Adda247

GET IT ON Google Play

PAPER-II
ARCHAEOLOGY

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) ______________________________

   (Name) ______________________________

2. (Signature) ______________________________

   (Name) ______________________________

OMR Sheet No. : ....
(To be filled by the Candidate)

Roll No. | | | | | | | | |
(In figures as per admission card)

Roll No.______________________________
(In words)

J	6	7	1	3

Time : **1 $^1/_4$** hours] [Maximum Marks : **100**

Number of Pages in this Booklet : **16** Number of Questions in this Booklet : **50**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal / polythene bag on the booklet. Do not accept a booklet without sticker-seal / without polythene bag and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
   Example : Ⓐ Ⓑ ● Ⓓ
   where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Paper I Booklet only.** If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are however, allowed to carry duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There is no negative marks for incorrect answers.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए पुस्तिका पर लगी कागज की सील / पोलिथीन बैग को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील / बिना पोलिथीन बैग की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
   (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
   उदाहरण : Ⓐ Ⓑ ● Ⓓ जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर **केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही** अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. **केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।**
11. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।**
12. **गलत उत्तरों के लिए कोई अंक काटे नहीं जाएँगे ।**

Test Prime

ALL EXAMS, ONE SUBSCRIPTION

70,000+ Mock Tests

Personalised Report Card

Unlimited Re-Attempt

600+ Exam Covered

Previous Year Papers

500% Refund

IBPS

NABARD

ATTEMPT FREE MOCK NOW

Adda247 GET IT ON Google Play

ARCHAEOLOGY
Paper – II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions of **two (2)** marks each. **All** questions are compulsory.

1. The first systematic and scientific attempt to put Indian pre-history on a proper foundation was made by
(A) Meadows Tailor
(B) Yale-Cambridge Expedition
(C) Archaeological Survey of India
(D) Deccan College, Poona

2. Who pioneered the arial photography in Archaeology ?
(A) Glyn Daniel
(B) Wooley
(C) O.G.S. Crawford
(D) Pitts River

3. Experiments in the realm of domestication of animals and cultivation of plants were made in
(A) Lower Palaeolithic period
(B) Middle Palaeolithic period
(C) Upper Palaeolithic period
(D) Mesolithic period

4. Abripataud in France has yielded a very rich sequence of
(A) Lower Palaeolithic
(B) Middle Palaeolithic
(C) Upper Palaeolithic
(D) Mesolithic

5. Which of the following is synonymous with the second urbanisation in Indian subcontinent ?
(A) Stone Age
(B) Bronze Age
(C) Iron Age
(D) Golden Age

6. Which of the following inscriptions mentions 'Devanampiya Piyadasi' as Ashok ?
(A) Rupnath rock edict
(B) Maski rock edict
(C) Sanchi pillar edict
(D) Bairat rock edict

7. Who among the following issued the Potin coins ?
(A) Yaudheyas
(B) Satavahanas
(C) Parthians
(D) Western Kshatrapas

8. Which of the following sites has yielded the oldest remains of Ostrich egg shell beads in India ?
(A) Chambal Valley
(B) Bhimbetka
(C) Patne
(D) Chaturbhuj Nala

9. The King who introduced the figure of Buddha with the legend "BODDO" on the gold and "SAKAMANO BODO" on the copper coins ?
(A) Demetrius
(B) Huvishka
(C) Kanishka I
(D) Wima kadphises

10. The composer of the Aihole inscription of Pulakesin – II was
(A) Harisena
(B) Ravikirti
(C) Chapada
(D) Banabhatta

Adda247 GET IT ON Google Play

पुरातत्त्व

प्रश्नपत्र – II

निर्देश : इस प्रश्नपत्र में **पचास (50)** बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न के **दो (2)** अंक हैं । **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. भारत के प्रागितिहास को उचित आधार पर रखने का पहला सुव्यवस्थित और वैज्ञानिक प्रयास किया था

(A) मीडोस टेलर ने

(B) एल-कैम्ब्रिज एक्सपीडीशन ने

(C) भारतीय पुरातत्त्व सर्वेक्षण ने

(D) दक्कन कॉलेज, पूना ने

2. पुरातत्त्व में हवाई छायांकन का प्रारम्भ किसने किया ?

