निर्धारित समय Time Allowed	2 घंटे/Hrs.	the second se	पुस्तिका सीरीज on Booklet Series	प्रश्न पुस्तिका संख्या Question Booklet No.		
अधिकतम अंक Maximum Marks	100		А			
	For the Post of C	3	ART -I & II) ONEER)-2016-17 ITER			
अनुक्रमांक Roll N	No.			उत्तर-पत्रक क्रमांक OMR Answer Sheet No.		
	इस प्रश्न – पुस्तिका की पेप					
रस गणन – गरिनका को	Do not open the paper sea	ASS-524 T 2-5	No. 10 Seat	a to do so का के सबसे पीछे के पृष्ठ पर लिखे		
	अनुदेशों को ध	यान से पढ लें on this page	एवं अनुपालन करें। as well as on back pag	ge of this Question-Booklet be-		
GENERA	L INSTRUCTIONS		साम	गन्य निर्देष		
(Please read and fol	low these Instructions Care	fully) ((कृपया इन निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें एवं अनुपालन करें)			
 1. 15 minutes additional time will be given in the beginning to the candidate for filling up columns of OMR Answer-Sheet and Question Booklet appropriately. Do not open the seal of Question Booklet during this additional time of 15 minutes. 1. उम्मीदवार को उत्तर-पत्रक और प्रश्न-पुस्तिका के भरने के लिए पहले 15 मिनट का समय अलग से जाएगा। इस अवधि में प्रश्न-पुस्तिका की सील ख है। 				मिनट का समय अलग से दिया		
	rite his/her Roll Number and in the space provided on the page.			ाया अनुक्रमांकएवं उत्तर—पत्रक क्रमांक तरफ दिए गए स्थान पर अवश्य लिखें।		
	mark his/her answer only on is being provided separately		उम्मीदवार को अपने उत्त करने है जो अलग से दी	ार केवल उत्तर–पत्रक पर ही अंकित ो जा रही ळें		
Hindi. Candid English or Hind sheet (in 31 to 4) (part-I) are in English late is to attempt eith i and mention this in the (0-part I which language a darken the bubble.	er OMR	में है। उम्मीदवार को हिन्दी या अंग्रेजी में से किसी एक भाग को करना है तथा इसे ओ. एम. आर पर गोले को गाड़ा कर			
Name, Roll No., I let Series No, Ser Signature at appro swer Sheet, earma rectly. If any of	nt that a candidate fills up de Language, Category, Question ies Code, Center Name, Cent opriate Columns/Boxes on O arked for this purpose, fully a these details are not comple s/her Answer-Sheet will	n Book- eer Code, MR An- und cor- ted by	निर्धारित स्थान पर अपने भाषा, वर्ग, प्रश्न पुस्तिका का नाम, केंद्र का कोड, और अपने हस्ताक्षर करें	कि प्रत्येक उम्मीदवार उत्तर—पत्रक में सभी विवरण जैसे नाम, रोल नंबर, सीरीज क्रमांक, सीरीज कोड, केंद्र सही एवं पूर्ण रूप से लिखें, एवं भरें । यदि कोई उम्मीदवार उपरोक्त में से ।रता है तो उसके उत्तर—पत्रक का एगा।		

PART-I GENERALAWARENESS / KNOWLEDGE

1.		yed his last Cricket Test match /here did he play his last Test wing? (B) Calcutta (D) Mumbai	1.		गपना अंतिम क्रिकेट टेस्ट मैच खेला। निम्नलिखित में से कहॉ स्ट मैच खेला? (B) कलकत्ता (D) मुम्बई	
2.	The headquarter of Foundation is located (A) Kolkata (C) New Delhi	the Indian Mountaineering l at : (B) Darjeeling (D) Dehradun	2.	भारतीय पर्वतारोहण प स्थित है? (A) कलकत्ता (C) नई दिल्ली	गंउडेशन का मुख्यालय कहाँ (B) दार्जिलिंग (D) देहरादून	
3.	The Territorial Army v (A) 1962 (C) 1920	vas established in : (B) 1948 (D) 1953	3.	टेरीटोरियल आर्मी की र (A) 1962 (C) 1920	स्थापना कब हुयी थी? (B) 1948 (D) 1953	
4.	 4. Bijapur is known for : (A) Severe drought Area (B) Gol Gumbaz (C) Heavy rainfall Area (D) Statue of Gomateswara 		4.	बीजापुर किसके लिये जाना जाता है? (A) भीषण सूखाग्रस्त क्षेत्र (B) गोल गुम्बद (C) अति वृष्टि वाला क्षेत्र (D) गोमतेश्वर की प्रतिमा के लिये		
5.	Light from the Sun rea (A) 2 minutes (C) 8 minutes	(B) 4 minutes(D) 16 Seconds	5.	सूर्य का प्रकाश हम तक (A) 2 मिनट (C) 8 मिनट	ि कितनी अवधि में पहुंचता है? (B) 4 मिनट (D) 16 सेकेण्ड	
6.	Who among the follow of Manipur? (A) Trivendra Singh R (B) N. Biren Singh (C) Kiran Jiju (D) Marry Kom	ving is present Chief Minister awat	6.	निम्नलिखित में से मनी है? (A) त्रिवेन्द्र सिंह रावत (B) एन0 बीरेन सिंह (C) किरन जिज्जू (D) मैरी काम	पुर का वर्तमान मुख्यमंत्री कौन	
7.		owing is not included while ome through income method? (B) Mixed incomes (D) Undistributed profits	7.		ये गये आकलन के अनुसार 1 में निम्नलिखित मे से किसकी (B) मिश्रित आय (D) अवितरित लाभ	
8.	The 'Akaal Takht' wa (A) Guru Ramdas (B) Guru Teg Bahadu (C) Guru Hargobind (D) Guru Nanak		8.	'अकालतख्त' का निर्माप (A) गुरू रामदास (B) गुरू तेगबहादुर (C) गुरू हरगोविंद (D) गुरू नानक	ग किसने कराया था?	

PAINTER-07

- PAINTER-07

SET-A

- 9. Who was the regent of Akbar in his early days ?(A) Abul Fazl(B) Bairam Khan
 - (C) Mansingh (D) Todarmal
- 10. Vikram Sarabhai Space Centre (VSSC) is located at:
 (1) This and the second sec
 - (A) Thiruvanthapuram (B) Mumbai
 - (C) Hyderabad (D) Bengaluru

PART-I ELEMENTARY MATHEMATICS

- 11. Find the HCF of 54, 288, 360 : (A) 18 (B) 36 (C) 54 (D) 108
- 12. What will be the LCM of 8, 24, 36 and 54 : (A) 54 (B) 108 (C) 216 (D) 432
- 13. Find the simple interest on Rs. 5200 for 2 years at the rate of 6% per annum :
 (A) Rs. 450 (B) Rs. 524
 (C) Rs. 600 (D) Rs. 624
- 14. Rs. 1200 is lent out at 5% per annum simple interest for 3 years. Find out what would be the amount after 3 years ?
 (A) Rs. 1380 (B) Rs. 1290 (C) Rs. 1470 (D) Rs. 1200
- 15. Rs. 2100 is lent out at compound interest of 5% per annum for 2 years. Find out what would be the amount after two years:

(A) Rs. 2300	(B) Rs. 2315.25
(C) Rs. 2310	(D) Rs. 2320

16. If CANDLE is written as EYPBNC, in certain code then in that code FLAMES will be written as :

(A) DJYKCQ	(B) HNCOGU
(C) HJCKGQ	(D) KCHJUA

- 11. 54, 288, 360 का महत्त्म समापवर्तक ज्ञात कीजिये?
 (A) 18 (B) 36
 (C) 54 (D) 108
- 12.
 8, 24, 36 और 54 का लघुतम समापवर्तक ज्ञात कीजिये?

 (A) 54
 (B) 108

 (C) 216
 (D) 432
- 13. 5200 रूपये की धनराशि पर 6 प्रतिशत वार्षिक की दर से दो वर्षों का साधारण व्याज कितना होगा?
 (A) 450 रूपये
 (B) 524 रूपये
 (C) 600 रूपये
 (D) 624 रूपये
- 14. 1200 रूपये की धनराशि 5 प्रतिशत साधारण वार्षिक व्याज की दर से तीन वर्षो बाद कितनी हो जायगी?
 (A) 1380 रूपये
 (B) 1290 रूपये
 (C) 1470 रूपये
 (D) 1200 रूपये
- 15. 2100 रूपये की धनराशि 5 प्रतिशत की वार्षिक चक्रवृद्धि व्याज दर से दो वर्ष बाद कितनी हो जायगी?
 (A) 2300 रूपये
 (B) 2315.25 रूपये
 (C) 2310 रूपये
 (D) 2320 रूपये
- 16.यदि CANDLE को किसी कूट (कोड) मे EYPBNC
लिखते हैं तो FLAMES को उसी कूट में क्या लिखेगे?(A) DJYKCQ(B) HNCOGU
(C) HJCKGQ(D) KCHJUA

4

- 9. प्रारंभिक काल मे अकबर का सिपहसालार कौन था?
 - (A) अबुल फज़ल (B) बैरमखाँ
 - (C) मानसिहं (D) टोडरमल
- 10. विक्रम साराभाई अंतरिक्ष केन्द्र कहाँ स्थित है?
 (A) तिरुवंतपुरम
 (B) मुम्बई
 (C) हैदराबाद
 (D) बंगलेरु

17. Choose the correct option in the place of question mark (?):

2	4	6
18	?	30
162	196	150
1458	1372	750
	(B)	28
	(D)	54

(A) 16 (C) 49

18. In a picture on wall Ram showed an old man and said "his son is my son's uncle". How is the old man related to Ram?

(A) Father	(B) Grandfather
(C) Brother	(D) Uncle

19. Choose correct option in the place of question mark (?):

	?	10	40
	7	12	50
	9	14	60
(A) 3		(B)	5
(C) 8		(D)	4

20. Evaluation of $8^3 \times 8^2 \times 8^{-5}$ is :

(A) 1	(B) 0
(C) 8	(D) None of these

17. प्रश्नचिन्ह को उचित विकल्प से पूरा कीजिये :

2	4	6
18	?	30
162	196	150
1458	1372	750
	(B)	28
	(D)	54

(A) 16 (C) 49

- 18. दीवार पर लगे एक चित्र को दिखाकर राम ने बताया कि इस वृद्ध व्यक्ति का पुत्र मेरे पुत्र का चाचा है।"राम का वृद्ध से क्या सबंध है :
 (A) पिता
 (B) प्रपिता
 (C) भाई
 (D) चाचा
- 19. प्रश्न (?) के स्थान पर उचित विकल्प का चयन कीजिये :

	_			
	- [?	10	40
	- [7	12	50
	- [9	14	60
(A) 3	_		(B)	5
(C) 8			(D)	4

20.	8 ³ x 8 ² x 8 ⁻⁵ का हल है	:		
	(A) 1	(B) 0		

(C) 8 (D) उपरोक्त में कोई नहीं

PART-I ANALYTICAL APTITUDE, ABILITY TO OBSERVE AND DISTINGUISH PATTERNS

21.	Find odd one out : (A) Excel (C) Desktop	(B) Mouse(D) Key	21.	असंगत को ज्ञात कीजि (A) एक्सेल (C) डेस्कटाप	ये : (B) माउस (D) की
22.	Find out from the given (A) Naga (C) Garo	option which is different? (B) Bhil (D) Brahmin	22.	दिये गये विकल्पों में अ (A) नागा (C) गारो	संगत का चयन कीजिये : (B) भील (D) ब्राह्मण
23.	With which sport Dibe (A) Chess (C) Cricket	yendu Barua is asociated? (B) Football (D) Shooting	23.	देबेन्दु बरुआ का सबंध (A) शतरंज (C) क्रिकेट	किस खेल से है? (B) फुटबाल (D) शूंटिग

Direction : In which answer figure specified components of key figure are found ?

24. Key Figure:



Answer Figure :



- Direction : In Q. No. 25 and 26 a related pair of words is provided Select from the alternatives the pair of words which expresses the best relationship of the capitalised pair
- 25. ENQUIRE : ASK : :

 (A) Frame : Paint
 (B) Paraphrase : Analyse
 (C) Engine : Petrol
 (D) Denote : Indicate
- 26. FERRY: BOAT::
 (A) Gondola: Aircraft (B) Lodge: Sleep
 (C) Residence: Man (D) Habital: home
- Direction : (Q. No. 27-30) Choose the correct altenative given to replace the Question mark (?) :
- 27. NUMERAL: UEALRMN: ALGEBRA: ?
 (A) LRBAGEA
 (B) ARLAGE
 (C) LERAGBA
 (D) LERABGA
- 28. BDAC : FHEG : : NPMO : ? (A) RQTS (B) NTRC (C) TRQS (D) RTQS
- 29. FGID : OPQR : : BCDE : ? (A) KLMJ (B) KLMN (C) IUVM (D) STUM
- 30. PNLJ : IGLC :: VTRP : ? (A) QMKI (B) RSTU (C) QSRC (D) RPOM
- PAINTER-07

- निर्देश : कौन सी उत्तर आकृति में समस्या आकृति के विशष्ट तत्व विद्यमान है?
- 24. समस्या आकृति



- निर्देश : प्रश्न सं0 25 –26 में शब्दों का संबंधित जोड़ा दिया गया है। दिए गये विकल्पों में से उस जोड़े को चुनिये जो कैपिटल में दिये गये जोडे जैसा संबंध दर्शाता है:
- 25. ENQUIRE : ASK : :

 (A) Frame : Paint
 (B) Paraphrase : Analyse
 (C) Engine : Petrol
 (D) Denote : Indicate
- 26. FERRY: BOAT::
 (A) Gondola: Aircraft (B) Lodge: Sleep
 (C) Residence: Man (D) Habital: home
- निर्देश : प्रश्न सं0 27 –30 दिये गये विकल्पों में सही विकल्प का चयन कीजिये जो प्रश्न चिन्ह का स्थान ले सके :
- 27. NUMERAL: UEALRMN:: ALGEBRA:?
 (A) LRBAGEA
 (B) ARLAGE
 (C) LERAGBA
 (D) LERABGA
- 28. BDAC : FHEG : : NPMO : ? (A) RQTS (B) NTRC (C) TRQS (D) RTQS
- 29. FGID : OPQR : : BCDE : ? (A) KLMJ (B) KLMN (C) IUVM (D) STUM
- 30. PNLJ : IGLC ::: VTRP : ? (A) QMKI (B) RSTU (C) QSRC (D) RPOM

PART-I HINDI

(B) जन्मांध

(D) नश्वर

(B) मनमोहक

(D) पारलौकिक

39. 'जो जन्म से अंधा है' उसके लिए एक शब्द निर्देश प्र0 31 से 32 : निम्नलिखित वाक्यों में जिस अंश कौन–सा है? में त्रुटि है, उसे चिह्नित कीजिएः (A) सूरदास 31. (C) धृतराष्ट्र (A) प्रकृति की सौदंर्यता (B) किस का मन 40. 'जो देखने में प्रिय लगता है' के लिए एक शब्द (C) नहीं हर लेती कौन–सा है? (D) कोई त्रूटि नहीं (A) आकर्षक (C) प्रियदर्शी 32. (A) सज्जनो से मित्रता (B) रखने से (C) शांति मिलती है (D) कोई त्रुटि नहीं 33. 'ज्येष्ठ' का विलोम शब्द है: (A) लघु (B) छोआ (C) अनुज (D) कनिष्ठ 34. 'अपमान' का विलोम शब्द है: (A) मानव (B) अस्र (C) प्रसिद्ध (D) सम्मान 35. 'अंश' का पर्यायवाची शब्द नहीं है : (A) अवयव (B) अंग (C) अंस (D) पक्ष 36. 'कमल' का पर्यायवाची शब्द नहीं है : (B) सौरभ (A) पंकज (C) जलज (D) कंज 37. 'हाथ का मैल' से अर्थ है : (A) मेहनत की कमाई (B) सहज प्राप्त वस्तू (C) अत्यन्त तुच्छ वस्तु (D) परमात्मा की देन 38. 'शवरी के बेर' का अर्थ है: (A) भक्ति—भावना से दी हुई भेंट (B) दान देना (C) जूठा भोजन कराना

(D) अर्पण करना

PART-I ENGLISH

- Direction (31-32): From the given alternatives in each question, select the word which is opposite in meaning of the underlined word :
- 31. Fluent:

(A) Inappropriate	(B) Halting
(C) Degrading	(D) Insensitive

- 32. <u>Reluctant:</u> (A) Hesitant (B) Reserved (C) Anxious (D) Willing
- Directions (33-34): In each of the following questions, a part of the sentence is printed in bold. Below are given alternatives to the bold part at (A), (B), (C) which may improve the sentence. Choose the correct alternative. In case no improvement is needed your answer is (D):
- 33. I brushed my teeth every day at 7 O'clock in the morning :
 - (A) I brushes my teeth every day at 7 O'clock in the morning
 - (B) I brush my teeth every day at 7 O'clock in the morning
 - (C) I brush my tooth every day at 7 O'clock in the morning
 - (D) No improvement
- 34. Only me I can solve the problem :
 - (A) Only me can
 - (B) Only I can
 - (C) I can only
 - (D) No improvement
- Directions (35-36) : In each of the following questions, there are four different words out of which one is correctly spelt. Find the correctly spelt word :
- 35.
- (A) Saimultaneous
- (B) Simultaenous
- (C) Simultaneous
- (D) Simultanious

PAINTER-07

36.

(A) Fortuneate	(B) Fortuneit
(C) Forchunate	(D) Fortunate

- Directions (37-38) : In the following questions, some parts of the sentences have errors and some have none. Find out which part of a sentence has an error. If a sentence is free from error, then your answer is (D), i.e. No Error :
- 37. (A) She has not completed
 - (B) her course
 - (C) Isn't is
 - (D) No error
- 38. (A) Every citizen is(B) Entitled to(C) The voting(D) No error
- Directions (39-40) : In each of the following questions, sentences are given with blanks to be filled in with an appropriate word(s). Four alternatives are suggested for each question. Choose the correct alternative as your answer :
- 39. She is of lizards :(A) tearful(B) frightened(C) afraid(D) terrified
- 40. The priest was innocent he could not prove it :
 (A) and (B) but
 (C) for (D) so

PART-II PAINTER

- 42.is used to mix paint :(A) Emery Sheet (B) Paddle(C) Masking liquid (D) Pallet board
- 43. Purpose of putty Application is :
 - (A) To protect material from corrosion
 - (B) To cover dents & undulations
 - (C) To give glossy appearance
 - (D) To give durability to paint
- 44. In Airless spray:
 - (A) Air is not required
 - (B) Air is required
 - (C) Air and water are required
 - (D) Air & water not required
- 45. A part of brush is :

(A) Ferrule	(B) Cover
(C) Band	(D) Core

- 46. Water emery is used :
 - (A) To remove rust
 - (B) To rub wooden surface
 - (C) To rub putty
 - (D) To clean metal surface

47.	To extinguis	h fire on paint use :
	(A) Water	(B) Gunny bag
	(C) Sand	(D) None of the above

- 48. Scrapping knife is used :
 - (A) To remove putty on the metal surface
 - (B) To cut stencil
 - (C) To scrap old paint on soft metals
 - (D) To scrap old paint on hard metal surface

- 41. मोटी M.S. plate से पुराना पेंट हटाने का सबसे अच्छा तरीकाः
 (A) वाटर ब्लस्टिंग (B) एमरी शीट
 (C) सौल्वेंट क्लीनिंग (D) फ्लेम क्लीनिंग
- 42.का प्रयोग पेंट मिलाने के लिए किया जाता है:
 (A) एमरी शीट
 (B) पैडल
 (C) मस्किंग लिक्विड
 (D) पैलेट बोर्ड़
- 43. पुट्टी लगाने का तात्पर्य :
 (A) जंग से बचाना
 (B) गड्डे भरने के लिए
 (C) चमकाने के लिए
 (D) टिकाऊपन के लिए
- 44. बिना हवा की स्प्रे में :
 (A) वायु की आवश्यकता नहीं है
 (B) वायु की आवश्यकता है
 (C) वायु और जल दोनों चाहिए
 (D) वायु और जल दोनों नही चाहिए
- 45. वह ब्रश का भाग है: (A) फैरल (B) कवर (C) बैंड (D) कोर
- 46. वाटर एमरी का प्रयोगः
 (A) जंग हटाने के लिए
 (B) लकड़ी की सतह को रगड़ने के लिए
 (C) पट्टी हटाने के लिए
 (D) धातू की सतह को साफ करने के लिए
- 47. पेंट की आग बुझाने के लिए किसका इस्तेमाल किया जाता है:
 (A) पानी
 (B) कट्टा
 (C) रेत
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 48. स्क्रेपिंग नाइफ का प्रयोग क्यों किया जाता है:
 (A) धातु की सतह से पुट्टी हटाने के लिए
 (B) स्टेन्सिल काटने के लिए
 (C) नर्म धातु पर से पुराना पेंट उतारने के लिए
 (D) कठोर धातु की सतह से पुराना पेन्ट उतारना

- 49. Masking tape is used :
 - (A) To cover electrical circuits
 - (B) To cover the unwanted areas while painting
 - (C) Both(A) and(B)
 - (D) None of these
- 50. Corrosion resistance is a :
 - (A) Constant Property
 - (B) Not a constant Property
 - (C) No such thing
 - (D) Electrical Property
- 51. Corrosion resistance of a material depends on :
 - (A) Composition of corrosive atmosphere
 - (B) Processing method
 - (C) The design of components
 - (D) Carbon content
- 52. Phosphating is done :
 - (A) Before painting
 - (B) After painting
 - (C) Before doing blasting
 - (D) Before degreasing
- 53. Cold phosphating is done :
 - (A) Below room temperature
 - (B) At 10°C
 - (C) Above room temperature
 - (D) In very cold atmosphere
- 54. Spray painting consumes :
 - (A) Less paint than brushing
 - (B) More paint than brushing
 - (C) No difference at all
 - (D) More air
- 55. The common defect in spray painting is :
 - (A) Orange peel (B) Sagging
 - (C) Pin holes (D) Cracks
- 56. In conventional spray:
 - (A) Air is required for atomisation
 - (B) Air is not required
 - (C) Air is used to pressurise paint
 - (D) None is correct
- PAINTER-07

