



# Constable GD in CAPFs and SSF Rifleman GD in AR and Sepoy in NCB Examination 2025

Exam Date	12/02/2025
Exam Time	12:00 PM - 1:00 PM
Subject	Constable GD Examination 2025

# Section : Part-A-General Intelligence and Reasoning

Q.1 दिए गए कथनों और निष्कर्षों को ध्यानपूर्वक पढ़िए। यह मानते हुए कि कथनों में दी गई जानकारी सत्य है, चाहे वह सामान्यतः ज्ञात तथ्यों से भिन्न प्रतीत होती हो और निर्णय लीजिए कि दिए गए निष्कर्षों में से कौन-सा/कौन-से निष्कर्ष कथनों का तार्किक रूप से अनुसरण करता है/करते हैं।

कथन:

कुछ शब्द, पैराग्राफ हैं। सभी पैराग्राफ, निबंध हैं। कोई निबंध, कहानी नहीं है।

निष्कर्षः

(I): कुछ पैराग्राफ, कहानियाँ हैं। (II): सभी शब्द, निबंध हैं।

Ans

✓ 1. न तो निष्कर्ष (I) और न ही निष्कर्ष (II) अनुसरण करता है।

🗙 २. केवल निष्कर्ष (I) अनुसरण करता है।

🗙 3. निष्कर्ष (।) और निष्कर्ष (॥) दोनों अनुसरण करते हैं।

🗶 ४. केवल निष्कर्ष (॥) अनुसरण करता है।

Q.2 सात व्यक्ति, L, M, N, O, W, X और Y, उत्तर की ओर अभिमुख <mark>होकर एक</mark> पंक्ति में बैठे हैं (परंतु जरूरी नहीं कि वे इसी क्रम में बैठे हों)। X के बाएं कोई नहीं बैठा है। X और N के बीच केवल चार व्यक्ति बैठे हैं। L के दाएं केवल तीन व्यक्ति बैठे हैं। M, W के ठीक बाएं बैठा है। O, L का निकटतम पड़ोसी नहीं है। पंक्ति के दाएं छोर पर कौन बैठा है?

Ans

🗙 1. L

X 2. N

**√** 3. O

X 4. Y

# Test Prime

ALL EXAMS, ONE SUBSCRIPTION



70,000+ Mock Tests



600+ Exam Covered



Personalised Report Card



Previous Year Papers



Unlimited Re-Attempt



500% Refund













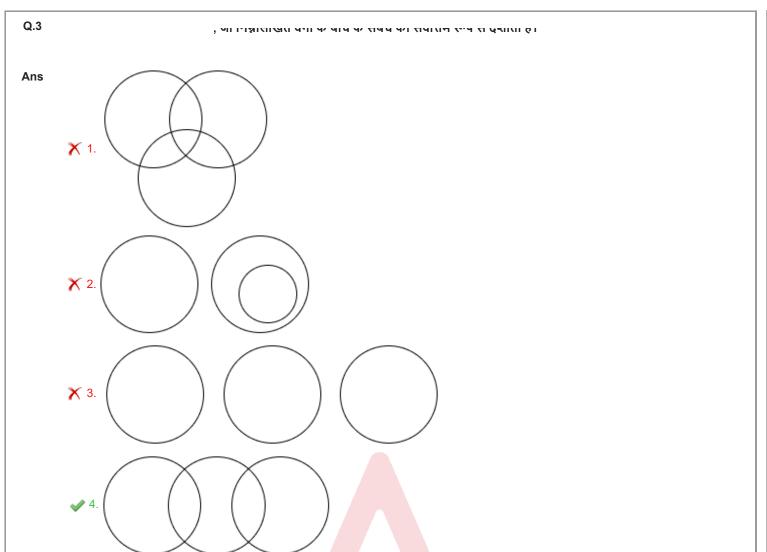




ATTEMPT FREE MOCK NOW











	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
Q.4	4 विकल्पों में दी गई उस आकृति की पहचान कीजिए जिसे प्रश्न चिह्न (?) के स्थान पर रखने पर श्रृंखला तार्किक रूप से पूर्ण हो जाएगी।			
Ans	<b>★</b> 1.			
	<b>★</b> 2. <b>★</b>			
	<b>★</b> 3.			
	<b>→</b> 4. <b>★</b>			
Q.5	किसी निश्चित कूट भाषा में, 'AUNT' को '8793' के रूप में कूट बद्ध किया जाता है और 'NUTS' को '3598' के रूप में कूट बद्ध किया जाता है। दी <mark>गई</mark> कूट भाषा में 'S' के लिए कूट क्या होगा?			
Ans	'3598' के रूप में कूट बद्ध किया जीता है। दा गई कूट भाषा में 'S' के लिए कूट क्या होगा? X 1.8			
	<b>X</b> 2. 3			
	<ul><li>✓ 3. 5</li><li>✓ 4. 9</li></ul>			
Q.6	अक्षरों के उस संयोजन का चयन कीजिए, जिसके अक्षरों को रिक्त स्थानों में समान क्रम में भरने पर शृंखला तार्किक रूप से पूर्ण हो जाएगी।			
Ano	_DHLI_JNKH_PMJN_OLP_			
Ans	✓ 1. GFLRT  X 2. GDLST			
	X 3. EDMSU			
	X 4. EFMRU			



Q.7	उस विकल्प का चयन कीजिए जिसमें दी गई आकृति निहित है (घूर्णन की अनुमित नहीं है)।			
Ans	<b>X</b> 1.			
	2.			
	<b>★</b> 3.			
	× 4.			
Q.8	दी गई शृंखला में प्रश्न चिह्न (?) के स्थान पर क्या आना चाहिए?			
	32 39 44 51 56 ?			
Ans	√ 1. 63			
	<b>★</b> 2.64			
	<ul><li>★ 3.65</li><li>★ 4.62</li></ul>			
Q.9	किसी निश्चित कूट भाषा में, 'HAMS' को '5607' के रूप में कूट बद्ध किया जाता है और 'MASK' को '0578' के रूप में कूट बद्ध किया जाता है। दी गई कूट भाषा में 'K' के लिए कूट क्या होगा?			
Ans	<b>✓</b> 1.8			
	<b>X</b> 2.7			
	<b>X</b> 3. 5			
	<b>★</b> 4.0			



Q.10 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर RSTR एक निश्चित प्रकार से UVWU से संबंधित है। ठीक उसी प्रकार WXYW, ZABZ से संबंधित है। उसी तर्क का अनुसरण करते हुए FGHF दिए गए विकल्पों में से किससे संबंधित है?

Ans

X 1. IKJK

X 2. IIJI

√ 3. IJKI

X 4. IJJI

Q.11 एक पासे के फलकों पर V, H, A, N, B और J अक्षर अंकित हैं। नीचे एक ही पासे की दो स्थितियाँ दी गई हैं। फलक N के विपरीत कौन-सा फलक है?





Ans

X 1. B

X 2. A

√ 3. J

X 4. H

Q.12 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर, निम्नलिखित चार अक्षर-समूहों में से तीन एक निश्चित प्रकार से समान हैं और इस प्रकार एक समूह बनाते हैं। वह कौन-सा अक्षर-समूह है जो उस समूह से संबंधित नहीं है?

(ध्यान दें: असंगत अक्षर-समूह, उस अक्षर-समूह में व्यंजनों/स्वरों <mark>की संख्</mark>या या उनके स्थान पर आधारित नहीं है।)

Ans

X 1. OHA

X 2. GZS

√ 3. FYT

**X** 4. IBU

Q.13 दी गई श्रंखला में प्रश्न चिह्न (?) के स्थान पर क्या आना चाहिए?

335 280 228 179 133 ?

Ans

**1.90** 

X 2. 112

**X** 3. 106

**X** 4. 98

Q.14 Q, P का पुत्र है। P, R का पिता है। R, S की पत्नी है। T, S का पुत्र है। Q का T से क्या संबंध है?

Ans

🗶 1. भाई

🗶 २. माता का पिता

🥒 ३. माता का भाई

🗶 ४. पिता

Q.15 यदि '-' और '÷' को परस्पर बदल दिया जाए तथा 'x' और '+' को परस्पर बदल दिया जाए, तो निम्नलिखित समीकरण में प्रश्न चिह्न (?) के स्थान पर क्या आएगा?

