Adda247 GET IT ON Google Play

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) ______________________

   (Name) ______________________

2. (Signature) ______________________

   (Name) ______________________

Answer Sheet No. : ....

(To be filled by the Candidate)

Roll No. | | | | | | | |

(In figures as per admission card)

Roll No. ______________________

(In words)

Test Booklet No.

J—2707

PAPER—II

TELUGU

Time : 1¼ hours] **[Maximum Marks : 100**

Number of Pages in this Booklet : **16** Number of Questions in this Booklet : **50**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the Serial No. of the booklet should be entered in the Answer-sheets and the Serial No. of Answer Sheet should be entered on this Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the oval as indicated below on the correct response against each item.

   Example : (A) (B) ⬬ (D)

   where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the Answer Sheet given **inside the Paper I booklet only**. If you mark at any place other than in the ovals in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your name or put any mark on any part of the test booklet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There is NO negative marking.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।**
   (iii) इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका की क्रम संख्या उत्तर-पत्रक पर अंकित करें और उत्तर-पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं। आपको सही उत्तर के दीर्घवृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है।

   उदाहरण : (A) (B) ⬬ (D)

   जबकि (C) सही उत्तर है।
5. प्रश्नों के उत्तर **केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये** उत्तर-पत्रक पर ही अंकित करने हैं। यदि आप उत्तर पत्रक पर दिये गये दीर्घवृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिन्हांकित करते है, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें।
8. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
10. **केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पैन का ही इस्तेमाल करें।**
11. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।**
12. **गलत उत्तर के लिए अंक नहीं काटे जायेंगे।**

Test Prime

ALL EXAMS, ONE SUBSCRIPTION

70,000+ Mock Tests

Personalised Report Card

Unlimited Re-Attempt

600+ Exam Covered

Previous Year Papers

500% Refund

IBPS

NABARD

INDIAN RAILWAYS

ATTEMPT FREE MOCK NOW

Adda247
GET IT ON Google Play

TELUGU

PAPER – II

Note : This paper contains **fifty** (50) objective-type questions, each question carrying **two** (2) marks. Attempt **all** of them.

సూచన : ఈ ప్రశ్న పత్రంలో యాభై **(50)** ప్రశ్నలుంటాయి. ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు సమాధానాలుగా ఇచ్చిన నాలుగింటిలో సరైనదానిని గుర్తించండి. ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు రెండు **(2)** మార్కులు. అన్ని ప్రశ్నలూ తప్పనిసరి.

1. తొలి తెలుగు శాసన పద్య ఛందస్సు.