- 49. मासकिंग टेप का इस्तेमाल क्यों किया जाता है: (A) बिजली के सर्किट ढकने के लिए (B) पेंट करते वक्त एनेछिक क्षेत्र को ढकने (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 50. जंग से बचाव क्या है:
 (A) कोन्स्टैन्ट प्रोपर्टी
 (B) कोन्स्टैन्ट प्रोपर्टी नहीं है
 (C) कोई वस्तु नहीं है
 (D) बिजली की प्रोपर्टी है
- 51. वस्तु का जंग प्रतिरोधक किस पर निर्भर है।
 (A) जंग के वातावरण का मिश्रण
 (B) क्रिया
 (C) कमपोन्नट का डिजाइन
 (D) कार्बन की मात्रा
- 52. फोसफेटिंग कब की जाती है: (A) पेंट करने से पहले (B) पेंट करने के बाद (C) बिलस्टिंग से पहले (D) ग्रीस उतारने से पहले
- 53. कोल्ड फोसफेटिंग कब की जाती है: (A) कमरे के तापमान से नीचे (B) पर 10°C (C) कमरे के तापमान से ऊपर (D) अत्यधिक ठंडे तापमान
- 54. स्प्रे पेटिंग में किसकी खप्त होती है : (A) ब्रश वाले पेंट से कम पेंट (B) ब्रश वाले पेंट से ज्यादा पेंट (C) कोई अन्तर नहीं है (D) अधिक वाय्
- 55. स्प्रे पेटिंग में आम तोर पर क्या कमी होती है :
 (A) परत उतरना
 (B) पेंट इखट्टा होना
 (C) पिन होल
 (D) क्रेक
- 56. पारम्परिक स्प्रे में :
 (A) वायु की आवश्यकता अनुक्रिया के लिए
 (B) वायु की आवश्यकता नहीं है
 (C) पेंट पर प्रेशर बनाने के लिए
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं

57.	Pigments are added in paint manufacturing to				
	import:				
	$(\mathbf{A}) \subset 1$	(\mathbf{D}) \mathbf{C}	4		

(A) Colour	(B) Strength
(C) Gloss	(D) To accelerate drying

- 58. Turpentine is added to paint to :(A) Modify the application consistency of paint
 - (B) Reduce brightness of paint
 - (C) Improve adhesiveness of paint
 - (D) Improve colour
- 59. As soon as metal surface preparation is done :
 - (A) Primer must be applied immediately
 - (B) Primer must be applied within four hours
 - (C) No need to paint
 - (D) None of the above
- 60. The system of paint is classified based on :

(A) Resin	(B) Pigment
(C) Thinner	(D) Plasticizer

- 61. The commonly used paint for marking road signs is:
 - (A) Alkyed paints(B) Polyurethane paint(C) Fluorescent paint(D) Bitumin paint
- 62. Surface preparation is a must before carrying out painting operation because :
 - (A) To get good adhesion
 - (B) To get good surface finish
 - (C) To avoid corrosion
 - (D) Both (A) and (B)
- 63. Acid cleaning is also known as :
 (A) Acid pickling
 (B) Degreasing
 (C) Wiping
 (D) Flame cleaning
- 64. Acid cleaning is mainly used to :
 - (A) Remove rust
 - (B) Remove grease oil
 - (C) To create surface roughness
 - (D) To enable proper paint adhesion

- 57. पेंट बनाने में पिगमेंट का इस्तेमाल कार्य किया जाता है:
 - (A) कलर(B) टिकाऊपन(C) चमक(D) जल्दी सुखाने के लिए
- 58. तारपिन का तेल पेंट में क्यो मिलाया जाता है: (A) पेंट में निरंतरता बढ़ाने के लिए (B) पेंट की चमक कम करने के लिए (C) पेंट की चिपकाने के लिए (D) रंग सुधार के लिए
- 59. धातु की सतह तैयार होने पर क्या करना चाहिए : (A) तुरन्त प्राइमर लगाना चाहिए (B) चार घण्टे के भीतर प्राइमर लगाना चाहिए (C) पेंट करने की कोई जरूरत नही है (D) कोई सा नहीं
- 60. पेंट का सिस्टम किस आधार पर वर्गीकृत किया जाता है:
 (A) रेजिन
 (B) पिगमेंट
 (C) थीनर
 (D) पलास्टिसाइजर
- 61. रोड साईन मार्क करने के लिए कौन से पेंट का उपयोग किया जाता है:
 (A) एलकाइड पेंट
 (B) पोलीयूरोथिन पेंट
 (C) फिलोरोसैन्ट
 (D) बिटमिन पेंट
- 62. पेंट करने से पहले सतह तैयार करनी क्यों जरूरी है: (A) अच्छी तरह चिपकाने के लिए (B) अच्छी फिनिश के लिए (C) जंग से बचाने के लिए (D) (A) और (B) दोनों
- 63. एसिड किलिनिंग का दुसरा नाम क्या है:
 (A) एसिड पिकलिंग (B) डीग्रीजिंग
 (C) वाइपिग (D) फ्लेम किलिनिंग
- 64. एसिड किलिनिंग का इस्तेमाल क्यों किया जाता है:
 (A) जंग हटाने के लिए
 (B) ग्रिस तेल हटाने के लिए
 (C) सतह को खुरदरा करने के लिए
 (D) अच्छी तरह चिपकाने के लिए

- 65. ऐल्कोमीटर का प्रयोग क्या नापने के लिए किया 65. Elcometer is used to measure : जाता है : (A) To measure dry film thickness of a paint (A) सुखे पेंट की परत की मोटाई नापने के लिए (B) To measure wet film thickness of a paint (B) गीले पेंट की परत की मोटाई नापने के लिए (C) To measure viscosity of paint (C) पेंट की विसकोसिही नापने के लिए (D) None of the above (D) उपरोक्त में से कोई भी 66. ब्लो लैम्प क्या हटाने के काम आता है: 66. Blow lamp is used to remove : (B) मिझी, रेत (A) जंग (B) Mud, sand (A) Rust (C) पुराना पेंट (D) ग्रिस तेल (D) Grease oil (C) Old paint 67. टाई किससे सम्बधिंत है : 67. Tie is associated with : (A) ब्रश पेटिंग (B) स्प्रे पेटिंग (A) Brush painting (B) Spray painting (C) डिप पेटिंग (D) स्टेनसिल मार्क करना (C) Dippainting (D) Stencil marking 68. सुखे पेंट की मोटाई किसमे मापी जाती है : 68. Dry film thickness of a paint is measured in : (B) मिलिमीटर (A) माइक्रोन (A) Microns (B) mm (C) सैंटीमीटर (D) इंच (C) cm (D) inches 69. ओरंज पील किससे सम्बधिंत है : 69. Orange peel is a paint defect associated with : (A) स्प्रे पेटिंग (B) ब्रश पेटिंग (B) Brush painting (A) Spray painting (C) डिप पेटिंग (D) फ्लो पेटिंग (C) Dippainting (D) Flow painting 70. पैडल का इस्तेमाल क्यों किया जाता है : 70. Paddle is used to : (A) निशान लगाने के लिए (A) Mark material (B) पेंट मिलाने के लिए (B) Mix paint (C) पेंट ऊपर लगाने के लिए (C) Apply paint (D) स्टैनसिल काटने के लिए (D) Cut stencil 71. कैनवास पेंटिंग बनाने के लिए किस कलर का प्रयोग 71. Which colour is used to make canvas painting : होता हैः (A) Water colour (B) Oil colour (A) वाटर कलर (B) ओयल कलर (C) Poster colour (D) None of these (D) उपरोक्त में से कोई नहीं (C) पोस्टर कलर 72. अलसी का तेल किस पेटिंग में प्रयोग होता है: 72. In which painting is linseed oil used? (B) शीट (A) कैनवास (A) Canvas (B) Sheet (C) बैनर (D) लोहे की सतह (C) Banner (D) Metal surface 73. कैनवास पेटिंग बनाने के लिए किस ब्रर्श का प्रयोग 73. Which brush is used in canvas painting? होता है: (A) Sable hair brush (B) Lining brush (A) सबल हेयर ब्रश (B) लाहनिंग ब्रश
 - (C) Hard brush (D) None of these

(C) हार्ड ब्रश

(D) उपरोक्त में से कोई नही

- 74. What is mixed in oil bond distemper to make it dilute?
 - (A) Thinner(B) Kerosene oil(C) Water(D) Linseed oil
- 75. Which brush is used in cleaning a workshop?
 - (A) Ground Brush
 - (B) Dusting Brush
 - (C) Iron Brush
 - $(D)\ Knoting\ Brush$
- 76. Which is the best kind of sheet?(A) Chart paper(B) Drawing sheet(C) Ivory sheet(D) None of these
- 77. Which primer is used on outer walls ?
 (A) Red oxide
 (B) Wooden primer
 (C) Cement primer
 (D) None of these
- 78. Which fluid is used to make canvas painting glossy:(A) Linseed oil(B) Thinner(C) Turpentine oil(D) Varnish
- 79. Which is the commonly used sheet?
 (A) 72 pond sheet
 (B) Chart paper
 (C) Both (A) and (B)
 (D) None of these
- 80. How is a photo enlarged by hand?
 (A) By graph
 (B) By photocopying
 (C) Both (A) and (B)
 (D) None of these
- 81. What is the kind of full gloss paint?
 (A) More shiny
 (B) Dilute paint
 (C) Thick paint
 (D) Deco paint
- 82. Which instrument is used for glass cutting?
 (A) Diamond glazier
 (B) Stencil cutter
 (C) Stone
 (D) None of these
- 83. Where is stainer used?
 - (A) To make banner
 - (B) To change colour of distemper
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- PAINTER-07

- 74. ओयल बोंड डिस्टैमपर को पतला करने के लिए क्या मिलाया जाता है :
 (A) थीनर
 (B) मिट्टी का तेल
 (C) पानी
 (D) अलसी का तेल
- 75. वर्क शाप में सफाई के लिए किस ब्रश का प्रयोग होता है:
 (A) ग्राउंड ब्रश
 (B) डस्टिंग ब्रश
 (C) लोहे के तार वाला ब्रश
 (D) नोटिंग ब्रश
- 76. कौन-सी शीट उत्तम किस्म की होती है:
 (A) चार्ट पेपर
 (B) ड्राइंग शीट
 (C) आइवरी शीट
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 77. बाहरी दीवारों पर हम कोन सा प्राइमर प्रयोग में लाते है:
 (A) रेड आक्साइड
 (B) वुडन प्राइमर
 (C) सीमेंट प्राइमर
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 78. कैनवास पेटिंग में चमक के लिए किस तरल पदार्थ का प्रयोग करते है:
 (A) अलसी का तेल (B) थीनर (C) तारपीन का तेल (D) वार्निश
- 79. आम तोर पर हम कौन सी शीट प्रयोग में लाते है:
 (A) 72 पोंड शीट
 (B) चार्ट पेपर
 (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 80. किसी फोटो को हाथ द्वारा बड़ा बनाने के लिए किस प्रकार करते है:
 (A) ग्राफ
 (B) फोटो कापी
 (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 81. फुल ग्लोस पेंट किस प्रकार का होता है:
 (A) ज्यादा शाइन वाला (B) पतला पेंट
 (C) मोटा पेंट (D) डिको पेंट
- 82. शीशा काटने के लिए किस औजार का प्रयोग होता है:
 (A) डायमण्ड ग्लैजियर (B) स्टैन्सिल कटर
 (C) पत्थर का प्रयोग (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 83. स्टैनर का प्रयोग हम कहा पर कारते है:
 (A) बैनर बनाने में
 (B) डिस्टैम्पर का कलर चेंज करने के लिए
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही

- 84. How is plastic acrylic paint diluted?
 (A) Mix oil
 (B) Mix water
 (C) Mix thinner
 (D) Add turpentine oil
- 85. Process of making spirit polish :(A) Spirit, Lakh dana (B) Varnish, Lakh dana(C) Both (A) and (B) (D) None of these
- 86. For which work is silk screen used ?(A) To print banner
 - (B) To print marriage card
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 87. What is the importance of alkied trade in painter trade?
 - (A) To know about instruments
 - (B) To know more about machinery
 - (C) To make job
 - (D) None of these
- 88. What kind of putty is used to fill wooden holes?(A) Kachi putty(B) Burada fevicol(C) Chalk mitty(D) POP
- 89. For what purpose is pen gun used?
 - (A) To make poster
 - (B) To make banner
 - (C) On small metal
 - (D) All of the above
- 90. What is mixed with chalk mitty to do work? (A) POP
 - (B) Fevicol
 - (C) Brown powder
 - (D) All of the above
- 91. Which cloth is used for silk screen frame?
 - (A) Silk cloth
 - (B) Fine quality nylon
 - (C) Both (A) and (B) (
 - (D) None of these

- 84. प्लास्टिक एकरीलक अमलशन पेंट को किस प्रकार पतला करते हैः
 - (A) तेल
 (B) पानी

 (C) थीनर
 (D) तारपीन का तेल
- 85. स्प्रिट पालिश बनाने की विधि :
 (A) स्प्रिट, लाख दाना (B) वार्निश, लाख दाना
 (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 86. स्लिक स्क्रीनिंग का प्रयोग किस कार्य के लिए करते है: (A) बैनर छापने के
 (B) शादी, व अन्य कार्ड छापने मे
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 87. पेन्टर ट्रेड में एलकाइड ट्रेड का क्या महत्व है : (A) उनके औजारों की जानकारी (B) मशीनों के बारे में जानकारी (C) उनके जोब बनाने में मदद (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 88. लकड़ी के गडढो को भरने के लिए किस पुट्टी का प्रयोग होता है :
 (A) कच्ची पुट्टी
 (B) बुरादा फेविकोल
 (C) चाक पुट्टी
 (D) पी.ओ.पी.
- 89. पैन गन का प्रयोग हम किस कार्य के लिए करते है: (A) पोस्टर बनाने में
 (B) बैनर पर
 (C) छोटी मैटल के ऊपर
 (D) उपरोक्त सभी
- 90. चाक मिट्टी का प्रयोग किस में मिला कर करते है:
 (A) पी.ओ.पी. के साथ
 (B) फेवीकोल के साथ
 (C) ब्राउन पाउडर के साथ
 (D) उपरोक्त सभी
- 91. स्लिक स्क्रीनिंग फ्रेम के लिए किस कपड़े का प्रयोग होता है:
 (A) स्लिक का कपड़ा
 (B) फाईन क्वालिटी नायलोन कपड़ा
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं

- 92. What are mixed to make dry pigment?
 - (A) Water colour, glycerine
 - (B) Stainer, glycerine
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 93. What is monochrome colour scheme?(A) Black or white in same colour(B) Black and white in same colour
 - (C) Both (A) and (B) (A)
 - (D) None of these
- 94. What is the size of Houndings?
 (A) 27" x 39"
 (B) 22" x 36"
 (C) 20" x 30"
 (D) All three size above
- 95. What is optical space :
 - (A) To differentiate between colours on seeing
 - (B) By measuring using scale
 - (C) By measuring using micrometer
 - (D) None of these
- 96. How is spirit polish obtained?
 - (A) Already prepared
 - (B) By hand made
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 97. What is the mechanical space?
 - (A) Setting by measuring
 - (B) Without measuring
 - (C) By measuring using inch-tape
 - (D) None of these
- 98. On what surface, deco painting is done?(A) On vehicles(B) On plywood(C) On card-board(D) On paper
- 99. Where is enamel paint used?
 - (A) Sign board writing
 - (B) Steel cup board
 - (C) On wooden surface
 - (D) All of the above
- 100. Do painter & decoraters make environment friendly?
 - (A) Yes (B) No
 - (C) Always (D) Often

- 92. ड्राई पिगमैंट किन चीजों को मिला कर तैयार करते है:
 (A) वाटर कलर, ग्लसरीन
 - (A) पांटर फेलर, खसरान (B) स्टैनर, ग्लसरीन (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 93. मोनोक्रोम कलर स्कीम क्या होती है:
 (A) एक ही रंग में सफेद या काला, मिलाने पर
 (B) एक ही रंग में सफेद काला, दोनों मिलाना
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 94. होडिंग किस साइज के होते है :

 (A) 27" x 39"
 (B) 22" x 36"

 (C) 20" x 30"
 (D) तीनों साइजों में
- 95. आप्टीकल स्पेस क्या होती है:
 (A) आँखों में किसी वस्तु की तुलना कर लेना
 (B) स्केल से माप कर बताना
 (C) माइक्रोमीटर से मापना
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 96. स्प्रिट पालिश हमे किस प्रकार से प्राप्त है: (A) बनी बनाई मिलती है (B) बनानी पड़ती है (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 97. मकैनिकल स्पेस क्या होता है : (A) नाप तोल कर सैट करना (B) बिना नापे सैट करना (C) इंचीटेप से माप कर बनाना (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 98. डिको पेटिग किस वस्तु पर होती हैः (A) गाड़ियों पर (B) प्लाइवुड पर (C) गत्ते पर (D) कागज पर
- 99. इनामल पेंट कहाँ पर प्रयोग होता है: (A) साईन बोर्ड सईटिंग (B) स्टील अलमारी (C) लकड़ी पर (D) सभी पर
- 100. पेंटर और डैकोरेटर्स सुखद वातावरण का निर्माण करते है :
 (A) सही
 (B) गलत
 (C) दोनों
 (D) कोई नहीं

PAINTER-07

6.	There are 16 pages in this Question-Booklet. Candidate on receiving his/her Question-Booklet, should check the pages of the Question-Booklet. If a candidate receives an incomplete or defective Ques- tion-Booklet, he/she should make a request to the Room Invigilator to change the same within the first 10 minutes of the start of the Examination.	प्र क व	रस प्रश्न—पुस्तिका में कुल 16 पृष्ठ हैं। उम्मीदवार को अपनी ।शन—पुस्तिका मिलने पर उसके पृष्ठ गिनने हैं। यदि परीक्षार्थी हो कोई अधूरी अथवा दोषपूर्ण प्रश्न—पुस्तिका मिलती है तो ।ह कमरे के पर्यवेक्षक से प्रार्थना करके उसे परीक्षा आरम्भ होने के 10 मिनट के अन्दर बदलवा सकते हैं।
7.	Candidate should not put any peculiar or identifica- tion mark anywhere in the Question- Booklet or in the Answer-Sheet. Any such mark, if found, will be termed as ' Canvassing ' and paper of such candidate will be cancelled.	रू न "र	उम्मीदवार प्रश्न—पुस्तिका एवम् उत्तर—पत्रक में कहीं भी अलग ने दिखाई देने वाला अथवा विशिष्ट पहचान वाला कोई निशान त लगाएं। यदि इस प्रकार का कोई निशान पाया गया तो वह कन्वेसिंग" समझा जाएगा और ऐसे उम्मीदवार का पेपर रद्द कर दिया जाएगा।
8.	Do not detach any leaf from the Question-Booklet. After the Examination, hand over separately the entire Question-Booklet and Answer-Sheet to the Invigilator.	ų	ाश्न–पुस्तिका में से कोई पृष्ठ अलग न करें। परीक्षा के पश्चात [र्ण प्रश्न–पुस्तिका और उत्तर–पत्रक कमरे के पर्यवेक्षक को नौटा दें।
9.	For each question, four alternative answers have been provided, out of which only one is correct. Darken the appropriate circle in the Answer-Sheet by way of using Blue/Black Ball Point Pen, on the best alternative amongst (A), (B), (C) or (D).	वे र-	त्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प दिए गए है जिनमे से केवल एक ही सही है। (A), (B), (C), और (D) में सबसे नही विकल्प को केवल नीले∕काले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करते हुए उत्तर–पत्रक में उपयुक्त गोले को भर दें।
10.	Each question has only one alternative as the correct answer. If response is indicated on more than one alternatives or the circle has not been darkened properly in the Answer-Sheet, as required, it will be treated as invalid answer and no mark will be awarded for that answer.	है ल र	त्रियेक प्रश्न के उत्तर के रूप में केवल एक ही सही विकल्प हे, यदि एक प्रश्न के लिए एक से अधिक विकल्पों पर निशान नगाया गया है अथवा गोले को उत्तर—पत्रक में बताए गए ढंग ने गाढ़ा (Dark) नहीं किया गया है तो उसे गलत उत्तर माना जाएगा और उस उत्तर के लिए कोई अंक नहीं मिलेगा।
11.	No correction in Answer Column is permissible. Hence candidate should be very sure about correct answer before darkening the appropriate circle. In case of corrections or double marking of circles against same question, it will be treated as INVALID answer.	व स् व	क बार दिए गए उत्तर में किसी प्रकार के सुधार या संशोधन की अनुमति नहीं है। इसलिए उम्मीदवार द्वारा गोले को भरने ने पहले सही उत्तर सुनिश्चित कर लिया जाए। किसी प्रश्न के उत्तर में सुधार करने पर अथवा दो गोलो को भरने पर उसे जमान्य माना जायेगा।
12.	Possession and use of Calculator, Digital Diary, Cellular Phone and Pager in the Examination Hall is prohibited.	ए	ारीक्षा भवन में केलकुलेटर, डिजिटल डायरी, सेलुलर फोन खम् पेजर को अपने पास रखना एवम् इनका प्रयोग करना जिति है।
13.	Each question carries one mark. There is no negative marking for any wrong answer.		त्येक प्रश्न का एक अंक है। गलत उत्तर के लिए कोई अंक ाही काटा जाएगा।
14.	If any discrepancy in the Hindi translated version of any question is found, the question given in English language will be treated as final.	2	गदि किसी भाग के प्रश्न में हिन्दी भाषा के अनुवाद में कोई र्युटि पाई जाती है तो अंग्रेजी भाषा में दिया गया प्रश्न ही अन्तिम होगा।
	SPACE FOR	ROU	GH WORK

