✖ Jaipur

✓ Bundi

✖ Kotah

✖ Mewar

Question Number : 160 Question Id : 7230533734 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

लघुचित्र 'ग्रीष्मकालीन हाथी' निम्नलिखित में से किस शैली से संबंधित है?

Options :

✖ जयपुर

✓ बूंदी

✖ कोटा

✖ मेवाड़

Subject Related	
Group Number :	9
Group Id :	723053184
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related	
Section Id :	723053184
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	723053256
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 161 Question Id : 7230533735 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

The miniature painting ‘SadaShiva, the great God with five faces’ is a famous painting from which of the following schools?

Options :

✖ Jammu

✖ Guler

✔ Mandi

✖ Garhwal

Question Number : 161 Question Id : 7230533735 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

लघु रंग-चित्रकारी 'सदाशिव, पंचमुखी महा देव' निम्नलिखित शैलियों में से किस शैली की एक प्रसिद्ध रंग-चित्रकारी है?

Options :

✖ जम्मू

✖ गुलेर

✔ मंडी

✖ गढ़वाल

Question Number : 162 Question Id : 7230533736 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Elongated forehead, arched eyebrows, lotus petal like eyes: these are the typical features of which of the following styles?

Options :

✖ Bundi style

✔ Kishangarh style

✖ Kangra style

✖ Basohli style

Question Number : 162 Question Id : 7230533736 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

लंबा मस्तक, कमानदार भौहें, कमल-पंखुड़ी समान नेत्र: ये निम्नलिखित शैलियों में से किस शैली की सामान्य विशेषताएँ हैं?

Options :

✖ बूंदी शैली की

✔ किशनगढ़ शैली की

✖ कांगड़ा शैली की

✖ बसोहली शैली की

Question Number : 163 Question Id : 7230533737 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which one the following is NOT related to the Rajasthani school of painting?

Options :

✖ Mewar

✖ Jaipur

✖ Jodhpur

✔ Chamba

Question Number : 163 Question Id : 7230533737 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी शैली राजस्थानी रंग-चित्रकारी शैली से संबंधित नहीं है?

Options :

✖ मेवाड़

✖ जयपुर

✖ जोधपुर

✔ चंबा

Question Number : 164 Question Id : 7230533738 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Lavish use of gold and highly decorated borders, and durbar scenes characterise the paintings of:

Options :

✖ Akbar

✖ Jahangir

✔ Shah Jahan

✖ Dara Shikoh

Question Number : 164 Question Id : 7230533738 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सोने का अत्यधिक प्रयोग और अत्यधिक सुसज्जित किनारे, और और दरबार के दृश्य निम्नलिखित में से किसके चित्रों की विशेषताएँ हैं?

Options :

- ☐ अकबर
- ☐ जहाँगीर
- ☒ शाहजहाँ
- ☐ दारा शिकोह

Question Number : 165 Question Id : 7230533739 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The painting 'Nilgai' was done by:

Options :

- ☐ Govardhan
- ☐ Bichitr
- ☐ Abul Hasan
- ☒ Ustad Mansur

Question Number : 165 Question Id : 7230533739 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रंग-चित्रकारी 'नीलगाय' किसके द्वारा की गई थी?

Options :

- ☐ गोवर्धन द्वारा
- ☐ बिचित्र द्वारा
- ☐ अबुल हसन द्वारा
- ☒ उस्ताद मंसूर द्वारा

Question Number : 166 Question Id : 7230533740 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Jain painting style recalls the painting tradition of:

Options :

- ☐ Pala paintings
- ☐ Ajanta paintings
- ☒ Ellora paintings
- ☐ Patachithra

Question Number : 166 Question Id : 7230533740 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

जैन रंग-चित्रकारी शैली किस रंग-चित्रकारी परंपरा का स्मरण कराती है?

Options :

- ☐ पाल की रंग-चित्रों का
- ☐ अजंता की रंग-चित्रों का
- ☒ एलोरा की रंग-चित्रों का
- ☐ पटचित्र का

Question Number : 167 Question Id : 7230533741 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

When was paper introduced in the miniature painting tradition?

Options :

- ☐ 11th century AD
- ☐ 12th century AD
- ☐ 13th century AD
- ☒ 14th century AD

Question Number : 167 Question Id : 7230533741 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

लघु रंग-चित्रकारी परंपरा में कागज़ का प्रयोग कब आरंभ हुआ?

Options :

- ☐ 11वीं शताब्दी ईस्वी
- ☐ 12वीं शताब्दी ईस्वी
- ☐ 13वीं शताब्दी ईस्वी
- ☒ 14वीं शताब्दी ईस्वी

Question Number : 168 Question Id : 7230533742 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The manuscript illustration 'Tutinama' was commissioned by:

Options :

- ☒ Akbar
- ☐ Jahangir
- ☐ Babur
- ☐ Shah Jahan

Question Number : 168 Question Id : 7230533742 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

पांडुलिपि चित्रण 'तूतीनामा' किसके द्वारा आरंभ करवाया गया था?

Options :

- ☒ अकबर
- ☐ जहाँगीर
- ☐ बाबर
- ☐ शाहजहाँ

Question Number : 169 Question Id : 7230533743 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Identify the character of Mughal Miniature painting from the given options.

Options :

- ☐ Indian
- ☐ Persian
- ☒ Indo-Persian
- ☐ Indo-Islamic

Question Number : 169 Question Id : 7230533743 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

दिये गए विकल्पों में से मुगल लघु रंग-चित्र के लक्षण की पहचान करें।

Options :

- ☐ भारतीय
- ☐ फ़ारसी
- ☒ भारत- फ़ारसी
- ☐ भारत-इस्लामिक

Question Number : 170 Question Id : 7230533744 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which one of the following texts is NOT related to the Jain manuscript illustrations?

Options :

- ☐ Kalakacharya Katha
- ☐ Maha Purana
- ☐ Adipurana
- ☒ Panchatantra

Question Number : 170 Question Id : 7230533744 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित ग्रंथों में से कौन सा ग्रंथ जैन पांडुलिपि चित्रों से संबंधित नहीं है?

Options :

✖ कालकाचार्य कथा

✖ महापुराण

✖ आदिपुराण

✔ पंचतंत्र

Question Number : 171 Question Id : 7230533745 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following provincial Mughal schools was famous for its ornamental and exotic border decoration?

Options :

✔ Avadh

✖ Nathdwara

✖ Murshidabad

✖ Madhubani

Question Number : 171 Question Id : 7230533745 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित प्रांतीय मुगल शैलियों में से कौन सी शैली अपनी आभूषणीय और किनारों की मोहक साज-सज्जा के लिए प्रसिद्ध थी?

Options :

✔ अवध

✖ नाथद्वारा

✖ मुर्शिदाबाद

✖ मधुबनी

Question Number : 172 Question Id : 7230533746 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The decline of Golconda school gave way to increase in the charm of which one of the following schools?

Options :

- ☒ Rajasthani school of art
- ☐ Basohli
- ☐ Patna school of painting
- ☐ John Company of Painting

Question Number : 172 Question Id : 7230533746 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

गोलकोंडा शैली के पतन ने निम्नलिखित शैलियों में से किस के आकर्षण में वृद्धि करने का मार्ग प्रशस्त किया?

Options :

- ☒ राजस्थानी कला शैली के
- ☐ बसोहली के
- ☐ पटना रंग-चित्रकारी शैली के
- ☐ रंग-चित्रकारी की जॉन कंपनी (जॉन कंपनी ऑफ़ पेंटिंग) के

Question Number : 173 Question Id : 7230533747 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The subject matter of Rajput painting revolved around:

Options :

- ☐ palace life
- ☐ valour
- ☐ Eroticism
- ☒ Bhakti cult

Question Number : 173 Question Id : 7230533747 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

राजपूत रंग-चित्रकारी की विषयवस्तु निम्नलिखित में से किसके आस-पास घूमती है?

Options :

- ✖ महल के जीवन के
- ✖ वीरता के
- ✖ कामवासना के
- ✔ भक्ति पंथ के

Question Number : 174 Question Id : 7230533748 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

The illustrations based on 'Spiritual Undertone of Shringara Poetry' are evident in:

Options :

- ✖ Rasamandala
- ✔ Rasamanjari
- ✖ Ragamala
- ✖ Gita Govinda

Question Number : 174 Question Id : 7230533748 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

'शृंगार कविता के आध्यात्मिक उपदेश' पर आधारित चित्र स्पष्ट रूप से निम्नलिखित में से किसमें परिलक्षित होते हैं?

Options :

- ✖ रासमंडल में
- ✔ रसमंजरी में
- ✖ रागमाला में
- ✖ गीत गोविंद में

Question Number : 175 Question Id : 7230533749 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

In which one of the following manuscript illustrations does the element giant 'Zamurad' cover the pictorial space with its omnipresence?

Options :

✖ Zumurad nama

✖ Tuti nama

✔ Hamza nama

✖ Razm nama

Question Number : 175 Question Id : 7230533749 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस पांडुलिपि चित्र में तत्व विशाल 'ज़मुराद' अपनी सर्वव्यापकता के साथ चित्रमय स्थान को आच्छादित करता है?

Options :

✖ ज़मुराद नामा

✖ तूती नामा

✔ हमज़ा नामा

✖ रज़्म नामा

Question Number : 176 Question Id : 7230533750 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

During whose time did the Mughal painters start to adopt European elements in their paintings?

Options :

✔ Akbar

✖ Jahangir

✖ Shah Jahan

✖ Aurangzeb

Question Number : 176 Question Id : 7230533750 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

किसके काल में मुग़ल चित्रकारों ने अपने चित्रों में यूरोपीय तत्वों को अपनाना आरंभ किया था?

Options :

- ✓ अकबर
- ✗ जहाँगीर
- ✗ शाहजहाँ
- ✗ औरंगज़ेब

Question Number : 177 Question Id : 7230533751 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following is the most famous portrait painting from Bijapur?