(A) ग्लिन डेनियल

(B) वूली

(C) ओ.जी.एस. क्राफोर्ड

(D) पिट्स रिवर

3. पशुपालन और कृषि के क्षेत्र में प्रयोग हुये थे

(A) निम्न पूर्व पाषाण काल में

(B) मध्य पूर्व पाषाण काल में

(C) उच्च पूर्व पाषाण काल में

(D) मध्य पाषाण काल में

4. फ्रान्स में एब्रीपटौद से अति सम्पन्न अनुक्रम प्राप्त हुआ है

(A) निम्न पुरापाषाणिक का

(B) मध्य पुरापाषाणिक का

(C) उच्च पुरापाषाणिक का

(D) मध्य पाषाणिक का

5. निम्नलिखित में से कौन भारतीय उपमहाद्वीप में द्वितीय नगरीकरण का समानार्थक है ?

(A) प्रस्तर युग

(B) कांस्य युग

(C) लौह युग

(D) स्वर्ण युग

6. निम्नलिखित में से किस अभिलेख में अशोक का उल्लेख 'देवानामपिया पियदसि' के रूप में किया गया है ?

(A) रूपनाथ शिलालेख

(B) मास्की शिलालेख

(C) सांची स्तम्भलेख

(D) बैराट शिलालेख

7. निम्नलिखित में से पोटिन के सिक्के किसने जारी किए थे ?

(A) यौधेयों ने

(B) सातवाहनों ने

(C) पार्थियों ने

(D) पश्चिमी क्षत्रपों ने

8. भारत में शुतुरमुर्ग के अंडे के खोल के बने मनकों के प्राचीनतम अवशेष निम्नलिखित में से किस स्थल पर पाए गए हैं ?

(A) चंबल घाटी

(B) भीमबेटका

(C) पटणे

(D) चतुर्भुज नाला

9. बुद्ध के चित्र वाले "बोद्दो" लेख सहित सोने के सिक्के तथा "शकमनो बोदो" लेखवाले ताम्बे के सिक्के किस राजा ने जारी किए ?

(A) देमेत्रिअस

(B) हुविष्क

(C) कनिष्क I

(D) विम कैडफिसेस

10. पुलकेसिन-II के ऐहोले अभिलेख के रचयिता थे

(A) हरिसेन

(B) रविकीर्ति

(C) चपड

(D) बाणभट्ट

11. Which of the following inscriptions dated both in Saka era and Kali era ?

(A) Junagadh Inscription

(B) Allahabad Pillar Inscription

(C) Aihole Inscription

(D) Besnagar Garuda Pillar Inscription

12. Which of the following is known as bifacial tool ?

(A) Chopper

(B) Chopping

(C) Blade

(D) Parallel sided blade

13. Find out why the early man could use copper first ?

(A) It was easy to work on it.

(B) It was a pure metal.

(C) Its deposits were easily accessible.

(D) It was available frequently.

14. Lakulisa is an incarnation of

(A) Mahavira

(B) Shiva

(C) Visnu

(D) Indra

15. Which of the following Harappan site is not in Gujarat ?

(A) Rojdi

(B) Lothal

(C) Manda

(D) Surkotda

16. Which one of the following places has recently yielded an inscribed sculpture of Ashoka ?

(A) Sannati

(B) Junagadh

(C) Mathura

(D) Saranath

17. The Harappan bricks were mainly

(A) Hand-made

(B) Made in an open mould

(C) Cut with the help of chisel

(D) Sawn with the help of a saw

18. Who built the Rath Temples of ‘Mahabalipuram’ ?

(A) Mahendravarman Pallav

(B) Mahendravarman

(C) Narshinhvarman-I

(D) None of these

19. Which of the following inscription states that image of Jinasena was brought back from Pataliputra to Utkalapradesha ?

(A) Barabar Cave Inscription

(B) Hathigumpha Inscription of King Kharavela

(C) Kalinga Edict of Ashoka

(D) Sravanabelagola Inscription

20. Which one of the following inscriptions mentions the name of Kalidasa and Bharavi ?

(A) Hathigumpha Inscriptions

(B) Banskhera Copper Plate

(C) Aihole Inscription

(D) Allahabad Pillar Inscription

Adda247 GET IT ON Google Play

11. निम्नलिखित अभिलेखों में से किस पर शक संवत् और कली संवत् दोनों में तिथि अंकित हैं ?
   (A) जूनागढ़ अभिलेख
   (B) इलाहाबाद स्तम्भलेख
   (C) ऐहोल अभिलेख
   (D) बेसनगर गरुड़ स्तम्भलेख

12. निम्नलिखित में से किस औजार को दुधारा औजार जाना जाता है ?
   (A) चाप्पर
   (B) चोप्पिंग
   (C) ब्लेड
   (D) समानान्तर धार वाले ब्लेड

13. ज्ञात कीजिए कि आदि मानव ने ताम्बे का पहले प्रयोग क्यों किया ?
   (A) इस पर काम करना आसान था ।
   (B) यह एक विशुद्ध धातु थी ।
   (C) इसके भण्डार सहज मानव की पहुँच में थे ।
   (D) यह प्राय: उपलब्ध थी ।