- G	रित समय e Allowed	2 घंटे/Hrs.	the second se	न पुस्तिका सीरीज tion Booklet Series	प्रश्न पुस्तिका संख्या Question Booklet No.	
	कतम अंक kimum Marks	100		В		
4		For the Post of Co		PART -I & II) PIONEER)-2016-17		
अनुव्र	त्रमांक Roll N	0.			उत्तर-पत्रक क्रमांक OMR Answer Sheet No.	
		इस प्रश्न – पुस्तिका की पेप Do not open the paper sea				
इर	24.24	खोलने से पहले एवं प्रश्नों के उ	उत्तर देने से प	- गहले इस पृष्ठ पर एवं पुस्ति	का के सबसे पीछे के पृष्ठ पर लिखे	
Re	ad carefully and fo	llow the instructions given	on this pag	तें एवं अनुपालन करें। e as well as on back pag gin to answer the quest	ge of this Question-Booklet be- ions.	
<u>GENERAL INSTRUCTIONS</u> सामान्य निर्देष				गन्य निर्देष		
(]	Please read and foll	low these Instructions Caref	fully)) (कृपया इन निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें एवं अनुपालन करें)		
 15 minutes additional time will be given in the begin- ning to the candidate for filling up columns of OMR Answer-Sheet and Question Booklet appropriately. Do not open the seal of Question Booklet during this ad- ditional time of 15 minutes. 			OMR tely. Do	 उम्मीदवार को उत्तर-पत्रक और प्रश्न-पुस्तिका के कॉलम को भरने के लिए पहले 15 मिनट का समय अलग से दिया जाएगा। इस अवधि में प्रश्न-पुस्तिका की सील खोलना मना है। 		
2.		rite his/her Roll Number and in the space provided on the age.		 उम्मीदवार अपना दिया ग इस पृष्ठ के ऊपर बाएँ त 	ाया अनुक्रमांकएवं उत्तर—पत्रक क्रमांक तरफ दिए गए स्थान पर अवश्य लिखें।	
3.		mark his/her answer only on is being provided separately.	ine m -	 उम्मीदवार को अपने उत्त करने है जो अलग से द 	ार केवल उत्तर—पत्रक पर ही अंकित ो जा रही ळें	
4. Q. no 31 to 40 (part-I) are in English and Hindi. Candidate is to attempt either English or Hindi and mention this in the OMR sheet (in 31 to 40-part I which language are you attempting). by darken the bubble.			er MR	4. प्र. सं. 31 से 40 (भाग— I) तक अंग्रेजी तथा हिन्दी में है। उम्मीदवार को हिन्दी या अंग्रेजी में से किसी एक भाग को करना है तथा इसे ओ. एम. आर पर गोले को गाड़ा कर के दर्शाना है (प्र. सं. 31 से 40 भाग — I में आप किस भाषा का चयन कर रहे हैं)		
5.	Name, Roll No., L let Series No, Serie Signature at appro swer Sheet, earmar rectly. If any of t	nt that a candidate fills up det anguage, Category, Question es Code, Center Name, Cente priate Columns/Boxes on OM rked for this purpose, fully an hese details are not complet /her Answer-Sheet will n	Book- er Code, MR An- nd cor- ted by	निर्धारित स्थान पर अपने भाषा, वर्ग, प्रश्न पुस्तिका का नाम, केंद्र का कोड, और अपने हस्ताक्षर करें	कि प्रत्येक उम्मीदवार उत्तर—पत्रक में सभी विवरण जैसे नाम, रोल नंबर, सीरीज क्रमांक, सीरीज कोड, केंद्र सही एवं पूर्ण रूप से लिखें, एवं भरें । यदि कोई उम्मीदवार उपरोक्त में से ारता है तो उसके उत्तर—पत्रक का एगा।	

1

PART-I GENERAL AWARENESS / KNOWLEDGE

- The Territorial Army was established in :

 (A) 1962
 (B) 1948
 (C) 1920
 (D) 1953
- 2. Bijapur is known for :(A) Severe drought Area
 - (B) Gol Gumbaz
 - (C) Heavy rainfall Area
 - (D) Statue of Gomateswara
- 3. Light from the Sun reaches us in nearly:
 (A) 2 minutes
 (B) 4 minutes
 (C) 8 minutes
 (D) 16 Seconds
- 4. Who among the following is present Chief Minister of Manipur?
 - (A) Trivendra Singh Rawat
 - (B) N. Biren Singh
 - (C) Kiran Jiju
 - (D) Marry Kom

5. Which one of the following is not included while estimating National Income through income method?
(A) Rent
(B) Mixed incomes
(C) Pension
(D) Undistributed profits

- 6. The 'Akaal Takht' was built by :
 - (A) Guru Ramdas
 - (B) Guru Teg Bahadur
 - (C) Guru Hargobind
 - (D) Guru Nanak
- 7. Who was the regent of Akbar in his early days ?
 (A) Abul Fazl
 (B) Bairam Khan
 (C) Mansingh
 (D) Todarmal
- 8. Vikram Sarabhai Space Centre (VSSC) is located at :
 - (A) Thiruvanthapuram (B) Mumbai
 - (C) Hyderabad (D) Bengaluru

- 1.
 टेरीटोरियल आर्मी की स्थापना कब हुयी थी?

 (A) 1962
 (B) 1948

 (C) 1920
 (D) 1953
- बीजापुर किसके लिये जाना जाता है?
 (A) भीषण सूखाग्रस्त क्षेत्र
 (B) गोल गुम्बद
 (C) अति वृष्टि वाला क्षेत्र
 (D) गोमतेश्वर की प्रतिमा के लिये
- 3. सूर्य का प्रकाश हम तक कितनी अवधि में पहुंचता है?
 (A) 2 मिनट
 (B) 4 मिनट
 (C) 8 मिनट
 (D) 16 सेकेण्ड
- 4. निम्नलिखित में से मनीपुर का वर्तमान मुख्यमंत्री कौन है?
 (A) त्रिवेन्द्र सिंह रावत
 (B) एन0 बीरेन सिंह
 (C) किरन जिज्जू
 - (D) मैरी काम
- आय सिद्धान्त पर किये गये आकलन के अनुसार राष्ट्रीय आय के अनुमान में निम्नलिखित मे से किसकी गणना नहीं की जाती?
 (A) किराया
 (B) मिश्रित आय
 - (A) पिशाया (B) मिश्रित आय (C) पेंशन (D) अवितरित लाभ
- 6. 'अकालतख्त' का निर्माण किसने कराया था?
 (A) गुरू रामदास
 (B) गुरू तेगबहादुर
 (C) गुरू हरगोविंद
 (D) गुरू नानक
- 7. प्रारंभिक काल मे अकबर का सिपहसालार कौन था?
 (A) अबुल फज़ल (B) बैरमखाँ
 (C) मानसिहं (D) टोडरमल
- 8. विक्रम साराभाई अंतरिक्ष केन्द्र कहाँ स्थित है?
 (A) तिरुवंतपुरम
 (B) मुम्बई
 (C) हैदराबाद
 (D) बंगलेरु

- फारुख इंजीनियर ने अपना अंतिम क्रिकेट टेस्ट मैच 9. Farookh Engineer played his last Cricket Test match 9. अपने घरेलू-मैदान पर खेला। निम्नलिखित में से कहाँ at his home ground. Where did he play his last Test उन्होंने अपना अतिम टेस्ट मैच खेला? match among the following? (A) दिल्ली (B) कलकत्ता (A) Delhi (B) Calcutta (C) हैदराबाद (C) Hyderabad (D) Mumbai (D) मुम्बई 10. भारतीय पर्वतारोहण फांउडेशन का मुख्यालय कहाँ The headquarter of the Indian Mountaineering 10.
 - Foundation is located at :स्थित है?(A) Kolkata(B) Darjeeling(A) कलकत्ता(B) दार्जिलिंग(C) New Delhi(D) Dehradun(C) नई दिल्ली(D) देहरादून

PART-I ELEMENTARY MATHEMATICS

- 11. Find the simple interest on Rs. 5200 for 2 years at the rate of 6% per annum :
 11. 5200 रूपये की धनराशि पर 6 प्रतिशत वार्षिक की दर से दो वर्षो का साधारण व्याज कितना होगा?

 (A) Rs. 450
 (B) Rs. 524
 (A) 450 रूपये
 (B) 524 रूपये

 (C) Rs. 600
 (D) Rs. 624
 (C) 600 रूपये
 (D) 624 रूपये
- 12. Rs. 1200 is lent out at 5% per annum simple interest for 3 years. Find out what would be the amount after 3 years ?
 (A) Rs. 1380 (B) Rs. 1290 (C) Rs. 1470 (D) Rs. 1200
- 13. Rs. 2100 is lent out at compound interest of 5% per annum for 2 years. Find out what would be the amount after two years:

(A) Rs. 2300	(B) Rs. 2315.25
(C) Rs. 2310	(D) Rs. 2320

- 14. If CANDLE is written as EYPBNC, in certain code then in that code FLAMES will be written as :
 (A) DJYKCQ
 (B) HNCOGU
 (C) HJCKGQ
 (D) KCHJUA
- 15. Choose the correct option in the place of question mark (?):

	1	2	4	6
		18	?	30
		162	196	150
		1458	1372	750
(A) 16		(B) 28		
(C) 49		(D) 54		

- 12. 1200 रूपये की धनराशि 5 प्रतिशत साधारण वार्षिक व्याज की दर से तीन वर्षो बाद कितनी हो जायगी?
 (A) 1380 रूपये
 (B) 1290 रूपये
 (C) 1470 रूपये
 (D) 1200 रूपये
- 13. 2100 रूपये की धनराशि 5 प्रतिशत की वार्षिक चक्रवृद्धि व्याज दर से दो वर्ष बाद कितनी हो जायगी?
 (A) 2300 रूपये
 (B) 2315.25 रूपये
 (C) 2310 रूपये
 (D) 2320 रूपये
- 14. यदि CANDLE को किसी कूट (कोड) मे EYPBNC लिखते हैं तो FLAMES को उसी कूट में क्या लिखेगे?
 (A) DJYKCQ (B) HNCOGU
 (C) HJCKGQ (D) KCHJUA
- 15. प्रश्नचिन्ह को उचित विकल्प से पूरा कीजिये :

	2	4	6
	18	?	30
	162	196	150
	1458	1372	750
16		(B)	28
49		(D)	54

(A)

(C)

16. In a picture on wall Ram showed an old man and said "his son is my son's uncle". How is the old man related to Ram?

(A) Father	(B) Grandfather
(C) Brother	(D) Uncle

17. Choose correct option in the place of question mark (?):

		?	10	40
	[7	12	50
	[9	14	60
(A) 3	-		(B)	5
(C) 8			(D)	4

18. Evaluation of 8³ x 8² x 8⁻⁵ is :
(A) 1 (B) 0
(C) 8 (D) None of these

19.	Find the HCF of 54, 288, 360 :		
	(A) 18	(B) 36	
	(C) 54	(D) 108	

20. What will be the LCM of 8, 24, 36 and 54 :
(A) 54
(B) 108
(C) 216
(D) 432

- 16. दीवार पर लगे एक चित्र को दिखाकर राम ने बताया
 कि इस वृद्ध व्यक्ति का पुत्र मेरे पुत्र का चाचा है।''राम
 का वृद्ध से क्या सबंध है:
 (A) पिता
 (B) प्रपिता
 (C) भाई
 (D) चाचा
- 17. प्रश्न (?) के स्थान पर उचित विकल्प का चयन कीजिये :

	[?	10	40
	[7	12	50
	[9	14	60
3			(B)	5
8			(D)	4

18. 8³ x 8² x 8⁻⁵ का हल है:

(A)

(C)

- (A) 1
 (B) 0

 (C) 8
 (D) उपरोक्त में कोई नहीं
- 19. 54, 288, 360 का महत्त्म समापवर्तक ज्ञात कीजिये?

 (A) 18
 (B) 36

 (C) 54
 (D) 108
- 20. 8, 24, 36 और 54 का लघुतम समापवर्तक ज्ञात कीजिये? (A) 54 (B) 108 (C) 216 (D) 432

PART-I ANALYTICAL APTITUDE, ABILITY TO OBSERVE AND DISTINGUISH PATTERNS

21.	21. With which sport Dibeyendu Barua is asocia		
	(A) Chess	(B) Football	
	(C) Cricket	(D) Shooting	

Direction : In which answer figure specified components

- 21. देबेन्दु बरुआ का सबंध किस खेल से है?

 (A) शतरंज
 (B) फुटबाल

 (C) क्रिकेट
 (D) शूंटिग
- निर्देश : कौन सी उत्तर आकृति में समस्या आकृति के विशष्ट तत्व विद्यमान है?
- 22. समस्या आकृति





22. Key Figure:



Answer Figure :

of key figure are found?



PAINTER-07

- Direction : In Q. No. 23 and 24 a related pair of words is provided Select from the alternatives the pair of words which expresses the best relationship of the capitalised pair
- 23. ENQUIRE : ASK : :

 (A) Frame : Paint
 (B) Paraphrase : Analyse
 (C) Engine : Petrol
 (D) Denote : Indicate
- 24. FERRY: BOAT:: (A) Gondola: Aircraft (B) Lodge: Sleep (C) Residence: Man (D) Habital: home
- Direction : (Q. No. 25-28) Choose the correct altenative given to replace the Question mark (?) :
- 25. NUMERAL : UEALRMN : : ALGEBRA: ?
 (A) LRBAGEA
 (B) ARLAGE
 (C) LERAGBA
 (D) LERABGA
- 26. BDAC : FHEG : : NPMO : ? (A) RQTS (B) NTRC (C) TRQS (D) RTQS
- 27. FGID : OPQR : : BCDE : ? (A) KLMJ (B) KLMN (C) IUVM (D) STUM
- 28. PNLJ : IGLC :: VTRP : ? (A) QMKI (B) RSTU (C) QSRC (D) RPOM
- 29. Find odd one out :
 (A) Excel
 (B) Mouse
 (C) Desktop
 (D) Key
- 30. Find out from the given option which is different?(A) Naga(B) Bhil(C) Garo(D) Brahmin

- निर्देश : प्रश्न सं0 23 –24 में शब्दों का संबंधित जोड़ा दिया गया है। दिए गये विकल्पों में से उस जोड़े को चुनिये जो कैपिटल में दिये गये जोडे जैसा संबंध दर्शाता है:
- 23. ENQUIRE : ASK : :

 (A) Frame : Paint
 (B) Paraphrase : Analyse
 (C) Engine : Petrol
 (D) Denote : Indicate
- 24. FERRY: BOAT::
 (A) Gondola: Aircraft (B) Lodge: Sleep
 (C) Residence: Man (D) Habital: home
- निर्देश : प्रश्न सं0 25 –28 दिये गये विकल्पों में सही विकल्प का चयन कीजिये जो प्रश्न चिन्ह का स्थान ले सके :
- 25. NUMERAL: UEALRMN:: ALGEBRA:?
 (A) LRBAGEA
 (B) ARLAGE
 (C) LERAGBA
 (D) LERABGA
- 26. BDAC : FHEG : : NPMO : ? (A) RQTS (B) NTRC (C) TRQS (D) RTQS
- 27. FGID : OPQR : : BCDE : ? (A) KLMJ (B) KLMN (C) IUVM (D) STUM
- 28. PNLJ : IGLC : : VTRP : ? (A) QMKI (B) RSTU (C) QSRC (D) RPOM
- 29. असंगत को ज्ञात कीजिये : (A) एक्सेल (B) माउस (C) डेस्कटाप (D) की
- 30. दिये गये विकल्पों में असंगत का चयन कीजिये :
 - (A) नागा (B) भील
 - (C) गारो (D) ब्राह्मण

PART-I HINDI

- 31. 'ज्येष्ठ' का विलोम शब्द है: (A) लघु (B) छोआ (C) अनुज (D) कनिष्ठ
- 32. 'अपमान' का विलोम शब्द हैः (A) मानव (B) असुर (C) प्रसिद्ध (D) सम्मान
- 33. 'अंश' का पर्यायवाची शब्द नहीं है :
 (A) अवयव
 (B) अंग
 (C) अंस
 (D) पक्ष
- 34. 'कमल' का पर्यायवाची शब्द नहीं है :
 (A) पंकज
 (B) सौरभ
 (C) जलज
 (D) कंज
- 35. 'हाथ का मैल' से अर्थ है :
 (A) मेहनत की कमाई (B) सहज प्राप्त वस्तु
 (C) अत्यन्त तुच्छ वस्तु (D) परमात्मा की देन
- 36. 'शवरी के बेर' का अर्थ है:
 (A) भक्ति—भावना से दी हुई भेंट
 (B) दान देना
 (C) जूटा भोजन कराना
 (D) अर्पण करना
- 37. 'जो जन्म से अंधा है' उसके लिए एक शब्द कौन–सा है?
 (A) सूरदास
 (B) जन्मांध
 (C) धृतराष्ट्र
 (D) नश्वर
- 38. 'जो देखने में प्रिय लगता है' के लिए एक शब्द कौन–सा है?
 (A) आकर्षक (B) मनमोहक (C) प्रियदर्शी (D) पारलौकिक

निर्देश प्रo 39 से 40 ः निम्नलिखित वाक्यों में जिस अंश में त्रुटि है, उसे चिह्नित कीजिएः

39.

(A) प्रकृति की सौदंर्यता
(B) किस का मन
(C) नहीं हर लेती
(D) कोई त्रूटि नहीं

40.

- (A) सज्जनो से मित्रता(B) रखने से(C) शांति मिलती है
- (D) कोई त्रुटि नहीं

PART-I ENGLISH

- Directions (31-32): In each of the following questions, a part of the sentence is printed in bold. Below are given alternatives to the bold part at (A), (B), (C) which may improve the sentence. Choose the correct alternative. In case no improvement is needed your answer is (D):
- 31. I brushed my teeth every day at 7 O'clock in the morning :
 - (A) I brushes my teeth every day at 7 O'clock in the morning
 - (B) I brush my teeth every day at 7 O'clock in the morning
 - (C) I brush my tooth every day at 7 O'clock in the morning
 - (D) No improvement
- 32. Only me I can solve the problem :
 - (A) Only me can
 - (B) Only I can
 - (C) I can only
 - (D) No improvement
- Directions (33-34) : In each of the following questions, there are four different words out of which one is correctly spelt. Find the correctly spelt word :

33.

- (A) Saimultaneous
- (B) Simultaenous
- (C) Simultaneous
- (D) Simultanious

34.

(A) Fortuneate	(B) Fortuneit
(C) Forchunate	(D) Fortunate

- Directions (35-36) : In the following questions, some parts of the sentences have errors and some have none. Find out which part of a sentence has an error. If a sentence is free from error, then your answer is (D), i.e. No Error :
- 35. (A) She has not completed
 - (B) her course
 - (C) Isn't is
 - (D) No error
- 36. (A) Every citizen is (B) Entitled to
 - (C) The voting
 - (C) The voung
 - (D) No error
- Directions (37-38) : In each of the following questions, sentences are given with blanks to be filled in with an appropriate word(s). Four alternatives are suggested for each question. Choose the correct alternative as your answer :
- 37. She is of lizards :

(A) tearful	(B) frightened
(C) afraid	(D) terrified

- 38. The priest was innocent he could not prove it :
 (A) and (B) but
 (C) for (D) so
- Direction (39-40) : From the given alternatives in each question, select the word which is opposite in meaning of the underlined word :
- 39. <u>Fluent:</u>

(A) Inappropriate	(B) Halting
(C) Degrading	(D) Insensitive

40. <u>Reluctant:</u>

(A) Hesitant	(B) Reserved
(C) Anxious	(D) Willing

PART-II PAINTER

- 41. Corrosion resistance of a material depends on :
 - (A) Composition of corrosive atmosphere
 - (B) Processing method
 - (C) The design of components
 - (D) Carbon content
- 42. Phosphating is done :
 - (A) Before painting
 - (B) After painting
 - (C) Before doing blasting
 - (D) Before degreasing
- 43. Cold phosphating is done :
 - (A) Below room temperature
 - (B) At 10°C
 - (C) Above room temperature
 - (D) In very cold atmosphere
- 44. Spray painting consumes :
 - (A) Less paint than brushing
 - (B) More paint than brushing
 - (C) No difference at all
 - (D) More air
- 45. The common defect in spray painting is : (A) Orange peel (B) Sagging (C) Dialate (D) Carl
 - (C) Pin holes (D) Cracks
- 46. In conventional spray:
 - (A) Air is required for atomisation
 - (B) Air is not required
 - (C) Air is used to pressurise paint
 - (D) None is correct
- 47. Pigments are added in paint manufacturing to import :

(A) Colour	(B) Strength
(C) Gloss	(D) To accelerate drying

- 48. Turpentine is added to paint to :
 - (A) Modify the application consistency of paint
 - (B) Reduce brightness of paint
 - (C) Improve adhesiveness of paint
 - (D) Improve colour
- PAINTER-07

- 41. वस्तु का जंग प्रतिरोधक किस पर निर्भर है।
 - (A) जंग के वातावरण का मिश्रण
 - (B) क्रिया
 - (C) कमपोन्नट का डिजाइन
 - (D) कार्बन की मात्रा
- 42. फोसफेटिंग कब की जाती है:
 - (A) पेंट करने से पहले
 - (B) पेंट करने के बाद
 - (C) बिलस्टिंग से पहले
 - (D) ग्रीस उतारने से पहले
- 43. कोल्ड फोसफेटिंग कब की जाती है: (A) कमरे के तापमान से नीचे (B) पर 10°C (C) कमरे के तापमान से ऊपर (D) अत्यधिक ठंडे तापमान
- 44. स्प्रे पेटिंग में किसकी खप्त होती है : (A) ब्रश वाले पेंट से कम पेंट (B) ब्रश वाले पेंट से ज्यादा पेंट (C) कोई अन्तर नहीं है (D) अधिक वायु
- 45. स्प्रे पेटिंग में आम तोर पर क्या कमी होती है :
 (A) परत उतरना
 (B) पेंट इखट्टा होना
 (C) पिन होल
 (D) क्रेक
- 46. पारम्परिक स्प्रे में :
 (A) वायु की आवश्यकता अनुक्रिया के लिए
 (B) वायु की आवश्यकता नहीं है
 (C) पेंट पर प्रेशर बनाने के लिए
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 47. पेंट बनाने में पिगमेंट का इस्तेमाल कार्य किया जाता है:
 - (A) कलर
 (B) टिकाऊपन

 (C) चमक
 (D) जल्दी सुखाने के लिए
- 48. तारपिन का तेल पेंट में क्यो मिलाया जाता है: (A) पेंट में निरंतरता बढ़ाने के लिए (B) पेंट की चमक कम करने के लिए (C) पेंट की चिपकाने के लिए (D) रंग सुधार के लिए

- 49. As soon as metal surface preparation is done :
 - (A) Primer must be applied immediately
 - (B) Primer must be applied within four hours
 - (C) No need to paint
 - (D) None of the above
- 50. The system of paint is classified based on :
 - (A) Resin (B) Pigment
 - (C) Thinner (D) Plasticizer
- 51. The commonly used paint for marking road signs is:
 - (A) Alkyed paints (B) Polyurethane paint
 - (C) Fluorescent paint (D) Bitumin paint
- 52. Surface preparation is a must before carrying out painting operation because :
 - (A) To get good adhesion
 - (B) To get good surface finish
 - (C) To avoid corrosion
 - (D) Both (A) and (B)
- 53. Acid cleaning is also known as :
 (A) Acid pickling
 (B) Degreasing
 (C) Wiping
 (D) Flame cleaning
- 54. Acid cleaning is mainly used to :
 - (A) Remove rust
 - (B) Remove grease oil
 - (C) To create surface roughness
 - (D) To enable proper paint adhesion
- 55. Elcometer is used to measure :
 - (A) To measure dry film thickness of a paint
 - (B) To measure wet film thickness of a paint
 - (C) To measure viscosity of paint
 - (D) None of the above
- 56. Blow lamp is used to remove :