Options :

- ✓ Ibrahim Adil Shah
- ✗ Ali Adil Shah - I
- ✗ Ali Adil Shah - II
- ✗ Sultan Hussain Nizam Shah

Question Number : 177 Question Id : 7230533751 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा बीजापुर का सर्वाधिक प्रसिद्ध रूप-चित्र (पोर्ट्रेट) रंग-चित्रकारी है?

Options :

- ✓ इब्राहिम आदिल शाह
- ✗ अली आदिल शाह-I
- ✗ अली आदिल शाह-II
- ✗ सुल्तान हुसैन निज़ाम शाह

Question Number : 178 Question Id : 7230533752 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Raja Umed Singh was the patron of which of the following schools?

Options :

✖ Mewar School

✖ Bundi School

✔ Kotah School

✖ Kishangarh School

Question Number : 178 Question Id : 7230533752 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

राजा उम्मेद सिंह निम्नलिखित में से किस शैली के संरक्षक थे?

Options :

✖ मेवाड़ शैली

✖ बूंदी शैली

✔ कोटा शैली

✖ किशनगढ़ शैली

Question Number : 179 Question Id : 7230533753 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'The squirrels on the Chinara Tree' was painted by:

Options :

✖ Bishan Das

✖ Madhu

✔ Abul Hasan

✖ Govardhan

Question Number : 179 Question Id : 7230533753 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'चिनार वृक्ष पर गिलहरियाँ' किसके द्वारा चित्रित की गई थी?

Options :

✖ बिशन दास

✖ मधु

✔ अबुल हसन

✖ गोवर्धन

Question Number : 180 Question Id : 7230533754 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following paintings has the influence of Vijayanagara murals?

Options :

✔ Deccani painting

✖ Andhra painting

✖ Central Indian painting

✖ Rajput painting

Question Number : 180 Question Id : 7230533754 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस रंग-चित्रकारी में विजयनगर भित्ति-चित्रों का प्रभाव है?

Options :

✔ दक्खिनी रंग-चित्रकारी में

✖ आंध्र रंग-चित्रकारी में

✖ केंद्रीय भारतीय रंग-चित्रकारी में

✖ राजपूत रंग-चित्रकारी में

Subject Related

Group Number :

10

Group Id :

723053185

Group Maximum Duration :

0

Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	723053185
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	723053257
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 181 Question Id : 7230533755 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

The miniature painting ‘Chand Bibi Playing Polo’ belongs to the school of:

Options :

✔ Golconda

✘ Ahmednagar

✘ Bijapur

✘ Hyderabad

Question Number : 181 Question Id : 7230533755 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

लघु रंग-चित्रकारी ‘पोलो खेलती हुई चाँद बीबी’ (‘चाँद बीबी प्लेइंग पोलो’) किस शैली से संबंधित है?

Options :

✔ गोलकुंडा

✘ अहमदनगर

❌ बीजापुर

❌ हैदराबाद

Question Number : 182 Question Id : 7230533756 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Name the artist who did the 'Mahishasura' series of paintings.

Options :

❌ Ganesh Pyne

❌ A. Ramachandran

✅ Tyeb Mehta

❌ M. F. Hussain

Question Number : 182 Question Id : 7230533756 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस चित्रकार का नाम बताएँ जिसने 'महिषासुर' रंग-चित्रकारी श्रृंखला बनाई।

Options :

❌ गणेश पायने

❌ ए रामचंद्रन

✅ तैयब मेहता

❌ एम. एफ. हुसैन

Question Number : 183 Question Id : 7230533757 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Pradosh Dasgupta was the leader of:

Options :

✅ Calcutta group

❌ Group 1890

✖ Radical group

✖ Bengal group

Question Number : 183 Question Id : 7230533757 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रदोष दासगुप्ता निम्नलिखित में से किसके नेतृत्वकर्ता थे?

Options :

✔ कलकत्ता समूह

✖ समूह 1890

✖ मूल (रेडिकल) समूह

✖ बंगाल समूह

Question Number : 184 Question Id : 7230533758 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The 'Wash' technique of painting was first introduced in India by:

Options :

✔ Abanindranath Tagore

✖ Nandalal Bose

✖ A. R. Chughtai

✖ Ramkinkar Baij

Question Number : 184 Question Id : 7230533758 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रंग-चित्रकारी की 'वाँश' तकनीक भारत में पहली बार किसके द्वारा प्रस्तुत की गई?

Options :

✔ अबनींद्रनाथ टैगोर द्वारा

✖ नंदलाल बोस द्वारा

✖ ए. आर. चुगताई द्वारा

✖ रामकिंकर बैज द्वारा

Question Number : 185 Question Id : 7230533759 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Name the person who played an intrinsic role in the formation of the Baroda Group of Artists.

Options :

✖ Sankhu Chaudhary

✖ D. P. Roy Chaudhary

✔ Jyothi Bhatt

✖ Satish Gujral

Question Number : 185 Question Id : 7230533759 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस व्यक्ति का नाम बताएँ जिसने बड़ोदा कलाकार समूह के गठन में अन्तस्थ भूमिका निभाई।

Options :

✖ सांखू चौधरी

✖ डी.पी. राँय चौधरी

✔ ज्योति भट्ट

✖ सतीश गुजराल

Question Number : 186 Question Id : 7230533760 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Who painted the work 'Betrayal'?

Options :

✖ F. N. Souza

✔ Kishan Khanna

✖ Ramkumar

✖ Lakshman Shrestha

Question Number : 186 Question Id : 7230533760 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'विश्वासघात' चित्रण-कार्य किसने चित्रित किया?

Options :

✖ एफ. एन. सूजा

✓ किशन खन्ना

✖ रामकुमार

✖ लक्ष्मण श्रेष्ठ

Question Number : 187 Question Id : 7230533761 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The sculpture 'Martyr's Movement' was created by:

Options :

✓ D. P. Roy Chowdhury

✖ Dhanraj Bhagat

✖ S. K. Bakre

✖ Sudarshan Patnaik

Question Number : 187 Question Id : 7230533761 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रतिमाकला 'शहीद का आंदोलन' का निर्माण _____ द्वारा किया गया था।

Options :

✓ डी. पी. राँय चौधरी

✖ धनराज भगत

✖ एस. के. बकरे

✖ सुदर्शन पटनायक

Question Number : 188 Question Id : 7230533762 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Name the first Indian sculptor who worked on the basis of ideas.

Options :

✔ Dhanraj Bhagat

✖ Mahendra Pandya

✖ Laxma Goud

✖ G. Ravinder Reddy

Question Number : 188 Question Id : 7230533762 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस प्रथम भारतीय प्रतिमाकार का नाम बताएँ जिसने विचारों के आधार पर कार्य किया।

Options :

✔ धनराज भगत

✖ महेंद्र पंड्या

✖ लक्ष्मा गौड़

✖ जी. रविंदर रेड्डी

Question Number : 189 Question Id : 7230533763 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

From the given options identify the Indian sculptor of the 1970's who is known for the synthesis of tantra and technology.

Options :

✖ Vivan Sundaram

✔ Satish Gujral

✖ P. V. Janakiram

✖ Mahendra Pandya

Question Number : 189 Question Id : 7230533763 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

दिये गए विकल्पों में से 1970 के उस भारतीय प्रतिमाकार की पहचान करें जो तंत्र और प्रौद्योगिकी के संश्लेषण के लिए जाने जाते हैं।

Options :

✖ विवान सुंदरम्

✓ सतीश गुजराल

✖ पी.वी.जानकीराम

✖ महेंद्र पंड्या

Question Number : 190 Question Id : 7230533764 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Who was the founder of Progressive Artists' Group of Bombay in India?

Options :

✓ F. N. Souza

✖ K. H. Ara

✖ S. H. Raza

✖ M. F. Hussain

Question Number : 190 Question Id : 7230533764 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भारत में बॉम्बे प्रगतिशील कलाकार समूह (प्रोग्रेसिव आर्टिस्ट्स ग्रुप ऑफ बॉम्बे) के संस्थापक कौन थे?

Options :

✓ एफ़.एन. सूज़ा

✖ के.एच.आरा

✖ एस.एच.रज़ा

✖ एम.एफ. हुसैन

Question Number : 191 Question Id : 7230533765 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Name the person who played an intrinsic role in the formation of the Lalit Kala Akademi.

Options :

✖ Sankhu Chowdhury

✖ D.P. Roy Chowdhury

✔ Jyothi Bhatt

✖ Satish Gujral

Question Number : 191 Question Id : 7230533765 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस व्यक्ति का नाम बताएँ जिसने ललित कला अकादमी के गठन में एक अंतस्थ भूमिका निभाई।

Options :

✖ सांखू चौधरी

✖ डी.पी. राँय चौधरी

✔ ज्योति भट्ट

✖ सतीश गुजराल

Question Number : 192 Question Id : 7230533766 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Who painted the 'Banaras' series?

Options :

✖ F. N. Souza

✖ Kishan Khanna

✔ Ramkumar

✖ Laxman Shrestha

Question Number : 192 Question Id : 7230533766 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'बनारस' श्रृंखला किसने चित्रित की?

Options :

✖ एफ़.एन. सूज़ा

✖ किशन खन्ना

✓ रामकुमार

✖ लक्ष्मण श्रेष्ठ

Question Number : 193 Question Id : 7230533767 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The painting done for the British Colonial administrators by Indian painters is known as:

Options :

✓ Company paintings

✖ Illustrations

✖ Maracas paintings

✖ Patachithra paintings

Question Number : 193 Question Id : 7230533767 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भारतीय चित्रकारों द्वारा ब्रिटिश औपनिवेशिक प्रशासकों के लिए की गई रंग-चित्रकारी को किस नाम से जाना जाता है?

Options :

✓ कंपनी रंग-चित्रकारी

✖ रेखांकन

✖ मराकास रंग-चित्रकारी

✖ पटचित्र रंग-चित्रकारी

Question Number : 194 Question Id : 7230533768 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Name the Indian master painter who studied the Ajanta paintings and sculptures along with his students. His classic works include paintings of scenes from Indian mythologies, women and village life.

