Adda247 GET IT ON Google Play

PAPER-II
ARCHAEOLOGY

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) ____________________
   (Name) ____________________
2. (Signature) ____________________
   (Name) ____________________

S 6 7 1 3

OMR Sheet No. : ....
(To be filled by the Candidate)

Roll No. | | | | | | | | |
(In figures as per admission card)

Roll No.____________________
(In words)

Time : **1 $^1/_4$** hours] [Maximum Marks : **100**

Number of Pages in this Booklet : **16** Number of Questions in this Booklet : **50**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal / polythene bag on the booklet. Do not accept a booklet without sticker-seal / without polythene bag and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
   Example : (A) (B) ● (D)
   where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Paper I Booklet only.** If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are however, allowed to carry duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There is no negative marks for incorrect answers.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए पुस्तिका पर लगी कागज की सील / पोलिथीन बैग को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील / बिना पोलिथीन बैग की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
   (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
   उदाहरण : (A) (B) ● (D) जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर **केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही** अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. **केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।**
11. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।**
12. **गलत उत्तरों के लिए कोई अंक काटे नहीं जाएँगे ।**

Test Prime

ALL EXAMS, ONE SUBSCRIPTION

70,000+ Mock Tests

Personalised Report Card

Unlimited Re-Attempt

600+ Exam Covered

Previous Year Papers

500% Refund

ATTEMPT FREE MOCK NOW

Adda247 GET IT ON Google Play

ARCHAEOLOGY
Paper – II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions of **two (2)** marks each. **All** questions are compulsory.

1. Who of the following discovered the first palaeolith at Pallavaram ?

(A) Sir William Jones

(B) John Marshall

(C) Robert Bruce Foote

(D) Major Alexander Cunningham

2. The Acheulian tools were introduced by one of the following group of human beings :

(A) Homo – habilis

(B) Homo – erectus

(C) Homo – sapiens

(D) Homo sapiens sapiens

3. Which of the following tools is not associated with Palaeolithic culture ?

(A) Hand – axe

(B) Chopper

(C) Cleaver

(D) Adze

4. The term 'Palaeolithic' was introduced by

(A) Mortimer Wheeler

(B) John Lubbock

(C) Gordon Childe

(D) Henry Delumle

5. Which of the following features is not related to Harappan civilization ?

(A) Gold and silver ornaments

(B) Bullock cart

(C) Iron technology

(D) Trade

6. The site Balathal belongs to which of the following culture ?

(A) Jorwe Chalcolithic

(B) Malwa Chalcolithic

(C) Kaytha Chalcolithic

(D) Ahar Chalcolithic

7. Potin coins were first issued by

(A) Vakatakas

(B) Satavahanas

(C) Guptas

(D) Rashtrakutas

8. Who issued the ship marked coins ?

(A) Samudragupta

(B) Yazna Satakarni

(C) Pulkeshin – II

(D) Govinda – III

Adda247 GET IT ON Google Play

पुरातत्त्व
प्रश्नपत्र – II

निर्देश : इस प्रश्नपत्र में **पचास (50)** बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न के **दो (2)** अंक हैं । **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. पल्लवरम् में सर्वप्रथम पुरापाषाणिक उपकरण किसने खोजा ?

(A) सर विलियम जोन्स

(B) जॉन मार्शल

(C) राबर्ट ब्रुस फुट

(D) मेजर अलेक्जेन्डर कनिंघम

2. निम्नलिखित में से किस मानव समुदाय ने अश्यूलियन औज़ार को प्रारम्भ किया ?

(A) होमो हेबिलिस

(B) होमो इरक्टस

(C) होमो सेपिंअस

(D) होमो सेपिअंस सेपिअंस

3. निम्नलिखित में से कौन सा उपकरण पुरापाषाणिक संस्कृति से सम्बन्धित नहीं है ?