(A) Rust	(B) Mud, sand
(C) Old paint	(D) Grease oil

- 49. धातु की सतह तैयार होने पर क्या करना चाहिए :
 (A) तुरन्त प्राइमर लगाना चाहिए
 (B) चार घण्टे के भीतर प्राइमर लगाना चाहिए
 (C) पेंट करने की कोई जरूरत नही है
 (D) कोई सा नहीं
- 50. पेंट का सिस्टम किस आधार पर वर्गीकृत किया जाता है:
 - (A) रेजिन(B) पिगमेंट(C) थीनर(D) पलास्टिसाइजर
- 51. रोड साईन मार्क करने के लिए कौन से पेंट का उपयोग किया जाता है:
 (A) एलकाइड पेंट
 (B) पोलीयूरोथिन पेंट
 (C) फिलोरोसैन्ट
 (D) बिटमिन पेंट
- 52. पेंट करने से पहले सतह तैयार करनी क्यों जरूरी है: (A) अच्छी तरह चिपकाने के लिए (B) अच्छी फिनिश के लिए (C) जंग से बचाने के लिए (D) (A) और (B) दोनों
- 53. एसिड किलिनिंग का दुसरा नाम क्या है:
 (A) एसिड पिकलिंग
 (B) डीग्रीजिंग
 (C) वाइपिग
 (D) फ्लेम किलिनिंग
- 54. एसिड किलिनिंग का इस्तेमाल क्यों किया जाता है: (A) जंग हटाने के लिए (B) ग्रिस तेल हटाने के लिए (C) सतह को खुरदरा करने के लिए (D) अच्छी तरह चिपकाने के लिए
- 55. ऐल्कोमीटर का प्रयोग क्या नापने के लिए किया जाता है :
 (A) सूखे पेंट की परत की मोटाई नापने के लिए
 (B) गीले पेंट की परत की मोटाई नापने के लिए
 (C) पेंट की विसकोसिट्टी नापने के लिए
 (D) उपरोक्त में से कोई भी
- 56. ब्लो लैम्प क्या हटाने के काम आता है:
 (A) जंग
 (B) मिट्टी, रेत
 (C) पुराना पेंट
 (D) ग्रिस तेल

57.	7. Tie is associated with :		57.	टाई किससे सम्बधिंत है :	
	(A) Brush painting	(B) Spray painting		(A) ब्रश पेटिंग	(B) स्प्रे पेटिंग
	(C) Dippainting	(D) Stencil marking		(C) डिप पेटिंग	(D) स्टेनसिल मार्क करना
58.	Dry film thickness of a	paint is measured in :	58.	सूखे पेंट की मोटाई वि	ञ्समे मापी जाती है :
	(A) Microns	(B) mm		(A) माइक्रोन	(B) मिलिमीटर
	(C) cm	(D) inches		(C) सैंटीमीटर	(D) इंच
59.	Orange peel is a paint	defect associated with :	59.	ओरंज पील किससे सम्बधिंत है :	
	(A) Spray painting	(B) Brush painting		(A) स्प्रे पेटिंग	(B) ब्रश पेटिंग
	(C) Dippainting	(D) Flow painting		(C) डिप पेटिंग	(D) फ्लो पेटिंग
60.	Paddle is used to :		60.	पैडल का इस्तेमाल क्य	ों किया जाता है :
	(A) Mark material			(A) निशान लगाने के	लिए
	(B) Mix paint			(B) पेंट मिलाने के लिप	7
	(C) Apply paint			(C) पेंट ऊपर लगाने व	हे लिए
	(D) Cut stencil			(D) स्टैनसिल काटने व	र्वे लिए
61.	Which colour is used t	o make canvas painting :	61.	कैनवास पेंटिग बनाने के लिए किस कलर का प्रयोग	
	(A) Water colour	(B) Oil colour		होता हैः	
	(C) Poster colour	(D) None of these		(A) वाटर कलर	(B) ओयल कलर
				(C) पोस्टर कलर	(D) उपरोक्त में से कोई नहीं
62.	In which painting is lin	seed oil used?	62.	अलसी का तेल किस पेटिंग में प्रयोग होता हैः	
	(A) Canvas	(B) Sheet		(A) कैनवास	(B) शीट
	(C) Banner	(D) Metal surface		(C) बैनर	(D) लोहे की सतह
63.	Which brush is used in		63.	. कैनवास पेटिंग बनाने के लिए किस ब्रर्श का प्रयोग होता	
	(A) Sable hair brush	(B) Lining brush		है:	0
	(C) Hard brush	(D) None of these		(A) सबल हेयर ब्रश	(B) लाहनिंग ब्रश
				(C) हार्ड ब्रश	(D) उपरोक्त में से कोई नही
64.		ond distemper to make it	64.		को पतला करने के लिए क्या
	dilute?			मिलाया जाता है :	
	(A) Thinner	(B) Kerosene oil		(A) थीनर (C) यानी	(B) मिट्टी का तेल
	(C) Water	(D) Linseed oil		(C) पानी	(D) अलसी का तेल
65.	Which brush is used in cleaning a workshop?		65.		लिए किस ब्रश का प्रयोग होता
	(A) Ground Brush			है:	
(B) Dusting Brush			(A) ग्राउंड ब्रश (D) चरिनंग जण		
	(C) Iron Brush			(B) डस्टिंग ब्रश (C) चोहे के नाम वाना	নম
	(D) Knoting Brush			(C) लोहे के तार वाला (D) नोटिंग ब्रश	N≾I
				(D) ๆแต่ง หม	

SET-B

66.	Which is the best ki	nd of sheet?
	(A) Chart paper	(B) Drawing sheet
	(C) Ivory sheet	(D) None of these

- 67. Which primer is used on outer walls?
 (A) Red oxide
 (B) Wooden primer
 (C) Cement primer
 (D) None of these
- 68. Which fluid is used to make canvas painting glossy:(A) Linseed oil(B) Thinner(C) Turpentine oil(D) Varnish
- 69. Which is the commonly used sheet?
 (A) 72 pond sheet
 (B) Chart paper
 (C) Both (A) and (B)
 (D) None of these
- 70. How is a photo enlarged by hand?
 (A) By graph
 (B) By photocopying
 (C) Both (A) and (B)
 (D) None of these
- 71. What is the kind of full gloss paint?(A) More shiny(B) Dilute paint(C) Thick paint(D) Deco paint
- 72. Which instrument is used for glass cutting?(A) Diamond glazier (B) Stencil cutter(C) Stone (D) None of these
- 73. Where is stainer used?
 - (A) To make banner
 - (B) To change colour of distemper
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 74. How is plastic acrylic paint diluted?
 (A) Mix oil
 (B) Mix water
 (C) Mix thinner
 (D) Add turpentine oil
- 75. Process of making spirit polish :
 (A) Spirit, Lakh dana (B) Varnish, Lakh dana
 (C) Both (A) and (B) (D) None of these

- 66. कौन-सी शीट उत्तम किस्म की होती है:
 (A) चार्ट पेपर
 (B) ड्राइंग शीट
 (C) आइवरी शीट
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 67. बाहरी दीवारों पर हम कोन सा प्राइमर प्रयोग में लाते है:
 (A) रेड आक्साइड
 (B) वुडन प्राइमर
 (C) सीमेंट प्राइमर
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 68. कैनवास पेटिंग में चमक के लिए किस तरल पदार्थ का प्रयोग करते है:
 (A) अलसी का तेल (B) थीनर (C) तारपीन का तेल (D) वार्निश
- 69. आम तोर पर हम कौन सी शीट प्रयोग में लाते है:
 (A) 72 पोंड शीट
 (B) चार्ट पेपर
 (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 70. किसी फोटो को हाथ द्वारा बड़ा बनाने के लिए किस प्रकार करते है:
 (A) ग्राफ
 (B) फोटो कापी
 (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 71. फुल ग्लोस पेंट किस प्रकार का होता है:
 (A) ज्यादा शाइन वाला (B) पतला पेंट
 (C) मोटा पेंट
 (D) डिको पेंट
- 72. शीशा काटने के लिए किस औजार का प्रयोग होता है:
 (A) डायमण्ड ग्लैजियर (B) स्टैन्सिल कटर
 (C) पत्थर का प्रयोग (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 73. स्टैनर का प्रयोग हम कहा पर कारते है:
 (A) बैनर बनाने में
 (B) डिस्टैम्पर का कलर चेंज करने के लिए
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 74. प्लास्टिक एकरीलक अमलशन पेंट को किस प्रकार पतला करते है:
 (A) तेल
 (B) पानी
 (C) थीनर
 (D) तारपीन का तेल
- 75. स्प्रिट पालिश बनाने की विधि :
 (A) स्प्रिट, लाख दाना (B) वार्निश, लाख दाना
 (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नही

PAINTER-07

- 76. For which work is silk screen used?
 - (A) To print banner
 - (B) To print marriage card
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 77. What is the importance of alkied trade in painter trade?
 - (A) To know about instruments
 - (B) To know more about machinery
 - (C) To make job
 - (D) None of these
- 78. What kind of putty is used to fill wooden holes?(A) Kachi putty(B) Burada fevicol(C) Chalk mitty(D) POP
- 79. For what purpose is pen gun used?
 - (A) To make poster
 - (B) To make banner
 - (C) On small metal
 - (D) All of the above
- 80. What is mixed with chalk mitty to do work? (A) POP
 - (B) Fevicol
 - (C) Brown powder
 - (D) All of the above
- 81. Which cloth is used for silk screen frame?(A) Silk cloth
 - (B) Fine quality nylon
 - (C) Both (A) and (B) (A)
 - (D) None of these
- 82. What are mixed to make dry pigment?
 - (A) Water colour, glycerine
 - (B) Stainer, glycerine
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these

- 76. स्लिक स्क्रीनिंग का प्रयोग किस कार्य के लिए करते है: (A) बैनर छापने के
 (B) शादी, व अन्य कार्ड छापने मे
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 77. पेन्टर ट्रेड में एलकाइड ट्रेड का क्या महत्व है :
 (A) उनके औजारों की जानकारी
 (B) मशीनों के बारे में जानकारी
 (C) उनके जोब बनाने में मदद
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 78. लकड़ी के गडढो को भरने के लिए किस पुट्टी का प्रयोग होता है :
 (A) कच्ची पुट्टी
 (B) बुरादा फेविकोल
 (C) चाक पुट्टी
 (D) पी.ओ.पी.
- 79. पैन गन का प्रयोग हम किस कार्य के लिए करते है: (A) पोस्टर बनाने में
 (B) बैनर पर
 (C) छोटी मैटल के ऊपर
 (D) उपरोक्त सभी
- 80. चाक मिट्टी का प्रयोग किस में मिला कर करते है:
 (A) पी.ओ.पी. के साथ
 (B) फेवीकोल के साथ
 (C) ब्राउन पाउडर के साथ
 (D) उपरोक्त सभी
- 81. स्लिक स्क्रीनिंग फ्रेम के लिए किस कपड़े का प्रयोग होता है:
 (A) स्लिक का कपड़ा
 (B) फाईन क्वालिटी नायलोन कपड़ा
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 82. ड्राई पिगमैंट किन चीजों को मिला कर तैयार करते है:
 (A) वाटर कलर, ग्लसरीन
 (B) स्टैनर, ग्लसरीन
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही

- 83. What is monochrome colour scheme?
 - (A) Black or white in same colour
 - (B) Black and white in same colour
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 84. What is the size of Houndings?
 - (A) 27" x 39"
 (B) 22" x 36"
 (C) 20" x 30"
 (D) All three size above
- 85. What is optical space :
 - (A) To differentiate between colours on seeing
 - (B) By measuring using scale
 - (C) By measuring using micrometer
 - $(D) \ None \ of \ these$
- 86. How is spirit polish obtained?
 - (A) Already prepared
 - (B) By hand made
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 87. What is the mechanical space?
 - (A) Setting by measuring
 - (B) Without measuring
 - (C) By measuring using inch-tape
 - (D) None of these
- 88. On what surface, deco painting is done?
 (A) On vehicles
 (B) On plywood
 (C) On card-board
 (D) On paper
- 89. Where is enamel paint used?
 - (A) Sign board writing
 - (B) Steel cup board
 - (C) On wooden surface
 - (D) All of the above
- 90. Do painter & decoraters make environment friendly? (A) Yes (B) No (C) Always (D) Often
- 92.is used to mix paint :
 (A) Emery Sheet (B) Paddle
 (C) Masking liquid (D) Pallet board
- PAINTER-07

- 83. मोनोक्रोम कलर स्कीम क्या होती है:
 (A) एक ही रंग में सफेद या काला, मिलाने पर
 (B) एक ही रंग में सफेद काला, दोनों मिलाना
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 84. होडिंग किस साइज के होते है : (A) 27" x 39"
 (B) 22" x 36"
 (C) 20" x 30"
 (D) तीनों साइजों में
- 85. आप्टीकल स्पेस क्या होती है:
 (A) आँखों में किसी वस्तु की तुलना कर लेना
 (B) स्केल से माप कर बताना
 (C) माइक्रोमीटर से मापना
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 86. स्प्रिट पालिश हमे किस प्रकार से प्राप्त है: (A) बनी बनाई मिलती है (B) बनानी पड़ती है (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 87. मकैनिकल स्पेस क्या होता है : (A) नाप तोल कर सैट करना
 (B) बिना नापे सैट करना
 (C) इंचीटेप से माप कर बनाना
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 88. डिको पेटिग किस वस्तु पर होती है:
 (A) गाड़ियों पर
 (B) प्लाइवुड पर
 (C) गत्ते पर
 (D) कागज पर
- 89. इनामल पेंट कहाँ पर प्रयोग होता है:
 (A) साईन बोर्ड सईटिंग
 (B) स्टील अलमारी
 (C) लकड़ी पर
 (D) सभी पर
- 90. पेंटर और डैकोरेटर्स सुखद वातावरण का निर्माण करते है :
 (A) सही
 (B) गलत
 (C) दोनों
 (D) कोई नहीं
- 91. मोटी M.S. plate से पुराना पेंट हटाने का सबसे अच्छा तरीकाः (A) वाटर ब्लस्टिंग (B) एमरी शीट (C) सौल्वेंट क्लीनिंग (D) फ्लेम क्लीनिंग
- 92.का प्रयोग पेंट मिलाने के लिए किया जाता है: (A) एमरी शीट (B) पैडल (C) मस्किंग लिक्विड (D) पैलेट बोर्ड़

93.	Purpose of putty Appli (A) To protect materia (B) To cover dents & u (C) To give glossy app (D) To give durability	l from corrosion indulations bearance
94.	In Airless spray : (A) Air is not required (B) Air is required (C) Air and water are : (D) Air & water not re	required
95.	A part of brush is : (A) Ferrule (C) Band	(B) Cover(D) Core
96.	Water emery is used : (A) To remove rust (B) To rub wooden su (C) To rub putty (D) To clean metal sur	
97.	To extinguish fire on pa (A) Water (C) Sand	aint use : (B) Gunny bag (D) None of the above
98.	Scrapping knife is used (A) To remove putty o (B) To cut stencil (C) To scrap old paint (D) To scrap old paint	n the metal surface on soft metals

- 99. Masking tape is used :
 - (A) To cover electrical circuits
 - (B) To cover the unwanted areas while painting
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 100. Corrosion resistance is a :
 - (A) Constant Property
 - (B) Not a constant Property
 - (C) No such thing
 - (D) Electrical Property

- 93. पुट्टी लगाने का तात्पर्य : (A) जंग से बचाना (B) गड्डे भरने के लिए
 - (C) चमकाने के लिए
 - (D) टिकाऊपन के लिए
- 94. बिना हवा की स्प्रे में : (A) वायु की आवश्यकता नहीं है (B) वायु की आवश्यकता है (C) वायु और जल दोनों चाहिए (D) वायु और जल दोनों नही चाहिए
- 95. वह ब्रश का भाग है: (A) फैरल (B) कवर (C) बैंड (D) कोर
- 96. वाटर एमरी का प्रयोगः
 (A) जंग हटाने के लिए
 (B) लकड़ी की सतह को रगड़ने के लिए
 (C) पट्टी हटाने के लिए
 (D) धातु की सतह को साफ करने के लिए
- 97. पेंट की आग बुझाने के लिए किसका इस्तेमाल किया जाता है:
 (A) पानी
 (B) कट्टा
 (C) रेत
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 98. स्क्रेपिंग नाइफ का प्रयोग क्यों किया जाता है:
 (A) धातु की सतह से पुट्टी हटाने के लिए
 (B) स्टेन्सिल काटने के लिए
 (C) नर्म धातु पर से पुराना पेंट उतारने के लिए
 (D) कठोर धातु की सतह से पुराना पेन्ट उतारना
- 99. मासकिंग टेप का इस्तेमाल क्यों किया जाता है: (A) बिजली के सर्किट ढकने के लिए (B) पेंट करते वक्त एनेछिक क्षेत्र को ढकने (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 100. जंग से बचाव क्या है: (A) कोन्स्टैन्ट प्रोपर्टी (B) कोन्स्टैन्ट प्रोपर्टी नहीं है
 - (C) कोई वस्तू नहीं है
 - (D) बिजली की प्रोपर्टी है

6.	There are 16 pages in this Question-Booklet. Candidate on receiving his/her Question-Booklet, should about the pages of the Question Booklet. If a	6.	इस प्रश्न–पुस्तिका में कुल 16 पृष्ठ हैं। उम्मीदवार को अपनी प्रश्न–पुस्तिका मिलने पर उसके पृष्ठ गिनने हैं। यदि परीक्षार्थी		
	should check the pages of the Question-Booklet. If a candidate receives an incomplete or defective Question-Booklet, he/she should make a request to the Room Invigilator to change the same within the first 10 minutes of the start of the Examination.		को कोई अधूरी अथवा दोषपूर्ण प्रश्न—पुस्तिका मिलती है तो वह कमरे के पर्यवेक्षक से प्रार्थना करके उसे परीक्षा आरम्भ होने के 10 मिनट के अन्दर बदलवा सकते हैं।		
7.	Candidate should not put any peculiar or identifica- tion mark anywhere in the Question- Booklet or in the Answer-Sheet. Any such mark, if found, will be termed as 'Canvassing' and paper of such candidate will be cancelled.	7.	उम्मीदवार प्रश्न–पुस्तिका एवम् उत्तर–पत्रक में कहीं भी अलग से दिखाई देने वाला अथवा विशिष्ट पहचान वाला कोई निशान न लगाएं। यदि इस प्रकार का कोई निशान पाया गया तो वह "कन्वेसिंग" समझा जाएगा और ऐसे उम्मीदवार का पेपर रद्द कर दिया जाएगा।		
8.	Do not detach any leaf from the Question-Booklet. After the Examination, hand over separately the entire Question-Booklet and Answer-Sheet to the Invigilator.	8.	प्रश्न—पुस्तिका में से कोई पृष्ठ अलग न करें। परीक्षा के पश्चात पूर्ण प्रश्न—पुस्तिका और उत्तर—पत्रक कमरे के पर्यवेक्षक को लौटा दें।		
9.	For each question, four alternative answers have been provided, out of which only one is correct. Darken the appropriate circle in the Answer-Sheet by way of using Blue/Black Ball Point Pen, on the best alternative amongst (A), (B), (C) or (D).	9.	प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प दिए गए है जिनमे से केवल एक ही सही है। (A), (B), (C), और (D) में सबसे सही विकल्प को केवल नीले⁄काले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करते हुए उत्तर–पत्रक में उपयुक्त गोले को भर दें।		
10.	Each question has only one alternative as the correct answer. If response is indicated on more than one alternatives or the circle has not been darkened properly in the Answer-Sheet, as required, it will be treated as invalid answer and no mark will be awarded for that answer.	10	प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के रूप में केवल एक ही सही विकल्प है, यदि एक प्रश्न के लिए एक से अधिक विकल्पों पर निशान लगाया गया है अथवा गोले को उत्तर—पत्रक में बताए गए ढंग से गाढ़ा (Dark) नहीं किया गया है तो उसे गलत उत्तर माना जाएगा और उस उत्तर के लिए कोई अंक नहीं मिलेगा।		
11.	No correction in Answer Column is permissible. Hence candidate should be very sure about correct answer before darkening the appropriate circle. In case of corrections or double marking of circles against same question, it will be treated as INVALID answer.	11.	एक बार दिए गए उत्तर में किसी प्रकार के सुधार या संशोधन की अनुमति नहीं है। इसलिए उम्मीदवार द्वारा गोले को भरने से पहले सही उत्तर सुनिश्चित कर लिया जाए। किसी प्रश्न के उत्तर में सुधार करने पर अथवा दो गोलो को भरने पर उसे अमान्य माना जायेगा।		
12.	Possession and use of Calculator, Digital Diary, Cellular Phone and Pager in the Examination Hall is prohibited.	12.	. परीक्षा भवन में केलकुलेटर, डिजिटल डायरी, सेलुलर फोन एवम् पेजर को अपने पास रखना एवम् इनका प्रयोग करना वर्जित है।		
13.	Each question carries one mark. There is no negative marking for any wrong answer.	13.	. प्रत्येक प्रश्न का एक अंक है। गलत उत्तर के लिए कोई अंक नही काटा जाएगा।		
14.	If any discrepancy in the Hindi translated version of any question is found, the question given in English language will be treated as final.	14	. यदि किसी भाग के प्रश्न में हिन्दी भाषा के अनुवाद में कोई त्रुटि पाई जाती है तो अंग्रेजी भाषा में दिया गया प्रश्न ही अन्तिम होगा।		
	SPACE FOR ROUGH WORK				
PAIN	NTFR_07 1	6	SFT.		