14. लकुलिश अवतार हैं
   (A) महावीर
   (B) शिव
   (C) विष्णु
   (D) इन्द्र

15. निम्नलिखित में से कौन सा हड़प्पा स्थल गुजरात में नहीं है ?
   (A) रोजड़ी
   (B) लोथल
   (C) मांडा
   (D) सुरकोटड़ा

16. निम्नलिखित में से कौन से स्थान में हाल ही में अशोक की लेख सहित मूर्ति प्राप्त हुई है ?
   (A) सन्नाती
   (B) जूनागढ़
   (C) मथुरा
   (D) सारनाथ

17. हड़प्पा कालीन ईंटें मुख्यत: हैं
   (A) हाथ की बनी
   (B) खुले साँचे से बनी
   (C) खुरचनी से काटी गई
   (D) आरी से काटी गई

18. 'महाबलिपुरम' का रथ मंदिर किसने बनवाया था ?
   (A) महेन्द्रवर्मन पल्लव
   (B) महेन्द्रवर्मन
   (C) नरसिंहवर्मन-I
   (D) इनमें से कोई नहीं

19. निम्नलिखित में किस अभिलेख में यह कहा गया है कि जिनसेन की प्रतिमा को पाटलीपुत्र से उत्कल प्रदेश वापस लाया गया ?
   (A) बराबर गुहा अभिलेख
   (B) राजा खारवेल का हाथीगुम्फा अभिलेख
   (C) अशोक का कलिंङ्ग अभिलेख
   (D) श्रवणबेलगोला अभिलेख

20. निम्नलिखित में से किस अभिलेख में कालीदास और भारवी का नाम उल्लिखित है ?
   (A) हाथीगुम्फा अभिलेख
   (B) बाँसखेड़ा ताम्रपत्र अभिलेख
   (C) ऐहोल अभिलेख
   (D) इलाहाबाद स्तम्भलेख

Adda247 GET IT ON Google Play

21. Of the following epigraphs which one is significant for the history of Bhagavatism ?

(A) Besanagar Pillar Inscription of Heliodorus
(B) Rumindei Pillar Inscription of Ashoka
(C) Mathura Pillar Inscription of Chandragupta II
(D) Talagunda Pillar Inscription of Kakustha Varma

22. The two main periods of occupation identified of Hallur (Karnataka) are

(A) Upper Palaeolithic – Microlithic
(B) Neolithic – Chalcolithic and Megalithic
(C) Megalithic – Early historic
(D) Microlithic – Neolithic

23. Which of the following styles of temples Saptapagoda represents to ?

(A) Nagar style
(B) Mahendravarman style
(C) Mammalla style
(D) Vesar style

24. Which of the following period was famous for bronzes ?

(A) Pallava
(B) Chola
(C) Gupta
(D) Rashtrakuta

25. The manuscript of Kautilya's Arthashastra was first discovered and studied by

(A) K.A. Nilakantha Shastri
(B) R. Shama Shastri
(C) J. Buhler
(D) Sir William Jones

26. About which ruler's attainments is the Mandsaur inscription ?

(A) Harshvardhan
(B) Narsingh Baladitya
(C) Mihirkul
(D) Yashodharma

27. Which of the following inscriptions refer to the erection of Garuda pillar in front of a temple ?

(A) Mehrauli Iron Pillar Inscription
(B) Allahabad Stone Pillar Inscription
(C) Besnagar Pillar Inscription of Heliodorus
(D) A marble pillar inscription and Dharanikota in Guntur district

28. The famous Kailashnath Temple is located at

(A) Ajanta (B) Ellora
(C) Badami (D) Belur

29. Who introduced the 'Horseman type of coins' ?

(A) Harshavardhana
(B) Amoghavarsha Nripatunga
(C) Gautamiputra Satakarni
(D) Chandra Gupta II

30. Arrange the following foreign travellers in chronological order :

(i) Itsing
(ii) Fahien
(iii) Megasthanes
(iv) Hiuen Tsang

Codes :

(A)	(iii)	(ii)	(iv)	(i)
(B)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)
(C)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(D)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)

Adda247 GET IT ON Google Play

21. निम्नलिखित में से कौन सा पुरालेख भागवतवाद के इतिहास के लिए महत्त्वपूर्ण है ?