(A) हैन्ड-ऐक्स

(B) चौपर

(C) क्लीवर

(D) बसूला

4. 'पैलियोलिथिक' शब्द का प्रारम्भ किया

(A) मार्टिमर व्हीलर ने

(B) जॉन लुब्बाक ने

(C) गार्डन चाइल्ड ने

(D) हेनरी डिलुमले ने

5. निम्नलिखित में से कौन सी विशेषता हड़प्पा सभ्यता से संबंधित नहीं है ?

(A) सोने और चांदी के आभूषण

(B) बैल गाड़ी

(C) लौह तकनीक

(D) व्यापार

6. बालाथल का पुरास्थल निम्नलिखित में किस संस्कृति से सम्बन्धित है ?

(A) जोर्वे ताम्राश्म

(B) मालवा ताम्राश्म

(C) कायथा ताम्राश्म

(D) अहाड़ ताम्राश्म

7. पोटिन के सिक्के सबसे पहले किसने जारी किए थे ?

(A) वाकाटकों ने

(B) सातवाहनों ने

(C) गुप्तों ने

(D) राष्ट्रकूटों ने

8. पोत (जहाज) के चिह्न वाले सिक्के किसने जारी किए ?

(A) समुद्रगुप्त ने

(B) यज्ञ सातकर्णी ने

(C) पुल्केशिन-II ने

(D) गोविंद-III ने

Adda247 GET IT ON Google Play

9. Who has singled out the Lydians as the inventor of coins ?
   (A) Herodotus
   (B) Pythagoras
   (C) Macdonald
   (D) G. Rawlinson

10. Who deciphered the Brahmi script ?
   (A) John Marshall
   (B) J.F. Fleet
   (C) Alexander Cunningham
   (D) James Princep

11. In which of the following inscriptions we find a provision of corn by the State to people in days of famine ?
   (A) Damodarpur
   (B) Paharpur
   (C) Sohagaura
   (D) Ghugrahate

12. Who is the only known scribe from Ashokan epigraphs ?
   (A) Harisena
   (B) Chapada
   (C) Ravikirti
   (D) Kupana Chama

13. Which edict of Ashoka refers to his Queen Charuvaki (Kavuvaki) and son Tivara ?
   (A) Rock edict – VII
   (B) Rock edict – XIII
   (C) Minor pillar edict – III
   (D) Pillar edict – III

14. Sudarsana lake was again repaired by
   (A) Buddhagupta
   (B) Kumaragupta
   (C) Ramgupta
   (D) Skandagupta

15. Who was the chief patron of the Great Chaitya hall at Karle ?
   (A) Pulkeshin
   (B) Nahapana
   (C) Bhutapala
   (D) Satakarni

16. The first anthropomorphic representation of Lord Buddha is found in
   (A) Mathura and Gandhara
   (B) Sarnatha
   (C) Nagarjuna Konda
   (D) Bodh-Gaya

17. The famous descent of the Ganga scene is depicted at
   (A) Konark
   (B) Khajuraho
   (C) Mamallapuram
   (D) Pattadakal

18. Who was the first Director General of Archaeological Survey of India ?
   (A) A. Cunningham
   (B) James Princep
   (C) John Marshall
   (D) R.E.M. Wheeler

9. लीडिया वालों की पहचान सिक्कों के आविष्कारक के रूप में किसने की है ?
(A) हेरोडोट्स
(B) पाइथागोरस
(C) मैकडोनाल्ड
(D) जी. रालिन्सन

10. सर्वप्रथम ब्राह्मी लिपि को किसने पढ़ा ?
(A) जॉन मार्शल
(B) जे.एफ. फ्लीट
(C) अलेक्जेंडर कनिंघम
(D) जेम्स प्रिंसेप

11. निम्नलिखित में से किस अभिलेख में अकाल के समय राज्य के द्वारा प्रजा के बीच अनाज वितरित किये जाने का प्रावधान मिलता है ?
(A) दामोदरपुर
(B) पहाड़पुर
(C) सोहगौरा
(D) घुघरहटे