 $19 + 24 - 6 \times 8 \div 6 = ?$ 

Ans

**X** 1. 79

**2**. 78

**X** 3. 77

**X** 4. 76





Q.16 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर दी गई शृंखला में प्रश्न-चिह्न (?) के स्थान पर क्या आना चाहिए?

**CZV FYU IXT LWS?** 

Ans

X 1. VOR

X 2. ORV

**X** 3. VVO

Q.17 यदि शब्द CABLEWAY के प्रत्येक अक्षर को व्युत्क्रमित अंग्रेजी वर्णमाला क्रम में व्यवस्थित किया जाए, तो कितने अक्षरों का स्थान अपरिवर्तित रहेगा?

Ans

🗶 1. दो

🥒 2. एक

🗶 3. तीन

🗶 ४. चार

Q.18 एक पासे के फलकों पर N, K, G, H, L और E अक्षर अंकित हैं। नीचे एक ही पासे की दो स्थितियाँ दी गई हैं। फलक H के विपरीत कौन सा फलक है?





Ans

🥒 1. E

X 2. N

X 3. L

X 4. G

Q.19 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर EWRT एक निश्चित <mark>प्रकार से LDYA से संबंधित</mark> है। GYTV ठीक उसी प्रकार NFAC से संबंधित है। उसी तर्क का अनुसरण करते हुए, BTOQ निम्न<mark>लिखित</mark> में से किस विकल्प से संबंधित है?

Ans

X 1. VAIX

2. IAVX

X 3. IAXV

X 4. VAXI

Adda 247

Q.20 G, H, I, J, K, L और M एक वृत्ताकार मेज के चारों ओर मेज के केंद्र की ओर मुख करके बैठे हैं (परंतु जरूरी नहीं कि वे इसी क्रम में बैठे हों)।
G के दाईं ओर से गिनने पर G और I के बीच में केवल दो व्यक्ति बैठे हैं। I और H के बीच में केवल दो व्यक्ति बैठे हैं। G और K के बीच में केवल तीन व्यक्ति बैठे हैं। M, J के ठीक बाईं ओर बैठा है। L के दाईं ओर से गिनने पर L और M के बीच में कितने व्यक्ति बैठे हैं?

Ans

🟋 1. चार

🗶 2. एक

🥒 3. दो

🗶 4. तीन

# Section: Part-B-General Knowledge and General awareness

Q.1 के.डी. जाधव ने निम्नलिखित में से किस खेल में ओलंपिक पदक जीता है?

Ans

🗶 १. भारोत्तोलन

**୬** 2. कुश्ती

🗶 3. मुक्केबाजी

🗶 ४. निशानेबाजी



	निम्नालाखत म स कान भारत का शास्त्राय नृत्य शला कथकला स संबाधत नहां हे?
Ans	<ul><li>1. केलुचरण महापात्र</li></ul>
	🔀 २. रमनकुट्टी नायर
	🗶 ३. कलामंडलम गोपी
	🗶 ४. कलामंडलम राजन
0.2	
Q.3	शुरुआती सात पंचवर्षीय योजनाओं के अंत को निम्नलिखित में से कौन-सा वर्ष चिह्नित करता है, जो 1950 से शुरू हुई थीं?
Ans	<b>★</b> 1. 1984
	√ 2. 1990
	<b>X</b> 3. 1988
	<b>★</b> 4. 1986
Q.4	डब्नियम (Dubnium), एक कृत्रिम रूप से उत्पादित रेडियोधर्मी ट्रांसयूरेनियम तत्व (transuranium element), जिसका परमाणु क्रमांक 105 है, आवर्त सारणी के किस समूह में उपस्थित होता है?
Ans	
Allo	<ul> <li>✓ 1. समूह 5</li> <li>✓ 2. TUTE 44</li> </ul>
	🗙 2. समूह 11
	🗙 ३. समूह ३
	🗶 ४. समूह ७
Q.5	निम्नलिखित में से कौन-सा उद्योग, कच्चे माल को अंतिम उत्पादों (finished products) में बदलने पर ध्यान केंद्रित करता है?
Ans	🗙 1. प्राथमिक उद्योग
	🗶 2. जननिक उद्योग
	<b>४</b> 3. विनिर्माण उद्योग
	🗶 ४ सेता उसोग
	🗶 ४. सेवा उद्योग
Q.6	\chi 4. सेवा उद्योग भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्न <mark>लिखित में से किस घराने से संबं</mark> धित थे?
Q.6 Ans	
	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्न <mark>लिखित में से किस घराने से संबं</mark> धित थे?
	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्न <mark>लिखित में से किस घराने से संबं</mark> धित थे? 1. ग्वालियर
	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  🗙 1. ग्वालियर  🗙 2. अतरौली-जयपुर
Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे? <ul> <li>1. ग्वालियर</li> <li>2. अतरौली-जयपुर</li> <li>3. लखनऊ</li> <li>4. रामपुर-सहसवान</li> </ul>
	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  * 1. ग्वालियर * 2. अतरौली-जयपुर * 3. लखनऊ
Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  ※ 1. ग्वालियर  ※ 2. अतरौली-जयपुर  ※ 3. लखनऊ  ﴿ 4. रामपुर-सहसवान  भारत ने 17 सितंबर 2024 को तिमलनाडु के निम्नलिखित में से किस प्रसिद्ध समाज सुधारक और राष्ट्रवादी
Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  ※ 1. ग्वालियर  ※ 2. अतरौली-जयपुर  ※ 3. लखनऊ  « 4. रामपुर-सहसवान  भारत ने 17 सितंबर 2024 को तिमलनाडु के निम्नलिखित में से किस प्रसिद्ध समाज सुधारक और राष्ट्रवादी विचारक की 146वीं जयंती मनाई?
Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  ** 1. ग्वालियर  ** 2. अतरौली-जयपुर  ** 3. लखनऊ  ** 4. रामपुर-सहसवान  भारत ने 17 सितंबर 2024 को तमिलनाडु के निम्नलिखित में से किस प्रसिद्ध समाज सुधारक और राष्ट्रवादी विचारक की 146वीं जयंती मनाई?  ** 1. राधाकृष्णन
Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  ** 1. ग्वालियर  ** 2. अतरौली-जयपुर  ** 3. लखनऊ  ** 4. रामपुर-सहसवान  भारत ने 17 सितंबर 2024 को तमिलनाडु के निम्नलिखित में से किस प्रसिद्ध समाज सुधारक और राष्ट्रवादी विचारक की 146वीं जयंती मनाई?  ** 1. राधाकृष्णन  ** 2. पेरियार ई. वी. रामासामी
Q.7 Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  ४ 1. ग्वालियर ४ 2. अतरौली-जयपुर ४ 3. लखनऊ ४ 4. रामपुर-सहसवान भारत ने 17 सितंबर 2024 को तिमलनाडु के निम्नलिखित में से किस प्रसिद्ध समाज सुधारक और राष्ट्रवादी विचारक की 146वीं जयंती मनाई? ४ 1. राधाकृष्णन ४ 2. पेरियार ई. वी. रामासामी ४ 3. महात्मा गांधी ४ 4. एम. के. स्टालिन
Q.7 Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  X 1. ग्वालियर  X 2. अतरौली-जयपुर  X 3. लखनऊ  4. रामपुर-सहसवान  भारत ने 17 सितंबर 2024 को तमिलनाडु के निम्नलिखित में से किस प्रसिद्ध समाज सुधारक और राष्ट्रवादी विचारक की 146वीं जयंती मनाई?  X 1. राधाकृष्णन  2. पेरियार ई. वी. रामासामी  X 3. महात्मा गांधी  X 4. एम. के. स्टालिन
Q.7 Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  X 1. ग्वालियर  X 2. अतरौली-जयपुर  X 3. लखनऊ  4. रामपुर-सहसवान  भारत ने 17 सितंबर 2024 को तमिलनाडु के निम्नलिखित में से किस प्रसिद्ध समाज सुधारक और राष्ट्रवादी विचारक की 146वीं जयंती मनाई?  X 1. राधाकृष्णन  2. पेरियार ई. वी. रामासामी  X 3. महात्मा गांधी  X 4. एम. के. स्टालिन  निम्नलिखित में से कौन मगध के सिंहासन के लिए राजा बिंबिसार का उत्तराधिकारी था?  X 1. चंद्रगुप्त मौर्य
Q.7 Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  ※ 1. ग्वालियर  ※ 2. अतरौली-जयपुर  ※ 3. लखनऊ  ﴿ 4. रामपुर-सहसवान  भारत ने 17 सितंबर 2024 को तमिलनाडु के निम्नलिखित में से किस प्रसिद्ध समाज सुधारक और राष्ट्रवादी विचारक की 146वीं जयंती मनाई?  ※ 1. राधाकृष्णन  ﴿ 2. पेरियार ई. वी. रामासामी  ※ 3. महात्मा गांधी  ※ 4. एम. के. स्टालिन  निम्नलिखित में से कौन मगध के सिंहासन के लिए राजा बिंबिसार का उत्तराधिकारी था?  ※ 1. चंद्रगुप्त मौर्य  ﴿ 2. अजातशत्रु
Q.7 Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  × 1. ग्वालियर  × 2. अतरौली-जयपुर  × 3. लखनऊ  • 4. रामपुर-सहसवान  भारत ने 17 सितंबर 2024 को तमिलनाडु के निम्नलिखित में से किस प्रसिद्ध समाज सुधारक और राष्ट्रवादी विचारक की 146वीं जयंती मनाई?  × 1. राधाकृष्णन  • 2. पेरियार ई. वी. रामासामी  × 3. महात्मा गांधी  × 4. एम. के. स्टालिन  निम्नलिखित में से कौन मगध के सिंहासन के लिए राजा बिंबिसार का उत्तराधिकारी था?  × 1. चंद्रगुप्त मौर्य  • 2. अजातशत्रु  × 3. उदाियन
Q.7 Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  ※ 1. ग्वालियर  ※ 2. अतरौली-जयपुर  ※ 3. लखनऊ  ﴿ 4. रामपुर-सहसवान  भारत ने 17 सितंबर 2024 को तमिलनाडु के निम्नलिखित में से किस प्रसिद्ध समाज सुधारक और राष्ट्रवादी विचारक की 146वीं जयंती मनाई?  ※ 1. राधाकृष्णन  ﴿ 2. पेरियार ई. वी. रामासामी  ※ 3. महात्मा गांधी  ※ 4. एम. के. स्टालिन  निम्नलिखित में से कौन मगध के सिंहासन के लिए राजा बिंबिसार का उत्तराधिकारी था?  ※ 1. चंद्रगुप्त मौर्य  ﴿ 2. अजातशत्रु
Q.7 Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  × 1. ग्वालियर  × 2. अतरौली-जयपुर  × 3. लखनऊ  • 4. रामपुर-सहसवान  भारत ने 17 सितंबर 2024 को तमिलनाडु के निम्नलिखित में से किस प्रसिद्ध समाज सुधारक और राष्ट्रवादी विचारक की 146वीं जयंती मनाई?  × 1. राधाकृष्णन  • 2. पेरियार ई. वी. रामासामी  × 3. महात्मा गांधी  × 4. एम. के. स्टालिन  निम्नलिखित में से कौन मगध के सिंहासन के लिए राजा बिंबिसार का उत्तराधिकारी था?  × 1. चंद्रगुप्त मौर्य  • 2. अजातशत्रु  × 3. उदाियन
Q.7 Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  ** 1. ग्वालियर  ** 2. अतरौली-जयपुर  ** 3. लखनऊ  ** 4. रामपुर-सहसवान  **  ** 1. राधाकृष्णन  ** 2. पेरियार ई. वी. रामासामी  ** 3. महात्मा गांधी  ** 4. एम. के. स्टालिन  **  ** 1. चंद्रगुप्त मौर्य  ** 2. अजातशत्र  ** 3. उदायिन  ** 4. अशोक
Q.7 Ans Q.8 Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  ** 1. ग्वालिपर  ** 2. अतरौली-जयपुर  ** 3. लखनऊ  ** 4. रामपुर-सहस्रवान  भारत ने 17 सितंबर 2024 को तमिलनाडु के निम्नलिखित में से किस प्रसिद्ध समाज सुधारक और राष्ट्रवादी विचारक की 146वीं जयंती मनाई?  ** 1. राधाकृष्णन  ** 2. पेरियार ई. वी. रामासामी  ** 3. महात्मा गांधी  ** 4. एम. के. स्टालिन
Q.7 Ans Q.8 Ans	भारतीय शास्त्रीय गायक राशिद खान संगीत के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?  ** 1. ग्वालियर  ** 2. अतरौती-जयपुर  ** 3. लखनऊ  ** 4. रामपुर-सहसवान  भारत ने 17 सितंबर 2024 को तमिलनाडु के निम्नलिखित में से किस प्रसिद्ध समाज सुधारक और राष्ट्रवादी विचारक की 146वीं जयंती मनाई?  ** 1. राधाकृष्णन  ** 2. पेरियार ई. वी. रामासामी  ** 3. महात्मा गांधी  ** 4. एम. के. स्टालिन