L

0.0						
निर्धारित Time Al	MA MARY,	2 घंटे/Hrs.	Constraint August 199	न पुस्तिका सीरीज	प्रश्न पुस्तिका संख्या Question Resoluted No.	
Time Al	lowed		Quest	ion Booklet Series	Question Booklet No.	
अधिकतम	अंक	100		C		
Maximu	m Marks	100		U		
		OUESTION	प्रश्न–पत्र 1 DADED (PART -I & II)		
				IONEER)-2016-17		
			de: 07-PAI	5 C		
अनुक्रमांक	F Roll N	0			उत्तर–पत्रक क्रमांक	
ПЗямня					OMR Answer Sheet No.	
		इस प्रश्न – पुस्तिका की पेप	ार सील तब त	क न खोलें जब तक कहा	न जाए	
		Do not open the paper sea	al of the bo	oklet until you are tolo	l to do so	
इस प्रश्न	। – पुस्तिका को	खोलने से पहले एवं प्रश्नों के ज	उत्तर देने से प	हले इस पृष्ठ पर एवं पुस्ति	का के सबसे पीछे के पृष्ठ पर लिखे	
Deadlas	mobility and fo			एवं अनुपालन करें।	as of this Question Dealdst he	
Read ca	arefully and to			gin to answer the quest	ge of this Question-Booklet be- ions.	
GENERAL INSTRUCTIONS				â.	गन्य निर्देष	
			C 11 \			
(Please read and follow these Instructions Carefully)			fully)	(कृपया इन निदेशा का छ	यानपूर्वक पढ़ें एवं अनुपालन करें)	
1. 15 minutes additional time will be given in the begin- ning to the candidate for filling up columns of OMR				. उम्मीदवार को उत्तर–पत्र भूपने के लिए पहने 45	क और प्रश्न—पुस्तिका के कॉलम को मिनट का समय अलग से दिया	
Answer-Sheet and Question Booklet appropriately. Do			tely. Do		ामनट ये समय अलग सादया ाश्न–पुस्तिका की सील खोलना मना	
	open the seal o onal time of 15	of Question Booklet during t minutes	his ad-	- है।		
		rite his/her Roll Number an			ाया अनुक्रमांकएवं उत्तर-पत्रक क्रमांक्	
	wer Sheet No. d side of this pa	in the space provided on the age.	top left	इस पृष्ठ के ऊपर बाएँ त	तरफ दिए गए स्थान पर अवश्य लिखें।	
	ana an	nark his/her answer only on	the An- 3	. उम्मीदवार को अपने उत्त	ार केवल उत्तर–पत्रक पर ही अंकित	
		is being provided separately		करने है जो अलग से दी	ो जा रही ळें	
1.0	no 21 to 10	(nart I) are in English	and 4	. प सं 31 से 40 (भा	ग— I) तक अंग्रेजी तथा हिन्दी	
		(part-I) are in English ate is to attempt eith	and	में है। उम्मीदवार को हि	न्दी या अंग्रेजी में से किसी एक भाग	
Eng	glish or Hindi	and mention this in the	OMR		ओ. एम. आर पर गोले को गाड़ा कर	
)-part I which language a larken the bubble.	re you	क दशाना है (प्र. स. 3 भाषा का चयन कर र	1 से 40 भाग — I में आप किस हे हैं)	
	impring), by t	and the bubble.		חואו אז אטיז איז א	e e)	
5. It is	most importan	nt that a candidate fills up de	tails like 5	. यह अत्यंत महत्वपूर्ण है	कि प्रत्येक उम्मीदवार उत्तर–पत्रक में	
		anguage, Category, Question		निर्धारित स्थान पर अपने	। सभी विवरण जैसे नाम, रोल नंबर,	
		es Code, Center Name, Cent priate Columns/Boxes on O			सीरीज क्रमांक, सीरीज कोड, केंद्र सही एवं पूर्ण रूप से लिखें, एवं भरें	
swe	r Sheet, earmai	rked for this purpose, fully a	nd cor-	और अपने हस्ताक्षर करें	। यदि कोई उम्मीदवार उपरोक्त में से	
		hese details are not comple /her Answer-Sheet will 1			ारता है तो उसके उत्तर–पत्रक का	
	luated.	inter answer Sheet will h		मूल्यांकन नहीं किया जा	(m)	

PART-I GENERALAWARENESS / KNOWLEDGE

1.	Who among the follow of Manipur? (A) Trivendra Singh R (B) N. Biren Singh (C) Kiran Jiju (D) Marry Kom	ving is present Chief Minister awat	1.	निम्नलिखित में से मनीपुर का वर्तमान मुख्यमंत्री कौन है? (A) त्रिवेन्द्र सिंह रावत (B) एन0 बीरेन सिंह (C) किरन जिज्जू (D) मैरी काम		
2.		owing is not included while ome through income method? (B) Mixed incomes (D) Undistributed profits	2.		ये गये आकलन के अनुसार में निम्नलिखित मे से किसकी (B) मिश्रित आय (D) अवितरित लाभ	
3.	The 'Akaal Takht' was (A) Guru Ramdas (B) Guru Teg Bahadus (C) Guru Hargobind (D) Guru Nanak		3.	'अकालतख्त' का निर्माप (A) गुरू रामदास (B) गुरू तेगबहादुर (C) गुरू हरगोविंद (D) गुरू नानक	ग किसने कराया था?	
4.	Who was the regent of A (A) Abul Fazl (C) Mansingh	Akbar in his early days ? (B) Bairam Khan (D) Todarmal	4.	प्रारंभिक काल मे अकब (A) अबुल फज़ल (C) मानसिहं	र का सिपहसालार कौन था? (B) बैरमखाँ (D) टोडरमल	
5.	Vikram Sarabhai Spar at : (A) Thiruvanthapuram (C) Hyderabad	ce Centre (VSSC) is located (B) Mumbai (D) Bengaluru	5.	विक्रम साराभाई अंतरिक्ष (A) तिरुवंतपुरम (C) हैदराबाद	ा केन्द्र कहाँ स्थित है? (B) मुम्बई (D) बंगलेरु	
6.	• • •	yed his last Cricket Test match /here did he play his last Test wing? (B) Calcutta (D) Mumbai	6.		तपना अंतिम क्रिकेट टेस्ट मैच खेला। निम्नलिखित में से कहॉ स्ट मैच खेला? (B) कलकत्ता (D) मुम्बई	
7.	The headquarter of Foundation is located (A) Kolkata (C) New Delhi	the Indian Mountaineering at : (B) Darjeeling (D) Dehradun	7.	भारतीय पर्वतारोहण प स्थित है? (A) कलकत्ता (C) नई दिल्ली	गंउडेशन का मुख्यालय कहाँ (B) दार्जिलिंग (D) देहरादून	
8.	The Territorial Army v (A) 1962 (C) 1920	vas established in : (B) 1948 (D) 1953	8.	टेरीटोरियल आर्मी की र (A) 1962 (C) 1920	स्थापना कब हुयी थी? (B) 1948 (D) 1953	

9. Bijapur is known for :

- (A) Severe drought Area
- (B) Gol Gumbaz
- (C) Heavy rainfall Area
- (D) Statue of Gomateswara
- 10. Light from the Sun reaches us in nearly:
 - (A) 2 minutes (B) 4 minutes
 - (C) 8 minutes (D) 16 Seconds

- 9. बीजापुर किसके लिये जाना जाता है?
 - (A) भीषण सूखाग्रस्त क्षेत्र
 - (B) गोल गुम्बद
 - (C) अति वृष्टि वाला क्षेत्र
 - (D) गोमतेश्वर की प्रतिमा के लिये
- 10. सूर्य का प्रकाश हम तक कितनी अवधि में पहुंचता है?

 (A) 2 मिनट
 (B) 4 मिनट
 - (C) 8 मिनट (D) 16 सेकेण्ड

PART-I ELEMENTARY MATHEMATICS

- 11. If CANDLE is written as EYPBNC, in certain code then in that code FLAMES will be written as :
 (A) DJYKCQ
 (B) HNCOGU
 (C) HJCKGQ
 (D) KCHJUA
- 12. Choose the correct option in the place of question mark (?):

	2	4	6	
	18	?	30	
	162	196	150	
	1458	1372	750	
(A) 16		(B) 28		
(C) 49		(D) 54		

13. In a picture on wall Ram showed an old man and said "his son is my son's uncle". How is the old man related to Ram?

(A) Father	(B) Grandfather
(C) Brother	(D) Uncle

14. Choose correct option in the place of question mark (?):

	?	10	40	
	7	12	50	
	9	14	60	
(A) 3	(B) 5			
(C) 8	(D) 4			

15. Evaluation of $8^3 \times 8^2 \times 8^{-5}$ is :

(A) 1	(B) 0
$\langle \mathbf{C} \rangle$	

- यदि CANDLE को किसी कूट (कोड) मे EYPBNC लिखते हैं तो FLAMES को उसी कूट में क्या लिखेगे?
 (A) DJYKCQ
 (B) HNCOGU
 (C) HJCKGQ
 (D) KCHJUA
- 12. प्रश्नचिन्ह को उचित विकल्प से पूरा कीजिये :

	2	4	6
	18	?	30
	162	196	150
	1458	1372	750
(A) 16		(B)	28
(C) 49	(D) 54		

- 13. दीवार पर लगे एक चित्र को दिखाकर राम ने बताया कि इस वृद्ध व्यक्ति का पुत्र मेरे पुत्र का चाचा है।''राम का वृद्ध से क्या सबंध है :
 - (A) पिता
 (B) प्रपिता

 (C) भाई
 (D) चाचा
- 14. प्रश्न (?) के स्थान पर उचित विकल्प का चयन कीजिये :

	?	10	40
	7	12	50
	9	14	60
(A) 3 (C) 8	(B) 5 (D) 4		
(\mathbf{C}) o		(D)	-

- 15. 8³ x 8² x 8⁻⁵ का हल है:
 - (A) 1
 (B) 0

 (C) 8
 (D) उपरोक्त में कोई नहीं
- 16. Find the HCF of 54, 288, 360 :
 (A) 18
 (B) 36
 (C) 54
 (D) 108
- 17. What will be the LCM of 8, 24, 36 and 54 :
 (A) 54 (B) 108
 (C) 216 (D) 432
- 18. Find the simple interest on Rs. 5200 for 2 years at the rate of 6% per annum :
 (A) Rs. 450 (B) Rs. 524
 (C) Rs. 600 (D) Rs. 624
- 19. Rs. 1200 is lent out at 5% per annum simple interest for 3 years. Find out what would be the amount after 3 years ?
 (A) Rs. 1380 (B) Rs. 1290
 - (C) Rs. 1470 (D) Rs. 1200
- 20. Rs. 2100 is lent out at compound interest of 5% per annum for 2 years. Find out what would be the amount after two years:
 (A) Rs. 2300 (B) Rs. 2315.25
 - (C) Rs. 2310 (D) Rs. 2320

- 16. 54, 288, 360 का महत्त्म समापवर्तक ज्ञात कीजिये?
 (A) 18 (B) 36
 - (C) 54 (D) 108
- 17.
 8, 24, 36 और 54 का लघुतम समापवर्तक ज्ञात कीजिये?

 (A)
 54
 (B)
 108

 (C)
 216
 (D)
 432
- 18. 5200 रूपये की धनराशि पर 6 प्रतिशत वार्षिक की दर से दो वर्षो का साधारण व्याज कितना होगा?
 (A) 450 रूपये
 (B) 524 रूपये
 (C) 600 रूपये
 (D) 624 रूपये
- 19. 1200 रूपये की धनराशि 5 प्रतिशत साधारण वार्षिक व्याज की दर से तीन वर्षो बाद कितनी हो जायगी?
 (A) 1380 रूपये (B) 1290 रूपये
 (C) 1470 रूपये (D) 1200 रूपये
- 20. 2100 रूपये की धनराशि 5 प्रतिशत की वार्षिक चक्रवृद्धि व्याज दर से दो वर्ष बाद कितनी हो जायगी?
 (A) 2300 रूपये (B) 2315.25 रूपये
 (C) 2310 रूपये (D) 2320 रूपये

PART-I ANALYTICAL APTITUDE, ABILITY TO OBSERVE AND DISTINGUISH PATTERNS

- Direction : In Q. No. 21 and 22 a related pair of words is provided Select from the alternatives the pair of words which expresses the best relationship of the capitalised pair
- 21. ENQUIRE : ASK : :

 (A) Frame : Paint
 (B) Paraphrase : Analyse
 (C) Engine : Petrol
 (D) Denote : Indicate
- 22. FERRY: BOAT::
 (A) Gondola: Aircraft (B) Lodge: Sleep
 (C) Residence: Man (D) Habital: home
- Direction : (Q. No. 23-26) Choose the correct altenative given to replace the Question mark (?) :
- 23. NUMERAL: UEALRMN:: ALGEBRA:? (A) LRBAGEA (B) ARLAGE (C) LERAGBA (D) LERABGA

- निर्देश : प्रश्न सं0 21 –22 में शब्दों का संबंधित जोड़ा दिया गया है। दिए गये विकल्पों में से उस जोड़े को चुनिये जो कैपिटल में दिये गये जोडे जैसा संबंध दर्शाता है:
- 21. ENQUIRE : ASK : :

 (A) Frame : Paint
 (B) Paraphrase : Analyse
 (C) Engine : Petrol
 (D) Denote : Indicate
- 22. FERRY: BOAT::
 (A) Gondola: Aircraft (B) Lodge: Sleep
 (C) Residence: Man (D) Habital: home
- निर्देश : प्रश्न सं0 23 –26 दिये गये विकल्पों में सही विकल्प का चयन कीजिये जो प्रश्न चिन्ह का स्थान ले सके :
- 23. NUMERAL: UEALRMN:: ALGEBRA:? (A) LRBAGEA (B) ARLAGE (C) LERAGBA (D) LERABGA

- 24. BDAC : FHEG : : NPMO : ? (A) RQTS (B) NTRC (C) TRQS (D) RTQS
- 25. FGID : OPQR : : BCDE : ? (A) KLMJ (B) KLMN (C) IUVM (D) STUM
- 26. PNLJ : IGLC : : VTRP : ? (A) QMKI (B) RSTU (C) QSRC (D) RPOM
- 27. Find odd one out :
 (A) Excel
 (B) Mouse
 (C) Desktop
 (D) Key
- 28. Find out from the given option which is different?(A) Naga(B) Bhil(C) Garo(D) Brahmin
- 29. With which sport Dibeyendu Barua is asociated?(A) Chess(B) Football(C) Cricket(D) Shooting
- Direction : In which answer figure specified components of key figure are found ?
- 30. Key Figure:



Answer Figure :





- 24. BDAC : FHEG : : NPMO : ? (A) RQTS (B) NTRC (C) TRQS (D) RTQS
- 25. FGID : OPQR : : BCDE : ? (A) KLMJ (B) KLMN (C) IUVM (D) STUM
- 26. PNLJ : IGLC ::: VTRP : ? (A) QMKI (B) RSTU (C) QSRC (D) RPOM
- 27. असंगत को ज्ञात कीजिये : (A) एक्सेल (B) माउस (C) डेस्कटाप (D) की
- 28. दिये गये विकल्पों में असंगत का चयन कीजिये : (A) नागा (B) भील (C) गारो (D) ब्राह्मण
- 29. देबेन्दु बरुआ का सबंध किस खेल से है? (A) शतरंज (B) फुटबाल (C) क्रिकेट (D) शूंटिग
- निर्देश : कौन सी उत्तर आकृति में समस्या आकृति के विशष्ट तत्व विद्यमान है?
- 30. समस्या आकृति



उत्तर आकृति





PART-I HINDI

- 31. 'कमल' का पर्यायवाची शब्द नहीं है : (A) पंकज (B) सौरभ (C) जलज (D) कंज
- 32. 'हाथ का मैल' से अर्थ है :
 (A) मेहनत की कमाई (B) सहज प्राप्त वस्तु
 (C) अत्यन्त तुच्छ वस्तु (D) परमात्मा की देन
- 33. 'शवरी के बेर' का अर्थ है:
 (A) भक्ति—भावना से दी हुई भेंट
 (B) दान देना
 (C) जूठा भोजन कराना
 - (D) अर्पण करना
- 34. 'जो जन्म से अंधा है' उसके लिए एक शब्द कौन-सा है?
 (A) सूरदास
 (B) जन्मांध
 (C) धृतराष्ट्र
 (D) नश्वर
- 35. 'जो देखने में प्रिय लगता है' के लिए एक शब्द कौन–सा है?
 (A) आकर्षक (B) मनमोहक (C) प्रियदर्शी (D) पारलौकिक
- निर्देश प्र0 36 से 37 ः निम्नलिखित वाक्यों में जिस अंश में त्रुटि है, उसे चिह्नित कीजिएः
- 36.
- (A) प्रकृति की सौदंर्यता
- (B) किस का मन
- (C) नहीं हर लेती
- (D) कोई त्रुटि नहीं
- 37.
- (A) सज्जनो से मित्रता
 (B) रखने से
 (C) शांति मिलती है
 (D) कोई त्रुटि नहीं

- 38. 'ज्येष्ठ' का विलोम शब्द हैः
 - (A) लघु
 (B) छोआ

 (C) अनुज
 (D) कनिष्ठ
- 39. 'अपमान' का विलोम शब्द हैः
 - (A) मानव (B) असुर
 - (C) प्रसिद्ध (D) सम्मान
- 40. 'अंश' का पर्यायवाची शब्द नहीं है :
 (A) अवयव
 (B) अंग
 (C) अंस
 (D) पक्ष

PART-I ENGLISH

Directions (31-32): In each of the following questions, there are four different words out of which one is correctly spelt. Find the correctly spelt word :

31.

- (A) Saimultaneous
- (B) Simultaenous
- (C) Simultaneous
- (D) Simultanious

32.

(A) Fortuneate	(B) Fortuneit
(C) Forchunate	(D) Fortunate

- Directions (33-34) : In the following questions, some parts of the sentences have errors and some have none. Find out which part of a sentence has an error. If a sentence is free from error, then your answer is (D), i.e. No Error :
- 33. (A) She has not completed
 - (B) her course
 - (C) Isn't is
 - (D) No error
- 34. (A) Every citizen is
 - (B) Entitled to
 - (C) The voting
 - (D) No error
- Directions (35-36) : In each of the following questions, sentences are given with blanks to be filled in with an appropriate word(s). Four alternatives are suggested for each question. Choose the correct alternative as your answer :

35. She is of lizards :

(A) tearful	(B) frightened
(C) afraid	(D) terrified

36. The priest was innocent he could not prove it :(A) and (B) but

(11) 4114	(2) etit
(C) for	(D) so

- Direction (37-38): From the given alternatives in each question, select the word which is opposite in meaning of the underlined word :
- 37. Fluent:

(A) Inappropriate	(B) Halting
(C) Degrading	(D) Insensitive

38. <u>Reluctant:</u> (A) Hesitant

(A) Hesitant	(B) Reserved
(C) Anxious	(D) Willing

- Directions (39-40) : In each of the following questions, a part of the sentence is printed in bold. Below are given alternatives to the bold part at (A), (B), (C) which may improve the sentence. Choose the correct alternative. In case no improvement is needed your answer is (D) :
- 39. I brushed my teeth every day at 7 O'clock in the morning :
 - (A) I brushes my teeth every day at 7 O'clock in the morning
 - (B) I brush my teeth every day at 7 O'clock in the morning
 - (C) I brush my tooth every day at 7 O'clock in the morning
 - (D) No improvement
- 40. Only me I can solve the problem :
 - (A) Only me can
 - (B) Only I can
 - (C) I can only
 - (D) No improvement

PART-II PAINTER

- 41. The commonly used paint for marking road signs is:
 - (A) Alkyed paints(B) Polyurethane paint(C) Fluorescent paint(D) Bitumin paint
- 42. Surface preparation is a must before carrying out painting operation because :
 - (A) To get good adhesion
 - (B) To get good surface finish
 - (C) To avoid corrosion
 - (D) Both (A) and (B)
- 43. Acid cleaning is also known as :
 - (A) Acid pickling(B) Degreasing(C) Wiping(D) Flame cleaning
- 44. Acid cleaning is mainly used to :
 - (A) Remove rust
 - (B) Remove grease oil
 - (C) To create surface roughness
 - (D) To enable proper paint adhesion
- 45. Elcometer is used to measure :
 - (A) To measure dry film thickness of a paint
 - (B) To measure wet film thickness of a paint
 - (C) To measure viscosity of paint
 - (D) None of the above

46.	Blow lamp is used	to remove :
	(A) Rust	(B) Mud, sand
	(C) Old paint	(D) Grease oil

- 47. Tie is associated with :(A) Brush painting(B) Spray painting(C) Dip painting(D) Stencil marking
- 48. Dry film thickness of a paint is measured in :
 (A) Microns
 (B) mm
 (C) cm
 (D) inches
- 49. Orange peel is a paint defect associated with :(A) Spray painting (B) Brush painting
 - (C) Dip painting (D) Flow painting

- 41. रोड साईन मार्क करने के लिए कौन से पेंट का उपयोग
 किया जाता है:
 (A) एलकाइड पेंट
 (B) पोलीयूरोथिन पेंट
 - (C) फिलोरोसैन्ट (D) बिटमिन पेंट
- 42. पेंट करने से पहले सतह तैयार करनी क्यों जरूरी है: (A) अच्छी तरह चिपकाने के लिए (B) अच्छी फिनिश के लिए (C) जंग से बचाने के लिए (D) (A) और (B) दोनों
- 43. एसिड किलिनिंग का दुसरा नाम क्या है:
 (A) एसिड पिकलिंग (B) डीग्रीजिंग
 (C) वाइपिग (D) फ्लेम किलिनिंग
- 44. एसिड किलिनिंग का इस्तेमाल क्यों किया जाता है: (A) जंग हटाने के लिए (B) ग्रिस तेल हटाने के लिए (C) सतह को खुरदरा करने के लिए (D) अच्छी तरह चिपकाने के लिए
- 45. ऐल्कोमीटर का प्रयोग क्या नापने के लिए किया जाता है :
 (A) सूखे पेंट की परत की मोटाई नापने के लिए
 (B) गीले पेंट की परत की मोटाई नापने के लिए
 (C) पेंट की विसकोसिट्टी नापने के लिए
 (D) उपरोक्त में से कोई भी
- 46. ब्लो लैम्प क्या हटाने के काम आता है:
 (A) जंग
 (B) मिट्टी, रेत
 (C) पुराना पेंट
 (D) ग्रिस तेल
- 47. टाई किससे सम्बधिंत है :
 (A) ब्रश पेटिंग
 (B) स्प्रे पेटिंग
 (C) डिप पेटिंग
 (D) स्टेनसिल मार्क करना
- 48. सूखे पेंट की मोटाई किसमे मापी जाती है :

 (A) माइक्रोन
 (B) मिलिमीटर

 (C) सैंटीमीटर
 (D) इंच
- 49. ओरंज पील किससे सम्बधिंत है : (A) स्प्रे पेटिंग (B) ब्रश पेटिंग (C) डिप पेटिंग (D) फ्लो पेटिंग