Options :

✖ Abhanindranath Tagore

✔ Nandalal Bose

✖ Asit Kumar Haldar

✖ Suren Ganguly

Question Number : 194 Question Id : 7230533768 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस भारतीय गुरु चित्रकार का नाम बताएँ जिसने अपने छात्रों के साथ अजंता की रंग-चित्रकारियों और प्रतिमाओं का अध्ययन किया। उसके उत्कृष्ट चित्र-कार्यों में भारतीय पौराणिक कथाओं, महिलाओं और ग्रामीण जीवन के दृश्यों की रंग-चित्रकारी सम्मिलित है।

Options :

✖ अबनींद्रनाथ टैगोर

✔ नंदलाल बोस

✖ असित कुमार हल्दर

✖ सुरेन गांगुली

Question Number : 195 Question Id : 7230533769 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Name the Indian painter who introduced the method of working with an unpremeditated mind, bringing out images which obsessed his conscious.

Options :

✖ Abanindranath Tagore

✖ Gaganendranath Tagore

✓ Rabindranath Tagore

✗ Jamini Roy

Question Number : 195 Question Id : 7230533769 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस भारतीय गुरु चित्रकार का नाम बताएँ, जिसने उन छवियों को प्रकट करते हुए अ-पूर्व विचारित मन के साथ कार्य करने की विधि प्रस्तुत की जिन्होंने उसकी चेतना को आसक्त कर रखा था।

Options :

✗ अबनींद्रनाथ टैगोर

✗ गगनेंद्रनाथ टैगोर

✓ रबींद्रनाथ टैगोर

✗ जामिनी/यामिनी राँय

Question Number : 196 Question Id : 7230533770 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The artist group 'Turks' was established by:

Options :

✗ Clement Baptista

✗ A. A. Majeed

✓ P. T. Reddy

✗ Kishen Khanna

Question Number : 196 Question Id : 7230533770 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

कलाकार समूह 'तुर्क' की स्थापना किसके द्वारा की गई थी?

Options :

✗ क्लेमेंट बैप्टिस्टा द्वारा

✖ ए. ए. मजीद द्वारा

✔ पी. टी. रेड्डी द्वारा

✖ किशन खन्ना द्वारा

Question Number : 197 Question Id : 7230533771 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The painting 'Rama vanquishing the pride of the ocean' was painted by:

Options :

✖ Theodore Jansen

✔ Raja Ravi Varma

✖ Raja Raja Varma

✖ S. M. Pandit

Question Number : 197 Question Id : 7230533771 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रंग-चित्रकारी 'समुद्र के अहंकार को परास्त करते राम' किसके द्वारा की गई थी?

Options :

✖ थियोडोर जेन्सन

✔ राजा रवि वर्मा

✖ राजा राजा वर्मा

✖ एस. एम. पंडित

Question Number : 198 Question Id : 7230533772 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Bombay Art Society was formed in the year:

Options :

✖ 1788

✓ 1888

✗ 1988

✗ 1999

Question Number : 198 Question Id : 7230533772 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

बॉम्बे आर्ट सोसाइटी का गठन किस वर्ष में किया गया था?

Options :

✗ 1788 में

✓ 1888 में

✗ 1988 में

✗ 1999 में

Question Number : 199 Question Id : 7230533773 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The painting titled 'Portrait of 20th century' was done by:

Options :

✓ Maqbool Fida Husain

✗ Krishnaji Howlaji Ara

✗ Hari Ambadas Gade

✗ Akbar Padamsee

Question Number : 199 Question Id : 7230533773 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

20वीं शताब्दी का रूप-चित्र ('पोर्ट्रेट ऑफ़ 20th सेंचुरी') शीर्षक वाली रंग-चित्रकारी (पेंटिंग) किसके द्वारा की गई थी?

Options :

✓ मक़बूल फ़िदा हुसैन

- ✖ कृष्णाजी हौलाजी आरा
- ✖ हरि अंबादास गड़े
- ✖ अकबर पदमसी

Question Number : 200 Question Id : 7230533774 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Identify the master of the printmaking technique of Viscosity.

Options :

- ✖ Shanti Dave
- ✖ N. B. Joglekar
- ✖ Devraj
- ✔ N. Krishna Reddy

Question Number : 200 Question Id : 7230533774 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

श्यानता की मुद्रणकारी (प्रिंटमेकिंग) तकनीक के गुरु की पहचान करें।

Options :

- ✖ शांति दवे
- ✖ एन. बी. जोगलेकर
- ✖ देवराज
- ✔ एन. कृष्णा रेड्डी

Subject Related

Group Number :	11
Group Id :	723053186
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No

Break time: 0
Group Marks: 20

Subject Related

Section Id :	723053186
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	723053258
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 201 Question Id : 7230533775 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

The height of the Bust of the Priest from Mohenjo-Daro is:

Options :
✔ 17.5 cms

✘ 175 cms

✘ 1 m 75 cms

✘ 17 .5 inches

Question Number : 201 Question Id : 7230533775 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

मोहनजो-दाड़ो से प्राप्त पुजारी की आवक्ष प्रतिमा की ऊँचाई _____ है।

Options :
✔ 17.5 सेमी

✘ 175 सेमी

✘ 1 मीटर 75 सेमी

✖ 17.5 इंच

Question Number : 202 Question Id : 7230533776 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Most of the Harappan pottery found was made of:

Options :

- ✖ Slip Costing
- ✖ Coil method
- ✖ Carving method
- ✔ Wheel turned

Question Number : 202 Question Id : 7230533776 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हड़प्पा काल से प्राप्त हुए अधिकाँश मिट्टी के बर्तन किस विधि से बने थे?

Options :

- ✖ स्लिप कॉस्टिंग विधि से
- ✖ कुंडली विधि से
- ✖ नक्काशी विधि से
- ✔ चक्र घूर्णन विधि से

Question Number : 203 Question Id : 7230533777 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which one of the following was made using "lost wax" process?

Options :

- ✖ The Bust of Priest
- ✔ Dancing Girl
- ✖ Seals

✖ Tools

Question Number : 203 Question Id : 7230533777 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किसका निर्माण "मोम प्रतिस्थापन" प्रक्रिया का प्रयोग करके किया गया?

Options :

✖ पुजारी की आवक्ष प्रतिमा का

✔ नृत्य करती हुई लड़की

✖ मुहरें

✖ उपकरण

Question Number : 204 Question Id : 7230533778 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Apsidal plan of temple architecture was first found at:

Options :

✔ Harappa

✖ Aihole

✖ Badami

✖ Deogarh

Question Number : 204 Question Id : 7230533778 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

मंदिर वास्तुकला की बहुकोणीय योजना पहली बार कहाँ पाई गई थी?

Options :

✔ हड़प्पा में

✖ ऐहोल में

✖ बादामी में

✖ देवगढ़ में

Question Number : 205 Question Id : 7230533779 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which material was used for making seals in Harappan Culture?

Options :

✔ Steatite

✖ Bone China

✖ Bronze

✖ Copper

Question Number : 205 Question Id : 7230533779 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हड़प्पा संस्कृति में मुहर बनाने के लिए किस सामग्री का प्रयोग किया गया था?

Options :

✔ सेलखड़ी पत्थर (साबुनी पत्थर)

✖ चीनी-मिट्टी (बोन चाइना)

✖ कांस्य

✖ ताम्र

Question Number : 206 Question Id : 7230533780 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

“Bronze Buffalo” was found in:

Options :

✖ Kalibangan

✖ Harappa

✖ Dholavira

✓ Mohenjo-Daro

Question Number : 206 Question Id : 7230533780 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

"ब्रोंज़ बफ़ेलो" कहाँ पाया गया था?

Options :

✗ कालीबंगा/कालीबंगन में

✗ हड़प्पा में

✗ धोलावीरा में

✓ मोहनजो-दाड़ो में

Question Number : 207 Question Id : 7230533781 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Indus valley civilization is contemporary to:

Options :

✓ Sumerian Civilization

✗ Mesopotamian Civilization

✗ Egypt Civilization

✗ Greek Civilization

Question Number : 207 Question Id : 7230533781 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सिंधु घाटी सभ्यता किसके समकालीन है?

Options :

✓ सुमेरियन सभ्यता के

✗ मीज़ोपोटामियाई सभ्यता के

✗ मिस्र सभ्यता के

✖ यूनानी सभ्यता के

Question Number : 208 Question Id : 7230533782 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

More about the Harappan culture was known with the discovery of:

Options :

✖ Mohenja daro

✓ Kalibagan

✖ Chunhudaro

✖ Kathiawad

Question Number : 208 Question Id : 7230533782 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हड़प्पा संस्कृति के संबंध में अधिक जानकारी किसकी खोज के साथ जानी जाती थी?

Options :

✖ मोहनजो-दाड़ो

✓ कालीबंगा/कालीबंगन

✖ चुनहुदाड़ो

✖ काठियावाड़

Question Number : 209 Question Id : 7230533783 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Identify the best among the Indus figurines.

Options :

✖ Mother Goddess

✓ Dancing girl

✖ Bust of priest

✖ Pashupati

Question Number : 209 Question Id : 7230533783 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सिंधु प्रतिमाओं में से सर्वश्रेष्ठ को पहचानें।

Options :

✖ माँ देवी

✔ नृत्य करती हुई लड़की

✖ पुजारी की आवक्ष प्रतिमा

✖ पशुपति

Question Number : 210 Question Id : 7230533784 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following objects discovered in the Indus valley shows distinct link with ancient civilizations like Syria, Crete, Egypt?

Options :

✖ Technique of "Lost wax" process

✖ Terracotta figurines

✔ Beads and Jewellery

✖ Steatite

Question Number : 210 Question Id : 7230533784 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सिंधु घाटी में खोजी गई निम्नलिखित वस्तुओं में से कौन सी वस्तु सीरिया, क्रेते, मिस्र जैसी प्राचीन सभ्यताओं के साथ सुस्पष्ट संबंध दर्शाती हैं?

Options :

✖ "मोम प्रतिस्थापन" प्रक्रिया की तकनीक

✖ टेराकोटा प्रतिमाएँ

✓ मनके और आभूषण

✗ सेलखड़ी पत्थर (साबुनी पत्थर)

Question Number : 211 Question Id : 7230533785 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Decorations on Harappan pottery was normally painted in:

Options :

✓ Black

✗ Brick red

✗ Pink

✗ Peacock Blue

Question Number : 211 Question Id : 7230533785 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हड़प्पा काल के मिट्टी के बर्तनों पर सजावट सामान्यतः किस रंग में की गई थी?