(A) हेलिओडोरूस का बेसनगर स्तम्भलेख

(B) अशोक का रूमनदेई स्तम्भलेख

(C) चंद्रगुप्त-II का मथुरा स्तम्भलेख

(D) ककुस्थ वर्मा का तालगुंडा स्तम्भलेख

22. हल्लूर (कर्नाटक) में अभिज्ञात दो मुख्य आवासीय काल है

(A) उच्च पुरापाषाण – लघु पाषाण

(B) नवपाषाण – ताम्रपाषाण और महाश्मीय

(C) महाश्मीय – प्रारंभिक इतिहास

(D) लघु पाषाण – नवपाषाण

23. निम्नलिखित में से सप्तपगोडा किस शैली से सम्बन्धित है ?

(A) नागर शैली

(B) महेन्द्रवर्मन शैली

(C) मामल्ल शैली

(D) वेसर शैली

24. निम्नलिखित में से किस का काल कांस्य के लिए प्रसिद्ध था ?

(A) पल्लव

(B) चोल

(C) गुप्त

(D) राष्ट्रकूट

25. कौटिल्य के अर्थशास्त्र की पाण्डुलिपि को सबसे पहले किसने खोजा और अध्ययन किया ?

(A) के.ए. नीलकंठ शास्त्री ने

(B) आर. शामा शास्त्री ने

(C) जे. बुलर ने

(D) सर विलियम जोन्स ने

26. मंदसौर अभिलेख किस शासक की उपलब्धि के बारे में है ?

(A) हर्षवर्धन (B) नरसिंह बलादित्य

(C) मिहिरकुल (D) यशोधर्मा

27. निम्नलिखित में से किस अभिलेख में एक मन्दिर के सामने गरूड़ स्तम्भ खड़ा किये जाने का संदर्भ है ?

(A) मेहरौली लौह स्तम्भलेख

(B) प्रयाग प्रस्तर स्तम्भलेख

(C) हेलियोडोरुस का बेसनगर स्तम्भलेख

(D) गुंटुर जिलान्तर्गत धरनीकोट का संगमरमर स्तम्भलेख

28. प्रसिद्ध कैलाशनाथ मंदिर स्थित है

(A) अजन्ता (B) एलोरा

(C) बादामी (D) बेलूर

29. 'अश्वारोही प्रकार के सिक्के' किसने चलाए थे ?

(A) हर्षवर्धन ने

(B) अमोघवर्ष नृपतुंग ने

(C) गौतमीपुत्र सातकर्णी ने

(D) चंद्रगुप्त II ने

30. निम्नलिखित विदेशी यात्रियों को कालक्रम में लगाइए :

(i) इतसिंग

(ii) फाह्यान

(iii) मेगस्थनीज

(iv) ह्वेनसांग

कूट :

(A)	(iii)	(ii)	(iv)	(i)
(B)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)
(C)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(D)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)

Adda247

Adda247 GET IT ON Google Play

31. Arrange the following monuments in the order of their chronology :

(i) Arjuna Rath at Mamallapuram

(ii) Main Stupa at Sanchi

(iii) Virupaksha Temple at Hampi

(iv) Brihadeshwara Temple at Tanjore

Codes :

(A)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(B)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(C)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(D)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)

32. Pleistocene animal fossils have been in abundance in

(i) Narmada Valley

(ii) Ganga Valley

(iii) Indus Valley

(iv) Son Valley

Codes :

(A) (i) and (ii)

(B) (ii) and (iii)

(C) (iii) and (iv)

(D) (i) and (iv)

33. Excavation at Nakjharkhurd in the middle Son valley yielded lower and middle Palaeolithic artefacts in successive stratigraphic context in the formations of

(i) Sihawal (ii) Patpara

(iii) Beghor (iv) Khetaunhi

Codes :

(A) (i) and (ii)

(B) (ii) and (iii)

(C) (iii) and (iv)

(D) (i) and (iv)

34. **Assertion (A) :** The decline of Harappan civilization began from 2000 BC.

Reason (R) : It was due to drastic change in climate.

Codes :

(A) (A) is true, but (R) is false.

(B) (A) is false, but (R) is true.

(C) Both (A) and (R) are true.

(D) Both (A) and (R) are false.

35. **Assertion (A) :** Neolithic culture developed over the foundation of scarcity of natural food resources.

Reason (R) : Food collecting pressure and growth of Mesolithic population resulted in exhaustion of natural food which gave impetus to food production.

Codes :

(A) Both (A) and (R) are false.

(B) Both (A) and (R) are correct.

(C) Both (A) and (R) are partly correct.

(D) (A) is correct and (R) is false.

36. **Assertion (A) :** Wherever the works of Harappan art survive, they add greatly to our comprehension of prehistoric cultures.

Reason (R) : Because they provide an insight into the minds of the artist.

Codes :

(A) (A) is correct and (R) is false.

(B) (A) is false and (R) is correct.