    (A) మధ్యాక్కర

    (B) తరువోజ

    (C) ఉత్పలమాల

    (D) ఆటవేలది

2. కొండ లేక కూబి భాషపై కృషిచేసిన భాషాశాస్త్రవేత్త

    (A) ఎమినో

    (B) భట్టాచార్య

    (C) బరో

    (D) భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి

3. తాలవ్యాకరణం పైకల్పితంగా జరిగే భాష

    (A) కన్నడం

    (B) తుళు

    (C) తెలుగు

    (D) తమిళం

Adda247

Adda247 GET IT ON Google Play

4. ట – డ లకు గల ప్రధాన భేదం

(A) మహాప్రాణం

(B) శ్వాసనాద భేదం

(C) ఊష్మం

(D) విపర్తింతం

5. 'ఆంధ్ర శబ్దరత్నాకరము' - రచయిత

(A) కోటా శ్యామల కామశాస్త్రి

(B) బహుజనపల్లి సీతారామాచార్యులు

(C) చిన్నయ సూరి

(D) చలంచర్ల రంగాచార్యులు

6. వ్యాకరణ లింగ విధానం లేని భాష

(A) బ్రాహుమీ

(B) తుళు

(C) గోండి

(D) కువి

7. 'ప్రకృతి' – అనెపదంలో అచ్చులు సంఖ్య

(A) 2

(B) 3

(C) 4

(D) 5

8. తెలుగుభాషలో ప్రథమా విభక్తి ప్రత్యయాల సంఖ్య

(A) 2

(B) 3

(C) 4

(D) 0

9. తమిళభాష ప్రభావంగల మాండలికం

(A) కొస్తా మాండలికం

(B) తెలంగాణ మాండలికం

(C) రాయలసీమ మాండలికం

(D) కళింగాంధ్ర మాండలికం

10. నిగమశర్మ ప్రధాన పాత్రగాగల ప్రబంధం

(A) పారిజాతపహరణము

(B) పాండురంగ మహాత్మ్యము

(C) వసుచంద్ర

(D) మనుచరిత్ర

11. మనుచరిత్రకు మూలం

(A) స్కంద పురాణము

(B) వాయు పురాణము

(C) మార్కండేయ పురాణము

(D) మత్స్యపురాణము

12. వసుచరిత్రలోని ప్రధాన స్త్రీ పాత్ర

(A) మనోరమ

(B) గిరిక

(C) కళావతి

(D) విభావరి

13. అభ్యుదయ కవితాఖండికల్లో మొట్ట్ మోదలు వెలుగులోకి వచ్చిన ఖండకావ్యం

(A) మహాప్రస్థానం

(B) తెలంగాణ

(C) సర్వోదయాగం

(D) నయాగరా

14. పాత్రోచితభాషను నాటకాల్లో మొట్టమొదట ప్రవేశపెట్టిన రచయిత

(A) కొక్కొండ వెంకటరత్నం పంతులు

(B) చిలకమర్తి

(C) వేదం వెంకటరామశాస్త్రియ

(D) కాళ్ళకూరి నారాయణరావు

15. కన్యాశుల్కప్రహసన రచయిత

(A) గురజాడ అప్పారావు

(B) గిడుగు రామమూర్తి

(C) పానుగంటి

(D) కాకందుకూరి వీరేశలింగం

16. 'జానపద వాఙ్మయోద్దారక' బిరుదాంకితులు

(A) నేదునూరి గంగాధరం

(B) హరి ఆదిశేషు

(C) ఎల్లోరా

(D) బిరుదురాజు రామరాజు

Adda247

GET IT ON Google Play

17. అడవికి ఆటగాడు

(A) కోతి

(B) నెమలి

(C) జింక

(D) అడవి కోడి

18. ఇష్టార్థ వ్యవచ్ఛిన్నాపదావళీ కావ్యం – అన్న ఆలంకారికుడు

(A) మమ్మటుడు

(B) దండి

(C) భామహుడు

(D) విశ్వనాథుడు

19. ధ్వని శాస్త్ర ప్రవర్తకుడు

(A) ఆనందవర్ధనుడు

(B) భరతుడు

(C) కుంతకుడు

(D) క్షేమేంద్రుడు

20. శ్రీకృష్ణదేవరాయల రాజచిహ్నం

(A) అశోక చక్రం

(B) సింహం

(C) వ్యాఘ్రం

(D) వరాహము

ఈ గద్యభాగం చదివి ప్రశ్నలకు సరైన సమాధానాలు గుర్తించండి

వీరేశలింగం సంఘసంస్కరణ కృషిలో మునిగి తేలుతున్న కాలానికి నిర్బంధ వైధవ్యం, ముక్కు పచ్చలారని బిడ్డలకు పెళ్లిచేయడం, సంఘంలో తగు మనుష్యలని పెంచుకొన్నవారిలోనే మితి మీరిన వేశ్యాలంపటత్వం, ప్రభుత్వరంగంలో లంచగోండితనం మొదలయిన దుర్మార్గాలుండేవి. ఇప్పుడు ఆ దురాచారాలెన్నో నశించిపోయినవి. అంటరాని తనమనే మహాభయంకరమైన వ్యాధి సంఘంలో ఉండేది. మలినజాతులను గర్హిస్తూ, మలిన చిత్తులను గౌరవించడం – అది పరమ ధర్మమనిమీరనుకొంటేసాగదు. అదిచాల అధర్మమని గురజాడ అప్పారావువంటి కవులు ప్రభోధించవలసివచ్చింది. వీరేశలింగంపంతులు స్వయచరిత్రనుంచి ఒక ఉదాహరణ. మిట్ట మధ్యాహ్నం, నడివేసవి రాజమహేంద్రవరంలో జన సమ్మర్థంగల ప్రాంతంలో మలినదేహుడొకడు వడగోట్టి పడిపోతే, ఆదారిన పోయెవాళ్ళు ఎవరూ ఉపచరించవలెనని అనుకోలేదు. వీరేశలింగం ధర్మపత్ని రాజ్యలక్ష్మమ్మ ఆ విషాద దృశ్యాన్నిచూడలేక అక్కడేఉన్న కనపర్తి శీరాములను బ్రతిమిలాడి తానూసాయంపట్టి అతన్ని తమయింటికి చేర్చి, మంచినీళ్ళిచ్చి ఉపచరించినట్లు వీరేశలింగం తనస్వయచరిత్రలోరాశారు. వీరేశలింగం 1881 సంవత్సరం డిసెంబరులో ముదటి పునర్వివాహం జరిపించారు. అది నచ్చనివారు ఆయన్ని హతమార్చాలని ప్రయత్నించారు. ఐతే అతిబింకబత్యంలో ధీరోదాత్తమైన దృఢ చిత్తంలో ఆసాహన కార్యాలు ఆయన జతిత కాలమంతాకొనసాగించారు. 1862 ప్రాంతానికి ఆంధ్ర దేశముతటా మూడు ఉన్నత పాఠశాలాలుండేవి. అన్ని రంగాలో స్త్రీపురుషులిరువరు సమానంగా తమ విజ్ఞానాన్ని పెంపొందించుకునే అవకాశాలునేడున్నాయి. జేశపురోభివృద్ధికి కులతత్వం, సంస్కారంలేని చదువులు, స్వార్థపరమైన రాజకీయాలు, అవినీతి అడ్డుగోడలవుతాయి.