12. अशोक के अभिलेखों का एकमात्र ज्ञात उत्कीर्णकर्त्ता कौन है ?
(A) हरिसेन
(B) चपड
(C) रविकीर्ति
(D) कुपन चाम

13. अशोक के किस अभिलेख से उनकी रानी चारुवाकी (कारुवाकी) और पुत्र तिवर का पता चलता है ?
(A) शिलालेख-VII से
(B) शिलालेख-XIII से
(C) लघु स्तंभ लेख-III से
(D) स्तंभ लेख-III से

14. सुदर्शन झील का पुन: जीर्णोद्धार करवाया गया
(A) बुद्धगुप्त द्वारा
(B) कुमारगुप्त द्वारा
(C) रामगुप्त द्वारा
(D) स्कन्दगुप्त द्वारा

15. कार्ले के महाचैत्य हॉल का मुख्य संरक्षक कौन था ?
(A) पुल्केशिन
(B) नहपाण
(C) भुतपाला
(D) सातकर्णी

16. भगवान बुद्ध की मानवाकृति सर्वप्रथम किस कलाकेन्द्र में बनायी गयी ?
(A) मथुरा और गांधार
(B) सारनाथ
(C) नागार्जुन कोण्डा
(D) बोधगया

17. गंगा के अवतरण का प्रसिद्ध दृश्य प्रदर्शित किया गया है
(A) कोणार्क में
(B) खजुराहों में
(C) मामल्लपुरम में
(D) पट्टाडकल में

18. भारतीय पुरातत्त्व सर्वेक्षण विभाग का प्रथम महानिदेशक कौन था ?
(A) ए. कनिंघम
(B) जेम्स प्रिंसेप
(C) जॉन मार्शल
(D) आर.ई.एम. व्हीलर

19. Photogrammetry is
- (A) A technique of transforming aerial photography into a scaled plan.
- (B) A technique taking photographs of huge monuments.
- (C) A technique of taking photographs of minute things into a wider form.
- (D) None of the above

20. Menhir is associated with
- (A) Palaeolithic culture
- (B) Neolithic culture
- (C) Chalolithic culture
- (D) Megalithic culture

21. Hoysaleshwara temple is situated at
- (A) Sravanabelagola
- (B) Hampi
- (C) Badami
- (D) Halebidu

22. In which of the following cultures lower legs of the dead persons were chopped off before burial ?
- (A) Harappan Culture
- (B) Painted Grey Ware Culture
- (C) Neolithic Culture
- (D) Jorwe Culture

23. In which of the following periods retouched blade was introduced ?
- (A) Lower Palaeolithic
- (B) Middle Palaeolithic
- (C) Upper Palaeolithic
- (D) Mesolithic

24. Which of the following sites has produced three tier town system ?
- (A) Rakhigarhi
- (B) Harappa
- (C) Dholavira
- (D) Sanauli

25. The Kailasanath temple is located at
- (A) Badami
- (B) Alampur
- (C) Kanchipuram
- (D) Sravanabelagola

26. Which Indo-Greek king is referred in the Besnagar Pillar Inscription ?
- (A) Alexander
- (B) Antialkidas
- (C) Demetrius
- (D) Menander

27. The name 'Mahakshatrapa Kharapallan' finds mention in which of the following inscriptions ?
- (A) Junagadh inscription of Rudradaman I
- (B) Sarnath Buddhist image inscription of Kanishka
- (C) Aphsad inscription of Adityasena
- (D) Nasik inscription of Balasri

28. Who of the following Governor Generals of India came as a great boon to Indian Archaeology ?
- (A) Lord Curzon
- (B) Lord Cornwallis
- (C) Lord Rippon
- (D) Lord Lytton

Adda247

Adda247 GET IT ON Google Play

19. फोटो ग्रामेटरी है

(A) हवाई छायांकन को मापित योजना में अंतरित करने की तकनीक

(B) वृहद् स्मारकों का छायांकन करने की तकनीक

(C) सूक्ष्म चीजों का वृहद् रूप में छायांकन करने की तकनीक

(D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

20. मेनहिर निम्नलिखित से संबद्ध है :