Options :

✓ काले रंग में

✗ ईंट जैसे लाल रंग में

✗ गुलाबी रंग में

✗ मोर के नीले रंग में

Question Number : 212 Question Id : 7230533786 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which one of the following statements is incorrect?

Options :

✗ The people of Indus valley were 5 feet 5 inches to 5 feet 9 inches tall

✗ Seals were carved in intaglio design

✓ The Bust of priest was made of bronze

✗ Concept of yoga appeared in Harappan times

Question Number : 212 Question Id : 7230533786 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा कथन असत्य है?

Options :

✗ सिंधु घाटी के लोग 5 फिट 5 इंच से लेकर 5 फिट 9 इंच तक लंबे होते थे।

✗ मुहरों की नक्काशी उत्कीर्णन शैली में की गई थी।

✓ पुजारी का आवक्ष प्रतिमा कांस्य से बनी थी।

✗ योगाभ्यास की अवधारणा हड़प्पा काल में प्रकट हुई।

Question Number : 213 Question Id : 7230533787 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

पुरुष नर्तक प्रतिमा के धड़ की ऊँचाई _____ है।

Options :

✓ 4 इंच

✗ 40 सेमी

✗ 4 सेमी

✗ 400 मिमि

Question Number : 213 Question Id : 7230533787 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The height of the torso of male dancer sculpture is:

Options :

✓ 4 inches

✗ 40 cms

✖ 4 cms

✖ 400 mm

Question Number : 214 Question Id : 7230533788 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The Indus valley civilization was first discovered at:

Options :

✖ Mohenjo-Daro

✔ Harappa

✖ Lothal

✖ Kalibangan

Question Number : 214 Question Id : 7230533788 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सिंधु घाटी सभ्यता की खोज पहली बार _____ में की गई थी।

Options :

✖ मोहनजो-दाड़ो

✔ हड़प्पा

✖ लोथल

✖ कालीबंगा/कालीबंगन

Question Number : 215 Question Id : 7230533789 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Most of the constructions of Mohenjo-Daro were built of:

Options :

✖ Unbaked bricks

✔ Kiln-fired bricks

✖ Siporex Bricks

✖ Foam bricks

Question Number : 215 Question Id : 7230533789 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

मोहनजो-दाड़ो के अधिकांश निर्माण किस से हुए थे?

Options :

- ✖ बिना पकी ईंटों (अनबेक्ड ब्रिक्स) से
- ✔ भट्टी में पकी ईंटों (किल्न-फायर्ड ब्रिक्स) से
- ✖ सिपोरेक्स ईंटों (सिपोरेक्स ब्रिक्स) से
- ✖ झागदार ईंटों (फोम ब्रिक्स) से

Question Number : 216 Question Id : 7230533790 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following statements about the Harappan culture is true?

Options :

- ✖ The average life span of the people of Indus was 30 to 55 years
- ✔ The trefoil motifs is in vogue in other civilizations
- ✖ The Bust of the Priest was made of terracotta
- ✖ Most of the images were ascribed to Middle class family

Question Number : 216 Question Id : 7230533790 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हड़प्पा संस्कृति के संबंध में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सत्य है?

Options :

- ✖ सिंधु के लोगों का औसत जीवनकाल 30 से 55 वर्ष का था
- ✔ अन्य सभ्यताओं में तिपतिया (ट्रिफॉल) प्रारूप प्रचलन में है

- ✖ पुजारी की आवक्ष प्रतिमा टेराकोटा से बनी थी
- ✖ अधिकांश प्रतिमाएँ मध्यमवर्गीय परिवारों से संबंधित थीं

Question Number : 217 Question Id : 7230533791 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The Barhut relief work of "Jetavana Park" is found at:

Options :

- ✔ Indian Museum, Kolkata
- ✖ National Museum, Delhi
- ✖ Boudda Sri Musuem, Andhra Pradesh
- ✖ Patna Museum

Question Number : 217 Question Id : 7230533791 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

"जेतवन पार्क" का बरहुत का नक्काशी का कार्य देखा जा सकता है?

Options :

- ✔ भारतीय संग्रहालय, कोलकाता में
- ✖ राष्ट्रीय संग्रहालय, दिल्ली में
- ✖ बौद्ध श्री संग्रहालय, आंध्र प्रदेश में
- ✖ पटना संग्रहालय में

Question Number : 218 Question Id : 7230533792 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Parasurameswara temple of Gudimallam belongs to:

Options :

- ✔ Satavahana period
- ✖ Kushana period

✖ Gupta

✖ Rashtrakuta

Question Number : 218 Question Id : 7230533792 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

गुडिमल्लम का परशुरामेश्वर मंदिर किससे संबंधित है?

Options :

✔ सातवाहन काल से

✖ कुषाण काल से

✖ गुप्त काल से

✖ राष्ट्रकूट काल से

Question Number : 219 Question Id : 7230533793 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

The Remarkable contribution of the Mathura sculpture is:

Options :

✔ Portrait sculpture

✖ Relief Sculpture

✖ Construction of stupas

✖ Fresco paintings

Question Number : 219 Question Id : 7230533793 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

मथुरा प्रतिमाकला का उल्लेखनीय योगदान _____ है।

Options :

✔ रूप-चित्र प्रतिमाकला

✖ नक्काशीदार प्रतिमाकला

✖ स्तूपों का निर्माण

✖ भित्ति-चित्र (फ़ेस्क़ो) रंग-चित्रकारी

Question Number : 220 Question Id : 7230533794 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The image of Buddha first appeared on:

Options :

✖ Fresco painting

✖ Sculpture

✔ Coin

✖ Seal

Question Number : 220 Question Id : 7230533794 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

बुद्ध की आकृति सबसे पहले किस पर दृष्टव्य हुई?

Options :

✖ भित्ति-चित्र (फ़ेस्क़ो) रंग-चित्रकारी पर

✖ प्रतिमा पर

✔ सिक्के पर

✖ मुहर पर

Subject Related

Group Number :	12
Group Id :	723053187
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

	Subject Related
Section Id :	723053187
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	723053259
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 221 Question Id : 7230533795 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Bodhisattva image is a contribution of:

Options :

- ☐ Madhura sculptors
- ☒ Gandhara Sculptors
- ☐ Gupta Sculptors
- ☐ Sunga Sculptors

Question Number : 221 Question Id : 7230533795 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

बोधिसत्व आकृति _____ का योगदान है।

Options :

- ☐ मधुरा प्रतिमाकारों
- ☒ गांधार प्रतिमाकारों
- ☐ गुप्त प्रतिमाकारों

✖ शुंग प्रतिमाकारों

Question Number : 222 Question Id : 7230533796 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

A Typical example of "wet Buddha" is:

Options :

✖ Mathura style

✔ Sultanganj Buddha of Gupta

✖ Madhura-Gupta style

✖ Gandhara Style

Question Number : 222 Question Id : 7230533796 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

"आर्द्र बुद्ध" का एक विशिष्ट उदाहरण _____ है।

Options :

✖ मथुरा शैली

✔ गुप्त के सुल्तानगंज के बुद्ध

✖ मधुरा-गुप्त शैली

✖ गांधार शैली

Question Number : 223 Question Id : 7230533797 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The seated Buddha from Saranath is the refined style of:

Options :

✖ Mathura style

✔ Gupta style

✖ Madhura - Gupta style

✖ Sunga style

Question Number : 223 Question Id : 7230533797 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सारनाथ के बैठी स्थिति में बुद्ध _____ की परिष्कृत शैली है।

Options :

✖ मथुरा शैली

✓ गुप्त शैली

✖ मथुरा-गुप्त शैली

✖ शुंग शैली

Question Number : 224 Question Id : 7230533798 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The first Brahminical Hindu sculpture of Gupta period was found in:

Options :

✓ Udayagiri

✖ Deogarh

✖ Beshnagar

✖ Kashmir

Question Number : 224 Question Id : 7230533798 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

गुप्त काल की पहली ब्राह्मणिक हिंदू प्रतिमा कला _____ में पाई गई थी।

Options :

✓ उदयगिरि

✖ देवगढ़

❌ बेशनगर

❌ कश्मीर

Question Number : 225 Question Id : 7230533799 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Image of "Chulakoka yakshini" appears at:

Options :

✓ Bharhut

❌ Sanchi

❌ Amaravathi

❌ Dauli

Question Number : 225 Question Id : 7230533799 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

"चुलाकोका यक्षिणी" की प्रतिमा कहाँ दृष्टव्य होती है?

Options :

✓ भरहुत

❌ साँची

❌ अमरावती

❌ दौली

Question Number : 226 Question Id : 7230533800 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

During the Mauryan period, Yaksha and yakshi sculptures were carved out of:

Options :

✓ Chunar sand stone

❌ Red sandstone

❌ Granite

✖ Makarana Marble

Question Number : 226 Question Id : 7230533800 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

मौर्यकाल के दौरान, यक्ष और यक्षी की प्रतिमाओं पर का निर्माण किस से किया गया?

Options :

✔ चुनार के बलुआ पत्थर से

✖ लाल बलुआ पत्थर से

✖ ग्रेनाइट से

✖ मकराना संगमरमर से

Question Number : 227 Question Id : 7230533801 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The finest Hindu sculptures and mural can be noticed at:

Options :

✖ Ajanta

✔ Ellora

✖ Baugh

✖ Sittannivasal

Question Number : 227 Question Id : 7230533801 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उत्कृष्टतम हिंदू प्रतिमाओं और भित्ति-चित्रों को कहाँ पर देखा जा सकता है?