Q.10	मार्च 2024 में, भारतीय प्रशासनिक सेवा के 1988 बैच के उत्तराखंड कैडर के अधिकारी सुखबीर सिंह संधू भारत सरकार के निम्नलिखित में से किस विभाग में शामिल हुए?
Ans	🗶 1. भारतीय रिजर्व बैंक (RBI)
	🗙 2. भारत के नियंत्रक एवं महालेखा परीक्षक (CAG)
	✔ 3. भारतीय निर्वाचन आयोग (ECI)
	🔀 4. संघ लोक सेवा आयोग (UPSC)
Q.11	किस घटना के फलस्वरूप, 1906 में मुस्लिम लीग का गठन किया गया?
Ans	🗙 1. शिमला प्रतिनिधि-मंडल
	🗶 २. मोंटेग्यू-चेम्सफोर्ड सुधार
	🗶 ४. भारतीय परिषद अधिनियम
Q.12	निम्नलिखित में से कौन-सा मुख्य रूप से ईसाई समुदाय द्वारा मनाया जाता है?
Ans	🗙 १. मुहर्रम
	🗶 २. मिलाद-उन-नबी
	🗙 ३. महावीर जयंती
	<b>৵</b> ४. गुड फ्राइडे
Q.13	भारतीय संविधान का कौन-सा अनुच्छेद पर्यावरण के संरक्षण और सुधार के साथ-साथ वनों और वन्य जीवों की सुरक्षा को प्रोत्साहित करता है?
Ans	🗙 1. अनुच्छेद 46D
	🗶 2. अनुच्छेद 47B
	🗙 ३. अनुच्छेद ४९A
	<b>৵</b> 4. अनुच्छेद 48A
Q.14	भारत में आयोजित एफआईएच (FIH) पुरुष हॉकी विश्व <mark>कप 2023 का शुभंकर (ma</mark> scot) क्या था?
Ans	✓ 1. ऑली (OIIy)
	★ 2. 朝म्पा (Jhampa)
	★ 3. 税收 (Simphu)
	🗶 4. सिखटा (Sikhta)
Q.15	खट्टे फलों के छिलकों में पाया जाने वाला कौन-सा रसायन, पेय पदार्थों और च्युइंग गम में स्वाद बढ़ाने वाले कारक के रूप में उपयोग किया जाता है?
Ans	🔀 1. एथिलवेनिलिन (Ethylvanillin)
	🗙 २. ल्यूटीडीन (Lutidine)
	🗙 3. मेन्थोन (Menthone)
	✔ 4. लिमोनीन (Limonene)
Q.16	जल चक्र वह प्रक्रिया है जिसके द्वारा जल में विभिन्न रूपों में पर्यावरण में संचारित होता है।
Ans	🗙 1. बादलों और वायुमंडल
	🔀 २. भूमि और महासागर
	🔀 ३. नदियों और महासागरों
	√ 4. महासागरों, वायुमंडल और भूमि
Q.17	2020 के संगीत कला विभूषण पुरस्कार से निम्नलिखित में से किस व्यक्तित्व को सम्मानित किया गया था?
Ans	🗙 1. यामिनी कृष्णमूर्ति और सरोजा वैद्यनाथन
	🗶 2. प्रियदर्शिनी गोविंद और राजकुमार भारती
	🗶 ४. उमा शर्मा और जतिन गोस्वामी



Q.18 भारत के निम्नलिखित में से किस पड़ोसी देश का जनसंख्या घनत्व सबसे कम है?