(A) पुरापाषाणकालीन संस्कृति से

(B) नवपाषाणकालीन संस्कृति से

(C) ताम्रपाषाणिक संस्कृति से

(D) महाश्मीय संस्कृति से

21. होईसलेश्वर मंदिर स्थित है

(A) श्रवणबेलगोला में

(B) हम्पी में

(C) बादामी में

(D) हालेबिदु में

22. निम्नलिखित में से किस संस्कृति में दफनाने से पहले मृत व्यक्ति के पैरों का निचला हिस्सा काट दिया जाता था ?

(A) हड़प्पा संस्कृति

(B) चित्रित धूसर मृद्भाण्ड संस्कृति

(C) नवपाषाण संस्कृति

(D) जोर्वे संस्कृति

23. निम्नलिखित किस काल में पुनर्गढ़ित ब्लेड को प्रारम्भ किया गया ?

(A) निम्न पुरापाषाण काल

(B) मध्य पुरापाषाण काल

(C) उत्तर पुरापाषाण काल

(D) मध्य पाषाण काल

24. निम्नलिखित में से किस पुरास्थल पर त्रिस्तरीय नगर योजना पाई गई है ?

(A) राखीगढ़ी

(B) हड़प्पा

(C) धोलावीरा

(D) सनौली

25. कैलाशनाथ मंदिर स्थित है

(A) बादामी में

(B) आलमपुर में

(C) कांचीपुरम् में

(D) श्रवणबेलगोला में

26. किस इण्डो-ग्रीक राजा का उल्लेख बेसनगर के स्तंभ आलेख में है ?

(A) अलेक्जेंडर

(B) एंटियाकिडस

(C) डेमेट्रियस

(D) मिनांडर

27. महाक्षत्रप खरपल्लान का नामोल्लेख निम्न में से किस अभिलेख में मिलता है ?

(A) रुद्रदामन I के जूनागढ़ अभिलेख में

(B) कनिष्क के सारनाथ बौद्ध प्रतिमा लेख में

(C) आदित्यसेन के अफसड़ अभिलेख में

(D) बलश्री के नासिक अभिलेख में

28. निम्नलिखित भारतीय वायसरायों में से कौन भारतीय पुरातत्त्व के लिए महावरदान साबित हुए ?

(A) लॉर्ड कर्जन

(B) लॉर्ड कार्नवालिस

(C) लॉर्ड रिप्पन

(D) लॉर्ड लिटन

Adda247 GET IT ON Google Play

29. Who introduced the principle of stratigraphy in Indian Archaeology ?

(A) A. Cunningham

(B) John Marshall

(C) H.D. Sankalia

(D) R.E.M. Wheeler

30. Coins with legends and portraits were introduced in India by

(A) Mauryas

(B) Indo-Greeks

(C) Sungas

(D) Kushanas

31. Arrange the following sites in chronological order :

(i) Mehargarh

(ii) Narhan

(iii) Ahichchhatra

(iv) Shravasti

Codes :

(A)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(C)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(D)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)

32. Arrange the following dynasties in chronological order :

(i) Kanva

(ii) Kadamba

(iii) Satavahana

(iv) Ganga

Codes :

(A)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(B)	(i)	(ii)	(iv)	(iii)
(C)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(D)	(i)	(iv)	(iii)	(ii)

33. Which one of the following sites have Neolithic deposits ?

(a) Bagor

(b) Kanishpur

(c) Jhusi

(d) Narhan

Codes :

(A) (a) and (b)

(B) (b) and (c)

(C) (c) and (d)

(D) (a) and (d)

34. The excavated Toba volcanic ash sites in the Son vale are

(i) Khuteli

(ii) Bamburi

(iii) Ghoghara

(iv) Dhaba

Codes :

(A) (i) and (ii)

(B) (ii) and (iii)

(C) (iii) and (iv)

(D) (i) and (iii)

35. **Assertion (A) :** Most popular tools of the Middle Palaeolithic culture are scrapers.