- 50. Paddle is used to :
 - (A) Mark material
 - (B) Mix paint
 - (C) Apply paint
 - (D) Cut stencil
- 51. Which colour is used to make canvas painting:(A) Water colour(B) Oil colour(C) Dependence of the second second
 - (C) Poster colour (D) None of these
- 52. In which painting is linseed oil used ?
 (A) Canvas
 (B) Sheet
 (C) Banner
 (D) Metal surface
- 53. Which brush is used in canvas painting?(A) Sable hair brush(B) Lining brush(C) Hard brush(D) None of these
- 54. What is mixed in oil bond distemper to make it dilute?(A) Thinner(B) Kerosene oil
 - (C) Water (D) Linseed oil
- 55. Which brush is used in cleaning a workshop?(A) Ground Brush
 - (B) Dusting Brush
 - (C) Iron Brush
 - (D) Knoting Brush
- 56. Which is the best kind of sheet?(A) Chart paper(B) Drawing sheet(C) Ivory sheet(D) None of these
- 57. Which primer is used on outer walls ?
 (A) Red oxide
 (B) Wooden primer
 (C) Cement primer
 (D) None of these
- 58. Which fluid is used to make canvas painting glossy:(A) Linseed oil(B) Thinner(C) Turpentine oil(D) Varnish

- 50. पैडल का इस्तेमाल क्यों किया जाता है : (A) निशान लगाने के लिए (B) पेंट मिलाने के लिए (C) पेंट ऊपर लगाने के लिए (D) स्टैनसिल काटने के लिए
- 51. कैनवास पेंटिग बनाने के लिए किस कलर का प्रयोग होता है:
 (A) वाटर कलर
 (B) ओयल कलर
 (C) पोस्टर कलर
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 52. अलसी का तेल किस पेटिंग में प्रयोग होता है: (A) कैनवास (B) शीट (C) बैनर (D) लोहे की सतह
- 53. कैनवास पेटिंग बनाने के लिए किस ब्रर्श का प्रयोग होता है:
 (A) सबल हेयर ब्रश (B) लाहनिंग ब्रश (C) हार्ड ब्रश (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 54. ओयल बोंड डिस्टैमपर को पतला करने के लिए क्या मिलाया जाता है :
 (A) थीनर
 (B) मिट्टी का तेल
 (C) पानी
 (D) अलसी का तेल
- 55. वर्क शाप में सफाई के लिए किस ब्रश का प्रयोग होता है:
 (A) ग्राउंड ब्रश
 (B) डस्टिंग ब्रश
 (C) लोहे के तार वाला ब्रश
 - (D) नोटिंग ब्रश
- 56. कौन-सी शीट उत्तम किस्म की होती है:
 (A) चार्ट पेपर
 (B) ड्राइंग शीट
 (C) आइवरी शीट
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 57. बाहरी दीवारों पर हम कोन सा प्राइमर प्रयोग में लाते है:
 (A) रेड आक्साइड
 (B) वुडन प्राइमर
 (C) सीमेंट प्राइमर
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 58. कैनवास पेटिंग में चमक के लिए किस तरल पदार्थ का प्रयोग करते है:
 (A) अलसी का तेल (B) थीनर (C) तारपीन का तेल (D) वार्निश

- 59. Which is the commonly used sheet?(A) 72 pond sheet (B) Chart paper(C) Both (A) and (B) (D) None of these
- 60. How is a photo enlarged by hand?
 (A) By graph
 (B) By photocopying
 (C) Both (A) and (B)
 (D) None of these
- 61. What is the kind of full gloss paint?(A) More shiny(B) Dilute paint(C) Thick paint(D) Deco paint
- 62. Which instrument is used for glass cutting?(A) Diamond glazier (B) Stencil cutter(C) Stone (D) None of these
- 63. Where is stainer used?
 - (A) To make banner
 - (B) To change colour of distemper
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 64. How is plastic acrylic paint diluted?
 (A) Mix oil
 (B) Mix water
 (C) Mix thinner
 (D) Add turpentine oil
- 65. Process of making spirit polish :
 (A) Spirit, Lakh dana (B) Varnish, Lakh dana
 (C) Both (A) and (B) (D) None of these
- 66. For which work is silk screen used ?(A) To print banner
 - (B) To print marriage card
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 67. What is the importance of alkied trade in painter trade?
 - (A) To know about instruments
 - (B) To know more about machinery
 - (C) To make job
 - (D) None of these

- 59. आम तोर पर हम कौन सी शीट प्रयोग में लाते है:
 (A) 72 पोंड शीट
 (B) चार्ट पेपर
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 60. किसी फोटो को हाथ द्वारा बड़ा बनाने के लिए किस प्रकार करते है:
 (A) ग्राफ
 (B) फोटो कापी
 (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 61. फुल ग्लोस पेंट किस प्रकार का होता हैः (A) ज्यादा शाइन वाला (B) पतला पेंट (C) मोटा पेंट (D) डिको पेंट
- 62. शीशा काटने के लिए किस औजार का प्रयोग होता है:
 (A) डायमण्ड ग्लैजियर (B) स्टैन्सिल कटर
 (C) पत्थर का प्रयोग (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 63. स्टैनर का प्रयोग हम कहा पर कारते है:
 (A) बैनर बनाने में
 (B) डिस्टैम्पर का कलर चेंज करने के लिए
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 64. प्लास्टिक एकरीलक अमलशन पेंट को किस प्रकार पतला करते है:
 (A) तेल
 (B) पानी
 (C) थीनर
 (D) तारपीन का तेल
- 65. स्प्रिट पालिश बनाने की विधि : (A) स्प्रिट, लाख दाना (B) वार्निश, लाख दाना (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 66. स्लिक स्क्रीनिंग का प्रयोग किस कार्य के लिए करते है: (A) बैनर छापने के
 (B) शादी, व अन्य कार्ड छापने मे
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 67. पेन्टर ट्रेड में एलकाइड ट्रेड का क्या महत्व है :
 (A) उनके औजारों की जानकारी
 (B) मशीनों के बारे में जानकारी
 (C) उनके जोब बनाने में मदद
 (D) उपरोक्त में से कोई नही

- 68. What kind of putty is used to fill wooden holes?(A) Kachi putty (B) Burada fevicol
 - (C) Chalk mitty (D) POP
- 69. For what purpose is pen gun used?
 - (A) To make poster
 - (B) To make banner
 - (C) On small metal
 - (D) All of the above
- 70. What is mixed with chalk mitty to do work? (A) POP
 - (B) Fevicol
 - (C) Brown powder
 - (D) All of the above
- 71. Which cloth is used for silk screen frame?
 - (A) Silk cloth
 - (B) Fine quality nylon
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 72. What are mixed to make dry pigment? (A) Water colour, glycerine
 - (B) Stainer, glycerine
 - (C) Both (A) and (B)
 - $(D) \ None \ of \ these$
- 73. What is monochrome colour scheme?(A) Black or white in same colour(B) Black and white in same colour
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 74. What is the size of Houndings?
 (A) 27" x 39"
 (B) 22" x 36"
 (C) 20" x 30"
 (D) All three size above
- 75. What is optical space :(A) To differentiate between colours on seeing
 - (B) By measuring using scale
 - (C) By measuring using micrometer
 - (D) None of these

- 68. लकड़ी के गडढो को भरने के लिए किस पुट्टी का प्रयोग होता है :
 (A) कच्ची पुट्टी
 (B) बुरादा फेविकोल
 (C) चाक पुट्टी
 (D) पी.ओ.पी.
- 69. पैन गन का प्रयोग हम किस कार्य के लिए करते है:
 (A) पोस्टर बनाने में
 (B) बैनर पर
 (C) छोटी मैटल के ऊपर
 (D) उपरोक्त सभी
- 70. चाक मिट्टी का प्रयोग किस में मिला कर करते है:
 (A) पी.ओ.पी. के साथ
 (B) फेवीकोल के साथ
 (C) ब्राउन पाउडर के साथ
 (D) उपरोक्त सभी
- 71. स्लिक स्क्रीनिंग फ्रेम के लिए किस कपड़े का प्रयोग होता है:
 (A) स्लिक का कपड़ा
 (B) फाईन क्वालिटी नायलोन कपड़ा
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 72. ड्राई पिगमैंट किन चीजों को मिला कर तैयार करते है:
 (A) वाटर कलर, ग्लसरीन
 (B) स्टैनर, ग्लसरीन
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 73. मोनोक्रोम कलर स्कीम क्या होती है:
 (A) एक ही रंग में सफेद या काला, मिलाने पर
 (B) एक ही रंग में सफेद काला, दोनों मिलाना
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 74. होडिंग किस साइज के होते है :

 (A) 27" x 39"
 (B) 22" x 36"

 (C) 20" x 30"
 (D) तीनों साइजों में
- 75. आप्टीकल स्पेस क्या होती है:
 (A) आँखों में किसी वस्तु की तुलना कर लेना
 (B) स्केल से माप कर बताना
 (C) माइक्रोमीटर से मापना
 (D) उपरोक्त में से कोई नही

- 76. How is spirit polish obtained?
 - (A) Already prepared
 - (B) By hand made
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 77. What is the mechanical space?
 - (A) Setting by measuring
 - (B) Without measuring
 - (C) By measuring using inch-tape
 - (D) None of these
- 78. On what surface, deco painting is done? (B) On plywood (A) On vehicles (C) On card-board (D) On paper
- 79. Where is enamel paint used?
 - (A) Sign board writing
 - (B) Steel cup board
 - (C) On wooden surface
 - (D) All of the above
- 80. Do painter & decoraters make environment friendly? (A) Yes (B) No

• •	
(C) Always	(D) Often

- 81. To remove old paint from a thick M.S. plate the best method is:
 - (B) Emery sheet (A) Water blasting
 - (D) Flame cleaning (C) Solvent cleaning
- 82.is used to mix paint :
 - (A) Emery Sheet (B) Paddle (C) Masking liquid
 - (D) Pallet board
- 83. Purpose of putty Application is :
 - (A) To protect material from corrosion
 - (B) To cover dents & undulations
 - (C) To give glossy appearance
 - (D) To give durability to paint
- 84. In Airless spray:
 - (A) Air is not required
 - (B) Air is required
 - (C) Air and water are required
 - (D) Air & water not required

PAINTER-07

- 76 स्प्रिट पालिश हमे किस प्रकार से प्राप्त है : (A) बनी बनाई मिलती है (B) बनानी पडती है (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 77 मकैनिकल स्पेस क्या होता है : (A) नाप तोल कर सैट करना (B) बिना नापे सैट करना (C) इंचीटेप से माप कर बनाना (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 78. डिको पेटिग किस वस्तू पर होती हैः (A) गाडियों पर (B) प्लाइवुड पर (C) गत्ते पर (D) कागज पर
- 79. इनामल पेंट कहाँ पर प्रयोग होता है: (A) साईन बोर्ड सईटिंग (B) स्टील अलमारी (C) लकडी पर (D) सभी पर
- 80. पेंटर और डैकोरेटर्स सुखद वातावरण का निर्माण करते है : (A) सही (B) गलत (D) कोई नहीं (C) दोनों
- 81. मोटी M.S. plate से पुराना पेंट हटाने का सबसे अच्छा तरीकाः (A) वाटर ब्लस्टिंग (B) एमरी शीट (C) सौल्वेंट क्लीनिंग (D) फ्लेम क्लीनिंग
- 82.का प्रयोग पेंट मिलाने के लिए किया जाता है: (A) एमरी शीट (B) पैडल (C) मस्किंग लिक्विड (D) पैलेट बोर्ड
- 83. पुट्टी लगाने का तात्पर्य : (A) जंग से बचाना (B) गड्डे भरने के लिए (C) चमकाने के लिए (D) टिकाऊपन के लिए

84 बिना हवा की स्प्रे में : (A) वायू की आवश्यकता नहीं है (B) वायू की आवश्यकता है (C) वायू और जल दोनों चाहिए (D) वाय और जल दोनों नही चाहिए

o_{J} . π part of orusing.	85.	A part of	brush is :
----------------------------------	-----	-----------	------------

(A) Ferrule	(B) Cover
(C) Band	(D) Core

- 86. Water emery is used :
 - (A) To remove rust
 - (B) To rub wooden surface
 - (C) To rub putty
 - (D) To clean metal surface

87.	To extinguis	sh fire on paint use :	
	(A) Water	(B) Gunny bag	
	(C) Sand	(D) None of the above	

- 88. Scrapping knife is used :
 - (A) To remove putty on the metal surface
 - (B) To cut stencil
 - (C) To scrap old paint on soft metals
 - (D) To scrap old paint on hard metal surface
- 89. Masking tape is used :
 - (A) To cover electrical circuits
 - (B) To cover the unwanted areas while painting
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 90. Corrosion resistance is a :
 - (A) Constant Property
 - (B) Not a constant Property
 - (C) No such thing
 - (D) Electrical Property
- 91. Corrosion resistance of a material depends on :
 - (A) Composition of corrosive atmosphere
 - (B) Processing method
 - (C) The design of components
 - (D) Carbon content
- 92. Phosphating is done :
 - (A) Before painting
 - (B) After painting
 - (C) Before doing blasting
 - (D) Before degreasing

- 85. वह ब्रश का भाग है:
 - (A) फैरल
 (B) कवर

 (C) बैंड
 (D) कोर
- 86. वाटर एमरी का प्रयोगः
 (A) जंग हटाने के लिए
 (B) लकड़ी की सतह को रगड़ने के लिए
 (C) पट्टी हटाने के लिए
 (D) धातु की सतह को साफ करने के लिए
- 87. पेंट की आग बुझाने के लिए किसका इस्तेमाल किया जाता है:
 (A) पानी
 (B) कट्टा
 (C) रेत
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 88. स्क्रेपिंग नाइफ का प्रयोग क्यों किया जाता है:
 (A) धातु की सतह से पुट्टी हटाने के लिए
 (B) स्टेन्सिल काटने के लिए
 (C) नर्म धातु पर से पुराना पेंट उतारने के लिए
 (D) कठोर धातु की सतह से पुराना पेन्ट उतारना
- 89. मासकिंग टेप का इस्तेमाल क्यों किया जाता है: (A) बिजली के सर्किट ढकने के लिए (B) पेंट करते वक्त एनेछिक क्षेत्र को ढकने (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 90. जंग से बचाव क्या है:
 (A) कोन्स्टैन्ट प्रोपर्टी
 (B) कोन्स्टैन्ट प्रोपर्टी नहीं है
 (C) कोई वस्तु नहीं है
 (D) बिजली की प्रोपर्टी है
- 91. वस्तु का जंग प्रतिरोधक किस पर निर्भर है।
 (A) जंग के वातावरण का मिश्रण
 (B) क्रिया
 (C) कमपोन्नट का डिजाइन
 (D) कार्बन की मात्रा
- 92. फोसफेटिंग कब की जाती हैः
 - (A) पेंट करने से पहले
 - (B) पेंट करने के बाद
 - (C) बिलस्टिंग से पहले
 - (D) ग्रीस उतारने से पहले

- 93. Cold phosphating is done :
 - (A) Below room temperature

(B) At 10°C

- (C) Above room temperature
- (D) In very cold atmosphere
- 94. Spray painting consumes :
 - (A) Less paint than brushing
 - (B) More paint than brushing
 - (C) No difference at all
 - (D) More air
- 95. The common defect in spray painting is :(A) Orange peel(B) Sagging(C) Pin holes(D) Cracks
- 96. In conventional spray:
 - (A) Air is required for atomisation
 - (B) Air is not required
 - (C) Air is used to pressurise paint
 - (D) None is correct
- 97. Pigments are added in paint manufacturing to import :(A) Colour(B) Strength
 - (C) Gloss (D) To accelerate drying
- 98. Turpentine is added to paint to :
 - (A) Modify the application consistency of paint
 - (B) Reduce brightness of paint
 - (C) Improve adhesiveness of paint
 - (D) Improve colour
- 99. As soon as metal surface preparation is done :
 - (A) Primer must be applied immediately
 - (B) Primer must be applied within four hours
 - (C) No need to paint
 - (D) None of the above
- 100. The system of paint is classified based on :
 - (A) Resin (B) Pigment
 - (C) Thinner (D) Plasticizer

- 93. कोल्ड फोसफेटिंग कब की जाती है: (A) कमरे के तापमान से नीचे
 (B) पर 10°C
 (C) कमरे के तापमान से ऊपर
 (D) अत्यधिक ठंडे तापमान
- 94. स्प्रे पेटिंग में किसकी खप्त होती है : (A) ब्रश वाले पेंट से कम पेंट (B) ब्रश वाले पेंट से ज्यादा पेंट (C) कोई अन्तर नहीं है (D) अधिक वायु
- 95. स्प्रे पेटिंग में आम तोर पर क्या कमी होती है :
 (A) परत उतरना
 (B) पेंट इखट्टा होना
 (C) पिन होल
 (D) क्रेक
- 96. पारम्परिक स्प्रे में :
 (A) वायु की आवश्यकता अनुक्रिया के लिए
 (B) वायु की आवश्यकता नहीं है
 (C) पेंट पर प्रेशर बनाने के लिए
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 97. पेंट बनाने में पिगमेंट का इस्तेमाल कार्य किया जाता है:
 - (A) कलर
 (B) टिकाऊपन

 (C) चमक
 (D) जल्दी सुखाने के लिए
- 98. तारपिन का तेल पेंट में क्यो मिलाया जाता है: (A) पेंट में निरंतरता बढ़ाने के लिए (B) पेंट की चमक कम करने के लिए (C) पेंट की चिपकाने के लिए (D) रंग सुधार के लिए
- 99. धातु की सतह तैयार होने पर क्या करना चाहिए : (A) तुरन्त प्राइमर लगाना चाहिए (B) चार घण्टे के भीतर प्राइमर लगाना चाहिए (C) पेंट करने की कोई जरूरत नही है (D) कोई सा नहीं
- 100. पेंट का सिस्टम किस आधार पर वर्गीकृत किया जाता है: (A) रेजिन (B) पिगमेंट
 - (C) थीनर (D) पलास्टिसाइजर

6.	There are 16 pages in this Question-Booklet. Candidate on receiving his/her Question-Booklet, should check the pages of the Question-Booklet. If a candidate receives an incomplete or defective Ques- tion-Booklet, he/she should make a request to the Room Invigilator to change the same within the first 10 minutes of the start of the Examination.	6. इस प्रश्न–पुस्तिका में कुल 16 पृष्ठ हैं। उम्मीदवार को अपनी प्रश्न–पुस्तिका मिलने पर उसके पृष्ठ गिनने हैं। यदि परीक्षार्थी को कोई अधूरी अथवा दोषपूर्ण प्रश्न–पुस्तिका मिलती है तो वह कमरे के पर्यवेक्षक से प्रार्थना करके उसे परीक्षा आरम्भ होने के 10 मिनट के अन्दर बदलवा सकते हैं।
7.	Candidate should not put any peculiar or identifica- tion mark anywhere in the Question- Booklet or in the Answer-Sheet. Any such mark, if found, will be termed as ' Canvassing ' and paper of such candidate will be cancelled.	7. उम्मीदवार प्रश्न–पुस्तिका एवम् उत्तर–पत्रक में कहीं भी अलग से दिखाई देने वाला अथवा विशिष्ट पहचान वाला कोई निशान न लगाएं। यदि इस प्रकार का कोई निशान पाया गया तो वह "कन्वेसिंग" समझा जाएगा और ऐसे उम्मीदवार का पेपर रद्द कर दिया जाएगा।
8.	Do not detach any leaf from the Question-Booklet. After the Examination, hand over separately the entire Question-Booklet and Answer-Sheet to the Invigilator.	 प्रश्न–पुस्तिका में से कोई पृष्ठ अलग न करें। परीक्षा के पश्चात पूर्ण प्रश्न–पुस्तिका और उत्तर–पत्रक कमरे के पर्यवेक्षक को लौटा दें।
9.	For each question, four alternative answers have been provided, out of which only one is correct. Darken the appropriate circle in the Answer-Sheet by way of using Blue/Black Ball Point Pen, on the best alternative amongst (A), (B), (C) or (D).	9. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प दिए गए है जिनमे से केवल एक ही सही है। (A), (B), (C), और (D) में सबसे सही विकल्प को केवल नीले∕काले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करते हुए उत्तर–पत्रक में उपयुक्त गोले को भर दें।
10.	Each question has only one alternative as the correct answer. If response is indicated on more than one alternatives or the circle has not been darkened properly in the Answer-Sheet, as required, it will be treated as invalid answer and no mark will be awarded for that answer.	10. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के रूप में केवल एक ही सही विकल्प है, यदि एक प्रश्न के लिए एक से अधिक विकल्पों पर निशान लगाया गया है अथवा गोले को उत्तर—पत्रक में बताए गए ढंग से गाढ़ा (Dark) नहीं किया गया है तो उसे गलत उत्तर माना जाएगा और उस उत्तर के लिए कोई अंक नहीं मिलेगा।
11.	No correction in Answer Column is permissible. Hence candidate should be very sure about correct answer before darkening the appropriate circle. In case of corrections or double marking of circles against same question, it will be treated as INVALID answer.	11. एक बार दिए गए उत्तर में किसी प्रकार के सुधार या संशोधन की अनुमति नहीं है। इसलिए उम्मीदवार द्वारा गोले को भरने से पहले सही उत्तर सुनिश्चित कर लिया जाए। किसी प्रश्न के उत्तर में सुधार करने पर अथवा दो गोलो को भरने पर उसे अमान्य माना जायेगा।
12.	Possession and use of Calculator, Digital Diary, Cellular Phone and Pager in the Examination Hall is prohibited.	12. परीक्षा भवन में केलकुलेटर, डिजिटल डायरी, सेलुलर फोन एवम् पेजर को अपने पास रखना एवम् इनका प्रयोग करना वर्जित है।
13.	Each question carries one mark. There is no negative marking for any wrong answer.	13. प्रत्येक प्रश्न का एक अंक है। गलत उत्तर के लिए कोई अंक नही काटा जाएगा।
14.	If any discrepancy in the Hindi translated version of any question is found, the question given in English language will be treated as final.	14. यदि किसी भाग के प्रश्न में हिन्दी भाषा के अनुवाद में कोई त्रुटि पाई जाती है तो अंग्रेजी भाषा में दिया गया प्रश्न ही अन्तिम होगा।
	SPACE FOR	ROUGH WORK