Ans

🕢 १. भूटान

🗶 २. बांग्लादेश

🗙 ३. नेपाल

🗶 ४. पाकिस्तान

Q.19 बांग्लादेश का राष्ट्रीय फल कौन-सा है?

Ans

🗶 1. सेब

🥒 २. कटहल

🗙 ३. आम

🗶 ४. अनार

Q.20 निम्नलिखित में से कौन, भारत में किसी राज्य की विधान परिषद (state legislative council) में 1/6 सदस्यों को नामित करता है?

Ans

🗶 1. मुख्यमंत्री

🥒 २. राज्यपाल

🗶 ३. राज्य निर्वाचन आयुक्त

🗶 ४. राष्ट्रपति

# Section : Part-C-Elementary Mathematics

Q.1 निम्नलिखित का मान ज्ञात कीजिए।

$$\left[ (27 \times 5) \times \left\{ 3 \div 3 \times \frac{(15-13)}{2} \right\} \right]$$

Ans

**v** 1. 135

**X** 2. 143

**X** 3. 149

**X** 4. 138

Q.2 15 आम ₹250 में खरीदे जाते हैं, और 9 आम ₹200 में खरीदे जाते हैं। यदि सभी आम ₹240 प्रति दर्जन की दर पर बेचे जाते हैं, तो पूरे सौदे में हुआ लाभ प्रतिशत कितना है (दशमलव के दो स्थानों तक पूर्णांकित)?

Ans

**X** 1. 106.67%

**X** 2. 66.67%

**X** 3. 93.37%

**4**. 6.67%

Q.3 निम्नलिखित का मान ज्ञात कीजिए।

$$\left[ (17 \times 9) \times \left\{ 6 \div 3 \times \frac{(18-14)}{2} \right\} \right]$$

Ans

🟋 1. 631

**X** 2. 613

**X** 3. 637

**4**. 612

Q.4 250 m और 350 m लंबाई वाली दो रेलगाड़ियाँ 35 kmph और 25 kmph की चाल से विपरीत दिशाओं में चलते हुए एक-दूसरे को कितने सेकंड में पार करेंगी।

Ans

**X** 1. 34

**2**. 36

**X** 3. 30

X 4.32





Q.5	वह सबसे बड़ी संख्या कौन-सी है जिससे 175 और 385 को भाग देने पर शेषफल क्रमशः 4 और 5 प्राप्त हो?
Ans	<b>★</b> 1.22
Allo	<ul><li>✓ 2. 19</li></ul>
	<b>★</b> 3.21
	<b>★</b> 4.20
Q.6	रघु ने HDFC में 4% वार्षिक ब्याज दर पर कुछ धनराशि का निवेश किया। यदि 2 वर्षों के बाद, रघु को वार्षिक रूप से चक्रवृद्धि होने वाले चक्रवृद्धि ब्याज के रूप में ₹102 प्राप्त होता है, तो संगत साधारण ब्याज (₹ में) कितना होगा?
Ans	√ 1. 100
	× 2.95
	<b>X</b> 3. 110
	<b>★</b> 4. 115
Q.7	वह सबसे छोटी संख्या ज्ञात कीजिए जिसमें से 3 घटाने पर वह 15, 25 और 55 से विभाज्य हो।
Ans	<b>✓</b> 1. 828
	<b>★</b> 2.831
	<b>★</b> 3.822
	<b>★</b> 4.825
Q.8	16%, 10% और 25% की तीन क्रमिक छूटों के समतुल्य एक एक <mark>ल छूट</mark> ज्ञात कीजिए।
Ans	76%, 10% और 25% की तीन फ्रांसक छूटा के समतुत्व एक एकल छूट शांत कार्जिश × 1. 53.6%
	<b>★</b> 2.38.7%
	<b>✓</b> 3. 43.3%
	<b>★</b> 4.49.5%
Q.9	12 संख्याओं का औसत 49.5 है। प्रथम 5 संख्याओं क <mark>ा औसत 45 है, और अगली 4 सं</mark> ख्याओं का औसत 53.25 है। शेष तीन संख्याओं का औसत कितना है?
Ans	<b>★</b> 1.62
	X 2. 26 ✓ 3. 52
	× 4.84
Q.10	उस गोले का आयतन ज्ञात कीजिए जिसकी त्रिज्या 10 cm है। (π = 3.141 लीजिए)
Ans	X 1. 4238 cm <sup>3</sup>
	★ 2. 4288 cm <sup>3</sup>
	★ 3. 4138 cm <sup>3</sup>
	√ 4. 4188 cm <sup>3</sup>
Q.11	एक टैंक को 1 घंटा 45 मिनट में भरने के लिए छह पाइपों की आवश्यकता होती है। यदि समान प्रकार के केवल तीन पाइपों का उपयोग किया जाए तो इसमें कितना समय लगेगा?
Ans	🗙 1.3 घंटे 40 मिनट
	✓ 2. 3 घंटे 30 मिनट
	🗶 3. 3 घंटे 15 मिनट
	🗶 4. 3 घंटे 20 मिनट



Q.12	₹1230 प्रति सैकड़ा की दर से 400 अमरूद खरीदे गए और ₹880 के लाभ पर बेचे गए। प्रति दर्जन अमरूदों का विक्रय मृल्य (₹ में) ज्ञात कीजिए।
Ans	★ 1. 189
	<b>✓</b> 2. 174
	<b>★</b> 3. 164
	<b>★</b> 4. 184
Q.13	ज़ाकिर शहर A से शहर B तक यात्रा करता है। यदि ज़ाकिर अपनी कार को अपनी सामान्य चाल की $\frac{3}{8}$
	चाल पर चलाता है, तो वह शहर B तक 45 मिनट देरी से पहुंचता है। यदि ज़ाकिर अपनी कार सामान्य चाल से चलाता, तो शहर A से शहर B तक यात्रा करने में उसे कितना समय (मिनट में) लगता?
Ans	<b>★</b> 1. 18
	<b>★</b> 2. 25
	√ 3. 27
	<b>★</b> 4.34
Q.14	वृद्धि की गई है। चौथे महीने में ईंधन की कीमत में उसकी मूल कीमत की तुलना में कितने प्रतिशत की वृद्धि/कमी हुई है?
Ans	🗶 1. 37.35% की कमी
	🗶 2. 38.95% की वृद्धि
	✓ 3. 42.14% की कमी
	🗶 4. 47.41% की वृद्धि
Q.15	20 लोगों की एक टीम किसी कार्य को 15 दिनों में पूरा कर स <mark>कती है। 6 दिन</mark> कार्य करने के बाद, 10 कर्मचारी चले जाते हैं। शेष कर्मचारियों को कार्य पूरा करने <mark>में कित</mark> ने अति <mark>रिक्त</mark> दिन लगेंगे?
Ans	<b>✓</b> 1. 18
	<b>★</b> 2. 17
	<b>★</b> 3. 15
	<b>★</b> 4. 16
Q.16	वार्षिक साधारण ब्याज की <mark>समान दर पर विपुल ₹5400 की राशि का निवेश</mark> करता है <mark>और विजय ₹940</mark> 0 की राशि का निवेश करता है। यदि 4 वर्ष के अंत में, विजय को विपुल से ₹840 अधिक ब्याज प्राप्त होता है, तो वार्षिक ब्याज की दर (प्रतिशत में) ज्ञात कीजिए।
Ans	<b>★</b> 1. 3.25
	<b>★</b> 2.4.25
	<b>★</b> 3.7.25
	√ 4. 5.25
Q.17	सूरज एक कार्य का 1/12 भाग नौ दिनों में पूरा करता है। इस दर से, उसे कार्य पूरा करने में कितने दिन और लगेंगे?
Ans	√ 1.99
	<b>★</b> 2.81
	<b>★</b> 3. 108
	<b>★</b> 4.90
Q.18	यदि समान ब्याज दर पर, 2 वर्ष में, साधारण ब्याज ₹40 तथा चक्रवृद्धि ब्याज ₹60 है, तो मूलधन (₹ में) ज्ञात कीजिए।
Ans	<b>★</b> 1. 15
	<b>√</b> 2. 20
	<b>★</b> 3. 13
	<b>★</b> 4. 24