(C) Both (A) and (R) are correct.

(D) Both (A) and (R) are false.

37. **Assertion (A) :** Second urbanisation took place in Ganga-Yamuna doab.

Reason (R) : The discovery of iron was the cause for it.

Codes :

(A) Both (A) and (R) are false.

(B) (A) is correct, but (R) is false.

(C) (A) is false, but (R) is correct.

(D) Both (A) and (R) are correct.

Adda247 GET IT ON Google Play

31. निम्नलिखित स्मारकों को उनके कालक्रम में लगाइए :

(i) मामलपुरम् का अर्जुन रथ

(ii) सांची का मुख्य स्तूप

(iii) हम्पी का विरुपक्ष मंदिर

(iv) तंजाउर का वृहदेश्वर मंदिर

कूट :

(A) (ii) (i) (iv) (iii)

(B) (i) (ii) (iii) (iv)

(C) (iv) (iii) (ii) (i)

(D) (iii) (iv) (i) (ii)

32. प्रातिनूतन कालीन पशुओं के अश्मीभूत अवशेष प्रचुरता में प्राप्त हुये हैं

(i) नर्मदा घाटी में

(ii) गंगा घाटी में

(iii) सिन्धु घाटी में

(iv) सोन घाटी में

कूट :

(A) (i) और (ii)

(B) (ii) और (iii)

(C) (iii) और (iv)

(D) (i) और (iv)

33. मध्य सोन घाटी में नकझरखुर्द के उत्खनन से निम्न और मध्य पुरापाषाणिक उपकरण क्रमिक स्तरीकृत सन्दर्भ में किन जमावों से प्राप्त हुये हैं ?

(i) सिहावल (ii) पटपरा

(iii) बघोर (iv) खेतौंही

कूट :

(A) (i) और (ii)

(B) (ii) और (iii)

(C) (iii) और (iv)

(D) (i) और (iv)

34. **स्थापना (A) :** हड़प्पा सभ्यता का पतन 2000 ई. पू. से शुरू हो गया था ।

कारण (R) : यह जलवायु में भारी परिवर्तन के कारण हुआ था ।

कूट :

(A) (A) सही है, लेकिन (R) गलत है ।

(B) (A) गलत है, लेकिन (R) सही है ।

(C) (A) और (R) दोनों सही हैं ।

(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

35. **स्थापना (A) :** नवपाषाण संस्कृति का विकास प्राकृतिक खाद्य-सम्पदा के क्षरण की नींव पर हुआ ।

कारण (R) : खाद्य संचयन विधायें तथा मध्य प्रस्तर जनसंख्या वृद्धि के कारण प्राकृतिक खाद्य का क्षरण हुआ जो खाद्य उत्पादन का प्रोत्साहक था ।

कूट :

(A) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

(B) (A) और (R) दोनों सही हैं ।

(C) (A) और (R) आंशिक रूप से सही हैं ।

(D) (A) सही है और (R) गलत है ।

36. **स्थापना (A) :** हड़प्पा कालीन कला के अवशेष जहाँ भी बचे हैं, वे हमारी प्रागैतिहासिक कला की धारणा को अधिक पुष्ट करते हैं ।

कारण (R) : क्योंकि वे कलाकार के मस्तिष्क की अन्तर्दृष्टि प्रस्तुत करते हैं ।

कूट :

(A) (A) सही है और (R) गलत है ।

(B) (A) गलत है और (R) सही है ।

(C) (A) और (R) दोनों सही हैं ।

(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

37. **स्थापना (A) :** गंगा-यमुना दुआब में द्वितीय नगरीकरण हुआ ।

कारण (R) : लोहे की खोज इसका कारण था ।

कूट :

(A) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

(B) (A) सही है परन्तु (R) गलत है ।

(C) (A) गलत है परन्तु (R) सही है ।

(D) (A) और (R) दोनों सही हैं ।

Adda247 GET IT ON Google Play

38. **Assertion (A) :** Decline of Harappan city was not sudden.

Reason (R) : There is no evidence of Aryan invasion.

Codes :

(A) (A) is false, but (R) is correct.
(B) (A) is correct, but (R) is false.
(C) Both (A) and (R) are false.
(D) Both (A) and (R) are correct.

39. **Assertion (A) :** Ashokan inscriptions are located on ancient major trade routes.

Reason (R) : So that common man can read these inscriptions.

Codes :

(A) Both (A) and (R) are false.
(B) Both (A) and (R) are true.
(C) (A) is true, but (R) is false.
(D) (A) is false, but (R) is true.