1 N. N C	रित समय e Allowed	2 घंटे/Hrs.	A strand and a strand s	1 पुस्तिका सीरीज ion Booklet Series	प्रश्न पुस्तिका संख्या Question Booklet No.
	कतम अंक kimum Marks	100		D	
4		For the Post of C		PART -I & II) IONEER)-2016-17 NTER	
अनुव्र	त्रमांक Roll N	0.			उत्तर–पत्रक क्रमांक OMR Answer Sheet No.
	इस प्रश्न – पुस्तिका की पेपर सील तब तक न खोलें जब तक कहा न जाए				
इर	Do not open the paper seal of the booklet until you are told to do so इस प्रश्न – पुस्तिका को खोलने से पहले एवं प्रश्नों के उत्तर देने से पहले इस पृष्ठ पर एवं पुस्तिका के सबसे पीछे के पृष्ठ पर लिखे				
अनुदेशों को ध्यान से पढ लें एवं अनुपालन करें। Read carefully and follow the instructions given on this page as well as on back page of this Question-Booklet be- fore you open the Booklet and begin to answer the questions.					
<u>GENERAL INSTRUCTIONS</u> सामान्य निर्देष				गन्य निर्देष	
(Please read and follow these Instructions Carefully)			fully)	(कृपया इन निर्देशों को ध	यानपूर्वक पढ़ें एवं अनुपालन करें)
 15 minutes additional time will be given in the beginning to the candidate for filling up columns of OMR Answer-Sheet and Question Booklet appropriately. Do not open the seal of Question Booklet during this additional time of 15 minutes. 37 मीदवार को उत्तर-पत्रक और प्रश्न-पुस्तिका के कॉल भरने के लिए पहले 15 मिनट का समय अलग से दिया जाएगा। इस अवधि में प्रश्न-पुस्तिका की सील खोलना है। 			मिनट का समय अलग से दिया		
2.	 Candidate must write his/her Roll Number and OMR Answer Sheet No. in the space provided on the top left hand side of this page. Candidate must write his/her Roll Number and OMR इस पृष्ठ के ऊपर बाएँ तरफ दिए गए स्थान पर अवश्य लिग का के उत्तर-पत्रक क्रमा 				
3.					
4.	Hindi. Candid English or Hindi sheet (in 31 to 40	(part-I) are in English ate is to attempt eith and mention this in the ()-part I which language a larken the bubble.	to attempt either \dot{H} \dot{B} \Im Π \dot{H} \dot{B} Π \dot{H} \dot{B} \dot{H} \dot{B} to attempt either \dot{H} \dot{B} \dot{J} \dot{H} \dot{J} \dot{H} \dot{H} \dot{H} to attempt either \dot{H} \dot{B} \dot{J} \dot{J} \dot{H} \dot{J} \dot{H} \dot{H} to attempt either \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} to attempt either \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} to attempt either \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} to attempt either \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} to attempt either \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} to attempt either \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} to attempt either \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} to attempt either \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} to attempt either \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} to attempt either \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} to attempt either \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} \dot{H} to attempt either \dot{H} \dot{H}		
5.	Name, Roll No., L let Series No, Serie Signature at appro- swer Sheet, earman rectly. If any of t	at that a candidate fills up de anguage, Category, Question es Code, Center Name, Cent priate Columns/Boxes on O rked for this purpose, fully a hese details are not comple /her Answer-Sheet will	n Book- ter Code, MR An- and cor- ted by	निर्धारित स्थान पर अपने भाषा, वर्ग, प्रश्न पुस्तिका का नाम, केंद्र का कोड, और अपने हस्ताक्षर करें	कि प्रत्येक उम्मीदवार उत्तर—पत्रक में सभी विवरण जैसे नाम, रोल नंबर, सीरीज क्रमांक, सीरीज कोड, केंद्र सही एवं पूर्ण रूप से लिखें, एवं भरें । यदि कोई उम्मीदवार उपरोक्त में से तरता है तो उसके उत्तर—पत्रक का एगा।

PART-I GENERALAWARENESS / KNOWLEDGE

1.	The 'Akaal Takht' wa (A) Guru Ramdas (B) Guru Teg Bahaduu (C) Guru Hargobind (D) Guru Nanak		1.	'अकालतख्त' का निर्माप (A) गुरू रामदास (B) गुरू तेगबहादुर (C) गुरू हरगोविंद (D) गुरू नानक	ग किसने कराया था?
2.	Who was the regent of A (A) Abul Fazl (C) Mansingh	Akbar in his early days ? (B) Bairam Khan (D) Todarmal	2.	प्रारंभिक काल मे अकब (A) अबुल फज़ल (C) मानसिहं	र का सिपहसालार कौन था? (B) बैरमखाँ (D) टोडरमल
3.	Vikram Sarabhai Spa at : (A) Thiruvanthapuram (C) Hyderabad	ce Centre (VSSC) is located (B) Mumbai (D) Bengaluru	3.	विक्रम साराभाई अंतरिक्ष (A) तिरुवंतपुरम (C) हैदराबाद	न केन्द्र कहाँ स्थित है? (B) मुम्बई (D) बंगलेरु
4.	0 1 5	ved his last Cricket Test match There did he play his last Test wing? (B) Calcutta (D) Mumbai	4.		अपना अंतिम क्रिकेट टेस्ट मैच खेला। निम्नलिखित में से कहॉ स्ट मैच खेला? (B) कलकत्ता (D) मुम्बई
5.	The headquarter of Foundation is located (A) Kolkata (C) New Delhi	the Indian Mountaineering at : (B) Darjeeling (D) Dehradun	5.	भारतीय पर्वतारोहण प स्थित है? (A) कलकत्ता (C) नई दिल्ली	गंउडेशन का मुख्यालय कहाँ (B) दार्जिलिंग (D) देहरादून
6.	The Territorial Army v (A) 1962 (C) 1920	vas established in : (B) 1948 (D) 1953	6.	टेरीटोरियल आर्मी की र (A) 1962 (C) 1920	स्थापना कब हुयी थी? (B) 1948 (D) 1953
7.	 Bijapur is known for : (A) Severe drought A (B) Gol Gumbaz (C) Heavy rainfall Are (D) Statue of Gomate 	rea a	7.	बीजापुर किसके लिये ज (A) भीषण सूखाग्रस्त क्षे (B) गोल गुम्बद (C) अति वृष्टि वाला क्षे (D) गोमतेश्वर की प्रति	तेत्र
8.	Light from the Sun rea (A) 2 minutes (C) 8 minutes	ches us in nearly : (B) 4 minutes (D) 16 Seconds	8.	सूर्य का प्रकाश हम तक (A) 2 मिनट (C) 8 मिनट	रु कितनी अवधि में पहुंचता है? (B) 4 मिनट (D) 16 सेकेण्ड

9.	Who among the following is present Chief Minister
	of Manipur?

- (A) Trivendra Singh Rawat
- (B) N. Biren Singh
- (C) Kiran Jiju
- (D) Marry Kom
- 10. Which one of the following is not included while estimating National Income through income method?
 - (A) Rent (B) Mixed incomes
 - (C) Pension (D) Undistributed profits

- निम्नलिखित में से मनीपुर का वर्तमान मुख्यमंत्री कौन है?
 - (A) त्रिवेन्द्र सिंह रावत
 - (B) एन0 बीरेन सिंह
 - (C) किरन जिज्जू
 - (D) मैरी काम
- 10. आय सिद्धान्त पर किये गये आकलन के अनुसार राष्ट्रीय आय के अनुमान में निम्नलिखित मे से किसकी गणना नहीं की जाती?
 - (A) किराया (B) मिश्रित आय
 - (C) पेंशन (D) अवितरित लाभ

PART-I ELEMENTARY MATHEMATICS

(A) 3

(C) 8

- 11. In a picture on wall Ram showed an old man and said "his son is my son's uncle". How is the old man related to Ram?
 - (A) Father(B) Grandfather(C) Brother(D) Uncle
- 12. Choose correct option in the place of question mark (?):

		-	
	?	10	40
	7	12	50
	9	14	60
(A) 3	-	(B)	5
(C) 8		(D)	4

- 13. Evaluation of 8³ x 8² x 8⁻⁵ is :
 (A) 1
 (B) 0
 (C) 8
 (D) None of these
- 14. Find the HCF of 54, 288, 360 : (A) 18 (B) 36 (C) 54 (D) 108
- 15. What will be the LCM of 8, 24, 36 and 54 :
 (A) 54 (B) 108
 (C) 216 (D) 432
- 16. Find the simple interest on Rs. 5200 for 2 years at the rate of 6% per annum :
 (A) Rs. 450 (B) Rs. 524
 (C) Rs. 600 (D) Rs. 624
- PAINTER-07

- 11. दीवार पर लगे एक चित्र को दिखाकर राम ने बताया कि इस वृद्ध व्यक्ति का पुत्र मेरे पुत्र का चाचा है।''राम का वृद्ध से क्या सबंध है :
 (A) पिता
 (B) प्रपिता
 (C) भाई
 (D) चाचा
- 12. प्रश्न (?) के स्थान पर उचित विकल्प का चयन कीजिये :

?	10	40
7	12	50
9	14	60
	(B)	5
	(D)	4

- 13. 8³ x 8² x 8⁻⁵ का हल है : (A) 1 (B) 0 (C) 8 (D) उपरोक्त में कोई नहीं
- 14.
 54, 288, 360 का महत्त्म समापवर्तक ज्ञात कीजिये?

 (A)
 18
 (B)
 36

 (C)
 54
 (D)
 108
- 15.
 8, 24, 36 और 54 का लघुतम समापवर्तक ज्ञात कीजिये?

 (A) 54
 (B) 108

 (C) 216
 (D) 432

16. 5200 रूपये की धनराशि पर 6 प्रतिशत वार्षिक की दर से दो वर्षों का साधारण व्याज कितना होगा?
(A) 450 रूपये
(B) 524 रूपये
(C) 600 रूपये
(D) 624 रूपये 17. Rs. 1200 is lent out at 5% per annum simple interest for 3 years. Find out what would be the amount after 3 years?
(A) Rs. 1380 (B) Rs. 1290

(1) 100. 1	200	()	
(C) Rs. 1	470	(D) Rs.	1200

18. Rs. 2100 is lent out at compound interest of 5% per annum for 2 years. Find out what would be the amount after two years:
(A) Rs. 2300 (B) Rs. 2315.25

(A) Rs. 2300	(B) Rs. 2315.25
(C) Rs. 2310	(D) Rs. 2320

- 19. If CANDLE is written as EYPBNC, in certain code then in that code FLAMES will be written as :
 (A) DJYKCQ (B) HNCOGU
 (C) HJCKGQ (D) KCHJUA
- 20. Choose the correct option in the place of question mark (?):

	2	4	6	
	18	?	30	
	162	196	150	
	1458	1372	750	
(A) 16		(B)	28	
(C) 49		(D) 54		

- 17. 1200 रूपये की धनराशि 5 प्रतिशत साधारण वार्षिक व्याज की दर से तीन वर्षी बाद कितनी हो जायगी?
 (A) 1380 रूपये
 (B) 1290 रूपये
 (C) 1470 रूपये
 (D) 1200 रूपये
- 18. 2100 रूपये की धनराशि 5 प्रतिशत की वार्षिक चक्रवृद्धि व्याज दर से दो वर्ष बाद कितनी हो जायगी?
 (A) 2300 रूपये
 (B) 2315.25 रूपये
 (C) 2310 रूपये
 (D) 2320 रूपये
- 19.यदि CANDLE को किसी कूट (कोड) मे EYPBNC
लिखते हैं तो FLAMES को उसी कूट में क्या लिखेगे?(A) DJYKCQ(B) HNCOGU
(C) HJCKGQ(D) KCHJUA
- 20. प्रश्नचिन्ह को उचित विकल्प से पूरा कीजिये :

	2	4	6
	18	?	30
	162	196	150
	1458	1372	750
(A) 16		(B)	28
(C) 49	(D) 54		

PART-I ANALYTICAL APTITUDE, ABILITY TO OBSERVE AND DISTINGUISH PATTERNS

- Direction : (Q. No. 21-24) Choose the correct altenative given to replace the Question mark (?) :
- 21. NUMERAL: UEALRMN:: ALGEBRA:?
 (A) LRBAGEA
 (B) ARLAGE
 (C) LERAGBA
 (D) LERABGA
- 22. BDAC : FHEG : : NPMO : ? (A) RQTS (B) NTRC (C) TRQS (D) RTQS
- 23. FGID : OPQR : : BCDE : ? (A) KLMJ (B) KLMN (C) IUVM (D) STUM

- निर्देश : प्रश्न सं0 21 –24 दिये गये विकल्पों में सही विकल्प का चयन कीजिये जो प्रश्न चिन्ह का स्थान ले सके :
- 21. NUMERAL: UEALRMN:: ALGEBRA:? (A) LRBAGEA (B) ARLAGE (C) LERAGBA (D) LERABGA
- 22. BDAC : FHEG : : NPMO : ? (A) RQTS (B) NTRC (C) TRQS (D) RTQS
- 23. FGID : OPQR : : BCDE : ? (A) KLMJ (B) KLMN (C) IUVM (D) STUM

- 24. PNLJ : IGLC : : VTRP : ? (A) QMKI (B) RSTU (C) QSRC (D) RPOM
- 25. Find odd one out :(A) Excel(B) Mouse(C) Desktop(D) Key
- 26. Find out from the given option which is different?
 (A) Naga
 (B) Bhil
 (C) Garo
 (D) Brahmin
- 27. With which sport Dibeyendu Barua is asociated?(A) Chess(B) Football(C) Cricket(D) Shooting
- Direction : In which answer figure specified components of key figure are found ?
- 28. Key Figure:



Answer Figure :



- Direction : In Q. No. 29 and 30 a related pair of words is provided Select from the alternatives the pair of words which expresses the best relationship of the capitalised pair
- 29. ENQUIRE : ASK : : (A) Frame : Paint
 - (A) Frame : Paint(B) Paraphrase : Analyse(C) Engine : Petrol(D) Denote : Indicate
- 30. FERRY: BOAT::

(A) Gondola: Aircraft	(B) Lodge : Sleep
(C) Residence : Man	(D) Habital : home

- 24. PNLJ : IGLC : : VTRP : ? (A) QMKI (B) RSTU (C) QSRC (D) RPOM
- 25. असंगत को ज्ञात कीजिये :
 (A) एक्सेल
 (B) माउस
 (C) डेस्कटाप
 (D) की
- 26. दिये गये विकल्पों में असंगत का चयन कीजिये : (A) नागा (B) भील (C) गारो (D) ब्राह्मण
- 27. देबेन्दु बरुआ का सबंध किस खेल से है? (A) शतरंज (B) फुटबाल (C) क्रिकेट (D) शूंटिग
- निर्देश : कौन सी उत्तर आकृति में समस्या आकृति के विशष्ट तत्व विद्यमान है?
- 28. समस्या आकृति



- निर्देश : प्रश्न सं0 29 –30 में शब्दों का संबंधित जोड़ा दिया गया है। दिए गये विकल्पों में से उस जोड़े को चुनिये जो कैपिटल में दिये गये जोडे जैसा संबंध दर्शाता है:
- 29. ENQUIRE : ASK : :

 (A) Frame : Paint
 (C) Engine : Petrol
 (D) Denote : Indicate
- 30. FERRY: BOAT::
 (A) Gondola: Aircraft (B) Lodge: Sleep
 (C) Residence: Man (D) Habital: home

PART-I HINDI

31. 'शवरी के बेर' का अर्थ है: (A) भक्ति—भावना से दी हुई भेंट (B) दान देना (C) जूठा भोजन कराना (D) अर्पण करना (A) पंकज (C) जलज 32. 'जो जन्म से अंधा है' उसके लिए एक शब्द कौन–सा है? (A) सूरदास (B) जन्मांध (C) धृतराष्ट्र (D) नश्वर 33. 'जो देखने में प्रिय लगता है' के लिए एक शब्द कौन–सा है? (A) आकर्षक (B) मनमोहक (C) प्रियदर्शी (D) पारलौकिक निर्देश प्र0 34 से 35 : निम्नलिखित वाक्यों में जिस अंश में त्रुटि है, उसे चिह्नित कीजिएः 34. (A) प्रकृति की सौदंर्यता (B) किस का मन (C) नहीं हर लेती (D) कोई त्रुटि नहीं 35. (A) सज्जनो से मित्रता (B) रखने से (C) शांति मिलती है (D) कोई त्रूटि नहीं 36. 'ज्येष्ठ' का विलोम शब्द है: (B) छोआ (A) लघु (C) अनुज (D) कनिष्ठ 37. 'अपमान' का विलोम शब्द हैः (B) असुर (A) मानव (D) सम्मान (C) प्रसिद्ध

38. 'अंश' का पर्यायवाची शब्द नहीं है :

(A) अवयव	(B) अंग
(C) अंस	(D) पक्ष

- 39. 'कमल' का पर्यायवाची शब्द नहीं है :
 (A) पंकज
 (B) सौरभ
 - (C) जलज (D) कंज
- 40. 'हाथ का मैल' से अर्थ है :
 (A) मेहनत की कमाई (B) सहज प्राप्त वस्तु
 (C) अत्यन्त तुच्छ वस्तु (D) परमात्मा की देन

PART-I ENGLISH

- Directions (31-32): In the following questions, some parts of the sentences have errors and some have none. Find out which part of a sentence has an error. If a sentence is free from error, then your answer is (D), i.e. No Error :
- 31. (A) She has not completed
 - (B) her course
 - (C) Isn't is
 - (D) No error
- 32. (A) Every citizen is
 - (B) Entitled to
 - (C) The voting
 - (D) No error
- Directions (33-34) : In each of the following questions, sentences are given with blanks to be filled in with an appropriate word(s). Four alternatives are suggested for each question. Choose the correct alternative as your answer :
- 33. She is of lizards :

(A) tearful	(B) frightened
(C) afraid	(D) terrified

- 34. The priest was innocent he could not prove it :
 (A) and (B) but
 (C) for (D) so
- Direction (35-36): From the given alternatives in each question, select the word which is opposite in meaning of the underlined word :
- 35. Fluent:

(A) Inappropriate	(B) Halting
(C) Degrading	(D) Insensitive

36. <u>Reluctant:</u>

(A) Hesitant	(B) Reserved
(C) Anxious	(D) Willing

- Directions (37-38) : In each of the following questions, a part of the sentence is printed in bold. Below are given alternatives to the bold part at (A), (B), (C) which may improve the sentence. Choose the correct alternative. In case no improvement is needed your answer is (D) :
- 37. I brushed my teeth every day at 7 O'clock in the morning :
 - (A) I brushes my teeth every day at 7 O'clock in the morning
 - (B) I brush my teeth every day at 7 O'clock in the morning
 - (C) I brush my tooth every day at 7 O'clock in the morning
 - (D) No improvement

38. Only me I can solve the problem :

- (A) Only me can
- (B) Only I can
- (C) I can only
- (D) No improvement
- Directions (39 -40) : In each of the following questions, there are four different words out of which one is correctly spelt. Find the correctly spelt word :
- 39.
- (A) Saimultaneous(B) Simultaenous
- (C) Simultaneous
- (D) Simultanious

40.

(A) Fortuneate	(B) Fortuneit
(C) Forchunate	(D) Fortunate

PART-II PAINTER

41.	Which colour is used t (A) Water colour	o make canvas painting : (B) Oil colour	41.	कैनवास पेंटिग बनाने के होता हैः	े लिए किस कलर का प्रयोग
	(C) Poster colour	(D) None of these		(A) वाटर कलर (C) पोस्टर कलर	(B) ओयल कलर (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
42.	1 0		42.	अलसी का तेल किस पे	
	(A) Canvas(C) Banner	(B) Sheet(D) Metal surface		(A) कैनवास (C) बैनर	(B) शीट (D) लोहे की सतह
43.	Which brush is used in (A) Sable hair brush		43.	कैनवास पेटिंग बनाने के है:	लिए किस ब्रर्श का प्रयोग होता
	(C) Hard brush	(D) None of these		(A) सबल हेयर ब्रश (C) हार्ड ब्रश	(B) लाहनिंग ब्रश (D) उपरोक्त में से कोई नही
44.	What is mixed in oil bo dilute?	ond distemper to make it	44.	ओयल बोंड डिस्टैमपर मिलाया जाता है :	को पतला करने के लिए क्या
	(A) Thinner	(B) Kerosene oil		(A) थीनर	(B) मिट्टी का तेल
	(C) Water	(D) Linseed oil		(C) पानी	(D) अलसी का तेल
45. Which brush is used in cleaning a workshop?(A) Ground Brush		45.	वर्क शाप में सफाई के 1 हैः	लेए किस ब्रश का प्रयोग होता	
	(B) Dusting Brush			(A) ग्राउंड ब्रश	
	(C) Iron Brush			(B) डस्टिंग ब्रश	
	(D) Knoting Brush			(C) लोहे के तार वाला (D) नोटिंग ब्रश	831
46.			46.	कौन–सी शीट उत्तम वि	
	(A) Chart paper(C) Ivory sheet	(B) Drawing sheet(D) None of these		(A) चार्ट पेपर (C) आइवरी शीट	
47.	47. Which primer is used on outer walls?		47.		ान सा प्राइमर प्रयोग में लाते हैः
	(A) Red oxide(C) Cement primer	(B) Wooden primer(D) None of these		(A) रेड आक्साइड (C) सीमेंट प्राइमर	
48.	Which fluid is used to r (A) Linseed oil	nake canvas painting glossy: (B) Thinner	48.	कैनवास पेटिंग में चमक प्रयोग करते हैः	के लिए किस तरल पदार्थ का
	(C) Turpentine oil	(D) Varnish		(A) अलसी का तेल	(B) थीनर
				(C) तारपीन का तेल	(D) वार्निश
49.		-	49.		सी शीट प्रयोग में लाते हैः
	(A) 72 pond sheet(C) Both (A) and (B)			(A) 72 पोंड शीट (C) (A) और (B) दोनों	(B) चाट पपर (D) उपरोक्त में से कोई नही
5 0			50		
50.	How is a photo enlarg (A) By graph	ed by hand? (B) By photocopying	50.	किसा फाटा का हाथ ह प्रकार करते हैः	गरा बड़ा बनाने के लिए किस
	(C) Both (A) and (B)			प्रकार करता हु. (A) ग्राफ	(B) फोटो कापी
	(), (), (-)				(D) उपरोक्त में से कोई नही