Reason (R) : The Middle Palaeolithic man was working only on wood.

Codes :

(A) (A) is correct and (R) is wrong and (R) is not correct explanation of (A).

(B) Both (A) and (R) are correct.

(C) Both (A) and (R) are incorrect.

(D) (A) is incorrect and (R) is correct.

Adda247
GET IT ON Google Play

29. भारतीय पुरातत्त्व में स्तर-विन्यास का सिद्धान्त किसने प्रारंभ किया ?

(A) ए. कनिंघम

(B) जॉन मार्शल

(C) एच.डी. संकालिया

(D) आर.ई.एम. व्हीलर

30. भारत में लेख एवं आकृतियुक्त सिक्के किसने जारी किए ?

(A) मौर्यों ने

(B) हिन्द-यूनानियों ने

(C) शुंगों ने

(D) कुषाणों ने

31. कालानुक्रम से निम्न स्थलों को क्रमबद्ध करें :

(i) मेहरगढ़

(ii) नरहन

(iii) अहिच्छत्रा

(iv) श्रावस्ती

कूट :

(A) (i) (ii) (iii) (iv)

(B) (ii) (iii) (iv) (i)

(C) (iv) (iii) (ii) (i)

(D) (iii) (iv) (ii) (i)

32. निम्नलिखित वंशों को कालक्रम में रखिए :

(i) कण्व

(ii) कदम्ब

(iii) सातवाहन

(iv) गंग

कूट :

(A) (iv) (iii) (ii) (i)

(B) (i) (ii) (iv) (iii)

(C) (iii) (i) (ii) (iv)

(D) (i) (iv) (iii) (ii)

33. निम्नलिखित स्थलों में से कहाँ नवपाषाणिक जमाव हैं ?

(a) बागोर

(b) कनिशपुर

(c) झूसी

(d) नरहन

कूट :

(A) (a) और (b)

(B) (b) और (c)

(C) (c) और (d)

(D) (a) और (d)

34. सोन घाटी में उत्खनित टोबा ज्वालामुखी राख के पुरास्थल हैं :

(i) खुटेली

(ii) बम्बुरी

(iii) घोघरा

(iv) ढाबा

कूट :

(A) (i) और (ii)

(B) (ii) और (iii)

(C) (iii) और (iv)

(D) (i) और (iii)

35. **स्थापना** (A) : मध्य पूर्वपाषाण संस्कृति के सर्वाधिक प्रचलित उपकरण स्क्रैपर हैं ।

कारण (R) : मध्य पाषाणिक मानव केवल लकड़ी पर काम करता था ।

कूट :

(A) (A) सही है और (R) गलत है तथा (A) की सही व्याख्या (R) नहीं है ।

(B) (A) और (R) दोनों सही हैं ।

(C) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

(D) (A) गलत है और (R) सही है ।

36. **Assertion (A) :** The Neolithic culture of Kashmir was an isolated phenomenon.

Reason (R) : It did not evolve in Kashmir.

Codes :

(A) (A) is false, but (R) is correct.
(B) (A) is correct, but (R) is false.
(C) Both (A) and (R) are false.
(D) Both (A) and (R) are correct.

37. **Assertion (A) :** The image of the Buddha in the human form was introduced during the Mahayana Sect.

Reason (R) : Because we find such Buddha images in the Mathura art during the Kushana period.

Codes :

(A) Both (A) and (R) are false.
(B) (A) is correct, but (R) is false.
(C) Both (A) and (R) are correct.
(D) (A) is partly correct, but (R) is false.

38. **Assertion (A) :** Pashupati Shiva worship was popular during the Indus Valley Civilization.

Reason (R) : As he was shown in Yogic posture surrounded by animals.

Codes :

(A) Both (A) and (R) are false.
(B) (A) is correct, but (R) is false.
(C) (A) is partly correct, but (R) is false.
(D) Both (A) and (R) are correct.