Options :

✖ अजंता में

✔ एलोरा में

✖ बाग में

✖ सित्तनवासल में

Question Number : 228 Question Id : 7230533802 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The river goddesses Ganga and Yamuna relief sculptures are present at Ellora in the cave number:

Options :

✖ 16

✖ 19

✓ 21

✖ 29

Question Number : 228 Question Id : 7230533802 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

नदी देवी गंगा और यमुना की नक्काशीदार प्रतिमाएँ एलोरा में गुफा संख्या _____ में विद्यमान हैं।

Options :

✖ 16

✖ 19

✓ 21

✖ 29

Question Number : 229 Question Id : 7230533803 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Matrposhak Jataka mural painting is located in the cave number:

Options :

✖ 10

✖ 16

✓ 17

✖ 20

Question Number : 229 Question Id : 7230533803 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

मातृपोषक जातक भित्ति रंग-चित्रकारी गुफा संख्या _____ में स्थित है।

Options :

✖ 10

✖ 16

✔ 17

✖ 20

Question Number : 230 Question Id : 7230533804 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

The temptation of Buddha is located in the cave number:

Options :

✔ One

✖ Ten

✖ Nine

✖ Twenty three

Question Number : 230 Question Id : 7230533804 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

बुद्ध का प्रलोभन गुफा संख्या _____ में स्थित है।

Options :

✔ एक

✖ दस

✖ नौ

✖ तेईस

Question Number : 231 Question Id : 7230533805 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Cave number 10 at Ajanta is:

Options :

✓ Chaitya

✗ Vihara

✗ Hindu cave

✗ Viswakarma cave

Question Number : 231 Question Id : 7230533805 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

अजंता में गुफा संख्या 10 _____ है।

Options :

✓ चैत्य

✗ विहार

✗ हिंदू गुफा

✗ विश्वकर्मा गुफा

Question Number : 232 Question Id : 7230533806 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following of the do the Ajanta caves represent?

Options :

✗ Hinayana

✓ Mahayana

✗ Vajrayana

✗ Buddhayana

Question Number : 232 Question Id : 7230533806 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

अजंता गुफाएँ निम्नलिखित में से किसका प्रतिनिधित्व करती हैं?

Options :

- ☐ हीनयान
- ☒ महायान
- ☐ वज्रयान
- ☐ बुद्धयान

Question Number : 233 Question Id : 7230533807 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Nataraja temple is situated at:

Options :

- ☐ Tanjore
- ☐ Kumbhakonam
- ☐ Madurai
- ☒ Chidambaram

Question Number : 233 Question Id : 7230533807 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

नटराज मंदिर कहाँ स्थित है?

Options :

- ☐ तंजावुर में
- ☐ कुंभकोणम् में
- ☐ मदुरै में
- ☒ चिदंबरम् में

Question Number : 234 Question Id : 7230533808 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which one of the following is the smallest of the pandava rathas?

Options :

- ☐ Dharmaraja ratha
- ☐ Bhima ratha
- ☐ Arjuna ratha
- ☒ Draupadi ratha

Question Number : 234 Question Id : 7230533808 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा रथ पांडव रथों में से सबसे छोटा है?

Options :

- ☐ धर्मराज रथ
- ☐ भीम रथ
- ☐ अर्जुन रथ
- ☒ द्रौपदी रथ

Question Number : 235 Question Id : 7230533809 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following temple was the earliest stone built temple in south India?

Options :

- ☐ Pandava rathas
- ☐ Kailasanatha Temple, Kanchipuram
- ☐ Brihadisvara temple
- ☒ Shore temple

Question Number : 235 Question Id : 7230533809 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा मंदिर दक्षिण भारत में पत्थर द्वारा निर्मित प्राचीनतम मंदिर था?

Options :

- ✘ पांडव रथ
- ✘ कैलाशनाथ मंदिर, कांचीपुरम्
- ✘ बृहदीश्वर मंदिर
- ✔ शोर मंदिर

Question Number : 236 Question Id : 7230533810 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The most distinctive feature of south Indian temple architecture is:

Options :

- ✘ Mandapa
- ✘ Antarala
- ✘ Girbhagriha
- ✔ Vimana

Question Number : 236 Question Id : 7230533810 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

दक्षिण भारतीय मंदिर वास्तुकला की सर्वाधिक विशिष्ट विशेषता _____ है।

Options :

- ✘ मंडप
- ✘ अंतराल
- ✘ गर्भगृह
- ✔ विमान

Question Number : 237 Question Id : 7230533811 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The first phase of Pallava architecture was devoted to:

Options :

- ☐ Brick made temple
- ☒ Rock cut architecture
- ☐ Structural temples
- ☐ Influenced with the Nagara style

Question Number : 237 Question Id : 7230533811 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

पल्लव वास्तुकला का पहला चरण _____ को समर्पित था।

Options :

- ☐ ईंट से बने मंदिर
- ☒ पत्थर को काट कर बनी वास्तुकला
- ☐ संरचनात्मक मंदिरों
- ☐ नागरा शैली के प्रभाव को

Question Number : 238 Question Id : 7230533812 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Where was the tomb of Sher Shah Sur built?

Options :

- ☐ Delhi
- ☐ Agra
- ☒ Bihar
- ☐ Uttar Pradesh

Question Number : 238 Question Id : 7230533812 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

शेरशाह सूरी के मक़बरे का निर्माण कहाँ हुआ था?

Options :

- ✖ दिल्ली में
- ✖ आगरा में
- ✓ बिहार में
- ✖ उत्तर प्रदेश में

Question Number : 239 Question Id : 7230533813 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Diwan-i-Khas was built at:

Options :

- ✓ Fathepur Sikri
- ✖ Agra
- ✖ Bijapur
- ✖ Golconda

Question Number : 239 Question Id : 7230533813 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

दीवान-ए-खास का निर्माण _____ में किया गया था।

Options :

- ✓ फ़तेहपुर सीकरी में
- ✖ आगरा में
- ✖ बीजापुर में
- ✖ गोलकुंडा में

Question Number : 240 Question Id : 7230533814 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Illustrated folio of "Raga Dipika" of Ragamala of Chunar is ascribed to:

Options :

✔ Bundi

✘ Kotah

✘ Mewar

✘ Ahmednagar

Question Number : 240 Question Id : 7230533814 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

चुनार के रागमाला के "राग दीपिका" के चित्रित स्वरूपण का संबंध किस से है?

Options :

✔ बूंदी से

✘ कोटा से

✘ मेवाड़ से

✘ अहमदनगर से

Group Number :	13
Group Id :	723053188
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	723053188
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number: 1
Sub-Section Id: 723053260
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 241 Question Id : 7230533815 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which one of the following series was visualized based on the mood and sentiment behind the traditional forms of Indian music?

Options :

☐ Rasamanjari

☒ Ragamala

☐ Saptaswara

☐ Chaura panchashikha

Question Number : 241 Question Id : 7230533815 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी श्रृंखला भारतीय संगीत के पारंपरिक रूपों के पीछे की मनोदशा और भावनाओं की पृष्ठभूमि पर लिखी गयी है?

Options :

☐ रासमंजरी

☒ रागमाला

☐ सप्तस्वरा

☐ चौरा पंचशिखा

Question Number : 242 Question Id : 7230533816 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The earliest Ragamala series is at:

Options :

☒ Mewar

☐ Bundi

✖ Kotah

✖ Bikaner

Question Number : 242 Question Id : 7230533816 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सबसे पुरानी रागमाला श्रृंखला निम्न में से कहाँ से संबंधित है।

Options :

✔ मेवाड़

✖ बूंदी

✖ कोटा

✖ बीकानेर

Question Number : 243 Question Id : 7230533817 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Sahibdin was a popular artist from the school of :

Options :

✖ Basholi

✖ Bikaner

✖ Garhwal

✔ Mewar

Question Number : 243 Question Id : 7230533817 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

साहिबदीन निम्न में से किस घराने के एक लोकप्रिय कलाकार थे।

Options :

✖ बशोली

✖ बीकानेर

✖ गढ़वाल

✔ मेवाड़

Question Number : 244 Question Id : 7230533818 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which one of the following pairs of schools initially resembled in their styles?

Options :

✖ Basholi - Kangra

✔ Bundi - Kotah

✖ Mewar - Basholi

✖ Kishangarh - Kotah

Question Number : 244 Question Id : 7230533818 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा युग्म किसी घराने और उसकी प्रचलित शैली के बारे में सही है?

Options :

✖ बशोली-कांगड़ा

✔ बूंदी-कोटा

✖ मेवार-बशोली

✖ किशनगढ़-कोटा

Question Number : 245 Question Id : 7230533819 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following school style is highly influenced by Mughal school in the context of portrait painting?

Options :

✔ Jaipur

✖ Mandi

✖ Basholi

✖ Garwhal

Question Number : 245 Question Id : 7230533819 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

पोर्ट्रेट पेंटिंग के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सी शैली मुगल शैली से अत्यधिक प्रभावित है?

Options :

✔ जयपुर

✖ मंडी

✖ बशोली

✖ गढ़वाल

Question Number : 246 Question Id : 7230533820 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The illustrated miniature of "Raja Umed Singh shooting a tiger from a tree" is ascribed to the Rajasthani school of :

Options :

✖ Mewar

✔ Kotah

✖ Jaipur

✖ Jodhpur

Question Number : 246 Question Id : 7230533820 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

"राजा उमेश सिंह द्वारा एक पेड़ से बाघ का शिकार" का रेखांकित लघुचित्र निम्न में से किस राजस्थानी शैली के अंतर्गत आता है?

Options :

✖ मेवाड़

✔ कोटा

✖ जयपुर

✖ जोधपुर

Question Number : 247 Question Id : 7230533821 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which one of the following painters does not belong to Kangra school?

Options :

✖ Fattu

✖ Khushala

✖ Purkhu

✔ Pandit Seu

Question Number : 247 Question Id : 7230533821 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित चित्रकारों में से कौन कांगड़ा स्कूल से संबंधित नहीं है?

Options :

✖ फट्टु

✖ कुशल

✖ पुर्खु

✔ पंडित सेठ

Question Number : 248 Question Id : 7230533822 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

A device that anticipated the twentieth century cubist attempt to display all sides of an object simultaneously is seen in:

Options :

✔ Jain painting

✖ Rajasthan painting

- ✖ Rajput painting
- ✖ Deccani painting

Question Number : 248 Question Id : 7230533822 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

बीसवीं शताब्दी में प्रचलित एक उपकरण जिसका उपयोग घनीय प्रयास द्वारा किसी वस्तु की सभी दिशाओं को क्रम से प्रदर्शित करने के लिए किया जाता था। इसे निम्न में से किसमें देखा जा सकता है?