Q.19	समूह A में 38 सदस्य, समूह B में 31 सदस्य और समूह C में 52 सदस्य हैं। इन समूहों के सभी सदस्य एक रेस्तरां में गए। समूह A, समूह B और समूह C के प्रत्येक सदस्य पर खर्च की गई औसत राशि क्रमशः ₹375, ₹309 और ₹298 है। प्रति सदस्य खर्च की गई कुल औसत राशि (₹ में) ज्ञात कीजिए।
Ans	<b>★</b> 1.330
	<b>★</b> 2. 327
	<b>★</b> 3.329
	<b>✓</b> 4. 325
Q.20	यदि x का 2% = 264 है, तो x के बराबर है।
Ans	<b>★</b> 1. 26500
	× 2. 13300
	<b>★</b> 3. 26400
	√ 4. 13200
Section	: Part-D-English
Q.1	Select the most appropriate option to fill in the blanks.
	Her intricate (1) displayed delicate strokes, bold colours and a captivating (2), making it one of the most impressive pieces in the (3)
Ans	1. (1) composition ; (2) painting ; (3) gallery
	× 2. (1) gallery ; (2) composition ; (3) painting
	√ 3. (1) painting; (2) composition; (3) gallery
	X 4. (1) composition ; (2) gallery ; (3) painting
Q.2	In the sentence 'His ideas were radical', what is the most appropriate ANTONYM of the word 'radical'?
Ans	1. Conservative
	X 2. Progressive
	X 3. Extreme
	X 4. Innovative
Q.3	Select the most appropriate ANTONYM of the given word. Extrusion
Ans	X 1. Exile
	× 2. Banish
	★ 3. Suspension
	✓ 4. Welcome
Q.4	The following sentence has been split into four segments. Identify the segment that contains a grammatical error.
	(A) They carefully planned the surprise party, / (B) ensuring everything / (C) was perfect for their friend, / (D) who thoughtful celebrated their birthdays.
Ans	<b>★</b> 1. A
	<b>★</b> 2. B
	<b>X</b> 3. C
	✓ 4. D





Q.5	Select the most appropriate idiom that can substitute the underlined segment in the
	given sentence. I appreciate the detailed report, but let's <u>talk about the important points and not waste</u> <u>time;</u> what's the bottom line?
Ans	✓ 1. cut to the chase
	X 2. bear the stamp
	X 3. hone your skills
	★ 4. think of the unthinkable
Q.6	Select the most appropriate option to fill in the blank.
	The team worked hard to the deadline for the project.
Ans	★ 1. ask
	× 2. correct
	🗙 3. twist
	✓ 4. meet
Q.7	Select the INCORRECTLY spelt word.
Ans	★ 1. Competitor
	√ 2. Occassional
	X 3. Psychiatry
	X 4. Ammunition
Q.8	Select the most appropriate option to fill in the blank.
	I am going to get an email with more details,I?
Ans	★ 1. don't
	× 2. won't
	✓ 3. aren't
	★ 4. can't
Q.9	The given sentence is divided into four segments. Select the option that has the segment with an adverbial usage error.
	Andrew and Victoria politely / skipped down / the street / near the apartment.
Ans	X 1. near the apartment
	× 2. the street
	★ 3. skipped down
	✓ 4. Andrew and Victoria politely
Q.10	Select the most appropriate option to substitute the underlined phrase in the given sentence.
	Despite the failure, the startup managed to keep their heads above water.
Ans	★ 1. succeed completely
	★ 2. fail miserably
	X 3. give up
	✓ 4. avoid trouble
Q.11	Select the most appropriate synonym of the given word.
	Esteemed
Ans	★ 1. Peaceful
	× 2. Happy
	X 3. Large
	✓ 4. Prominent





Q.12 Select the most appropriate ANTONYM of the underlined word. The company decided to withhold the bonuses until the project's completion to ensure everyone stayed motivated until the end. X 1. Plant Ans 2. Grant X 3. Save X 4. Keep Select the most appropriate option that can substitute the underlined segment in the given sentence. Loss of reflective sea ice has been link in more extreme weather patterns in Eurasia and North America. Ans X 1. has link to more X 2. has been linked by more X 4. has linked to more Q.14 The following sentence has been split into four segments. Identify the segment that contains a spelling error. The crescent / moon looked / fantastically gorgeous / and aluring. Ans X 1. moon looked 2. The crescent 3. and aluring. X 4. fantastically gorgeous In the sentence, 'The company's profits dwindled due to poor management', what is a synonym of the word 'dwindled'? Ans 1. Fluctuated X 2. Increased X 3. Stabilised 4. Decreased Comprehension: In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank good parents and they are fed, looked Childhood is a time when there are few responsibilities to make life difficult. If a child (1) after and loved, whatever they may do, it is improbable that they will ever again in life (2)\_ given so much without having to do anything in return. In addition, life is always presenting new things to the child. A child finds pleasure in playing in the rain or in the snow. Their first visit to the seaside is a marvelous adventure. However, a child has their pains; they are not free to do as they wish; they are continually being told not to do things or are being (3)\_\_\_\_\_. Their life is therefore not perfectly happy. When the young individual starts to earn their own living, they become free from the discipline of school and parents, but at the same time they are forced to accept responsibilities. They can no longer expect others to pay for food, clothes and room, but they have to work if they . If they spend most of their time playing about in the way that they used to as a child, they will go hungry. Moreover, if they break the laws of society just as they used to break the laws of their parents, they may go to prison. However, by and having good health, they can have the great happiness of seeing themselves make steady working, keeping out of (5) progress in their job and of building up for themselves their own position in society. SubQuestion No : 16 Q.16 Select the most appropriate option to fill in blank no. 1. Ans X 2 have 3. has X 4. are





_		
Com	orehe	nsion

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank

Childhood is a time when there are few responsibilities to make life difficult. If a child (1) good parents and they are fed, looked given so much without having to do after and loved, whatever they may do, it is improbable that they will ever again in life (2) anything in return. In addition, life is always presenting new things to the child. A child finds pleasure in playing in the rain or in the snow. Their first visit to the seaside is a marvelous adventure. However, a child has their pains; they are not free to do as they wish; they are continually being told not to do things or are being (3)\_\_\_\_ . Their life is therefore not perfectly happy. When the young individual starts to earn their own living, they become free from the discipline of school and parents, but at the same time they are forced to accept responsibilities. They can no longer expect others to pay for food, clothes and room, but they have to work if they . If they spend most of their time playing about in the way that they used to as a child, they will go hungry. want to live (4) Moreover, if they break the laws of society just as they used to break the laws of their parents, they may go to prison. However, by and having good health, they can have the great happiness of seeing themselves make steady working, keeping out of (5)\_ progress in their job and of building up for themselves their own position in society.

SubQuestion No: 17

Q.17 Select the most appropriate option to fill in blank no. 2.

Ans

_	- 4	: _
^	- 1	ıe

2. be



X 4. has

## Comprehension:

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank

Childhood is a time when there are few responsibilities to make life difficult. If a child (1)\_\_\_\_\_ good parents and they are fed, looked after and loved, whatever they may do, it is improbable that they will ever again in life (2)\_\_\_\_ given so much without having to do anything in return. In addition, life is always presenting new things to the child. A child finds pleasure in playing in the rain or in the snow. Their first visit to the seaside is a marvelous adventure. However, a child has their pains; they are not free to do as they wish; they are continually being told not to do things or are being (3)\_\_\_\_. Their life is therefore not perfectly happy. When the young individual starts to earn their own living, they become free from the discipline of school and parents, but at the same time they are forced to accept responsibilities. They can no longer expect others to pay for food, clothes and room, but they have to work if they want to live (4)\_\_\_\_. If they spend most of their time playing about in the way that they used to as a child, they will go hungry. Moreover, if they break the laws of society just as they used to break the laws of their parents, they may go to prison. However, by working, keeping out of (5)\_\_\_\_ and having good health, they can have the great happiness of seeing themselves make steady progress in their job and of building up for themselves their own position in society.

SubQuestion No : 18

Q.18 Select the most appropriate option to fill in blank no. 3.