39. **Assertion (A) :** The Gupta period is known as the Golden age.

Reason (R) : It was due to the discovery of gold mines in the Gupta empire.

Codes :

(A) (A) is false, but (R) is true.
(B) (A) is true, but (R) is false.
(C) Both (A) and (R) are false.
(D) Both (A) and (R) are true.

40. **Assertion (A) :** The Mauryan Empire did not survive for long after the death of Ashoka.

Reason (R) : It was due to the invasion of Satavahanas.

Codes :

(A) Both (A) and (R) are true.
(B) Both (A) and (R) are false.
(C) (A) is false, but (R) is true.
(D) (A) is true, but (R) is false.

41. Match the following List – I with List – II and select the correct answer using the code given below the lists :

List – I	**List – II**
(a) Laboratory of Indian Architecture	(i) Lothal
(b) Vakataka Paintings	(ii) Brahmagiri
(c) Megalithic Excavation	(iii) Ajanta
(d) Harappan Port town	(iv) Pattadakal

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)
(B)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(C)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)
(D)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)

Adda247 GET IT ON Google Play

36. **स्थापना** (A) : काश्मीर नवपाषाण संस्कृति एक अलग परिदृश्य है ।

कारण (R) : यह काश्मीर में विकसित नहीं हो पाई ।

कूट :

(A) (A) गलत है, परन्तु (R) सही है ।

(B) (A) सही है, परन्तु (R) गलत है ।

(C) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

(D) (A) और (R) दोनों सही हैं ।

37. **स्थापना** (A) : सर्वप्रथम बुद्ध की मानव मूर्ति महायान मत के प्रारम्भ में बनाई गई ।

कारण (R) : क्योंकि हमें ऐसी बुद्ध मूर्ति कुषाण काल में मथुरा कला में मिली है ।

कूट :

(A) (A) एवं (R) दोनों गलत हैं ।

(B) (A) सही है परन्तु (R) गलत है ।

(C) (A) एवं (R) दोनों सही हैं ।

(D) (A) आंशिक रूप से सही है परन्तु (R) गलत है ।

38. **स्थापना** (A) : सिन्धु घाटी की सभ्यता में पशुपति शिव की पूजा लोकप्रिय थी ।

कारण (R) : जैसा कि उन्हें योग मुद्रा में पशुओं से घिरे हुए दिखाया गया है ।

कूट :

(A) (A) एवं (R) दोनों गलत हैं ।

(B) (A) सही है, परन्तु (R) गलत है ।

(C) (A) आंशिक रूप से सही है, परन्तु (R) गलत है ।

(D) (A) एवं (R) दोनों सही हैं ।

39. **स्थापना** (A) : गुप्त काल को स्वर्ण युग के नाम से जाना जाता है ।

कारण (R) : इसका कारण गुप्त साम्राज्य में सोने की खानों की खोज था ।

कूट :

(A) (A) गलत है, लेकिन (R) सही है ।

(B) (A) सही है, लेकिन (R) गलत है ।

(C) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

(D) (A) और (R) दोनों सही हैं ।

40. **स्थापना** (A) : अशोक की मृत्यु के बाद मौर्य साम्राज्य अधिक समय तक बचा नहीं रहा ।

कारण (R) : ऐसा सातवाहनों के आक्रमण के कारण हुआ ।

कूट :

(A) (A) और (R) दोनों सही हैं ।

(B) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

(C) (A) गलत है, लेकिन (R) सही है ।

(D) (A) सही है, लेकिन (R) गलत है ।

41. सूची – I को सूची – II से सुमेलित कीजिए और नीचे दिए गए कूट का उपयोग करते हुए सही उत्तर का चयन कीजिए :

सूची – I	**सूची – II**
(a) भारतीय स्थापत्य की प्रयोगशाला	(i) लोथल
(b) वाकाटक चित्रकला	(ii) ब्रह्मगिरि
(c) महापाषाणिक उत्खनन	(iii) अजन्ता
(d) हड़प्पन बन्दरगाह	(iv) पट्टदकल