Options :

- ✔ जैन चित्रकारी
- ✖ राजस्थानी चित्रकारी
- ✖ राजपूत चित्रकारी
- ✖ डेक्कन चित्रकारी

Question Number : 249 Question Id : 7230533823 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Identify the influential art center in Central India, where the Nimat nama (Book of Delicacies) was illustrated.

Options :

- ✖ Gujarat
- ✔ Mandu
- ✖ Jaunpur
- ✖ Udaypur

Question Number : 249 Question Id : 7230533823 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

मध्य भारत के उस प्रभावशाली कला केंद्र की पहचान कीजिए, जिसमें निमात नामा (व्यंजनों की पुस्तक) को चित्रित किया गया।

Options :

- ✖ गुजरात
- ✔ मांडू

✖ जौनपुर

✖ उदयपुर

Question Number : 250 Question Id : 7230533824 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In which of the following Rajasthani school the elongated figures was depicted?

Options :

✖ Basholi

✖ Mewar

✔ Kishangarh

✖ Jaipur

Question Number : 250 Question Id : 7230533824 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस राजस्थानी स्कूल में विशाल मूर्तियों को चित्रित किया गया?

Options :

✖ बशोली

✖ मेवाड़

✔ किशनगढ़

✖ जयपुर

Question Number : 251 Question Id : 7230533825 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Name the Mughal king who brought the Persian painter masters to India in his return from Persian court.

Options :

✖ Babur

✔ Humayun

✖ Akbar

✖ Jahangir

Question Number : 251 Question Id : 7230533825 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस मुगल शासक का नाम बताइए जो फारसी दरबार से अपनी वापसी के समय श्रेष्ठ फारसी चित्रकारों को भारत लाया।

Options :

✖ बाबर

✔ हुमायूँ

✖ अकबर

✖ जहांगीर

Question Number : 252 Question Id : 7230533826 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The paintings of Humza-nama were executed on:

Options :

✖ Palm leaf

✖ Paper

✔ Cloth

✖ wall

Question Number : 252 Question Id : 7230533826 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हुमजा-नामा चित्रकलाएँ निम्न में से किस पर उकेरी गई?

Options :

✖ ताड़ पत्र

✖ कागज़

✓ कपड़ा

✗ दीवार

Question Number : 253 Question Id : 7230533827 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Identify the artist who was not in the court of Akbar.

Options :

✗ Basavan

✗ Misikina

✗ Dasawanth

✓ Abul Hasan

Question Number : 253 Question Id : 7230533827 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस कलाकार को पहचानिए जो अकबर के दरबार में नहीं था।

Options :

✗ बसावन

✗ मिसिकीना

✗ दसवंत

✓ अबुल हसन

Question Number : 254 Question Id : 7230533828 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Limited adaptation of perspective, assimilation of Albert Durer engravings had begun from:

Options :

✓ Akbari period

✗ Jahangir

✗ Shahjahan

✖ Aurangzeb

Question Number : 254 Question Id : 7230533828 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

परिप्रेक्ष्य का सीमित अनुकूलन, अल्बर्ट इयूरर नक्काशी निम्न में से किसके शासन काल से अपनायी जाने लगी?

Options :

✔ अकबर

✖ जहाँगीर

✖ शाहजहाँ

✖ औरंगजेब

Question Number : 255 Question Id : 7230533829 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which one of the following Hindu scripts was not rendered in Mughal period?

Options :

✖ Ramayana

✖ Mahabharatha

✔ Gita Govinda

✖ Harivamsa

Question Number : 255 Question Id : 7230533829 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से हिंदू पौराणिक कथाओं से संबंधित कौन सी रचना मुगल काल में नहीं लिखी गयी?

Options :

✖ रामायण

✖ महाभारत

✔ गीत-गोविंद

✖ हरिवंश

Question Number : 256 Question Id : 7230533830 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The great love for nature, animals, and flowers were depicted in the folio of:

Options :

✖ Jahangir nama

✔ Tuzuk-i-Jahangiri

✖ Iyar-i-Danish

✖ Anwar-i-Suhaili

Question Number : 256 Question Id : 7230533830 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रकृति, जानवरों और फूलों के लिए अनन्य प्रेम निम्न में से किसमें चित्रित किया गया है?

Options :

✖ जहांगीर नामा

✔ तुजुक-ए-जहांगीरी

✖ अयर-ए-दानिश

✖ अनवर-ए-शैली

Question Number : 257 Question Id : 7230533831 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

An allegory of "Jahangir preferring a Sufi Shaik to Kings" was painted by:

Options :

✖ Bishan Das

✖ Abul Hasan

✔ Bichitr

✖ Govardhan

Question Number : 257 Question Id : 7230533831 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

"जहांगीर राजाओं से अधिक सूफी शेख को पसंद करते हैं" का एक रूपक किसके द्वारा चित्रित किया गया?

Options :

✖ बिशन दास

✖ अबुल हसन

✓ बिचित्र

✖ गोवर्धन

Question Number : 258 Question Id : 7230533832 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The Death of Inayat Khan was painted by:

Options :

✖ Manohar

✓ Balchand

✖ Misikin

✖ Mansur

Question Number : 258 Question Id : 7230533832 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

इनायत खान की मौत निम्न में से किसके द्वारा चित्रित की गई?

Options :

✖ मनोहर

✓ बालचंद

✖ मिसिकिन

✖ मंसूर

Question Number : 259 Question Id : 7230533833 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The field of portraiture reached its height during the reign of:

Options :

✖ Akbar

✔ Jahangir

✖ Shahjahan

✖ Aurangzeb

Question Number : 259 Question Id : 7230533833 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

चित्रकला का क्षेत्र निम्न में से किसके शासन के दौरान अपने चरम तक पहुँचा?

Options :

✖ अकबर

✔ जहाँगीर

✖ शाहजहाँ

✖ औरंगजेब

Question Number : 260 Question Id : 7230533834 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which one of the following Mughal painter executed the "The Zebra" painting?

Options :

✖ Manohar

✖ Abul hasan

✔ Mansur

❌ Basavan

Question Number : 260 Question Id : 7230533834 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस मुगल चित्रकार ने "जेबरा" चित्रकला को निष्पादित किया?

Options :

❌ मनोहर

❌ अबुल हसन

✅ मंसूर

❌ बसावन

Group Number :	14
Group Id :	723053189
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

	Subject Related
Section Id :	723053189
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	723053261
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 261 Question Id : 7230533835 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

During whose period, a lavish use of gold and darbar scenes were found in the Mughal paintings?

Options :

✖ Akbar

✖ Jahangir

✔ Shahjahan

✖ Darashiko

Question Number : 261 Question Id : 7230533835 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्न में से किसके शासन काल में, मुगल चित्रों में सोना और दरबार के दृश्यों का उपयोग प्रचुर मात्रा में पाया गया?

Options :

✖ अकबर

✖ जहाँगीर

✔ शाहजहाँ

✖ दाराशिको

Question Number : 262 Question Id : 7230533836 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Identify the Deccani school which was influenced by the Mughal technique and convention.

Options :

✖ Bidar

✔ Bijapur

✖ Ahmednagar

✖ Golconda

Question Number : 262 Question Id : 7230533836 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस दक्कनी स्कूल की पहचान कीजिए जो मुगल तकनीक और सम्मेलन द्वारा प्रभावित हुआ।

Options :

- ☐ बीदर
- ☒ बीजापुर
- ☐ अहमदनगर
- ☐ गोलकुंडा

Question Number : 263 Question Id : 7230533837 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

“Farrukh Hussain” was a court painter of:

Options :

- ☐ Bidar
- ☐ Birar
- ☐ Golconda
- ☒ Bijapur

Question Number : 263 Question Id : 7230533837 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

फारूख हुसैन निम्न में से किस दरबार में चित्रकार था?

Options :

- ☐ बीदर
- ☐ बिरार
- ☐ गोलकुंडा
- ☒ बीजापुर

Question Number : 264 Question Id : 7230533838 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The illustrated manuscript “Tariff-i-Husayn Shahi” is ascribed to:

Options :

- ✓ Ahmednagar school
- ✗ Golconda
- ✗ Bijapur
- ✗ Bidar

Question Number : 264 Question Id : 7230533838 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सचित्र पांडुलिपि "तारिफ-ए-हुसैन शाही" में निम्न में से किसका वर्णन है?

Options :

- ✓ अहमदनगर स्कूल
- ✗ गोलकुंडा
- ✗ बीजापुर
- ✗ बीदर

Question Number : 265 Question Id : 7230533839 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

“The Flight of Parrots” was painted by:

Options :

- ✓ A. Ramachandran
- ✗ Manu Parekh
- ✗ Nambiar Balan
- ✗ Jayashree Chakravarthy

Question Number : 265 Question Id : 7230533839 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

"तोते की उड़ान" निम्न में से किसके द्वारा चित्रित की गई?

Options :

- ✓ ए. रामचंद्रन
- ✗ मनु पारेख
- ✗ नंबियार बालन
- ✗ जयश्री चक्रवर्ती

Question Number : 266 Question Id : 7230533840 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Name the contemporary artist whose works are on "Shutter Series".

Options :

- ✗ Pushpamala
- ✓ Atul Dodiya
- ✗ Nanda Gopal
- ✗ Shibu Natesan

Question Number : 266 Question Id : 7230533840 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

उस समकालीन कलाकार का नाम बताइए जिसका काम "शटर श्रृंखला" पर है।

Options :

- ✗ पुष्पमाला
- ✓ अतुल डोडिया
- ✗ नंदा गोपाल
- ✗ शिबू नातेसन

Question Number : 267 Question Id : 7230533841 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

"Bindu" series of paintings was painted by

Options :

- ☐ K. H. Ara
- ☐ F. N. Souza
- ☒ S. H. Raza
- ☐ Nalini Malani

Question Number : 267 Question Id : 7230533841 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

चित्रकलाओं की श्रृंखला "बिंदु" निम्न में से किसके द्वारा चित्रित की गई थी?