Ans

💢 1. rewarded



3. punished

X 4. displayed





_		
Com	orehe	nsion

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank

Childhood is a time when there are few responsibilities to make life difficult. If a child (1) good parents and they are fed, looked given so much without having to do after and loved, whatever they may do, it is improbable that they will ever again in life (2) anything in return. In addition, life is always presenting new things to the child. A child finds pleasure in playing in the rain or in the snow. Their first visit to the seaside is a marvelous adventure. However, a child has their pains; they are not free to do as they wish; they are continually being told not to do things or are being (3)\_\_\_\_ . Their life is therefore not perfectly happy. When the young individual starts to earn their own living, they become free from the discipline of school and parents, but at the same time they are forced to accept responsibilities. They can no longer expect others to pay for food, clothes and room, but they have to work if they . If they spend most of their time playing about in the way that they used to as a child, they will go hungry. want to live (4) Moreover, if they break the laws of society just as they used to break the laws of their parents, they may go to prison. However, by and having good health, they can have the great happiness of seeing themselves make steady working, keeping out of (5)\_ progress in their job and of building up for themselves their own position in society.

SubQuestion No: 19

Q.19 Select the most appropriate option to fill in blank no. 4.

Ans

X 1. contrasting

X 2. granting

X 3. revolutionary

4. comfortably

## Comprehension:

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank

Childhood is a time when there are few responsibilities to make life difficult. If a child (1)\_\_\_\_\_ good parents and they are fed, looked after and loved, whatever they may do, it is improbable that they will ever again in life (2)\_\_\_\_ given so much without having to do anything in return. In addition, life is always presenting new things to the child. A child finds pleasure in playing in the rain or in the snow. Their first visit to the seaside is a marvelous adventure. However, a child has their pains; they are not free to do as they wish; they are continually being told not to do things or are being (3)\_\_\_\_. Their life is therefore not perfectly happy. When the young individual starts to earn their own living, they become free from the discipline of school and parents, but at the same time they are forced to accept responsibilities. They can no longer expect others to pay for food, clothes and room, but they have to work if they want to live (4)\_\_\_\_. If they spend most of their time playing about in the way that they used to as a child, they will go hungry. Moreover, if they break the laws of society just as they used to break the laws of their parents, they may go to prison. However, by working, keeping out of (5)\_\_\_\_ and having good health, they can have the great happiness of seeing themselves make steady progress in their job and of building up for themselves their own position in society.

SubQuestion No : 20

Q.20 Select the most appropriate option to fill in blank no. 5.

Ans

💢 1. beats

X 2. disturbs

3. troubles

X 4. touches

### Section : Part-D-Hindi

Q.1 निम्नलिखित वाक्यांश के लिए सार्थक शब्द चुनिए-अपनों से बड़ों के लिए प्रयुक्त किया जाने वाला सम्मान सूचक शब्द

Ans

🗶 १. मुनि

🥓 २. महोदय

🗶 ३. महासन

🗶 ४. ऋषि

Q.2 'तुम्हारा झगड़ा बढ़ता ही जा रहा है इसलिए अब \_\_\_\_\_ बैठ कर ही बात होगी।'

उचित सार्थक और निरर्थक शब्द-युग्म वाले विकल्प का चयन करके उपरोक्त वाक्य पूर्ण करें-

Ans

🥒 1. आमने-सामने

🗶 २. पीठ-पीछे

🗙 ३. सामने-सामने

🗶 ४. ऊपर-ऊपर



Q.3	निम्नलिखित में से किस वाक्य में रेखांकित शब्द पुल्लिंग है ?
Ans	🗶 1. <u>झेलम</u> कश्मीर में है
	🗶 2. <u>महानदी</u> का नाम सूना होगा
	🔀 3. <u>सतलुज</u> में बहुत पानी है
	<b>৵</b> ४. यह <u>ब्रहमपुत्र</u> का किनारा है
Q.4	उँगली पकड़ कर <u>माथा</u> पकड़ना  ' मुहावरे में रेखांकित शब्द के स्थान पर उपयुक्त शब्द होगा -
Ans	<b>X</b> 1. Ů₹
	<ul><li>✓ 2. पहुँचा</li></ul>
	<b>★</b> 3. सिर
	🗙 ४. गला
0.5	
Q.5 Ans	'सुकर' का विलोम है-
Alls	<ul> <li>✓ 1. दुष्कर</li> </ul>
	🗶 2. दुष्कृत्य 🗶 3. आकर
	🗶 ४. परिष्कार
Q.6	इनमें से किस वाक्य में त्रुटि नहीं है?
Ans	🔀 1. मुझे रोटी खाना है।
	🔀 2. कोयल का कंठ सबसे मधुरतम है।
	🗙 3. शेर को देख कर उसका प्राण सुख गया।
Q.7	निम्नलिखित वाक्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और इसके लिए <mark>सार्थक</mark> शब्द का <mark>चयन</mark> करें। अंडे से जन्म लेने वाला
Ans	🔀 1. परजीवी
	<ul><li>✓ 2. अंडज</li></ul>
	🗙 3. अंबुज
	★ 4. पक्षी
0.0	
Q.8 Ans	'जो कानून के विरुद्ध हो' <mark>वाक्यांश के लिए उपयुक्त शब्द होगा-</mark> 🗙 1. अपराधी
70	<ul><li>✓ 2. अवैध</li></ul>
	🗙 3. अनैतिक
	🗙 ४. त्याज्य
	<b>₹\</b> ₹. \₹!\♥₹
Q.9	'ठाकुर अपने कुएँ पर किसी को पानी नहीं भरने देता था ' इस वाक्य में प्रयुक्त 'ठाकुर' शब्द का अनेकार्थी शब्द निम्न में से कौनसा है?
Ans	🗙 1. गधा
	🗙 २. पंडित
	🗙 ३. राक्षस
	✓ 4. ईश्वर
0.40	ਨਿਸ਼ ਹੈ ਨਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਨਿਸ਼ਾਰਿਆ ਸ਼ਾਵਰ ਕਰ ਆਵਰ ਸਮੇਸ਼ ਕਰਦ ਹੈ।
Q.10 Ans	निम्न में किस वाक्य में क्रियाविशेषण शब्द का अशुद्ध प्रयोग हुआ है? 1. धीरे-धीरे कार्य करने से काम जल्दी पूर्ण हो जाता है।
,	🗙 2. घर-घर में यही कहानी है कोई मिलकर रहता ही नहीं।
	🗡 ३. महँगाई में दिन-रात मेहनत करके ही पेट पाला जा सकता है।
	🗶 ४. वह उधार चुकाना नहीं चाहता तभी कल-परसों करता रहता है।



Q.11	निम्नलिखित वाक्य के किस खंड में अशुद्धि है?
	दस रुपया में क्या आता है?
Ans	🗙 १. आता
	🗶 २. दस
	🗙 ३. क्या
	√ 4. रुपया
Q.12	वायु प्रवाह में नौका तेजी से चल रही थी। वाक्य के भावानुसार विपरीतार्थक शब्द है?
Ans	🗶 1. अनुरूप
	🗶 २. अनुकूल
	✓ 3. प्रतिकूल
	🗙 ४. मनोकूल
Q.13	निम्नलिखित वाक्य में अशुद्ध शब्द है-
	वह पेड़ पर नीचे गिरा।
Ans	🗶 1. नीचे
	🗶 २. गिरा
	<b>√</b> 3. पर
	🗙 ४. पेड़
Q.14	'गुलाब के फूल की सभी के मन को भाती है ' रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए उचित सार्थक शब्द है -
Ans	🗶 1. दुर्लभ
	🗶 २. बदबू
	🗶 ४. दुर्गन्ध
Q.15	'स्थिर' का विलोम शब्द नीचे <mark>दि</mark> ए विकल्पों में स <mark>े च</mark> ुनिए-
Ans	🗙 1. स्थित
	🗙 २. अवस्थित
	🗙 ३. अचंचल
	✓ 4. चंचल
	Comprehension:
	निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए-
	इधर कुछ वर्षों से1 में भी एक खास ठहराव1 आने लगा है   संवेदना और2 से लेकर जब उनके प्रति अप्रोच और ट्रीटमेंट, भाषा और शैली सभी में एकसापन और एकरसता आने लगती है, तो विधा की अपनी2_ या सार्थकता समाप्ति पर आ जाती है। लगता है आज कहानी, एक ही
	3 में एक ही मुहावरा दुहराने लगी है और एक3 को दूसरी से अलग कर सकना कठिन हो गया है। कहानी जिन प्रतिभाओं के सहयोग से समृद्ध
	हुई हैं, वे या तो4 करके चुप हो गई हैं या लिखते रहने के4 उनकी चुप्पी मुखर है  किन्हीं एक-दो के साथ हुई घटना को व्यक्तिगत संकट,सामर्थ्य-रिक्तता या प्रतिभा का अक्षम हो जाना कह सकते हैं; लेकिन जब वही घटना5 रूप में अनेक जगह दुहराई जाए, तो उसे प्रवृत्ति ही मानना
	होगा,उसके कारण5_ में नहीं समाज में देखने होंगे
	SubQuestion No : 16
Q.16	इधर कुछ वर्षों से1 में भी एक खास ठहराव1आने लगा है   प्रस्तुत अप्रत्यक्ष गद्य लेखन के आधार पर निम्नलिखित वाक्य में रिक्त स्थान 1 में उचित शब्दों का प्रयोग कीजिए?
Ans	🗙 १. अकथ/गद्य
	✓ 2. कहानी/ नजर
	🗙 ३. किरण/प्रकाश
	🗙 ४. मानव/खाना