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)
(B)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(C)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)
(D)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)

Adda247 GET IT ON Google Play

42. Match the Sites of List – I with the Rivers of List – II and select the correct code given below :

List – I	List – II
(a) Harappa	(i) Ganga
(b) Sanauli	(ii) Ravi
(c) Kunal	(iii) Yamuna
(d) Hastinapur	(iv) Ghaggar

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(B)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(C)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)
(D)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)

43. Match the following List – I with List – II and select the correct answer using the code given below the lists :

List – I	List – II
(a) Kalibangan	(i) Dancing girl
(b) MohenJodaro	(ii) Ploughed field
(c) Banawali	(iii) Terracotta plough
(d) Harappa	(iv) Granary

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(i)	(iii)	(iv)
(B)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(C)	(i)	(ii)	(iv)	(iii)
(D)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)

44. Match the items of List – I with List – II :

List – I	List – II
(a) Bamiyan	(i) Karnataka
(b) Pottadaka	(ii) Afghanistan
(c) Arikamedu	(iii) West Bengal
(d) Pandurazardhibi	(iv) Pondichery

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(B)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)
(C)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(D)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)

45. Match the Books given in List – I with Authors given in List – II :

List – I	List – II
(a) A Source Book of Indian Archaeology	(i) Allchin F.R. and Chakrabarty D.K.
(b) The Indus Civilization	(ii) Wheeler R.E.M.
(c) Frontiers of the Indus Civilization	(iii) Sankalia H. D.
(d) Pre history and Proto history of India and Pakistan	(iv) Lal B.B. and Gupta S.P.

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(C)	(i)	(ii)	(iv)	(iii)
(D)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)

Adda247 GET IT ON Google Play

42. सूची – I में दिए गए पुरास्थलों को सूची – II में दी गई नदियों के साथ सुमेलित कीजिए और सही कूट चुनिए :

सूची – I	**सूची – II**
(a) हड़प्पा	(i) गंगा
(b) सनौली	(ii) रावी
(c) कुनाल	(iii) यमुना
(d) हस्तिनापुर	(iv) घग्गर

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(B)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(C)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)
(D)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)

43. सूची – I को सूची – II से सुमेलित कीजिए और नीचे दिए गए कूट का उपयोग करते हुए सही उत्तर का चयन कीजिए :

सूची – I	**सूची – II**
(a) कालीबंगा	(i) नर्तकी
(b) मोहेनजोदड़ो	(ii) जोता हुआ खेत
(c) बनावली	(iii) पकी मिट्टी का हल
(d) हड़प्पा	(iv) अन्न भंडार

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(i)	(iii)	(iv)
(B)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(C)	(i)	(ii)	(iv)	(iii)
(D)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)

44. सूची – I की मदों को सूची – II से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	**सूची – II**
(a) बामियान	(i) कर्नाटक
(b) पोट्टडक	(ii) अफगानिस्तान
(c) अरिकामेडु	(iii) पश्चिम बंगाल
(d) पाण्डुराजारधीवी	(iv) पांडीचेरी

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(B)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)
(C)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(D)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)

45. सूची – I में दी गई पुस्तकों को सूची – II के लेखकों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	**सूची – II**
(a) ए सोर्स बुक ऑफ इंडियन आर्क्योलॉजी	(i) आलचिन एफ.आर. और चक्रवर्ती डी.के.
(b) दि इण्डस् सिविलाइजेशन	(ii) व्हीलर आर.ई.एम.
(c) फ्रांटियर्स आफ दि इण्डस् सिविलाइजेशन	(iii) संकालिया एच.डी.
(d) प्री हिस्ट्री एण्ड प्रोटोहिस्ट्री ऑफ इंडिया एण्ड पाकिस्तान	(iv) लाल बी.बी. तथा गुप्ता एस.पी.