Options :

- ☐ के.एच. आरा
- ☐ एफ.एन. सूजा
- ☒ एस.एच. रजा
- ☐ नलिनी मालनी

Question Number : 268 Question Id : 7230533842 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन, समूह 1890 से संबंधित नहीं है?

Options :

- ☐ ज्योति भट्ट
- ☒ भूपेन खक्कर
- ☐ रेदाप्पानायडू
- ☐ ई.एच. बोवेन

Question Number : 268 Question Id : 7230533842 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following does not belong to group 1890?

Options :

✖ Jyothi Bhatt

✔ Bhupen Khakkar

✖ Reddappanaidu

✖ E. H. Bowen

Question Number : 269 Question Id : 7230533843 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Name the artist who painted on "Short Stories".

Options :

✖ Arpana Kaur

✖ Nilima sheik

✖ Mahavi Parekh

✔ Arpita Singh

Question Number : 269 Question Id : 7230533843 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस कलाकार का नाम बताइए जिसने "लघु कहानियाँ" विषय पर चित्रकारी की?

Options :

✖ अर्पणा कौर

✖ नीलिमा शेख

✖ महावी पारेख

✔ अर्पिता सिंह

Question Number : 270 Question Id : 7230533844 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

"Last Supper in Red" painting was executed by:

Options :

✓ M.F. Hussain

✗ Anjali Ela menon

✗ Kishen Khanna

✗ Shamsud Hussain

Question Number : 270 Question Id : 7230533844 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

"लाल रंग में अंतिम रात्रिभोज" चित्रकला निम्न में से किसके द्वारा बनाई गई?

Options :

✓ एम.एफ.हुसैन

✗ अंजलि इला मेनन

✗ किशन खन्ना

✗ शमसुद हुसैन

Question Number : 271 Question Id : 7230533845 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

National gallery of Modern Art (NGMA) was established in the year.

Options :

✗ 1943

✗ 1947

✗ 1952

✓ 1954

Question Number : 271 Question Id : 7230533845 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

राष्ट्रीय आधुनिक कला गैलरी (NGMA) की स्थापना निम्न में से किस वर्ष की गई।

Options :

✖ 1943

✖ 1947

✖ 1952

✔ 1954

Question Number : 272 Question Id : 7230533846 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

“Traces of an Ancient Error” series of art work was executed by:

Options :

✔ T.V. Santosh

✖ R.M. Palaniappan

✖ Jitish Kallat

✖ Gieve Patel

Question Number : 272 Question Id : 7230533846 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

कला श्रृंखला "प्राचीन वुटियों के चिह्न" निम्न में से किसके द्वारा निष्पादित की गई?

Options :

✔ टी.वी. संतोष

✖ आर.एम. पालानीअप्पन

✖ जितीश कल्लाट

✖ गीव पटेल

Question Number : 273 Question Id : 7230533847 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

“Prolegomena to contemporary Indian painting” an article published on the occasion of first exhibition of Calcutta Group was written by:

Options :

✖ A.K. Coomaraswamy

✔ Mulkraj Anand

✖ R.Shiva Kumar

✖ Geeta Kapur

Question Number : 273 Question Id : 7230533847 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

कलकत्ता समूह की पहली प्रदर्शनी के अवसर पर प्रकाशित एक लेख "समकालीन भारतीय चित्रकला के लिए प्राक्कथन" निम्न में से किसके द्वारा लिखा गया?

Options :

✖ ए.के. कुमारास्वामी

✔ मुल्कराज आनंद

✖ आर. शिव कुमार

✖ गीता कपूर

Question Number : 274 Question Id : 7230533848 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Name the first artist who executed sculpture using "Junk" by welding technique.

Options :

✖ Dhanraj Bhagat

✖ Amarnath Sehgal

✖ Sankho Chowdhury

✔ Davierwala

Question Number : 274 Question Id : 7230533848 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस प्रथम कलाकार का नाम बताइए जिन्होंने वेल्डिंग तकनीक द्वारा "जंक" का उपयोग करके मूर्तियाँ बनाने की शुरुआत की।

Options :

- ✘ धनराज भगत
- ✘ अमरनाथ सहगल
- ✘ संखो चौधरी
- ✔ दैवियरवाला

Question Number : 275 Question Id : 7230533849 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

One of the following is not a tantric painter. Identify the artist.

Options :

- ✘ P. T. Reddy
- ✘ Biren De
- ✘ G.R. Santosh
- ✔ Prabhakar Kolte

Question Number : 275 Question Id : 7230533849 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से एक तांत्रिक चित्रकार नहीं है। उसको पहचानिए?

Options :

- ✘ पी.टी.रेड्डी
- ✘ बिरेन डे
- ✘ जी.आर.संतोष
- ✔ प्रभाकर कोल्टे

Question Number : 276 Question Id : 7230533850 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The Last journey was painted by:

Options :

✖ E. B. Havell

✔ Abhanindranath Tagore

✖ Binod Bihari Mukherjee

✖ Jamini Roy

Question Number : 276 Question Id : 7230533850 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

अंतिम यात्रा किसके द्वारा चित्रित की गई?

Options :

✖ ई.बी. हैवेल

✔ अबनींद्रनाथ टैगोर

✖ बिनोद बिहारी मुखर्जी

✖ जैमिनी रॉय

Question Number : 277 Question Id : 7230533851 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Cholamandal Art Village is located in:

Options :

✖ Delhi

✖ Gujarat

✖ Karnataka

✔ Tamilnadu

Question Number : 277 Question Id : 7230533851 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

चोलमंडल कला गाँव कहाँ स्थित है?

Options :

- ✖ दिल्ली
- ✖ गुजरात
- ✖ कर्नाटक
- ✔ तमिलनाडु

Question Number : 278 Question Id : 7230533852 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Name the artist who visualized Gods and goddesses from Indian mythology.

Options :

- ✖ Mangala Bayi
- ✔ Raja Ravi Varma
- ✖ Raja Rama Varma
- ✖ Ramaswamy Iyyangar

Question Number : 278 Question Id : 7230533852 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस कलाकार का नाम बताइए जिन्होंने भारतीय पौराणिक कथाओं के आधार पर देवी-देवताओं के चित्र बनाये?

Options :

- ✖ मंगला बेई
- ✔ राजा रवि वर्मा
- ✖ राजा राम वर्मा
- ✖ रामास्वामी अय्यंगर

Question Number : 279 Question Id : 7230533853 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The significance of 'Ashoka Chakra' in our national flag is:

Options :

- ✖ Just for Visual balance and artistic
- ✔ Continual Progress and Growth of India
- ✖ To recollect Gautama Buddha
- ✖ To commemorate King Ashoka

Question Number : 279 Question Id : 7230533853 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हमारे राष्ट्रीय ध्वज में 'अशोक चक्र' किसका सूचक है?

Options :

- ✖ बस दृश्य संतुलन और कलात्मकता के लिए
- ✔ भारत की निरंतर प्रगति और विकास
- ✖ गौतम बुद्ध को याद करने के लिए
- ✖ राजा अशोक का सम्मान करने के लिए

Question Number : 280 Question Id : 7230533854 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

If the length of our national flag is 18 feet, what will be its width?

Options :

- ✖ 24 feet
- ✖ 18 feet
- ✖ 15 feet
- ✔ 12 feet

Question Number : 280 Question Id : 7230533854 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

अगर हमारे राष्ट्रीय ध्वज की लंबाई 18 फीट हो, तो इसकी चौड़ाई कितनी होनी चाहिए?

Options :

✖ 24 फीट

✖ 18 फीट

✖ 15 फीट

✔ 12 फीट

Subject Related

Group Number :	15
Group Id :	723053190
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	723053190
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	723053262
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 281 Question Id : 7230533855 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

The stage in creativity when the individual actually finds solutions or links is called the stage of:

Options :

✖ creation

✖ incubation

✓ illumination

✗ conception

Question Number : 281 Question Id : 7230533855 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रचनात्मकता में वह चरण जब व्यक्ति को वास्तविक समाधान या लिंक प्राप्त होती है उसे किसका चरण कहा जाता है?

Options :

✗ निर्माण

✗ ऊष्मायन

✓ प्रदीपन

✗ अवधारणा

Question Number : 282 Question Id : 7230533856 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Reservations in the Indian education system were introduced to bridge the gap in education formed due to disparity caused by:

Options :

✓ social stratification

✗ universities

✗ industries

✗ technology

Question Number : 282 Question Id : 7230533856 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भारतीय शिक्षा प्रणाली में आरक्षण को किसके द्वारा हुई असमानता के कारण गठित शिक्षा में अंतर को कम करने के लिए प्रारंभ किया गया था?

Options :

✓ सामाजिक स्तरीकरण

✗ विश्वविद्यालयों

✖ उद्योगी

✖ प्रोद्योगिकी

Question Number : 283 Question Id : 7230533857 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

When a child holds the ability to choreograph on a song, which combination of intelligence does he have?

Options :

✖ Musical, naturalistic and linguistic

✖ Linguistic and naturalistic

✔ Logical, kinesthetic and musical

✖ Interpersonal, linguistic and logical

Question Number : 283 Question Id : 7230533857 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

जब किसी बच्चे में किसी गीत पर कोरियोग्राफ करने की क्षमता होती है, तो बुद्धिमता का कौन सा संयोजन उसके पास होता है?

Options :

✖ संगीत, प्राकृतिक और भाषाई

✖ भाषाई और प्राकृतिक

✔ तार्किक, गति संवेदी और संगीत

✖ अंतर्व्यक्तिक, भाषाई और तार्किक

Question Number : 284 Question Id : 7230533858 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Tasks that require the use of graphical organisers and mind maps are helpful to which of the following types of learners?

Options :

✔ Kinesthetic and visual

✖ Visual and auditory

✖ Auditory and tactile

✖ Tactile and visual

Question Number : 284 Question Id : 7230533858 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उन ग्राफिक आयोजकों और माइंड मैप के उपयोग की आवश्यकता वाले कार्य निम्न प्रकार के शिक्षार्थियों के लिए सहायक हैं?