40. Match the following List – I with the List – II and select the correct answer using the codes given below the list :

List – I	**List – II**
a. The concept of the three age system in Archaeology was first introduced by	i. M. Sheshadri
b. The terracotta head rest was first discovered in India by	ii. A.E. Douglas
c. Dendro chronology was first developed by	iii. R.E.M. Wheeler
d. The first scientific archaeological excavation in Indian was conducted by	iv. Christian Thomson

Codes :

	a	b	c	d
(A)	i	iii	iv	ii
(B)	iv	i	ii	iii
(C)	iii	ii	i	iv
(D)	ii	iv	iii	i

41. Match the following List – I with List – II and select the correct answer from the codes given below :

List – I	**List – II**
a. Indian Architecture	i. P.V. Kane
b. Epigraphical Studies in India	ii. Percy Brown
c. History of Dharmashastra	iii. A.S. Altekar
d. Catalogue of the Gupta Gold Coins in the Bayana Hoard	iv. D.C. Sirkar

Codes :

	a	b	c	d
(A)	iv	iii	i	ii
(B)	ii	iv	i	iii
(C)	iii	i	ii	iv
(D)	i	iii	iv	ii

42. Match the books of List – I with authors of List – II :

List – I	**List – II**
a. Prehistoric Indian Rock Paintings	i. R.K. Varma
b. Stone Age Cultures of Bellary	ii. B. Subbarao
c. The Mesolithic Age in Mirzapur	iii. P. Singh
d. The Neolithic Origins	iv. E. Neumayer

Codes :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iii	iv
(B)	iv	iii	ii	i
(C)	iv	ii	i	iii
(D)	ii	iii	i	iv

Adda247 GET IT ON Google Play

38. **स्थापना (A) :** हड़प्पा नगर का विनाश यकायक नहीं हुआ ।
कारण (R) : यहाँ आर्यों के आक्रमण का साक्ष्य नहीं है ।
कूट :
(A) (A) गलत है परन्तु (R) सही है ।
(B) (A) सही है परन्तु (R) गलत है ।
(C) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
(D) (A) और (R) दोनों सही हैं ।

39. **स्थापना (A) :** अशोक के शिलालेख प्राचीन प्रमुख व्यापार मार्गों पर स्थित हैं ।
कारण (R) : ताकि आम आदमी इन अभिलेखों को पढ़ सके ।
कूट :
(A) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
(B) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
(C) (A) सही है लेकिन (R) गलत है ।
(D) (A) गलत है लेकिन (R) सही है ।

40. सुची – I को सूची – II से सुमेलित कीजिए और नीचे दिए गए कूट का उपयोग करते हुए सही उत्तर का चयन कीजिए :

सूची – I	**सूची – II**
a. पुरातत्त्व में त्रि-काल प्रणाली की संकल्पना सबसे पहले किसने शुरू की थी ?	i. एम. शेषाद्री
b. टेराकोटा के तकिया की खोज भारत में सबसे पहले किसने की थी ?	ii. ए.ई. डागलस
c. वृक्षवलय तिथि प्रणाली सबसे पहले किसने विकसित की ?	iii. आर.ई.एम. व्हीलर
d. भारत में प्रथम वैज्ञानिक पुरातात्विक उत्खनन किसके द्वारा किया गया था ?	iv. क्रिस्टियन थॉमसन

कूट :

	a	b	c	d
(A)	i	iii	iv	ii
(B)	iv	i	ii	iii
(C)	iii	ii	i	iv
(D)	ii	iv	iii	i

41. निम्नलिखित सूची – I को सूची – II से सुमेलित कीजिए और सही उत्तर का निम्न कूट से चयन कीजिए :

सूची – I	**सूची – II**
a. इंडियन आर्कीटेक्चर	i. पी.वी. काणे
b. एपिग्राफिकल स्टडीज इन इंडिया	ii. पर्सी ब्राउन
c. हिस्ट्री ऑफ धर्मशास्त्र	iii. ए.एस. अल्तेकर
d. कैटलोग ऑफ दी गुप्ता गोल्ड क्वॉइंस इन बयाना होर्ड	iv. डी.सी. सरकार

कूट :

	a	b	c	d
(A)	iv	iii	i	ii
(B)	ii	iv	i	iii
(C)	iii	i	ii	iv
(D)	i	iii	iv	ii

42. सूची – I की पुस्तकों को सूची – II के लेखकों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	**सूची – II**
a. प्रीहिस्टोरिक इण्डियन रॉक पेंटिंग्स	i. आर.के. वर्मा
b. स्टोन एज कल्चर्स ऑफ बेल्लारी	ii. बी. सुब्बाराव
c. दि मेसोलिथिक एज इन मिर्जापुर	iii. पी. सिंह
d. दि नियोलिथिक ओरिजिन्स	iv. ई. न्यूमेयर