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(C)	(i)	(ii)	(iv)	(iii)
(D)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)

46. Match the Sites of List – I with the Rivers of List – II :

List – I	**List – II**
(a) Arikamedu	(i) Krishna
(b) Sringverpura	(ii) Yamuna
(c) Mathura	(iii) Ariyankuppam
(d) Nagarjunikonda	(iv) Ganga

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)
(B)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(C)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(D)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)

47. Match the Sites of List – I with Excavators of List – II :

List – I	**List – II**
(a) Durkadi	(i) K. Paddayya
(b) Budihal	(ii) J. Armand
(c) Anangwadi	(iii) R.W. Dennel and H.M. Rendell
(d) Riwat	(iv) R.S. Pappu

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(C)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(D)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)

48. Match the Sites of List – I with the Excavators of List – II

List – I	**List – II**
(a) Brahmgiri	(i) B. Subbarao
(b) Maski	(ii) F.R. Allchin
(c) Piklihal	(iii) B.K. Thapar
(d) Sangankallu	(iv) Mortimer Wheeler

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(B)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(C)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)
(D)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)

49. Match the items of List – I with those of List – II :

List – I	**List – II**
(a) Uttarmerur Inscription	(i) Mihirbhoja
(b) Gwalior Inscription	(ii) Govind IV
(c) Sangli Copper Plate	(iii) Pulakesin I
(d) Badami Inscription	(iv) Parantaka I

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)
(C)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)
(D)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)

50. Match the Sites of List – I with the items of List – II and select the correct code given below :

List – I	**List – II**
(a) Shortughai	(i) Iron plough share
(b) Kalibanga	(ii) Terracotta plough
(c) Banawali	(iii) Lapislazuli
(d) Jakhera	(iv) Ploughed field

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)
(B)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)
(C)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)
(D)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)

Adda247 GET IT ON Google Play

46. सूची – I के स्थलों को सूची – II की नदियों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	सूची – II
(a) अरिकामेडु	(i) कृष्णा
(b) श्रृंग्वेरपुर	(ii) यमुना
(c) मथुरा	(iii) अरियनकुप्पम
(d) नागार्जुनीकोण्डा	(iv) गंगा

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)
(B)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(C)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(D)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)

47. सूची – I के स्थलों को सूची – II के उत्खनन कर्त्ताओं से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	सूची – II
(a) दुरकदी	(i) के. पदैया
(b) बुदिहाल	(ii) जे. आरमण्ड
(c) अनंगवाडी	(iii) आर.डब्ल्यू. डेनेल और एच.एम. रेन्डेल
(d) रिवात	(iv) आर.एस. पप्पू

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(C)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(D)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)

48. सूची – I के स्थलों को सूची – II के उत्खनन कर्त्ताओं से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	सूची – II
(a) ब्रह्मगिरि	(i) बी. सुब्बाराव
(b) मास्की	(ii) एफ.आर. आलचिन
(c) पिकलीहाल	(iii) बी.के. थापर
(d) संगनकल्लू	(iv) मार्टिमर व्हीलर

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(B)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(C)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)
(D)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)

49. सूची – I की मदों को सूची – II से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	सूची – II
(a) उत्तरमेरूर अभिलेख	(i) मिहिर भोज
(b) ग्वालियर अभिलेख	(ii) गोविन्द चतुर्थ
(c) संगली ताम्रपत्र	(iii) पुल्केशिन प्रथम
(d) बादामी अभिलेख	(iv) परान्तक प्रथम

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)
(C)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)
(D)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)

50. सूची – I के पुरास्थलों को सूची – II की मदों से सुमेलित कीजिए और निम्न कूटों से सही कूट का चयन कीजिए :

सूची – I	सूची – II
(a) शोर्तूघई	(i) हल का लौह फाल
(b) कालीबंगा	(ii) पकी मिट्टी का हल
(c) बानावाली	(iii) लैपिसलजूलि
(d) जखेरा	(iv) जोता हुआ खेत

कोड :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)
(B)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)
(C)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)
(D)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)

Space For Rough Work