Options :

✔ गति संवेदी और दृश्य

✖ दृश्य और श्रवण

✖ श्रवण और स्पर्श

✖ स्पर्श और दृश्य

Question Number : 285 Question Id : 7230533859 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The 3 'S' in the process of reading are:

Options :

✖ Syllable, Sound and Structure

✔ Sound, Symbol and Sense

✖ Structure, Sound and Stress

✖ Sense, Stress, Syntax

Question Number : 285 Question Id : 7230533859 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

पढ़ने की प्रक्रिया में 3 'S' हैं:

Options :

✖ अक्षर, ध्वनि और संरचना

✔ ध्वनि, प्रतीक और बोध

- ✖ संरचना, ध्वनि और तनाव
- ✖ बोध, तनाव, सिंटेक्स

Question Number : 286 Question Id : 7230533860 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Cutting across different disciplines to understand the environment is called:

Options :

- ✖ Spiral approach
- ✖ Subject-wise approach
- ✔ Interdisciplinary approach
- ✖ Activity-based approach

Question Number : 286 Question Id : 7230533860 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

पर्यावरण को समझने के लिए विभिन्न विषयों में संपादन को क्या कहा जाता है?

Options :

- ✖ उत्तरोत्तर दृष्टिकोण
- ✖ विषय-वार दृष्टिकोण
- ✔ अंतःविषय दृष्टिकोण
- ✖ गतिविधि-आधारित दृष्टिकोण

Question Number : 287 Question Id : 7230533861 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Evening schools for the education of women from the rural regions is a form of:

Options :

- ✔ non-formal education
- ✖ informal education

✖ co-education

✖ formal education

Question Number : 287 Question Id : 7230533861 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

ग्रामीण क्षेत्रों से महिलाओं की शिक्षा के लिए सायंकालीन स्कूलों का एक रूप है:

Options :

✔ अ-औपचारिक शिक्षा

✖ अनौपचारिक शिक्षा

✖ सहशिक्षा

✖ औपचारिक शिक्षा

Question Number : 288 Question Id : 7230533862 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Interests and appreciation for a subject is categorised under which of the following domains according to Bloom's taxonomy?

Options :

✖ Cognitive

✔ Affective

✖ Psychomotor

✖ Cognitive and affective

Question Number : 288 Question Id : 7230533862 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

ब्लूम वर्गीकरण के अनुसार निम्न में से किस डोमेन के अंतर्गत किसी विषय के लिए रुचि और प्रशंसा वर्गीकृत किया गया है?

Options :

✖ संज्ञानात्मक

✔ भावात्मक

✖ मनोप्रेरणा

✖ संज्ञानात्मक और भावात्मक

Question Number : 289 Question Id : 7230533863 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following is a prime factor that helps decide the teaching method employed by a teacher in the classroom?

Options :

✖ Classroom environment

✖ Subject matter

✔ Objective of the lesson

✖ Teacher's learning style

Question Number : 289 Question Id : 7230533863 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा एक प्रमुख कारक कक्षा में शिक्षक द्वारा लागू की गई शिक्षण पद्धति का निर्णय लेने में मदद करता है?

Options :

✖ कक्षा का वातावरण

✖ विषय वस्तु

✔ पाठ का उद्देश्य

✖ शिक्षक की शिक्षण शैली

Question Number : 290 Question Id : 7230533864 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Research articles and related texts can be used in the classroom as:

Options :

✔ resources in teaching Science

✖ documents

✖ assessments

✖ Evaluation techniques

Question Number : 290 Question Id : 7230533864 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

अनुसंधान लेख और संबंधित ग्रंथों को कक्षा में _____ के रूप में उपयोग किया जा सकता है।

Options :

✔ शिक्षण विज्ञान में संसाधन

✖ दस्तावेज़

✖ मूल्यांकन

✖ मूल्यांकन तकनीकें

Question Number : 291 Question Id : 7230533865 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following is best suited for live audio-visual performing art that can be integrated with school subjects at the primary level?

Options :

✖ Drama

✖ Pottery

✔ Puppetry

✖ Singing

Question Number : 291 Question Id : 7230533865 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्न में से कौन सा लाइव ऑडियो-विजुअल प्रदर्शन कला के लिए सबसे उपयुक्त है जिसे प्राथमिक स्तर पर स्कूल विषयों के साथ एकीकृत किया जा सकता है?

Options :

✖ नाटक

✖ मिट्टी के बर्तन

✔ कठपुतली का खेल

✖ गायन

Question Number : 292 Question Id : 7230533866 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Aspects of a student's personality such as empathy and sensitivity can be inculcated through:

Options :

✔ role play

✖ orchestra

✖ sports

✖ vocational training

Question Number : 292 Question Id : 7230533866 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

छात्र के व्यक्तित्व जैसे समानुभूति और संवेदनशीलता के पहलू को _____ के माध्यम से अंतर्निविष्ट किया जा सकता है।

Options :

✔ रोल प्ले

✖ ऑर्केस्ट्रा

✖ स्पोर्ट

✖ व्यावसायिक प्रशिक्षण

Question Number : 293 Question Id : 7230533867 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What is the full form of BCD?

Options :

- ✓ Binary Coded Decimal
- ✗ Binary Code and Decode
- ✗ Binary Computed Decimal
- ✗ Binary Compounded Decimal

Question Number : 293 Question Id : 7230533867 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

BCD का पूर्ण रूप क्या है?

Options :

- ✓ बाइनरी कोडेड डेसीमल
- ✗ बाइनरी कोड और डीकोड
- ✗ बाइनरी कंप्यूटेड डेसीमल
- ✗ बाइनरी कम्पाउंडेड डेसीमल

Question Number : 294 Question Id : 7230533868 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

A compiler of any programming language can identify which one of the following errors?

Options :

- ✗ Database error
- ✓ Syntax error
- ✗ Semantic error
- ✗ Numerical error

Question Number : 294 Question Id : 7230533868 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

किसी भी प्रोग्रामिंग भाषा का एक कंपाइलर निम्न त्रुटियों में से किसकी पहचान कर सकता है?

Options :

- ✖ डाटाबेस त्रुटि
- ✔ सिंटेक्स त्रुटि
- ✖ अर्थ सम्बन्धी त्रुटि
- ✖ संख्यात्मक त्रुटि

Question Number : 295 Question Id : 7230533869 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Acid rain and UV radiation are harmful effects of:

Options :

- ✖ sulphur cycle
- ✔ ozone depletion
- ✖ excessive heat from the sun
- ✖ limited oxygen in the air

Question Number : 295 Question Id : 7230533869 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

एसिड रेन और यूवी (UV) विकिरण _____ के हानिकारक प्रभाव हैं।

Options :

- ✖ सल्फर चक्र
- ✔ ओजोन का क्रमिक हास
- ✖ सूरज से अत्यधिक गर्मी
- ✖ हवा में सीमित ऑक्सीजन

Question Number : 296 Question Id : 7230533870 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which one of the following points is NOT the objective of assessment for learning?

Options :

- ✖ To diagnose and identify learning needs
- ✖ To improve education over a period of time
- ✖ To provide measurements for learning
- ✔ To provide inputs to teaching

Question Number : 296 Question Id : 7230533870 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा पॉइंट सीखने के लिए मूल्यांकन का उद्देश्य नहीं है?

Options :

- ✖ सीखने की जरूरतों का निदान और पहचान करने के लिए
- ✖ समयावधि में शिक्षा सुधारने के लिए
- ✖ सीखने के लिए माप प्रदान करने के लिए
- ✔ शिक्षण के लिए इनपुट प्रदान करने के लिए

Question Number : 297 Question Id : 7230533871 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which one of the following measures of dispersion is considered statistically to be the best?

Options :

- ✖ Range
- ✖ Variance
- ✔ Standard Deviation
- ✖ Co-efficient of Variation

Question Number : 297 Question Id : 7230533871 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रसार के निम्नलिखित उपायों में से कौन सा सांख्यिकीय रूप से सर्वोत्तम माना जाता है?

Options :

- ✖ रेंज
- ✖ विभेद (variance)
- ✓ मानक विचलन
- ✖ विभिन्नता का गुणांक

Question Number : 298 Question Id : 7230533872 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

A very effective and common way of gathering student reflections is by:

Options :

- ✖ reading students' journals
- ✓ having informal conversations with students
- ✖ observing the behavior of students
- ✖ analyzing assessment results

Question Number : 298 Question Id : 7230533872 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

छात्र की प्रतिक्रिया को संग्रहित करने का एक बहुत ही प्रभावी और आम तरीका है:

Options :

- ✖ छात्रों की पत्रिकाओं को पढ़ना
- ✓ छात्रों के साथ अनौपचारिक बातचीत करना
- ✖ छात्रों के व्यवहार को अवलोकन करना
- ✖ मूल्यांकन परिणामों का विश्लेषण

Question Number : 299 Question Id : 7230533873 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The social model of disability views disability in terms of_____.

Options :

- ✖ social exclusion
- ✖ awareness in the society
- ✔ functional hindrances created by the society
- ✖ status of disabled persons in the society

Question Number : 299 Question Id : 7230533873 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

अशक्तता का सामाजिक मॉडल _____ के संदर्भ में अक्षमता को देखता है।

Options :

- ✖ सामाजिक बहिष्कार
- ✖ समाज में जागरूकता
- ✔ समाज द्वारा निर्मित कार्यात्मक बाधाएं
- ✖ समाज में विकलांग व्यक्तियों की स्थिति

Question Number : 300 Question Id : 7230533874 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Students with learning deficit have a problem in learning due to deficit in _____.

Options :

- ✔ perceptual skills
- ✖ comprehension abilities
- ✖ motivation
- ✖ attention

Question Number : 300 Question Id : 7230533874 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

शिक्षण में रुचि न रखने वाले छात्रों को _____ में कमी के कारण सीखने में समस्या होती है।

Options :

✓ बोधात्मक कौशल

✗ समझ क्षमता

✗ अभिप्रेरणा

✗ ध्यान