21. వీరేశ లింగం దృష్టిలో మహా భయంకరమైన వ్యాధి

(A) విష జ్వరం

(B) కుష్ఠ వ్యాధి

(C) అస్పృశ్యత

(D) చలి జ్వరం

22. భారత స్వాతంత్ర్యకాలం నాటక వీరేశలింగం మొదటి పునర్వివాహం చేసి ఎన్ని సంవత్సరాలయింది.

(A) 65

(B) 66

(C) 67

(D) 68

Adda247 GET IT ON Google Play

23. దేశపురోభివృద్ధికి గల అడ్డుగోడల్లో మూడవది ఏది

(A) కులతత్త్వం

(B) అవినీతి

(C) రాజకీయాలు

(D) సంస్కారం లేని చదువులు

24. అస్పృశ్యుడు పడిపోవడానికి గలకారణం

(A) ఆకలి

(B) ఓపికలేక

(C) ఎండదెబ్బ

(D) జనసమర్థ్యం

25. 1862 నాటికీ ఆంధ్ర దేశంలో ఉన్న ఉన్నత పాఠశాలలు

(A) 3

(B) 4

(C) 5

(D) 6

కాలక్రమాన్ని బట్టి సరయిన వరుసను గుర్తించండి.

26. (A) అక్కిరాజు ఉమాకాన్తం – కందుకూరి వీరేశలింగం చిన్నయసూరి కొక్కొండ వెంకటరత్నం

(B) కందుకూరి వీరేశలింగం – అక్కిరాజు ఉమాకాన్తం కొక్కొండ వెంకటరత్నం – చిన్నయసూరి

(C) చిన్నయసూరి – అక్కిరాజు ఉమాకాన్తం – కొక్కొండ వెంకటరత్నం – కందుకూరి వీరేశలింగం

(D) చిన్నయసూరి – కొక్కొండ వెంకటరత్నం –కందుకూరి వీరేశలింగం – అక్కిరాజు ఉమాకాన్తం.