- 51. What is the kind of full gloss paint?(A) More shiny(B) Dilute paint(C) Thick paint(D) Deco paint
- 52. Which instrument is used for glass cutting?(A) Diamond glazier (B) Stencil cutter(C) Stone (D) None of these
- 53. Where is stainer used?(A) To make banner(B) To change colour of distemper(C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 54. How is plastic acrylic paint diluted?
 (A) Mix oil
 (B) Mix water
 (C) Mix thinner
 (D) Add turpentine oil
- 55. Process of making spirit polish :(A) Spirit, Lakh dana (B) Varnish, Lakh dana(C) Both (A) and (B) (D) None of these
- 56. For which work is silk screen used ?(A) To print banner(B) To print marriage card(C) Both (A) and (B)
 - (C) Both (A) and (B) (C)
 - (D) None of these
- 57. What is the importance of alkied trade in painter trade?
 - (A) To know about instruments
 - (B) To know more about machinery
 - (C) To make job
 - (D) None of these
- 58. What kind of putty is used to fill wooden holes?(A) Kachi putty (B) Burada fevicol
 - (C) Chalk mitty (D) POP
- 59. For what purpose is pen gun used?
 - (A) To make poster
 - (B) To make banner
 - (C) On small metal
 - (D) All of the above
- PAINTER-07

- 51. फुल ग्लोस पेंट किस प्रकार का होता है: (A) ज्यादा शाइन वाला (B) पतला पेंट (C) मोटा पेंट (D) डिको पेंट
- 52. शीशा काटने के लिए किस औजार का प्रयोग होता है: (A) डायमण्ड ग्लैजियर (B) स्टैन्सिल कटर (C) पत्थर का प्रयोग (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 53. स्टैनर का प्रयोग हम कहा पर कारते है: (A) बैनर बनाने में
 (B) डिस्टैम्पर का कलर चेंज करने के लिए
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 54. प्लास्टिक एकरीलक अमलशन पेंट को किस प्रकार पतला करते है:
 (A) तेल
 (B) पानी
 (C) थीनर
 (D) तारपीन का तेल
- 55. स्प्रिट पालिश बनाने की विधि :
 (A) स्प्रिट, लाख दाना (B) वार्निश, लाख दाना
 (C) (A) और (B) दोनों (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 56. स्लिक स्क्रीनिंग का प्रयोग किस कार्य के लिए करते है: (A) बैनर छापने के
 (B) शादी, व अन्य कार्ड छापने मे
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 57. पेन्टर ट्रेड में एलकाइड ट्रेड का क्या महत्व है : (A) उनके औजारों की जानकारी (B) मशीनों के बारे में जानकारी (C) उनके जोब बनाने में मदद (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 58. लकड़ी के गडढो को भरने के लिए किस पुट्टी का प्रयोग होता है :
 (A) कच्ची पुट्टी
 (B) बुरादा फेविकोल
 (C) चाक पुट्टी
 (D) पी.ओ.पी.
- 59. पैन गन का प्रयोग हम किस कार्य के लिए करते है: (A) पोस्टर बनाने में
 (B) बैनर पर
 (C) छोटी मैटल के ऊपर
 (D) उपरोक्त सभी

- 60. What is mixed with chalk mitty to do work?
 - (A) POP
 - (B) Fevicol
 - (C) Brown powder
 - (D) All of the above
- 61. Which cloth is used for silk screen frame? (A) Silk cloth
 - (B) Fine quality nylon
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 62. What are mixed to make dry pigment? (A) Water colour, glycerine
 - (B) Stainer, glycerine
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 63. What is monochrome colour scheme?
 - (A) Black or white in same colour
 - (B) Black and white in same colour
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 64. What is the size of Houndings?
 (A) 27" x 39"
 (B) 22" x 36"
 (C) 20" x 30"
 (D) All three size above
- 65. What is optical space :
 - (A) To differentiate between colours on seeing
 - (B) By measuring using scale
 - (C) By measuring using micrometer
 - (D) None of these
- 66. How is spirit polish obtained?
 - (A) Already prepared
 - (B) By hand made
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these

67. What is the mechanical space?

- (A) Setting by measuring
- (B) Without measuring
- (C) By measuring using inch-tape
- (D) None of these

- 60. चाक मिट्टी का प्रयोग किस में मिला कर करते है:
 (A) पी.ओ.पी. के साथ
 - (B) फेवीकोल के साथ(C) ब्राउन पाउडर के साथ
 - (D) उपरोक्त सभी
- 61. स्लिक स्क्रीनिंग फ्रेम के लिए किस कपड़े का प्रयोग होता है:
 (A) स्लिक का कपड़ा
 (B) फाईन क्वालिटी नायलोन कपड़ा
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 62. ड्राई पिगमैंट किन चीजों को मिला कर तैयार करते है:
 (A) वाटर कलर, ग्लसरीन
 (B) स्टैनर, ग्लसरीन
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 63. मोनोक्रोम कलर स्कीम क्या होती है:
 (A) एक ही रंग में सफेद या काला, मिलाने पर
 (B) एक ही रंग में सफेद काला, दोनों मिलाना
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 64. होडिंग किस साइज के होते है :

 (A) 27" x 39"
 (B) 22" x 36"

 (C) 20" x 30"
 (D) तीनों साइजों में
- 65. आप्टीकल स्पेस क्या होती है:
 (A) आँखों में किसी वस्तु की तुलना कर लेना
 (B) स्केल से माप कर बताना
 (C) माइक्रोमीटर से मापना
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 66. स्प्रिट पालिश हमे किस प्रकार से प्राप्त है:
 (A) बनी बनाई मिलती है
 (B) बनानी पड़ती है
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 67. मकैनिकल स्पेस क्या होता है : (A) नाप तोल कर सैट करना (B) बिना नापे सैट करना (C) इंचीटेप से माप कर बनाना (D) उपरोक्त में से कोई नही

00.	(A) On vehicles		001	(A) गाड़ियों
	(C) On card-board	(B) On plywood		(C) गत्ते प
	(C) Oli calu-boalu	(D) On paper		(C) 101 1
69.	Where is enamel pain	t used?	69.	इनामल पेंट
	(A) Sign board writing			(A) साईन
	(B) Steel cup board			(B) स्टील :
	(C) On wooden surfa	ce		(C) लकड़ी
	(D) All of the above			(D) सभी प
70.	Do pointor & dooo	ratara maka anviranmant	70.	पेंटर और उं
/0.	friendly?	raters make environment	70.	करते है :
	(A) Yes	(B) No		(A) सही
	(C) Always	(D) Often		(C) दोनों
	(C) Always	(D) Oldh		(0) (11
71.		from a thick M.S. plate the	71.	
	best method is	:		अच्छा तरीव
	(A) Water blasting	(B) Emery sheet		(A) वाटर ब
	(C) Solvent cleaning	(D) Flame cleaning		(C) सौल्वेंट
72	is used to n	nix paint ·	72.	का प्रयो
12.	(A) Emery Sheet	•		(A) एमरी <i>इ</i>
	(C) Masking liquid	. ,		(C) मस्किंग
	(C) Wasking iquid	(D) I and board		
73.	Purpose of putty Appl	ication is :	73.	पुट्टी लगाने
	(A) To protect materia	al from corrosion		(A) जंग से
	(B) To cover dents &	undulations		(B) गड्डे भर्
	(C) To give glossy app	pearance		(C) चमकान्
	(D) To give durability	to paint		(D) टिकाऊ
74.	In Airless spray:		74.	बिना हवा व
/ 4.	(A) Air is not required	1		(A) वायु क
	(B) Air is required	L		(B) वायु क
	(C) Air and water are	required		(C) वायु अँ
	()	1		(D) वायु अँ
	(D) Air & water not re	equileu		(2)
75.	A part of brush is :		75.	वह ब्रश का
	(A) Ferrule	(B) Cover		(A) फैरल
	(C) Band	(D) Core		(C) बैंड
76.	Water emery is used :		76.	वाटर एमरी
,	(A) To remove rust			(A) जंग ह
	(B) To rub wooden su	irface		(B) लकड़ी
	(C) To rub putty			(C) पट्टी हत
		2		(D) धान क

68. On what surface, deco painting is done?

- 68. डिको पेटिग किस वस्तू पर होती है: यों पर (B) प्लाइवुड पर (D) कागज पर पर
- ट कहाँ पर प्रयोग होता है: बोर्ड सईटिंग अलमारी ो पर पर
- डैकोरेटर्स सुखद वातावरण का निर्माण (B) गलत (D) कोई नहीं

. plate से पुराना पेंट हटाने का सबसे काः ब्लस्टिंग (B) एमरी शीट (D) फ्लेम क्लीनिंग ट क्लीनिंग

- ोग पेंट मिलाने के लिए किया जाता हैः (B) पैडल शीट (D) पैलेट बोर्ड् ग लिक्विड
- ने का तात्पर्य : में बचाना रने के लिए ाने के लिए ऊपन के लिए
- की स्प्रे में : <u>की आवश्यकता नहीं है</u> की आवश्यकता है और जल दोनों चाहिए और जल दोनों नही चाहिए
- ग भाग है: (B) कवर (D) कोर
- री का प्रयोगः इटाने के लिए ो की सतह को रगड़ने के लिए हटाने के लिए (D) धातु की सतह को साफ करने के लिए

PAINTER-07

(D) To clean metal surface

77. To extinguish fire on paint use :

(A) Water	(B) Gunny bag
(C) Sand	(D) None of the above

- 78. Scrapping knife is used :
 - (A) To remove putty on the metal surface
 - (B) To cut stencil
 - (C) To scrap old paint on soft metals
 - (D) To scrap old paint on hard metal surface
- 79. Masking tape is used :
 - (A) To cover electrical circuits
 - (B) To cover the unwanted areas while painting
 - (C) Both (A) and (B)
 - (D) None of these
- 80. Corrosion resistance is a :
 - (A) Constant Property
 - (B) Not a constant Property
 - (C) No such thing
 - (D) Electrical Property
- 81. Corrosion resistance of a material depends on :
 - (A) Composition of corrosive atmosphere
 - (B) Processing method
 - (C) The design of components
 - (D) Carbon content
- 82. Phosphating is done :
 - (A) Before painting
 - (B) After painting
 - (C) Before doing blasting
 - (D) Before degreasing
- 83. Cold phosphating is done :
 - (A) Below room temperature
 - (B) At 10°C
 - (C) Above room temperature
 - (D) In very cold atmosphere
- 84. Spray painting consumes :
 - (A) Less paint than brushing
 - (B) More paint than brushing
 - (C) No difference at all
 - (D) More air

- 77. पेंट की आग बुझाने के लिए किसका इस्तेमाल किया जाता है:
 (A) पानी
 (B) कट्टा
 - (C) रेत (D) उपरोक्त में से कोई नही
- 78. स्क्रेपिंग नाइफ का प्रयोग क्यों किया जाता है:
 (A) धातु की सतह से पुट्टी हटाने के लिए
 (B) स्टेन्सिल काटने के लिए
 (C) नर्म धातु पर से पुराना पेंट उतारने के लिए
 (D) कठोर धातु की सतह से पुराना पेन्ट उतारना
- 79. मासकिंग टेप का इस्तेमाल क्यों किया जाता है:
 (A) बिजली के सर्किट ढकने के लिए
 (B) पेंट करते वक्त एनेछिक क्षेत्र को ढकने
 (C) (A) और (B) दोनों
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 80. जंग से बचाव क्या है: (A) कोन्स्टैन्ट प्रोपर्टी (B) कोन्स्टैन्ट प्रोपर्टी नहीं है (C) कोई वस्तु नहीं है (D) बिजली की प्रोपर्टी है
- 81. वस्तु का जंग प्रतिरोधक किस पर निर्भर है।
 (A) जंग के वातावरण का मिश्रण
 (B) क्रिया
 (C) कमपोन्नट का डिजाइन
 (D) कार्बन की मात्रा
- 82. फोसफेटिंग कब की जाती है:
 (A) पेंट करने से पहले
 (B) पेंट करने के बाद
 (C) बिलस्टिंग से पहले
 (D) ग्रीस उतारने से पहले
- 83. कोल्ड फोसफेटिंग कब की जाती है: (A) कमरे के तापमान से नीचे (B) पर 10°C (C) कमरे के तापमान से ऊपर (D) अत्यधिक ठंडे तापमान
- 84. स्प्रे पेटिंग में किसकी खप्त होती है : (A) ब्रश वाले पेंट से कम पेंट (B) ब्रश वाले पेंट से ज्यादा पेंट (C) कोई अन्तर नहीं है (D) अधिक वाय्

85.	The common defect in spray	y painting is :
-----	----------------------------	-----------------

- (A) Orange peel (B) Sagging
- (C) Pin holes (D) Cracks
- 86. In conventional spray:
 - (A) Air is required for atomisation
 - (B) Air is not required
 - (C) Air is used to pressurise paint
 - (D) None is correct
- 87. Pigments are added in paint manufacturing to import :
 - (A) Colour(B) Strength(C) Gloss(D) To accelerate drying
- 88. Turpentine is added to paint to :
 - (A) Modify the application consistency of paint
 - (B) Reduce brightness of paint
 - (C) Improve adhesiveness of paint
 - (D) Improve colour
- 89. As soon as metal surface preparation is done :
 - (A) Primer must be applied immediately
 - (B) Primer must be applied within four hours
 - (C) No need to paint
 - (D) None of the above
- 90. The system of paint is classified based on :

(A) Resin	(B) Pigment
(C) Thinner	(D) Plasticizer

- 91. The commonly used paint for marking road signs is:(A) All a last transformation (D) D last transforma
 - (A) Alkyed paints(B) Polyurethane paint(C) Fluorescent paint(D) Bitumin paint
- 92. Surface preparation is a must before carrying out painting operation because :
 - (A) To get good adhesion
 - (B) To get good surface finish
 - (C) To avoid corrosion
 - (D) Both (A) and (B)

- 85. स्प्रे पेटिंग में आम तोर पर क्या कमी होती है :
 (A) परत उतरना
 (B) पेंट इखट्टा होना
 (C) पिन होल
 (D) क्रेक
- 86. पारम्परिक स्प्रे में :
 (A) वायु की आवश्यकता अनुक्रिया के लिए
 (B) वायु की आवश्यकता नहीं है
 (C) पेंट पर प्रेशर बनाने के लिए
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 87. पेंट बनाने में पिगमेंट का इस्तेमाल कार्य किया जाता है:
 (A) कलर
 (B) टिकाऊपन
 (C) चमक
 (D) जल्दी सुखाने के लिए
- 88. तारपिन का तेल पेंट में क्यो मिलाया जाता है:
 (A) पेंट में निरंतरता बढ़ाने के लिए
 (B) पेंट की चमक कम करने के लिए
 (C) पेंट की चिपकाने के लिए
 (D) रंग सुधार के लिए
- 89. धातु की सतह तैयार होने पर क्या करना चाहिए : (A) तुरन्त प्राइमर लगाना चाहिए (B) चार घण्टे के भीतर प्राइमर लगाना चाहिए (C) पेंट करने की कोई जरूरत नही है (D) कोई सा नहीं
- 90. पेंट का सिस्टम किस आधार पर वर्गीकृत किया जाता है: (A) रेजिन (B) पिगमेंट
 - (C) थीनर (D) पलास्टिसाइजर
- 91. रोड साईन मार्क करने के लिए कौन से पेंट का उपयोग किया जाता है:
 (A) एलकाइड पेंट
 (B) पोलीयूरोथिन पेंट
 - (C) फिलोरोसैन्ट (D) बिटमिन पेंट
- 92. पेंट करने से पहले सतह तैयार करनी क्यों जरूरी है:
 (A) अच्छी तरह चिपकाने के लिए
 (B) अच्छी फिनिश के लिए
 (C) जंग से बचाने के लिए
 (D) (A) और (B) दोनों

s:
s:

(A) Acid pickling	(B) Degreasing
(C) Wiping	(D) Flame cleaning

- 94. Acid cleaning is mainly used to :
 - (A) Remove rust
 - (B) Remove grease oil
 - (C) To create surface roughness
 - (D) To enable proper paint adhesion
- 95. Elcometer is used to measure :
 - (A) To measure dry film thickness of a paint
 - (B) To measure wet film thickness of a paint
 - (C) To measure viscosity of paint
 - (D) None of the above
- 96. Blow lamp is used to remove : (A) Rust (B) Mud. sand
 - (C) Old paint (D) Grease oil
- 97. Tie is associated with :(A) Brush painting(B) Spray painting(C) Dip painting(D) Stencil marking
- 98. Dry film thickness of a paint is measured in :
 (A) Microns
 (B) mm
 (C) cm
 (D) inches
- 99. Orange peel is a paint defect associated with :
 - (A) Spray painting (B) Brush painting
 - (C) Dip painting (D) Flow painting
- 100. Paddle is used to :
 - (A) Mark material
 - (B) Mix paint
 - (C) Apply paint
 - (D) Cut stencil

- 93. एसिड किलिनिंग का दुसरा नाम क्या है: (A) एसिड पिकलिंग (B) डीग्रीजिंग (C) वाइपिग (D) फ्लेम किलिनिंग
 94. एसिड किलिनिंग का इस्तेमाल क्यों किया जाता है: (A) जंग हटाने के लिए (B) ग्रिस तेल हटाने के लिए (C) सतह को खुरदरा करने के लिए (D) अच्छी तरह चिपकाने के लिए
- 95. ऐल्कोमीटर का प्रयोग क्या नापने के लिए किया जाता है :
 (A) सूखे पेंट की परत की मोटाई नापने के लिए
 (B) गीले पेंट की परत की मोटाई नापने के लिए
 (C) पेंट की विसकोसिट्टी नापने के लिए
 (D) उपरोक्त में से कोई भी
- 96. ब्लो लैम्प क्या हटाने के काम आता है:

 (A) जंग
 (B) मिट्टी, रेत

 (C) पुराना पेंट
 (D) ग्रिस तेल
- 97. टाई किससे सम्बधिंत है :
 (A) ब्रश पेटिंग
 (B) स्प्रे पेटिंग
 (C) डिप पेटिंग
 (D) स्टेनसिल मार्क करना
- 98. सूखे पेंट की मोटाई किसमे मापी जाती है : (A) माइक्रोन (B) मिलिमीटर (C) सैंटीमीटर (D) इंच
- 99. ओरंज पील किससे सम्बधिंत है : (A) स्प्रे पेटिंग (B) ब्रश पेटिंग (C) डिप पेटिंग (D) फ्लो पेटिंग
- 100. पैडल का इस्तेमाल क्यों किया जाता है :
 (A) निशान लगाने के लिए
 (B) पेंट मिलाने के लिए
 (C) पेंट ऊपर लगाने के लिए
 - (D) स्टैनसिल काटने के लिए

6.	There are 16 pages in this Question-Booklet. Candidate on receiving his/her Question-Booklet, should check the pages of the Question-Booklet. If a candidate receives an incomplete or defective Ques- tion-Booklet, he/she should make a request to the Room Invigilator to change the same within the first 10 minutes of the start of the Examination.	प्र क व	रस प्रश्न—पुस्तिका में कुल 16 पृष्ठ हैं। उम्मीदवार को अपनी ।शन—पुस्तिका मिलने पर उसके पृष्ठ गिनने हैं। यदि परीक्षार्थी हो कोई अधूरी अथवा दोषपूर्ण प्रश्न—पुस्तिका मिलती है तो ।ह कमरे के पर्यवेक्षक से प्रार्थना करके उसे परीक्षा आरम्भ होने के 10 मिनट के अन्दर बदलवा सकते हैं।
7.	Candidate should not put any peculiar or identifica- tion mark anywhere in the Question- Booklet or in the Answer-Sheet. Any such mark, if found, will be termed as ' Canvassing ' and paper of such candidate will be cancelled.	रू न "र	उम्मीदवार प्रश्न—पुस्तिका एवम् उत्तर—पत्रक में कहीं भी अलग ने दिखाई देने वाला अथवा विशिष्ट पहचान वाला कोई निशान त लगाएं। यदि इस प्रकार का कोई निशान पाया गया तो वह कन्वेसिंग" समझा जाएगा और ऐसे उम्मीदवार का पेपर रद्द कर दिया जाएगा।
8.	Do not detach any leaf from the Question-Booklet. After the Examination, hand over separately the entire Question-Booklet and Answer-Sheet to the Invigilator.	ų	ाश्न–पुस्तिका में से कोई पृष्ठ अलग न करें। परीक्षा के पश्चात [र्ण प्रश्न–पुस्तिका और उत्तर–पत्रक कमरे के पर्यवेक्षक को नौटा दें।
9.	For each question, four alternative answers have been provided, out of which only one is correct. Darken the appropriate circle in the Answer-Sheet by way of using Blue/Black Ball Point Pen, on the best alternative amongst (A), (B), (C) or (D).	वे र	त्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प दिए गए है जिनमे से केवल एक ही सही है। (A), (B), (C), और (D) में सबसे नही विकल्प को केवल नीले∕काले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करते हुए उत्तर–पत्रक में उपयुक्त गोले को भर दें।
10.	Each question has only one alternative as the correct answer. If response is indicated on more than one alternatives or the circle has not been darkened properly in the Answer-Sheet, as required, it will be treated as invalid answer and no mark will be awarded for that answer.	है ल र	त्रियेक प्रश्न के उत्तर के रूप में केवल एक ही सही विकल्प हे, यदि एक प्रश्न के लिए एक से अधिक विकल्पों पर निशान नगाया गया है अथवा गोले को उत्तर—पत्रक में बताए गए ढंग ने गाढ़ा (Dark) नहीं किया गया है तो उसे गलत उत्तर माना जाएगा और उस उत्तर के लिए कोई अंक नहीं मिलेगा।
11.	No correction in Answer Column is permissible. Hence candidate should be very sure about correct answer before darkening the appropriate circle. In case of corrections or double marking of circles against same question, it will be treated as INVALID answer.	व स् व	क बार दिए गए उत्तर में किसी प्रकार के सुधार या संशोधन की अनुमति नहीं है। इसलिए उम्मीदवार द्वारा गोले को भरने ने पहले सही उत्तर सुनिश्चित कर लिया जाए। किसी प्रश्न के उत्तर में सुधार करने पर अथवा दो गोलो को भरने पर उसे जमान्य माना जायेगा।
12.	Possession and use of Calculator, Digital Diary, Cellular Phone and Pager in the Examination Hall is prohibited.	ए	ारीक्षा भवन में केलकुलेटर, डिजिटल डायरी, सेलुलर फोन खम् पेजर को अपने पास रखना एवम् इनका प्रयोग करना जिति है।
13.	Each question carries one mark. There is no negative marking for any wrong answer.		त्येक प्रश्न का एक अंक है। गलत उत्तर के लिए कोई अंक ाही काटा जाएगा।
14.	If any discrepancy in the Hindi translated version of any question is found, the question given in English language will be treated as final.	2	गदि किसी भाग के प्रश्न में हिन्दी भाषा के अनुवाद में कोई र्युटि पाई जाती है तो अंग्रेजी भाषा में दिया गया प्रश्न ही अन्तिम होगा।
SPACE FOR ROUGH WORK			