	Comprehension:
	निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए-
	इधर कुछ वर्षों से1 में भी एक खास ठहराव1 आने लगा है   संवेदना और2 से लेकर जब उनके प्रति अप्रोच और ट्रीटमेंट, भाषा और शैली सभी में एकसापन और एकरसता आने लगती है, तो विधा की अपनी2 या सार्थकता समाप्ति पर आ जाती है। लगता है आज कहानी, एक ही 3 में एक ही मुहावरा दुहराने लगी है और एक 3 को दूसरी से अलग कर सकना कठिन हो गया है। कहानी जिन प्रतिभाओं के सहयोग से समृद्ध हुई है, वे या तो 4 करके चुप हो गई हैं या लिखते रहने के 4 उनकी चुप्पी मुखर है। किन्हीं एक-दो के साथ हुई घटना को व्यक्तिगत संकट,सामर्थ्य-रिक्तता या प्रतिभा का अक्षम हो जाना कह सकते हैं; लेकिन जब वही घटना5 रूप में अनेक जगह दुहराई जाए, तो उसे प्रवृत्ति ही मानना होगा,उसके कारण5 में नहीं समाज में देखने होंगे।
	SubQuestion No: 17
Q.17	संवेदना और2 से लेकर जब उनके प्रति अप्रोच और ट्रीटमेंट, भाषा और शैली सभी में एकसापन और एकरसता आने लगती है, तो विधा की अपनी2 या सार्थकता समाप्ति पर आ जाती है। प्रस्तुत अप्रत्यक्ष गद्य लेखन के आधार पर निम्नलिखित वाक्य में रिक्त स्थान 2 में उचित शब्दों का प्रयोग कीजिए?
Ans	🗙 १. इबादत/काम
	🗸 2. अनुभवों / प्रासंगिकता
	🗙 ३. सहयोग/परोपकार
	🗶 ४. कृपा/अहसान
	Comprehension:
	निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए-
	इधर कुछ वर्षों से1 में भी एक खास ठहराव1 आने लगा है   संवेदना और2 से लेकर जब उनके प्रति अप्रोच और ट्रीटमेंट, भाषा और शैली सभी में एकसापन और एकरसता आने लगती है, तो विधा की अपनी2 या सार्थकता समाप्ति पर आ जाती है। लगता है आज कहानी, एक ही3 में एक ही मुहावरा दुहराने लगी है और एक3 को दूसरी से अलग कर सकना कठिन हो गया है। कहानी जिन प्रतिभाओं के सहयोग से समृद्ध हुई है, वे या तो4 करके चुप हो गई हैं या लिखते रहने के4 उनकी चुप्पी मुखर है  किन्हीं एक-दो के साथ हुई घटना को व्यक्तिगत संकट,सामर्थ्य-रिक्तता या प्रतिभा का अक्षम हो जाना कह सकते हैं; लेकिन जब वही घटना5 रूप में अनेक जगह दुहराई जाए, तो उसे प्रवृत्ति ही मानना होगा,उसके कारण5 में नहीं समाज में देखने होंगे
	SubQuestion No: 18
Q.18	लगता है आज कहानी, एक ही3 में एक ही मुहावरा <mark>दुहरा</mark> ने लगी <mark>है औ</mark> र एक3 को दूसरी से अलग कर सकना कठिन हो गया है। प्रस्तुत अप्रत्यक्ष गद्य लेखन के आधार पर निम्नलिखित वाक्य में रिक्त स्थान 3 में उचित शब्दों का प्रयोग कीजिए?
Ans	🗙 1. प्रयोग/सृजन
	🗶 २. नफरत/पारिवारिक
	🗙 ३. क्रियान्वयन/वस्तुस्थिति
	7. 3. BARTURA (BRAID
	<ul><li>✓ 4. भाषा/ कहानी</li></ul>
	✓ 4. भाषा/ कहानी  Comprehension:
	✓ 4. भाषा/ कहानी  Comprehension:  निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए-  इधर कुछ वर्षों से1 में भी एक खास ठहराव1 आने लगा है   संवेदना और2 से लेकर जब उनके प्रति अप्रोच और ट्रीटमेंट, भाषा और शैली सभी में एकसापन और एकरसता आने लगती है, तो विधा की अपनी2 या सार्थकता समाप्ति पर आ जाती है। लगता है आज कहानी, एक ही 3 में एक ही मुहावरा दुहराने लगी है और एक 3 को दूसरी से अलग कर सकना कठिन हो गया है। कहानी जिन प्रतिभाओं के सहयोग से समृद्ध हुई है, वे या तो 4 करके चुप हो गई हैं या लिखते रहने के 4 उनकी चुप्पी मुखर है। किन्हीं एक-दो के साथ हुई घटना को व्यक्तिगत संकट,सामर्थ्य-रिक्तता या प्रतिभा का अक्षम हो जाना कह सकते हैं; लेकिन जब वही घटना 5 रूप में अनेक जगह दुहराई जाए, तो उसे प्रवृत्ति ही मानना
Q.19	<ul> <li>✓ 4. भाषा/ कहानी</li> <li>Comprehension:</li> <li>निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए-</li> <li>इधर कुछ वर्षों से1 में भी एक खास ठहराव1 आने लगा है   संवेदना और2 से लेकर जब उनके प्रति अप्रोच और ट्रीटमेंट, भाषा और शैली सभी में एकसापन और एकरसता आने लगती है, तो विधा की अपनी 2 या सार्थकता समाप्ति पर आ जाती है। लगता है आज कहानी, एक ही 3 में एक ही मुहावरा दुहराने लगी है और एक 3 को दूसरी से अलग कर सकना कठिन हो गया है। कहानी जिन प्रतिभाओं के सहयोग से समृद्ध हुई है, वे या तो 4 करके चुप हो गई हैं या लिखते रहने के 4 उनकी चुप्पी मुखर है। किन्हीं एक-दो के साथ हुई घटना को व्यक्तिगत संकट,सामर्थ्य-रिक्तता या प्रतिभा का अक्षम हो जाना कह सकते हैं; लेकिन जब वही घटना 5 रूप में अनेक जगह दुहराई जाए, तो उसे प्रवृत्ति ही मानना होगा,उसके कारण 5 में नहीं समाज में देखने होंगे।</li> </ul>
Q.19 Ans	Comprehension:  निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए-  इधर कुछ वर्षों से1 में भी एक खास ठहराव1 आने लगा है   संवेदना और2 से लेकर जब उनके प्रति अप्रोच और ट्रीटमेंट, भाषा और शैली सभी में एकसापन और एकरसता आने लगती है, तो विधा की अपनी2 या सार्थकता समाप्ति पर आ जाती है। लगता है आज कहानी, एक ही 3 में एक ही मुहावरा दुहराने लगी है और एक 3 को दूसरी से अलग कर सकना किंठन हो गया है। कहानी जिन प्रतिभाओं के सहयोग से समृद्ध हुई है, वे या तो 4 करके चुप हो गई हैं या लिखते रहने के 4 उनकी चुप्पी मुखर है  किन्हीं एक-दो के साथ हुई घटना को व्यक्तिगत संकट,सामर्थ्य-रिक्तता या प्रतिभा का अक्षम हो जाना कह सकते हैं; लेकिन जब वही घटना 5 रूप में अनेक जगह दुहराई जाए, तो उसे प्रवृत्ति ही मानना होगा,उसके कारण 5 में नहीं समाज में देखने होंगे   SubQuestion No : 19  कहानी जिन प्रतिभाओं के सहयोग से समृद्ध हुई है, वे या तो 4 करके चुप हो गई हैं या लिखते रहने के 4 उनकी चुप्पी मुखर है  प्रस्तुत अप्रत्यक्ष गद्य लेखन के आधार पर निम्नलिखित वाक्य में
	Comprehension:  निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए-  इधर कुछ वर्षों से1 में भी एक खास ठहराव1 आने लगा है   संवेदना और2 से लेकर जब उनके प्रति अप्रोच और ट्रीटमेंट, भाषा और शैली सभी में एकसापन और एकरसता आने लगती है, तो विधा की अपनी2 या सार्थकता समाप्ति पर आ जाती है। लगता है आज कहानी, एक ही 3 में एक ही मुहावरा दुहराने लगी है और एक 3 को दूसरी से अलग कर सकना कठिन हो गया है। कहानी जिन प्रतिभाओं के सहयोग से समृद्ध हुई है, वे या तो 4 करके चुप हो गई हैं या लिखते रहने क 4 उनकी चुप्पी मुखर है। किन्हीं एक-दो के साथ हुई घटना को व्यक्तिगत संकट,सामर्थ्य-रिक्तता या प्रतिभा का अक्षम हो जाना कह सकते हैं; लेकिन जब वही घटना 5 रूप में अनेक जगह दुहराई जाए, तो उसे प्रवृत्ति ही मानना होगा,उसके कारण 5 में नहीं समाज में देखने होंगे   SubQuestion No : 19  कहानी जिन प्रतिभाओं के सहयोग से समृद्ध हुई है, वे या तो 4 करके चुप हो गई हैं या लिखते रहने क 4 उनकी चुप्पी मुखर है  प्रस्तुत अप्रत्यक्ष गद्य लेखन के आधार पर निम्नलिखित वाक्य में रिक्त स्थान 4 में उचित शब्दों का प्रयोग कीजिए?
	Comprehension:  निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए- इधर कुछ वर्षों से1 में भी एक खास ठहराव1 आने लगा है   संवेदना और2 से लेकर जब उनके प्रति अप्रोच और ट्रीटमेंट, भाषा और शैली सभी में एकसापन और एकरसता आने लगती है, तो विधा को अपनी2 या सार्थकता समाप्ति पर आ जाती है। लगता है आज कहानी, एक ही 3 में एक ही मुहावरा दुहराने लगी है और एक 3 को दूसरी से अलग कर सकना कठिन हो गया है। कहानी जिन प्रतिभाओं के सहयोग से समृद्ध हुई है, वे या तो 4 करके चुप हो गई हैं या लिखते रहने के 4 उनकी चुप्पी मुखर है। किन्हीं एक-दो के साथ हुई घटना को व्यक्तिगत संकट,सामर्थ्य-रिक्तता या प्रतिभा का अक्षम हो जाना कह सकते हैं; लेकिन जब वही घटना 5 रूप में अनेक जगह दुहराई जाए, तो उसे प्रवृत्ति ही मानना होगा,उसके कारण 5 में नहीं समाज में देखने होंगे।  SubQuestion No : 19  कहानी जिन प्रतिभाओं के सहयोग से समृद्ध हुई है, वे या तो 4 करके चुप हो गई हैं या लिखते रहने के 4 उनकी चुप्पी मुखर है। प्रस्तुत अप्रत्यक्ष गद्य लेखन के आधार पर निम्नलिखित वाक्य में रिक्त स्थान 4 में उचित शब्दों का प्रयोग कीजिए?  ▼ 1. समय/काल
	Comprehension:  िम्मिलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए- इधर कुछ वर्षों से1 में भी एक खास ठहराव1 आने लगा है   संवेदना और2 से लेकर जब उनके प्रति अप्रोच और ट्रीटमेंट, भाषा और शैली सभी में एकसापन और एकरसता आने लगती है, तो विधा की अपनी2 या सार्थकता समाप्ति पर आ जाती है। लगता है आज कहानी, एक ही 3 में एक ही मुहावरा दुहराने लगी है और एक 3 को दूसरी से अलग कर सकना किठन हो गया है। कहानी जिन प्रतिभाओं के सहयोग से समृद्ध हुई है, वे या तो 4 करके चुप हो गई हैं या लिखते रहने के 4 उनकी चुप्पी मुखर है। किन्हीं एक-दो के साथ हुई घटना को व्यक्तिगत संकट, सामर्थ्य-रिक्तता या प्रतिभा का अक्षम हो जाना कह सकते हैं; लेकिन जब वही घटना 5 रूप में अनेक जगह दुहराई जाए, तो उसे प्रवृत्ति ही मानना होगा, उसके कारण 5 में नहीं समाज में देखने होंगे।  SubQuestion No : 19  कहानी जिन प्रतिभाओं के सहयोग से समृद्ध हुई है, वे या तो 4 करके चुप हो गई हैं या लिखते रहने के 4 उनकी चुप्पी मुखर है। प्रस्तुत अप्रत्यक्ष गद्य लेखन के आधार पर निम्निलिखत वाक्य में रिक्त स्थान 4 में उचित शब्दों का प्रयोग कीजिए?  ★ 1. समय/काल  ★ 2. निरन्तर/बाद





### Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

इधर कुछ वर्षों से \_\_\_1\_\_ में भी एक खास ठहराव \_\_\_1\_\_ आने लगा है | संवेदना और \_\_2\_\_ से लेकर जब उनके प्रति अप्रोच और ट्रीटमेंट, भाषा और शैली सभी में एकसापन और एकरसता आने लगती है, तो विधा की अपनी \_\_\_2\_\_ या सार्थकता समाप्ति पर आ जाती है। लगता है आज कहानी, एक ही \_\_\_3\_\_ में एक ही मुहावरा दुहराने लगी है और एक \_\_\_3\_\_ को दूसरी से अलग कर सकना कठिन हो गया है। कहानी जिन प्रतिभाओं के सहयोग से समृद्ध हुई है, वे या तो \_\_\_4\_\_ करके चुप हो गई हैं या लिखते रहने के \_\_\_4\_\_ उनकी चुप्पी मुखर है। किन्हीं एक-दो के साथ हुई घटना को व्यक्तिगत संकट,सामर्थ्य-रिक्तता या प्रतिभा का अक्षम हो जाना कह सकते हैं; लेकिन जब वही घटना \_\_\_5\_\_ रूप में अनेक जगह दुहराई जाए, तो उसे प्रवृत्ति ही मानना होगा,उसके कारण \_\_\_5\_\_ में नहीं समाज में देखने होंगे।

SubQuestion No: 20

Q.20 किन्हीं एक-दो के साथ हुई घटना को व्यक्तिगत संकट,सामर्थ्य-रिक्तता या प्रतिभा का अक्षम हो जाना कह सकते हैं; लेकिन जब वही घटना \_\_\_\_5\_\_\_रूप में अनेक जगह दुहराई जाए, तो उसे प्रवृत्ति ही मानना होगा,उसके कारण \_\_\_5\_\_ में नहीं समाज में देखने होंगे | प्रस्तुत अप्रत्यक्ष गद्य लेखन के आधार पर निम्नलिखित वाक्य में रिक्त स्थान 5 में उचित शब्दों का प्रयोग कीजिए?

Ans

🗙 १. युग-युग/देशकाल-वातावरण

🗶 २. विवाद-परेशानी/कारण-अकारण

🗙 ३. सत्यवादी-असत्यवादी/ समय-चक्र

🥒 ४. किसी-न-किसी/ साहित्य या लेखक