27. (A) పింగళి లక్ష్మీకాంతం – కేవిఆర్ నరసింహం – తూమాటిదొణప్ప – కందప్పచెట్టి

(B) తూమాటిదొణప్ప – కేవిఆర్ నరసింహం – కందప్పచెట్టి – పింగళి లక్ష్మీకాంతం

(C) కేవిఆర్ నరసింహం –పింగళి లక్ష్మీకాంతం – కందప్పచెట్టి – తూమాటిదొణప్ప

(D) కందప్పచెట్టి – తూమాటిదొణప్ప –కేవిఆర్ నరసింహం – పింగళి లక్ష్మీకాంతం

Adda247 GET IT ON Google Play

28. (A) శాతవాహనులు – రెడ్డిరాజులు – ఇక్ష్వాకులు – చోళులు

(B) శాతవాహనులు – ఇక్ష్వాకులు – చోళులు – రెడ్డిరాజులు

(C) చోళులు – రెడ్డిరాజులు – ఇక్ష్వాకులు – శాతవాహనులు

(D) ఇక్ష్వాకులు – రెడ్డిరాజులు – శాతవాహనులు – చోళులు

29. ఆంగ్ల కాలెండర్‌ననుసరించి తెలుగు పండుగల వరుస

(A) వినాయక చవితి – ఉగాది – సంక్రాంతి – శ్రీరామనవమి

(B) సంక్రాంతి – వినాయక చవితి – ఉగాది – శ్రీరామనవమి

(C) సంక్రాంతి – ఉగాది – శ్రీరామనవమి – వినాయక చవితి

(D) సంక్రాంతి – ఉగాది – వినాయక చవితి – శ్రీరామనవమి

30. (A) బలిపీఠం – మైదానం – కాలరేఖలు – రాజశేఖర చరిత్రము

(B) రాజశేఖర చరిత్రము – మైదానం – బలిపీఠం – కాలరేఖలు

(C) బలిపీఠం – మైదానం – రాజశేఖర చరిత్రము – కాలరేఖలు

(D) కాలరేఖలు – రాజశేఖర చరిత్రము – బలిపీఠం – మైదానం

31. (A) భీమఖండము – కాశీఖండము – మరుత్తరాచ్చరిత్రము – శాలివాహన సప్తశతి

(B) మరుత్తరాచ్చరిత్రము – శాలివాహన సప్తశతి – భీమఖండము – కాశీఖండము

(C) శాలివాహన సప్తశతి – మరుత్తరాచ్చరిత్రము – భీమఖండము – కాశీఖండము

(D) కాశీఖండము – భీమఖండము

32. (A) క్రిస్మస్ – గుడ్‌ఫ్రైడే – ఈస్టర్ – న్యూఇయర్

(B) న్యూఇయర్ – గుడ్‌ఫ్రైడే – ఈస్టర్ – క్రిస్మస్

(C) ఈస్టంర్ – గుడ్‌ఫ్రైడే – న్యూఇయర్ – ఈస్టర్

(D) న్యూఇయర్ – క్రిస్మస్ – గుడ్‌ఫ్రైడే – ఈస్టర్

33. (A) దిద్దుబాటు – యజ్ఞం – గాలివాన – అస్పృశ్యగంగ

(B) దిద్దుబాటు – గాలివాన – యజ్ఞం – అస్పృశ్యగంగ

(C) దిద్దుబాటు – యజ్ఞం – అస్పృశ్యగంగ – గాలివాన

(D) గాలివాన – దిద్దుబాటు – యజ్ఞం – అస్పృశ్యగంగ

34. (A) యౌవన – బాల్య – కౌమార – వార్ధక్యం

(B) కౌమార – యౌవన – బాల్య – వార్ధక్యం

(C) బాల్య – యౌవన – కౌమార – వార్ధక్యం

(D) బాల్య – కౌమార – యౌవన – వార్ధక్యం

35. (A) వైదిక సంస్కృతం – లౌకిక సంస్కృతం – ప్రాకృతం– బెంగాలి

(B) లౌకిక సంస్కృతం – వైదిక సంస్కృతం – ప్రాకృతం – బెంగాలి

(C) ప్రాకృతం – వైదిక సంస్కృతం – లౌకిక సంస్కృతం – బంగాలి

(D) బంగాలి – వైదిక సంస్కృతం – ప్రాకృతం – లౌకిక సంస్కృతం

36. మూర్ధన్య, ఉభయాస్థ్యాను నాసికాలు

(A) న – ణ

(B) జ్ఞ – న

(C) ణ – జ్ఞ

(D) ణ – మ

37. గురుజాడ రచనలు

(A) కన్యాశుల్క నాటకము – పుష్పలావికలు

(B) కన్యాశుల్క నాటకము – కన్యాశుల్క ప్రహాసనము

(C) కన్యాశుల్క నాటకము – మహాప్రస్థానం