कूट :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iii	iv
(B)	iv	iii	ii	i
(C)	iv	ii	i	iii
(D)	ii	iii	i	iv

Adda247 GET IT ON Google Play

43. Match the following structures of List – I with the site of their finding in List – II :

List – I	List – II
a. Dockyard	i. Lothal
b. Large Tank	ii. Sringaverapura
c. Apsidal Temple	iii. Sankh
d. Chakra shaped Stupa	iv. Nagarjuna Konda

Codes :

	a	b	c	d
(A)	ii	i	iv	iii
(B)	i	ii	iii	iv
(C)	iii	iv	ii	i
(D)	i	iv	iii	ii

44. Match the following sites of List – I with the name of the excavators of List – II :

List – I	List – II
a. Hunsagi	i. H.D. Sankalia
b. Adamgarh	ii. Gudrun Carnivas
c. Nevasa	iii. K. Paddayya
d. Chirki	iv. R.V. Joshi

Codes :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iii	iv
(B)	iv	iii	ii	i
(C)	iii	iv	i	ii
(D)	iii	iv	ii	i

45. Match the following regions of List – I with excavated sites of List – II :

List – I	List – II
a. Shillong Plateau in Assam	i. Daojali Hading
b. Garo hills of Meghalaya	ii. Selbalgiri
c. North Cachar Hills of Assam	iii. Sarutaru
d. Singhbhum	iv. barudih

Codes :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iii	iv
(B)	iv	iii	ii	i
(C)	iii	ii	i	iv
(D)	ii	iii	iv	i

46. Match List – I with items of List – II :

List – I	List – II
a. King and Queen type coins	i. Samudragupta
b. Chakravikrama type coins	ii. Kumaragupta I
c. Apratigha type coins	iii. Chandragupta II
d. Standard bearer type coins	iv. Chandragupa I

Codes :

	a	b	c	d
(A)	iv	iii	ii	i
(B)	ii	iv	i	iii
(C)	iii	iv	ii	i
(D)	iv	ii	iii	i

Adda247 GET IT ON Google Play

43. सूची – I में दिये गये निर्माण को सूची – II में दिये गये प्राप्तिस्थल से सुमेलित करें ।

सूची – I	**सूची – II**
a. गोदी	i. लोथल
b. बड़ा तालाब	ii. शृंगवेरपुर
c. अर्द्ध वृत्ताकार मन्दिर	iii. शंख
d. चक्र के आकार का स्तूप	iv. नागार्जुन कोंडा

कूट :

	a	b	c	d
(A)	ii	i	iv	iii
(B)	i	ii	iii	iv
(C)	iii	iv	ii	i
(D)	i	iv	iii	ii

44. सूची – I के पुरास्थलों को सूची – II के उत्खनन कर्ताओं से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	**सूची – II**
a. हुणसगी	i. एच.डी. सांकलिया
b. आदमगढ़	ii. गुडरुन कार्निवस
c. नेवासा	iii. के. पदैया
d. चिरकी	iv. आर.वी. जोशी

कूट :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iii	iv
(B)	iv	iii	ii	i
(C)	iii	iv	i	ii
(D)	iii	iv	ii	i

45. सूची – I के क्षेत्रों को सूची – II के उत्खनन स्थलों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	**सूची – II**
a. असम में शिलांग पठार	i. दाओजाली हेडिंग
b. मेघालय की गारो पहाड़िया	ii. सेलबालगिरि
c. असम की नार्थ कचार पहाड़िया	iii. सरुतरु
d. सिंघभूम	iv. बरुडीह

कूट :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iii	iv
(B)	iv	iii	ii	i
(C)	iii	ii	i	iv
(D)	ii	iii	iv	i

46. सूची – I को सूची – II के साथ सुमेलित करें :

सूची – I	**सूची – II**
a. राजा रानी प्रकार के सिक्के	i. समुद्रगुप्त
b. चक्रविक्रम प्रकार के सिक्के	ii. कुमारगुप्त प्रथम
c. अप्रतिघ प्रकार के सिक्के	iii. चन्द्रगुप्त द्वितीय
d. ध्वज धारी प्रकार के सिक्के	iv. चन्द्रगुप्त प्रथम

कूट :

	a	b	c	d
(A)	iv	iii	ii	i
(B)	ii	iv	i	iii
(C)	iii	iv	ii	i
(D)	iv	ii	iii	i

Adda247 GET IT ON Google Play

47. Match the following List – I with List – II and select the correct answer using the codes given below the List :

List – I	List – II
a. Draupadi Rath (Mahabalipuram)	i. Chalukya
b. Kailasanatha Temple (Ellora)	ii. Ganga
c. Gomateshwara Statue (Sravanabelagola)	iii. Pallava
d. Durga Temple (Aihole)	iv. Rashtrakuta

Codes :

	a	b	c	d
(A)	i	iii	iv	ii
(B)	iii	iv	ii	i
(C)	iv	ii	i	iii
(D)	ii	i	iii	iv

48. Match the following List – I with List – II and select the correct answer using the codes given below the list :

List – I (Inscription)	List – II (Rulers)
a. Saranath Buddhist Image Inscription	i. Heliodorus
b. Mathura Pillar Inscription	ii. Rudradaman I
c. Besnagar Garuda Pillar Inscription	iii. Kanishka
d. Junagadh Inscription	iv. Huvishka

Codes :

	a	b	c	d
(A)	iv	ii	iii	i
(B)	ii	i	iv	iii
(C)	iii	iv	i	ii
(D)	i	iii	ii	iv

49. Match the sites of List – I with district of List – II :

List – I	List – II
a. Sangankal	i. Barmer (Rajasthan)
b. Tarsang	ii. Raisen (M.P.)
c. Putlikarar	iii. Vadodara (Gujarat)
d. Tilwara	iv. Bellary (Karnataka)

Codes :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iii	iv
(B)	iv	iii	ii	i
(C)	ii	i	iv	iii
(D)	iv	i	iii	ii

50. Match the following List – I with List – II and select the correct answer using the codes given below the list :

List – I	List – II
a. Dvaja Sthambha	i. Image Pillar
b. Jaya Sthambha	ii. Flag-staff
c. Kirti Sthambha	iii. Victory Pillar
d. Chhaya Sthambha	iv. Fame Pillar

Codes :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iii	iv
(B)	ii	iii	iv	i
(C)	iii	iv	i	ii
(D)	iv	i	ii	iii

Adda247 GET IT ON Google Play

47. सूची – I को सूची – II से सुमेलित कीजिए और नीचे दिए गए कूट का उपयोग करते हुए सही उत्तर का चयन कीजिए :

सूची – I	सूची – II
a. द्रोपदी रथ (महाबलीपुरम्)	i. चालुक्य
b. कैलाशनाथ मंदिर (एलोरा)	ii. गंग
c. गोमतेश्वर प्रतिमा (श्रवणषेलगोला)	iii. पल्लव
d. दुर्गा मंदिर (ऐहोल)	iv. राष्ट्रकूट

कूट :

	a	b	c	d
(A)	i	iii	iv	ii
(B)	iii	iv	ii	i
(C)	iv	ii	i	iii
(D)	ii	i	iii	iv

48. सूची – I को सूची – II से सुमेलित कीजिए और नीचे दिए गए कूट का उपयोग करते हुए सही उत्तर का चयन कीजिए :

सूची – I (अभिलेख)	सूची – II (शासक)
a. सारनाथ बुद्ध मूर्ति अभिलेख	i. हेलिओडोरूस
b. मथुरा स्तम्भ अभिलेख	ii. रुद्रदामन प्रथम
c. बेसनगर गरुड़ स्तम्भ अभिलेख	iii. कनिष्क
d. जूनागढ़ अभिलेख	iv. हुविष्क

कूट :

	a	b	c	d
(A)	iv	ii	iii	i
(B)	ii	i	iv	iii
(C)	iii	iv	i	ii
(D)	i	iii	ii	iv

49. सूची – I के स्थलों को सूची – II के जिलों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	सूची – II
a. संगनकाल	i. बाड़मेर (राजस्थान)
b. तारसंग	ii. रायसेन (म.प्र.)
c. पुतलीकरार	iii. वडोदरा (गुजरात)
d. तिलवारा	iv. बेल्लारी (कर्नाटक)

कूट :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iii	iv
(B)	iv	iii	ii	i
(C)	ii	i	iv	iii
(D)	iv	i	iii	ii

50. निम्नलिखित सूची – I को सूची – II से सुमेलित कीजिए और नीचे दिए गए कूट का उपयोग करते हुए सही उत्तर का चयन कीजिए :

सूची – I	सूची – II
a. ध्वज स्तम्भ	i. प्रतिमा स्तम्भ
b. जय स्तम्भ	ii. ध्वज स्तम्भ
c. कीर्ति स्तम्भ	iii. विजय स्तम्भ
d. छाया स्तम्भ	iv. कीर्ति स्तम्भ

कूट :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iii	iv
(B)	ii	iii	iv	i
(C)	iii	iv	i	ii
(D)	iv	i	ii	iii

Adda247

GET IT ON Google Play

Space For Rough Work

Adda247