(D) కన్యత – లీలావతి

38. ఆరుద్ర రచనలు

1. కూనలమ్మ పదాలు
2. సర్పయాగం
3. సినీవాలి
4. తెలంగాణ

(A) 1-2 (B) 1- 4 (C) 1-3 (D) 2-3

39. ఎఱ్ఱ చ్చిన రచనలు

1. నృసింహపురాణము
2. హరివంశము
3. ఉత్తర హరివంశము
4. రామాయణ కల్పవృక్షము

(A) 1 – 4 (B) 1 - 2 (C) 1 – 3 (D) 3 - 4

40. బిల్వణ – కల్హణ రచనలు

1. కుమార పాల చరిత్ర
2. విక్రమార్క చరిత్ర
3. రాజతరంగిణి
4. గండీస్తోత్రగాధ

(A) 1 – 2 (B) 3 - 4 (C) 2 – 3 (D) 1 - 4

Adda247 GET IT ON Google Play

41. తెలుగులో రామాయణ రచయితలు

1. మొల్ల
2. శ్రీనాథుడు
3. తిక్కన
4. పెద్దన

(A) 1 – 2 (B) 3 - 4 (C) 1 – 3 (D) 1 - 4

42. వచన శాసనాలు

1. ఎఱ్ఱగుడిపాడు శాసనము
2. తలమళ్ళశాసనము
3. విప్పత్తి శాసనము
4. అద్దంకి శాసనము

(A) 1 – 2 – 4 (B) 1 – 3 - 4 (C) 2 – 3 – 4 (D) 1 – 2 - 3

43. బహు వచన ప్రత్యయాలు చేరని పదాలు

1. నెయ్యి–నూనె
2. వెన్న–మీగడ
3. వువ్వు–ఆవు
4. పులి–ఎలుక

(A) 1 – 3 (B) 1 – 2 (C) 3 – 4 (D) 1 – 4

44. వ్యావహారిక భాషా వ్యాకరణ రచయితలు

1. వజ్ఝల చిన వెంకటేశ్వర్లు
2. వరవస్తు చిన్నయసూరి
3. బహుజనపల్లి సీతారామాచార్యులు
4. వడ్లమూడి గోపాల కృష్ణయ్య

(A) 1 – 4 (B) 2 – 3 (C) 3 – 4 (D) 2 – 4

Adda247 GET IT ON Google Play

కింది వరుసల్లో సరయిన వాటిని గుర్తించండి

45. a. తుర్కి 1. కెలసము

b. కన్నడం 2. తిరుమల

c. తమిళం 3. అనాస

d. పోర్చుగీసు 4. సిరా

	a	b	c	d
(A)	1	3	4	2
(B)	1	2	3	4
(C)	4	1	2	3
(D)	4	3	2	1

46. a. ప 1. ఉభయోష్ఠ్యాను నాసికం

b. మ 2. ఉభయొష్ఠ్యాస్పర్శం

c. ట 3. మూర్ధన్యానునాసికం

d. ణ 4. మూర్ధన్యస్పర్శం

	a	b	c	d
(A)	1	3	4	2
(B)	2	4	3	1
(C)	3	4	1	2
(D)	2	1	4	3

Adda247 GET IT ON Google Play

47. a. సిరియాళుడు — 1. కాశీఖండము
b. సుకుమారుడు — 2. పాండురంగ మహాత్మ్యము
c. గుణనిధి — 3. హరివిలాసము
d. నిగమ శర్మ — 4. శివరాత్రి మహాత్మ్యము

	a	b	c	d
(A)	2	3	4	1
(B)	3	4	1	2
(C)	3	2	4	1
(D)	4	1	3	2

48. a. మమ్మటుడు — 1. మేఘసందేశము
b. కాళిదాసు — 2. కావ్యప్రకాశము
c. మురారి — 3. అనర్ఘ రాఘవము
d. శ్రీహర్షుడు — 4. నాగానందము

	a	b	c	d
(A)	4	3	2	1
(B)	3	2	4	1
(C)	2	1	3	4
(D)	1	2	3	4

49. a. అమరావతి — 1. గోదావరి
b. భద్రాచలం — 2. గంగ
c. కాశి — 3. కావేరి
d. శ్రీరంగం — 4. కృష్ణ

	a	b	c	d
(A)	2	3	4	1
(B)	4	1	2	3
(C)	3	2	4	1
(D)	1	2	3	4

Adda247
GET IT ON Google Play

50.

a.	అమృతంకురిసినరాత్రి	1.	ఆరుద్ర
b.	త్వమేవాహం	2.	బాలగంగాధర తిలక్
c.	వజ్రాయుధం	3.	ఆవంత్ససోమసుందర్
d.	కొత్తపాళీ	4.	తాపేధర్మారావు

	a	b	c	d
(A)	2	4	1	3
(B)	2	3	1	4
(C)	2	1	3	4
(D)	4	2	1	3

- o O o -

Adda247

Space For Rough Work